

# **TIGHT BINDING BOOK**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_200556**

UNIVERSAL  
LIBRARY



# Osmania University Library

Call No K 81.1  
M 19 J  
Author

Accession No K 81.1

Title The ... of ... 1897

This book should be returned on or before the date last marked below.

---



ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾವ್ಯಮಂಜರಿ.

ಮಂಗಳರಸಕವಿ

ಪ್ರಣೀತಂ

ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯಂ.

[೧೯]

ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್,

ಲೈಬ್ರರಿಯನ್, ಗೌರ್ನಮೆಂಟ್ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ, ಮೈಸೂರು

ಮ. ಆ ರಾಮಾನುಜಯ್ಯಂಗಾರ್,

ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಮಾಸ್ಟರ್ ವೆಸ್ಟ್‌ಮನ್ ಹೈಸ್ಕೂಲ್, ಮೈಸೂರು

ಇವರಿಂದ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾವ್ಯಮಂಜರಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿರುವವರಿಗೆ,

ಮೈಸೂರು

ಗ್ರಾಜುಯೇಟ್ ಲೈಬ್ರರಿಗೆ ಅನುಮೋದಿತವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೧೯೯೭.

| ಕ್ರಯ ೨ ರೂಪಾಯಿ.

Registered according to Act XXV of 1867.  
(All rights reserved)

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾವ್ಯಮಂಜರಿ ಆಫೀಸ್ ನ್ಯಾನ್‌ಜಿಂಗ್  
ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಮೆ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ತಿರುನುಲಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ದೊರೆಯು  
ತ್ತದೆ.

## ಪಿ ರಿ ಕೆ .

—೧—

ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ಹೆಸರು ಮಂಗರಸ. ಈತನು „ ಹೊಯ್ಸಳದೇಶದ ಹೊಸ  
ವೃತ್ತಿಯ ” ನಾಡಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ „ ಧಾತುಪುರಿಯ ” ಅಥವಾ ಕಲ್ಲಹಳ್ಳಿಯ  
ಅಧಿಪನೆಂದೂ, ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರ „ ಚೆಂಗಾಳ್ವ ” ಭೂಮಿಪನ ಸಚಿವ ವಂಶದಲ್ಲಿ  
ಹುಟ್ಟಿದವನೆಂದೂ, ಮೂಢವಸುತನಾದ ವಿಜಯೇಂದ್ರನ ಮಗನೆಂದೂ† ಈತನ  
ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. ಈತನಿಗೆ „ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ” ಎಂಬ ಬಿರುದಿದ್ದಂತೆ  
ತೋರುತ್ತದೆ. ಈತನು ಜೈನಮತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನು §

ಈತನ „ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಕಾಮಾದಿ ” ಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ—

„ ಸೂಸಿರದ ಮೇಲೆ ನಾನೂಟ ಮೂವತ್ತೊಂದು |

ಭಾಸುರಂಬಡೆದ ಶಕವರ್ಷದಾಸ್ವಿಯುಜ |

ಮಾಸದೊಳ್... . . . . ಸಮಾಪ್ತಂಗೈಯ್ದನು || ”

ಎಂದಿರುವದರಿಂದ ಶಕ ೧೩೩೧ ರಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಕ್ರಿ. ಶ ೧೫೦೯ಲ್ಲಿ ಈತನು ಈ  
ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು ಆದುದರಿಂದ ಈತನು ೧೫ ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಅಂತ್ಯ  
ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ೧೬ ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಆದಿಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದಿರಬೇಕು

ಈತನು „ ಜಯಾನ್ಯಪಕಾವ್ಯ, ” ನೇಮಿಜನೇಶಸಾಂಗತ್ಯ, ” „ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ  
ಕಾಮಾದಿ, ” „ ಪ್ರಭಂಜನಚರಿತೆ, ” „ ತ್ರೀಪಾಲಚರಿತೆ, ” „ ಪಾಕಶಾಸ್ತ್ರ, ”  
ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದಾನೆ.

ಆದರೆ ಮಂಗರಸನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾದ ಬೇರೆ ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳ  
ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಈ ಕವಿಯೇ ರಚಿಸಿದನೆಂದು ಕೆಲವರು ಭ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ ಹೀಗೆ  
ಭ್ರಮಿಸುವದಕ್ಕೆ ಇವರ ನಾಮಸಾಮ್ಯತೆಯೇ ಕಾರಣವೆಂಬದಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ ಅವ  
ರಲ್ಲಿ ಮಂಗಿರಾಜನಿಘಂಟುವನ್ನು ಬರೆದವನು, ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ „ ಕಮ್ಮೆ ಕುಲದ ವಿಶ್ವಾ  
ಮಿತ್ರಗೋತ್ರದ ರೆವಣ್ಣಾಯ ರಾಮರಸರ ತನೂಭವಂ ” ಎಂದೂ, ಶಿವಪುರದ ಸೋಮೇ  
ಶ್ವರನ ವರಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ತಾನು ಬರೆದೆನೆಂದೂ, ಮತ್ತು ನಿಘಂಟುವನ್ನು  
ಶಕ. ೧೩೩೦ಅಂದರೆ ಕ್ರಿ. ಶ ೧೫೦೯ನೆಯವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಬರೆದೆನೆಂದೂ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದಾನೆ

† ಜಯಾನ್ಯಪಕಾವ್ಯ. ಸಂಧಿ. ೧ ೧೨-೧೩

§ ಜಯಾನ್ಯಪಕಾವ್ಯ. ಸಂಧ್ಯಂತ್ಯದಪದ್ಯ



(೨)

ಮತ್ತು ಈ ಕವಿಯು „ ಆಭಿನವಮಂಗರಾಜ ” ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಈತನಿಗೆ ಹಿಂದೆ ಮಂಗರಾಜನೆಂಬ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಕವಿಯು ಇದ್ದಿರಬೇಕು ಬಹುಶಃ ಆ ಪೂರ್ವದ ಮಂಗರಾಜನೇ „ ಬಗೆಂದ್ರಮಣಿದರ್ಪಣ ” ಎಂಬ ವೈದ್ಯ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದಿರಬಹುದು ಆತನು ಹೊಯ್ಸಳದೇಶದಲ್ಲಿ „ ದೇವಳಿಗೆಯ ನಾಡಿ ” ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ „ ಮುಗಳೇಶ್ವರ ” ದಲ್ಲಿ ಅರಸನಾಗಿದ್ದಂತೆಯೂ, ಪೂಜ್ಯಪಾದಮುನಿಯಾ ?ಷ್ಯನಾಗಿದ್ದಂತೆಯೂ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು „ ಧರೇಗುನಾಯಕಂ ಹರಿಹರ ಕ್ಷಿತಿಪಂ ಕುಡುತಿರ್ಪನೊಲ್ಮೆಯಿಂ ” ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗವು ಅವನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದೊರೆ ಕುವದರಿಂದ, ವಿಜಯನಗರದ ಹರಿಹರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತೆಯೂ ತೋರುತ್ತದೆ ಹೀಗಿರುವುದರಿಂದ ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯ ಕರ್ತನಾದ ಮಂಗರಸನು ಈಚಿನವನು ಅವನಿಗೂ ಈ ಯಿಬ್ಬರಿಗೂ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲ

ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯವು ಪರಿವರ್ಧನಿ ಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ ಇದರಲ್ಲಿ ೧೬ ಸಂಧಿಗಳೂ, ೧೧೫ ಪದ್ಯಗಳೂ ಇವ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಥಮಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಕವಿಯು—

ಜನ್ಮನ ಜಾಗ ಮಧುರನ ಮಾಧುರ್ಯಂ |  
ರನ್ಮನ ರಸಿಕತ್ವಂ ಗುಣವರ್ಮನ |  
ಬಿನ್ನಣಮಾಶ್ರೀವಿಜಯನ ಬಗೆ ಸುಜನೋತ್ಕಂಠನ ರೀತಿ ||  
ಹೊನ್ನನ ಹೊಸದೇಸೆಯ ನುಡಿ ನೇಮಿಯಾ |  
ಕನ್ನಡದೊಳ್ಪಛಿನವಪಂಪನ ಬಗ |  
ಯೆನ್ನೀಪೇಂದ್ರ ಕೃತಿಗೆ ಪಿರಿದುಂ ಸೇರುಗೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನತೆಯಿಂ || ೧೧.

ಎಂದು ಪುರಾತನ ಕವಿಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ, ಗ್ರಂಥದ ದಿಕ್ಕುಪ್ಪಕ್ಕವನ್ನೂ, ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನೂ ಅದೇ ಸಂಧಿಯ

ತಕ್ಕರ ಗೋಷ್ಠಿ ತನೂದರಿಯಾರ ಪೊಸ |  
ತಕ್ಕ ತೊಡಂಬಯಲರ ಪೊಸಜೇನೆಯಾ |  
ಸಕ್ಕರೆ ತೀವಿದ ತನಿವಾಲೂದುವ ತೆಂಕಣ ತೆಳ್ಳೆಲರು ||  
ಮಕ್ಕಳ ಮುದ್ದುವೆರೆದ ನುಡಿ ಮದುರಿತು |  
ಚೊಕ್ಕ ಕೆಳೆಯ ನವಚಂದ್ರಿಕೆಯೆನೆ ಹೃದ |  
ಯಕ್ಕೆ ವಿಲಾಸವನೀವುದು ಸತ್ವ ಭಾರಾಜನ ಸವಿವಾತು || ೨೪

ಪಾನಮೊಲ್ಲೋದುವೆನೆಂಬರ ಬಾಯ್ಕಿ ||  
ಗಿನಿಯಾಳ ತುಂಬಿದ ನವರಸದಂಬುಲ |  
ಮನೆ ಮಲಿಸಿ ಕೇಳರ ಕವಿಗೋಪನಳಾಡಿದ ಲಲೆ ಯೆನೆ ||

(೨)

ಅನುರಾಗಃ ಲಿಖಿಸುವೆನೆಂಬರ ಕ |

ಯ್ಗನಿಮಿಷನೇತ್ರೆಯ ಪುನಕುಚಯುಗದೊ |

ತ್ತೆನಲಾದುದು ಸತ್ಯಭಾರಾಜನ ಸತ್ಕವಿತೆಯ ಸವಿವಾತು || ೨೫

ವಾಚಕವಾಚ್ಯವ್ಯಂಗ್ಯವ್ಯಂಜನ |

ಸೂಚಿತಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷ್ಯವಿವೇಕರ |

ಸೋಚಿತ ಭಾವಾಲಂಕೃತಿರಿತಿತ್ರಯಾಭೇದಕಭೇದ್ಯ ||

ಆಚರಿತೋಭಯಾಸಂಧಿಸಮಾಸವಿ |

ವೇಚನೆಗಳ ಭೇದಮಾನಿಸಿಸಾಧ್ಯದೆ |

ವಾಚಾಲತೆಯಿಂದೂಸಿರಿದ ದುಷ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿದು ಭಾವಿಪೊಡೆ || ೨೬

ಎಂಬ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ.

ನಮಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರತಿಗಳೆರಡು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಸರ್ಕಾರದ ಓರಿ  
ಯೆಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯ ಪುಸ್ತಕವೊಂದು, ಇದೇ ಕ|| ಎಂಬ ಪ್ರತಿ ಮತ್ತೊಂದು  
ಮೈಸೂರು ಕೃಷ್ಣರಾಜೇಂದ್ರಪುರಾಗ್ರಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ಮಾ|| ರಾ|| ಸೂರಿಪಂಡಿತರ  
ಮಕ್ಕಳು ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ಪಂಡಿತರು ದಯವಿಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟದ್ದು, ಇದೇ ಗ||  
ಎಂಬ ಪ್ರತಿ. ಇವುಗಳ ಆಧಾರದಮೇಲೆ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದೆವೆ

ಈ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮಹನೀಯರಿಗೆ ನಾವು ಬಹಳ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿರುತ್ತೇವೆ

ಈ ಕವಿಚರಿತ್ರವು ಮಾ|| ರಾ|| ಎಸ್ ಜಿ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್, ಮಾ|| ರಾ|| ಆರ್  
ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಎಮ್ ಏ ಇವರುಗಳಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ “ಕವಿಕಥಾಮೃತಕರಣಿ”  
ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆ.

## ಅಧ್ಯಾಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

— ( ) —

ಪುಟ ಸಂ||

ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿ	...	...	...	೧
ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿ	..	...	...	೧೩
ತೃತೀಯ ಸಂಧಿ		..	...	೩೪
ಚತುರ್ಥ ಸಂಧಿ	.	..	...	೫೩
ಪಂಚಮ ಸಂಧಿ	.	...	...	೬೬
ಷಷ್ಠ ಸಂಧಿ	..	...	...	೮೧
ಸಪ್ತಮ ಸಂಧಿ	...	...	...	೯೪
ಅಷ್ಟಮ ಸಂಧಿ	...	...	...	೧೦೩
ನವಮ ಸಂಧಿ	...	...	...	೧೧೩
ದಶಮ ಸಂಧಿ	.	...	...	೧೩೪
ಏಕಾದಶ ಸಂಧಿ	..	..	...	೧೪೮
ದ್ವಾದಶ ಸಂಧಿ	.	.	...	೧೬೪
ತ್ರಯೋದಶ ಸಂಧಿ			..	೧೮೧
ಚತುರ್ದಶ ಸಂಧಿ	..	..	..	೧೯೮
ಪಂಚದಶ ಸಂಧಿ	..	..	...	೨೨೦
ಷೋಡಶ ಸಂಧಿ	.		..	೨೩೦



ಮಂಗಳಸಕವಿ ಪ್ರಣೀತಂ

# ಜಯನ್ಮೃಪ ಕಾವ್ಯಂ.

ಪ್ರಥಮಸಂಧಿ.

( ಪರಿವರ್ಧನಿಷ್ಪಟ್ಟಿ )

ಗೂಚನ || ಶ್ರೀಮತ್ಸೋಮಾನ್ಯಯಾನವತಿಲಕಂ |

ಸೋಮಪ್ರಭಸುತ ವಿಕ್ರಮಕೌರವ |

ನಾಮನವನಿಯಂ ಪರಿಪಾಲಿಸಿ ಸ್ವ ಪಡೆದಂ ನಿರ್ವಾಣವನು ||

ಶ್ರೀಮದಬಿಲಸುಮನೋಗಣಭಾಸಿ ಸ |

ದಾವ್ಯತವಿಲಸತ್ಫಲವಿತರಣಗುಣ |

ಧಾಮಂ ನಮದಾನಂದಾಕರನಮಲಚ್ಛಾಯಾಯೋಗಂ ||

ಕಾಮಪ್ರಸರಾಪಹರಂ ವರರ |

ಪ್ರಾಮರಭೂರುಹಮೆನೆ ಚೆಲ್ವಂ ತಳೆ |

ದಾಮಹಿತಾಧೀಶ್ವರನೆಮಗೀಗಭಿಮತಸಂಸಿದ್ಧಿಯನು ||೧

ಸಿದ್ಧರ ತಿವಪದಸಾಖ್ಯಸಮೃದ್ಧರ |

ಖದ್ಧಾ ನಂತಚತುಷ್ಟಯನಿಲಯರ |

ಶುದ್ಧಚರಮದೇಹಪ್ರಮಿತೋತ್ತಮರೂಪರ ವಿಶ್ರುತರಾ ||

ಉದ್ಧತಕರ್ಮಕಲಾಪವಿನಾಶರ |

ಬುದ್ಧರ ಭುವನಾಧಿಕರಷ್ಟಗುಣಪಿ |

ನದ್ಧರ ಪಜ್ಜಳಿಸುವ ಪದಯುಗೇಕಾಂ ಪಲಸೂಚ್ಯಗುವೆನು ||೨

ಪಂಚಮಹಾವ್ರತ ತನಿಲಯರ ದುರ್ಧರ |

ಸಂಸಾರೋಮುಖಗಜವಾ

ಪಂಚಾಚಾರವಿಚಾರರ ನಿರ್ಮಲ |  
 ಪಂಚಪದಾಸಾಚಾರ್ಯಪದಕ್ಕಾಂ |  
 ಪಂಚವಿಧವಿರಾಜಿತಮುಷ್ಪಿಯೊಳಭಿವಂದನೆಯಂ ಮಾಡ್ವೆಂ || ೩

ಮುಕ್ತಿಪದದ ಹೊಲಬಂ ಮುಗುಳ್ಗಣೆಯನ |  
 ಶಕ್ತಿಗಿಡಿಸ ಪರಿವಿಡಿಯಂ ವಿಮಲವಿ |  
 ರಕ್ತರಸಾಸ್ವಾದನಮಂ ಹೇಯೋಪಾದೇಯದ ತೇಜನಂ ||  
 ಯುಕ್ತಿಗೆ ಯುಕ್ತವೆನಿಸುವಾಗಮಮಂ |  
 ವ್ಯಕ್ತೀಕರಿಸುವ್ರಪಾಧ್ಯಾಯರನಾಂ |  
 ಭಕ್ತಿಯಿನಭಿವಂದಿಸುವೆಂ ಸುಮತಿವಿಶಾಲತೆಯಂ ಬಯಸಿ || ೪

ಮುಷ್ಪಿದುಂ ಲೌಕವಚನಮುಮಂ ನುಡಿ |  
 ದತ್ತಿಯದ ಮುಂ ಕೊಂಡ ಮಹಾವ್ರತಮಂ |  
 ಪಪುಪಡಿಸದ ತೀವ್ರಪರಿಗ್ರಹಕೊಂದಿನಿಸುಂ ಚಿತ್ತವನು ||  
 ಎಜಗಿಸದೆನ್ನ ವರನ್ನಿಗರೆನುತುಂ |  
 ಮುಚುಕಂ ಮುಚ್ಚರಗೊಳ್ಳದ ಸತ್ಯ |  
 ಕ್ಷೇಪವೆಟ್ಟೆನಿಸುವ ಸಾಧುಸಮಿತಿಗತಿಸಮತೆಯೊಳಿಗುವೆನು || ೫

ಗುಪ್ತಿತ್ರಿತಯಾಂಕತರುರುಗುಣಗಣ |  
 ಲಿಪ್ತರಮಲಜಿನಧರ್ಮವಿಚಾರಕ |  
 ರಾಪ್ತಾಗಮನಯವಿದರುತ್ತ ಮನಿವಪದಸುಖತತ್ಪರರು ||  
 ಸಪ್ತಮಹಾತತ್ತ್ವಜ್ಞರಭಕರು |  
 ದ್ವೈಪ್ತಮದನಮದಹರರನುಕಂಪಾ |  
 ವ್ಯಾಪ್ತಹೃದಯರೆನಿಸುವ ಯೋಗಿನಿಕಾಯುಕ್ತಿರದೆಗುವೆನು || ೬

ಪರಮಬ್ರಹ್ಮಹೃದಯಸಂಸಿರುಹೋ |

ಶ್ರೀಮದ್ಗುಣಸಂಯುತಗುಣಭದ್ರ |  
 ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೋವಿದಕವಿಸರಮೇಷ್ಠಿ |  
 ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಾಹುಬಲಿಸ್ವಾಮಿಯ ಸನ್ನುತರೆನಿಪಕಳಂಕ ||  
 ಸ್ವಾಮಿಯ ಮೈಮವಡೆದ ಜಿನಸೇನ |  
 ಸ್ವಾಮಿಯ ನಿರ್ಮಲತರಪೂಜ್ಯಪದ |  
 ಸ್ವಾಮಿಯ ಪದಮಂ ನೆನೆದು ಬಹುಶ್ಚೈಕಾವ್ಯವಾನುಸಿರುವೆನು || ೪

ವಿಲಸದಮಲವಾಗ್ರಚಿಯಿಂ ಭವ್ಯಾ |  
 ವಳಿಯ ಮನದ ಕತ್ತಲೆಯಂ ಕದಲಿಸಿ |  
 ಬಹುಯೋಳ್ಕು ವಲಯಕತೃನಂದಮನೊದವಿಸಿ ಲೀಲೆಯೊಳು ||  
 ತೊಳಪ ದಯಾಂಭೋನಿಧಿಯಂ ಪೆರ್ಚಿಸಿ |  
 ಯಳವಿಗಳೆದ ಸತ್ಪದದೊಳ್ಳ ರಿಯಿಸು |  
 ವಲಘುಗುಣಪ್ರಾಭೇಂದ್ರಪದಂ ನಮ್ಮಂ ಪರಿರಕ್ಷಿಸುಗೆ || ೫ ✓

ವಿವರಿಸಲಾಮುನಿಪುಜ್ಯ ವನ ತನೂ |  
 ಭವನಾಶ್ರುತಮುನಿಯ ವರಪರಂಪರೆ |  
 ಯವರೊಳು ಮತ್ತಿ ನ ನಾಲ್ಕುಂ ಸಂಘದೊಳ್ಳೋವದೆಯಾಚರಿಸ ||  
 ಭುವನಾಗ್ರದ ಸುಖಸಂಪದಕಿಚ್ಚೈ |  
 ಸುವ ಚಿತ್ತಂಬಡೆದು ವಿರಾಜಿಸ ಮುನಿ |  
 ನಿವಹದ ಪದಪಂಕಜಕೆಳಗುವೆನಾಂ ಪಜಮೆವಸುಳೆಯಂತೆ || ೬

ಜನ್ನನ ಜಾನ್ ಮಧುರನ ಮಾಧುರ್ಯಂ |  
 ರನ್ನನ ರಸಿಕತ್ವಂ ಗುಣವರ್ಮನ |  
 ಬಿನ್ನನ ಬ್ರಾವೀವಿಜಯನ ಬಗೆ ಸುಜನೋತ್ತಮನ ರೀತಿ ||  
 ಹೊನ್ನನ ಹೊಸದೇಸೆಯ ನುಡಿ ನೇಮಿಯ |  
 ಕನ್ನಡದೊಳ್ಳಭಿನವಪಂಪನ ನ್ನ ಬಗೆ |  
 ಯಿನ್ನೀಪೋ ಕೃತಿಗೆ ಪಿರಿದುಂ ಸೇಜುಗೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನತೆಯಿಂ || ೭ ✓

ದ್ವಾರಾವತಿಯ ಪುರಾಧೀಶ್ವರಲ |  
 ಕ್ಷೇತ್ರಮಣಾನ್ವಯ ಚೆಂಗಾಳ್ವ ಮಹೀ |  
 ನಾರೀಧವನಿಜಸಚಿವರುಚಿರಕುಲದಾಗ್ಧಾಂಭೋನಿಧಿಗೆ ||

ತಾರಾತರುಣೀವಲ್ಲಭ ಜಿನಪದ |

ವಾರಿಜಮಧುಕರ ಯಾಚಕಜನಚಿಂ |

ತಾರತ್ನಂ ಚಿತ್ರಕಲಾಸದನಂ ಸುದತೀಜನಮದನಂ ||೧೦

ವಿಲುಳಿತವಿಶ್ವಂಭರೆಯೆಂಬಬಲೆಯ |

ಲಲಿತಶ್ರೀಮುಖಮೆಂಬಂದದಿ ಕ |

ಣ್ಣೊಳಿಸುವ ಹೊಯ್ಸಳ +ದೇರದ ಮಧ್ಯದ ಹೊಸವೃತ್ತಿಯ ನಾಡಾ ||

ಅಲಘುಪ್ರಿಯದಿಂ ಪರಿಪಾಲಿಸನು |

ಜ್ವಲ್ವಲತೇಜಂ ‡ದಾತುಪುರಾಧೀಶಂ |

ಲಲನಾಮಾಧವಸುತಸದೃಶಂ ಮಾಧವಸುತವಿಜಯೇಂದ್ರಂ ||೧೧

ಪ್ರಭುಕುಲದೀಪಂ ಪ್ರಮದಾಜನಚಿ |

ತ್ತಭವಂ ಪ್ರಜ್ವಲ್ವಲತೇಜೋಪೇತಂ |

ಶುಭತರಕೀರ್ತಿಯುತಂ ಸುರಭೂಜೋಪಮಾವಿತರಣೀಲಂ ||

ತ್ರಿಭುವನಪತಿ ಜಿನಭಕ್ತಂ ವಾಸವ |

ವಿಭವಂ ವಿನಯಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರಂ ರಣ |

ಕಭಿನವವಿಜಯಂ ವಿಜಯಾಬ್ಧನೆಗಧಿರಾಜಂ ವಿಜಯೇಂದ್ರಂ ||೧೨

ಆತನ ಸುತ ಮಂಗರಸನೆನಾಂ ಸ |

ತ್ಪ್ರೀತಿಯಿನೀಜಯನೈಪಚಾರಿತ್ರಮ |

ನೋತುಸಿದ್ಧಂ ಪರಿವರ್ಧಿನಿಯಿಂ ನೂತನರಸವರ್ಧಿನಿಯಿಂ ||

ಖ್ಯಾತಿವಡೆದ ಕೋವಿದನಿಕುರುಂಬನು |

ದೇತೆನನೆಂದು ತಿರಸ್ಕರಿಸದೆ ಮನ |

ಪೋತು ಕರಂ ಮತ್ತಿದಿಱ್ಱಿ||೪೫ ಪ್ಪುಂಟಾದೊಡೆ ತಿರ್ದುವುದು ||೧೩

ಬಿಸವೊಳ್ಳುಣಿಸಿನೊಳಡಗಿರಲದನೀ |

ಜ್ಞಿಸುತಲರಿಂ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿ ಯವೊಲು ಮನ |

ಮೊಸೆದುಣ್ಣಂ ಬಲ್ಲವೆ ಮತ್ತಿನ ಖಗತತಿಯದಜಂತೆವೊಲು ||

ರಸಮುತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆಯುಪಮೆ ಕೂಡಿದ ಕೃತಿ |

ವೆಸದೊಳಮೆಯೊಳು ತೀವಿದ ತಪ್ಪಂ |

ರಸಿಕರ ಬಲ್ಲಂದದಿ ಬಲ್ಲರೆ ಕಾಲುರಿಚರ್ಧರಣಿಯೊಳು ||೧೪

ಬಲ್ಲವರಾದೊಡಮೇನೊ ಕೆಲರ್ತಾ |  
 ಮಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮೊಳ್ಳೊ ವೂತಲ್ಲದೆ |  
 ಸಲ್ಲದು ಸರ್ವರ್ಗನುತಂ ಮತ್ತಿನ ಮಾನ್ಯರೊರೆದ ಕೃತಿಯಾ ||  
 ಸಲ್ಲಲಿತಮನೇನೆನ್ನದೆ ತಮ್ಮಯಾ |  
 ಬಲ್ಲತನವನೇ ಮೆಚ್ಚುವಣ್ಣಂಗಳ |  
 ಬಲ್ಲತನದ ಬಾಯೊಳು ಬಳಹರಿ ಬಲ್ಲುನಿಸುದಳೆದು ಹೊಗಲಿ || ೧೬

ಬಂದೇ ಬೀಜದೊಳೊಂದೇ † ರೂಪಿನೊ |  
 ಳೊಂದೇನೆಲದೊಳಗೊಂದಿ ಬೆಳೆದು ಕೆಲ |  
 ಮೊಂದೆಚ್ಚೊಳೊಡನೆ ಬೆರೆದು ಬೇವೊಳ್ಳೆಸೆಂತೆ ಮೃದುತ್ಯವನು ||  
 ಬಂದದ ‡ ಖರಮುದ್ದದನೊಲ ಸಜ್ಜನ |  
 ರೊಂದಾಗೊಗೆದು ಬೆಳೆದು ಖಳಗುಣಮನ |  
 ದೊಂದಂ ಬಿಡದಿಹ ಕಲುಹೃದಯರ್ಗಾನವಿರತವಂಜುವೆನು || ೧೭

ಸುರಭಿವಿಲೇಪನಸುರುಚಿರರತ್ನಾ |  
 ಭರಣಮನತಿಗಳೆಯಿಸಿ ತಲೆಯೋಡೆಲು |  
 ಗುರಳತೊವಲ್ಲೊ ವೆಗೇಶನ ಸಾಮೀಪ್ಯಂ ಬಡೆವಂತೆ ||  
 ಸರಸಕಲಾಕೋವಿದಸಜ್ಜನರಂ |  
 ಪೊರೆಯೊಳ್ಳೊಲಲೀಯದೆ ಪಿರಿದುಂ ತಾ |  
 ಮರಸುಗಳಂ ಬಿಡದಿಹ ದುರ್ಜನಸಂತತಿಗಾನಂಜುವೆನು || ೧೮

ಬಂದಿರೆ ಪರಿಣಾಮವೆ ಮನೆಯೊಳಗ |  
 ಕ್ಕಂದಿರನುವೆ ಮಕ್ಕಳು ಪದುಳವೆ ನೀ |  
 ವೆಂದಂ ಬಾರದವರು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರಿ ಕರುಣದೊಳು ||  
 ಎಂದು ವಿನಯವಚನಮನೆ ನುಡಿದು ಬಗೆ |  
 ಗೊಂದಿದ ಕಾರ್ಯಮನಿನಿಸುಂ ಬಿಡದ |  
 ಣ್ಣಂದಿರನೀಕ್ಷಿಸುವುದು ಮುನ್ನೆಸಗಿದ ಪಾಪದ ಫಲವೈಸೆ || ೨೦  
 ವರತೀಕ್ಷ್ಣ ಸೃಷ್ಟಿದ್ರಿತ್ರಾದೊಡ |  
 ಮುರುತರಸಜ್ಜನಸಮುದಾಯಂ ಭಾ |  
 ಸುರಸದ್ಗುಣನಿಕುರುಂಬಮನಿನಿಸು ಮನೋವಾಕ್ಶಾಯದೊಳು ||

† ನೆಲದೊಳ | ಗೊಂದಿ ಬೆಳೆದು ಫಲವಾಗಿ ಬಳಕೆ. ಕ ||

‡ ಖಳ. ಕ ||



ಪರಿಹರಿಸದೆ ನಿರ್ಮಲತೆಯನೋವದೆ |  
ಪರಕಲಿಸುವರುಜ್ಜ್ವಲನವರತ್ನದ |  
ಹರಿವೊಲವರು ಸುಖಮಿರಲೀಧರಶರವಿಯುಳ್ಳನ್ನೆವರಂ || ೨೦

ಪಾಲಂ ಕೊಂಡು ಪಯಮನಿಱುಕೆಯ್ಯ ಮ |  
ರಂಗಳೊಲು ದುರ್ಗಂಧಕ್ಕೆಳಸದೆ |  
ಲೋಲುಪತೆಯಿನೊಳ್ಗಂಪಿಂಗೆಲಗುವ ಭೃಂಗಂಪೊಲು ಕೃತಿಯಾ ||  
ಆಲಿಸಿ ಕೇಳ್ವೊಲ್ಲದಾದಂ ಪಿಂಗಿಸಿ |  
ಲೀಲೆಯಿನೊಳ್ಕೃತ್ತಂ ಪಿಡಿವಾ ಬುಧ |  
ಜಾಲಂ ವಸುಧಾಲಂಕಾರಮಾದಂ ಮುದದಿಂ ಬಲಗೊಂಬೆಂ || ೨೧

ಈತೆತ್ತದಿಂ ದುರ್ಜನರಂ ದೂಪಿಸಿ |  
ನೀತಿನಿಪುಣರೆನಿಸುವ ಸಜ್ಜನರಂ |  
ಪ್ರೀತಿ ಮಿಗಿಲು ತುತಿಯಿಸಿ ಪಾಲೊಳಗಯಿದಾರೆಯ ಸಕ್ಕರೆಯಂ ||  
ಓತೊಡವೆರಸುವ ತೆತ್ತದಿಂ ನವರಸ |  
ರೀತಿವಡೆದ ಸಕ್ಕದದೊಳು ಕನ್ನಡ |  
ವಾತಂ ನಿ ಸಮಂಜಿ ಬರಸಿ ಜಯನೃಪಚಾರಿತ್ರಮನೋತುಸಿದೊಂ || ೨೨

ತಕ್ಕರ ಗೋಷ್ಠಿ ತನೂದರಿಯರ ಪೊಸ |  
ತಕ್ಕ ತೊಡಂಬೆಯಲಪೊಸಜೇನೆಯ |  
ಸಕ್ಕರತೀವಿದ ತನಿವಾಲೂದುವ ತೆಂಕಣ ತೆಳ್ಳೆಲರು ||  
ಮಕ್ಕಳ ಮುದ್ದುವೆರೆದ ನುಡಿ ಮದೂರಿತು |  
ಚೊಕ್ಕಳಿಕೆಯ ನವಚಂದ್ರಿಕೆಯನೆ ಹೃದ |  
ಯಕ್ಕೆ ವಿಲಾಸಮನೀವುದು ಸತ್ಪ್ರಭುರಾಜನ ಸವಿವಾತು || ೨೩

ಮನಮೊಲ್ಲೊಡುವನೆಂಬರ ಬಾಯ್ದೊಂ |  
ಗಿನಿಯಳ್ತುಂಬಿದ ನವರಸದಂಬುಲ |  
ಮನೆ ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳ್ವೊಲ ಕಿವಿಗೋಪವಳಾಡಿದ ಲಲ್ಲೆಯೆನೆ ||  
ಅನುರಾಗದಿ ಲಿಖಿಸುವನೆಂಬರ ಕ |  
ಯ್ಗಿನಿಮಿಷನೇತ್ರೆಯ ಘನಕುಚಯುಗದೊ |  
ತ್ತೆನಲಾದುದು ಸತ್ಪ್ರಭುರಾಜನ ಸತ್ಕವಿತೆಯ ಸವಿವಾತು || ೨೪

ವಾಚಕವಾಚ್ಯವ್ಯಂಗ್ಯವ್ಯಂಜನ |  
 ಸೂಚಿತಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷ್ಯವಿವೇಕರ |  
 ಸೋಚಿತಭಾವಾಲಂಕೃತಿರೀತಿತ್ರಯಭೇದಕಭೇದ್ಯ ||  
 ಆಚರಿತೋಭಯಸಂಧಿಸಮಾಸವಿ |  
 ವೇಚನೆಗಳ ಭೇದಮಾನಿನಿಸಂಪಾದ |  
 ವಾಚಾಲತೆಯಿಂದಾಸಿರಿದ ದುಷ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿದು ಭಾವಿಪೊಡೆ || ೧೬

ಇದು ವಿಪುಲಾಚಲದೊಳು ವೀರೇಶನ |  
 ಪದಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಗೌತಮಗಣಧರ |  
 ರೂದವಿದ ಕಾರುಣ್ಯದೊಳುಶ್ರೇಣಿಕನ್ಯಪತಿಗೊರೆದ ಕಥನಂ ||  
 ತದನಂತರದೊಳ್ಜ್ಞಾನಸೇನಾರ್ಯಂ |  
 ಮುದದಿಂ ವಿರಚನೆಗೆಯ್ದು ಲಸತ್ಕೃತಿ |  
 ಯಿದನಾಂ ಪುಣ್ಯನಿಮಿತ್ತಂ ಹಿರಿದುಂ ಹರಿಸದೊಳುಸಿರಿದೆನು || ೧೭

ಈಕಥಯಂತೆನಲನಿಲಾಧಾರದಿ |  
 ನಾಕಾರಂ ಪಲವೆಸೆದಿಹವವಪ್ಪೊಳು |  
 ಲೋಕಂ ಸರಿಡಮರುಗಮಂ ಡಮರುಗದೊಳ್ತುಗುಚಿಟ್ಟಂತೆ ||  
 ಆಕಾರಂಬಡೆದುದು ಮತ್ತದಪ್ಪೊಳು |  
 ನಾಕಿನರೋರಗಭುವನಂ ನಿರಘಾ |  
 ಕಾರರ ಸಿದ್ಧರಡರೆ ಕೋಭಿಪ ಪೀರತ್ರಯದಂತಿಹುದು || ೧೮

ಮತ್ತಾನಡುವಣ ಲೋಕದೊಳೋವದೆ |  
 ಸುತ್ತಿದ ಜಲಧದ್ವೀಪಗಳ ಸಂ |  
 ಪತ್ತಿಂ ನೆಲೆಗೊಂಡಿಪುರ್ವವಪ್ಪ ಮಧ್ಯದೊಳತಿಶೋಭಿಸುವ ||  
 ಮೊತ್ತಮೊದಲ ಲವಣಾಮ್ಬುಧ ಚೆಲ್ವಂ |  
 ಪೆತ್ತುದು ಭೂಮಂಡಲಮೆಂಬೆಂದುವ |  
 ನೂತ್ತಿ ಬಳಸಿ ಪರಿರಂಜಿಸ ಪರಿವೇಷಂ ತಾನೆಂಬಂತೆ || ೧೯

ಹರಿಸದನೆಡೆದೇಪಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನೊಳೆ |  
 ನೆರೆವ ಹಲವು ಹೊಲುವೆಣ್ಣುಗಳನತ್ಯಾ |  
 ತುಂದಿಂದಮರ್ದಪ್ಪುವ ಬಹುಬಾಹುಗಳನಲತಿರಂಜಿಸುವ ||

ತೆರೆಯಿಂ ತತ್ಸುಖಜನಿತಸ್ವೇದೋ |  
 ತ್ವ ರಬಿಂದುಗಳಾಣ್ಮಿದುವೆಂಬಂತಿರೆ |  
 ಪಿರಿದಾಂ ಸೊಗೆಯಿಪ ಬುದ್ಬ ದದಿಂದಂಬುಧಿ ವಿಭ್ರಾಜಿಸಿತು || ೩೦

ಆಮಿಸುಪುಪ್ಪುಗೆಡಲ ಮಧ್ಯದೊಳು |  
 ದ್ವಾಮತೆಯಂ ಪಡೆದೊಪ್ಪುವ ಜಂಬೂ |  
 ನಾಮದ ದೀವಿ ಕರಂ ನಯನಾನಂದ ಮನಿರದೊದವಿಸಿತು ||  
 ಶ್ರೀಮತೊತ್ತೇತಸ್ವಿನಿಯ ನಡುವೆಯುಭಿ |  
 ರಾಮತೆಯಂ ಪಿರಿದಾಂ ಪಡೆದಾದೊತ್ತೇ |  
 ಣಾಮುಖಮೆಂಬ ಪೊಂಬದೊಂದಾಕಾರಮನಂಗೀಕರಿಸಿ || ೩೧

ಆಮಧ್ಯದ್ವೀಪದ ನಡುವೆಯು ಮ |  
 ಹಾಮೇರುಮಹೀಧರಮೆಸದತ್ತ ಮ |  
 ಹೀವಾನಿನಿ ನರಲೋಕವೆಸರ ಪುರುಷನ ಮಿಸುಪಾದಲಗೆ ||  
 ಪ್ರೇಮದಿ ಪಿಡಿದೆತ್ತಲು ರಂಜಿಸುವಾ |  
 ವ್ಯಾಮಚ್ಚೇತ್ರದ ಪೊಸಪೊಂಗಾವನೆ |  
 ಭೂಮಿಯನಾ ಬಿದಿ ನಿರ್ಮಿಸುವಂದಿಕ್ಕಿದ ಕರುಕಂಭಮೆನೆ || ೩೨

ಅಜಗುಲಿಯಂ ಮುನ್ನೆಮ್ಮ ಗಣುಗಳಂ |  
 ತಪ್ಪಂದ್ರನನಾಸಗ್ಗ ಮನೆನ್ನೀ |  
 ಸಜ್ಜದಲೆಯಿಂ ಪೊತ್ತಂಬುಜಜನ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರಾಜಗಡಗಾಗಿ ||  
 ನುಜ್ಜಿಯಪ್ಪಂದದಿ ಹಾಕದೊಡೆನಗೇ |  
 ತಪ್ಪದೊಡ್ಡತ್ತೆ ನುತುಂ ಬೆಳೆವಂದದಿ |  
 ನುಜ್ಜಿ ‡ ಮುಟ್ಟುದುಡಾನಿರ್ಜರಲೋಕಮನಾಮಿಸುನಿಯ ಬೆಟ್ಟು || ೩೩

ತ್ರಿಜಗದ್ಭ್ರಷ್ಟನವೆನಲೆಸೆವ ಮಹಾ |  
 ರಜತಾದ್ರಿಯ ವಾಮೇತರದಿಶೆಯೊಳು |  
 ಭಾಜಗಾಧಿಪನ ಪೂಗುತ್ತಿಗೆ ಪಿರಿದೆನಿಪಾಭರತಕ್ಷೇತ್ರ ||  
 ವಿಜಯಾಚಲದಿರ್ಕೆಲದೊಳು ಮೀನ |  
 ಧ್ವಜನಾಡುಂಬೊಲನೆನಲೆಸೆದುದು ಸರ |  
 ಸಿಜನಣುಗನ ಕೈವಾಟಕೆ ಕಡುವಿರಿದಾಂ ಬಿನ್ನಣವಡೆದು || ೩೪

‡ ಬೆಳೆದತ್ತ ಮುರಾಧಿನಿವಾಸಿಗಮಿಸುನಿಯಪೊಂಪೊಂಬೆಟ್ಟು. ಗ||

ಇಂತು ವಿರಾಜಿಸ ಭರತಾವನಿಯೊಳ |  
 ಗಂತಕದಿಶೆಯಾರ್ಯಾಖಂಡಾವನಿ |  
 ಸಂತತಸಾಭಾಗ್ಯಂದಳದಿಪುರದದೊಳೊಳುತ್ತಮವಾಗಿ ||  
 ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡೆಸೆವೈವತ್ತಾಱುಜ |  
 ನಾಂತಂ ನೆಲಸಿಹುವವನ ನಡುವೆ ರತಿ |  
 ‡ ಕಾಂತನ ಮನೆಯೆನಿಸುವ ಕುರುಜಾಂಗಣವಿಷಯಂ ಸೊಗಯಿಪುದು ||

ಸಲೆ ಭಂಗಂ ನದಿಯೊಳು ಕುಟಲತ್ವಂ |  
 ಲಲನೆಯರಳಕಸಮಿತಿಯೊಳಗಾಜಡಿ |  
 ವಿಲಸತ್ತುಪ್ಪದೊಳಕುಲೀನಾಚರಣಂ ಖಗಸಮಿತಿಯೊಳು ||  
 ತಲೆವಿಡಿವಿಡಿವುದು ರತಿಕಲಹದ ಕಾ |  
 ದಲರೊಳ ದಂಡಂ ವೃದ್ಧಜನದ ಕರ |  
 ತಳದೊಳಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾಜನಪದದೊಳಗೊಂದಿನಿಸಿಲ್ಲಂ || ೩೬

ಪೆಳೆಯೆಂಬ ಸುತೋದಯಕಾರಣದಿಂ |  
 ದಿಳೆಯೆಂಬಬಲೆ ರಜಸ್ವಲೆಯಾದಂ |  
 ತೆಳಸಿ ಕುಡಿಯರುಬುವುಳ್ಳ ಗಂ ಕೆಂಪಾದ ಪೊಲಗಳಿಂದ ||  
 ಬಲುಕವಳ ಚತುರ್ಧಸ್ಸನ್ನರ |  
 ದಲನದೆಯೆಂಬರಸತಿಯೊಪ್ಪವದದಿ |  
 ಮುಖ ಕೊಳ್ಳಂ ಮತ್ತಾನಾಡೈಶ್ವರ್ಯವನೇವಣ್ಣಿವನು || ೩೭

ಮಿಸುಪ ನದೀನಾರಿಯ ನಳಿತೋಳೆನ |  
 ಲೆಸೆವಿರ್ತಡಿಗಾಲುವಯಿಂದವ ನೆಪ್ಪ |  
 ಮುಸುಕಿ ಪಳೆದ ಚೆಂದೆಂಗೊಳ್ಳುಲೆಯಡಕೆ ಪಸುರಲೆವಳ್ಳು ||  
 ಪೊಸಮಾವಿನ ತೋಂಟಂ ಕಿಜುಗಳಮೆಯ |  
 ರಸದಾಸೆಯ ಪೆಳೆವೊಲನೊಪ್ಪಿದುದಾ |  
 ವಸುಧಾಸತಿ ಕೈಗೈಯೆ ವಿರಾಜಿಸ ಪಸುವಸದನದಂತೆ || ೩೮

ನನೆಯುದಿರದ ಪೊಸಕಮ್ಮಂಗಳವೆಯ |  
 ತನೆಯ ತುದಿಯ ಛಿತನಿಗಂಪಂ ಭುಂಜಿಸ |  
 ಲೆನುತನುರಾಗದಿನ ವಪ್ಪೊಳ್ಳುಳ್ಳಿದಾಜಡಿವಸುಳೆಗಳು ||

‡. ಕಾಂತಗೆ ನೆಲೆ. ಗ|| †. ಯೆಂಬಿಳೆಲೆ. §. ಪೊಸಗಂಪಂ ಕೊಳಲೆಂದೆ. ಕ||

ಅನುವಂ ಪಡೆದುವು ತತ್ತಣ್ಣರಾಜಿಯ |  
 ಕೊನೆಗರ್ಚಿದ ಹರಿನೀಲದ ಪರಲೆನೆ |  
 ನನೆವಿಲ್ಲನ ಪಸುರ್ಗಾವಿನ ಮಿಗಸೊಕ್ಕಿನ ಪೊಸಮಿಂಟೆಯೆನೆ ||೭೯

ಅರೆವಣ್ಣಾದ ಕಳವೆದೆನೆಗರ್ಚು |  
 ತ್ತರಗಿಳಿ ಪಾಱಲವಂ ನೋಡುವ ಪಾ |  
 ಮರಿಯರ ಕುಡುವುವಿನ ಕೊನೆಮುಟ್ಟಿದ ತುಚ್ಛಗವೆಗಳ ನಡುವ ||  
 ಕಳಾಯಾಲಿಗಳೆದುವು ಚಿತ್ತಭವಂ |  
 ವಿರಹವಿಹಂಗವನಿಸುವ ಪರಲ್ವಿ |  
 ಲ್ಲೆರಡುಹೆದೆಯ ಮಧ್ಯದ ಹರಿನೀಲದ ಗೋಳಕವಂಬಂತೆ ||೮೦

ಬಳಗೈಯೆತ್ತಿ ಬಗಸೆಗಣ್ಣಳ ಕೋ |  
 ಮಲೆಯರ್ಪಾಱಿಸುತೀಕ್ಷಿಪ ಕಡೆಗೆ |  
 ನೈಳಗೆದುವು ತತ್ಕಳಮೆಗೊಗಲನುತಾಗಸದೊಳ್ಳಂದ ||  
 ಗಿಳಿಯು ಸೆಳೆಯಲೆನುತ್ತವರೆತ್ತಿದ |  
 ತೆಳುವಳುಕಿನ ಸೆಳೆಯೋ ಪಸುವ ಟ್ಟೆಯ |  
 ತೊಳಗುವ ಗಾಳಿಪಟಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ರಜ್ಜುವಿದೋ ಎಂಬಂತೆ ||೮೧

ಚದುರೆಯ ಚಟುಲಚಕೋರಾಕ್ಷಿಗಳೊಳ |  
 ಗೊದವಿದ ಮೂವಣ್ಣದ ರುಚಿಯವೆಳೆ |  
 ವುದಕದೊಳೊಡವೆರೆನ್ನಯಲು ಮತ್ತದನೀಂಟುವ ಪಕ್ಕರ ಕಣ್ಣೆ ||  
 ಇದು ಕಸ್ತೂರಿವಿಮಿಶ್ರಿತಜಲಮಿಂ |  
 ತಿದು ಘನಸಾರವಿಮಿಶ್ರಿತಜಲಮಿಂ |  
 ತಿದು ನವಘುಸ್ಮಣವಿಮಿಶ್ರಿತಜಲಮೆಂಬಂತೆ ವಿರಾಜಿಸಿತು ||೮೨

ಪೊಂಬಳ್ಳಿಯ ಪೊಗರಂ ಗೆಲ್ವಂಗದ |  
 ಕಂಬುಲಲಿತಕಂಧರೆ ಮುನ್ನೆತ್ತಿದ ನ |  
 ನಾಂಬು ಜಲಕ್ಷನೆ ತೀವಲ್ಪಾಪಾಂಧನ ಸೆರೆಗೈಯಂಬ ||  
 ಅಂಬುರುಹದೊಳಾಪ್ರತಿರೂಪು ಕರಂ |  
 ಬಿಂಬಿಸೆ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡಂಬಡೆದುದಾ ಪೀ |  
 ತಾಂಬರದೇವನ ಪಟ್ಟದರಸಿಯಾಕಾರಮನನುಕರಿಸಿ ||೮೩

ಶ್ರೀಮದ್ವಿಶ್ವತವಿಷಯವಿಭಾಸಿ |  
 ಗ್ರಾಮಮುಡುಂಬನಗರಬೇಡದೋ |  
 ಣಾಮುಖಪತ್ತನಸಂವಾಹನಗಳೆ ಗಂಡಶಿಖರಿಯಾಗೆ ||  
 ಅಮಧ್ಯದ ನವಮಣಿಹರ್ವ್ಯಗೃಹ |  
 ಸ್ತೋಮವಿರಾಜಿತಸ್ವಾರಣಪುರಮು |  
 ದ್ಧಾಮತೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವ ರೋಹಣಗಿರಿಯಂತೆ ವಿರಾಜಿಸಿತು || ೪೪

ಇಳೆಯೆಂಬೆಳೆಯ ಪೀನಸ್ತಳದೊಳು |  
 ತೊಳಗುವ ಪೊಸಪೊಂದಾತಿಯ ತೆಪದಿಂ |  
 ಪೊಲ್ಲಲೀಕ್ಷಿಸುವರ ಕಣ್ಣುಗೆಗೊಪ್ಪಂಬಡೆದುದು ಮಾತ್ತದಲು ||  
 ವಲಯದೊಳೂರಣದಿಂ ಕೀಲಿಸಿ ಪ |  
 ಜ್ವರಿಸುವ ಪಸುವಣಿಯೆಂಬ ತೆಪದಿ ನಳ |  
 ನಳಿಸುತೆ ತುಲುಗಿ ಬೆಳೆದ ಬಹಿರಾದ್ಯಾನಂ + ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿದುದು || ೪೫

ಪರಿವ ಪಸುಳಿಗಿಗಳ ನುಣ್ಣೊರಲಿಂ |  
 ಪಟ್ಟಿಗುಟ್ಟುವ ಪರಪುಟ್ಟದ ಪಾಡುವ |  
 ಪಟುವವಟಾಯ ಫಲವೀವ ಗುಣದಿನಮರಮಹೀಜಾತವನು ||  
 ಪಟಿಯೆಂಬ ಕುಜಾತದ ಶಕಾಂತದ |  
 ಪಟಲೆಯಿನೂಸರ್ವ ಕೊಳದ ಸುಭಗತೆಯಿಂ |  
 ಪಟಲೆಯನುಪ್ಪಿ ಪಾತ್ರಿಸುವುದು ನಂದನಕಾನಂದನದಿರವು || ೪೬

ಹಿರಿದುಂ ಹರಿಸವೊದವೆ ವಿಮುಧಸ್ತ್ರೀ |  
 ಪುರುಷರ್ತನ್ನೊಳು ವಿಹರಿಸುವುದು ||  
 ನಿರತಸುರಭಿಸುಮನೋಮಂದಾರಕ್ಕಾ ಸ್ವದಮಪ್ಪದಲು ||  
 ಸುರಲೋಕಂ ತ್ರಿದಶಜನಾನ್ವಿತಮದಾ |  
 ಪಿರಿದಲ್ಲೆಂದಾಬಹುಜನಯುತಕರಿ |  
 ಪುರಕಿಚ್ಚಿತಂದಾನಂದನದಂತೆ ವನಂ ವಿಭ್ರಜಿಸಿತು || ೪೭

ಅನವರತಂ ತನ್ನೊಳು ವಿಹರಿಸ ವರ |  
 ವನಿತಾತತಿಕ್ಯತಲೀಲಾಕ್ಯತ್ಯದಿ |  
 ಮಿನುಗುವ ಕುಸುಮಾವ? ತೀವಿದ ದಶದೋಹಲತರುವಿಂದ ||

ಘನಹಿಮಾಶಿಶಿರವಸಂತಗ್ರೀಷ್ಮಾ |  
 ವನಿಹಿತವರ್ಷಾಶರದಾಗಮಗುಣ |  
 ವಿನಿಸುಂ ಕಾಣಿಸದಾಬಹಿರುದ್ಯಾನಂ ವಿಭ್ರಾಜಿಸಿತು || ೪೮

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಯೌವನಮೆನೆ ಮದೂರಿತು |  
 ಮಿನುಗುವ ಮೊಡವಿಗಳೆನೆ ಮೃಲೋಟ್ಟಲಾ |  
 ಘನಕುಚಮೆನೆ ಕೃತ್ರಿಮಾಗಿರಿ ರೋಮಾವಳಿಯೆನೆ ಕೃತಕನದಿ ||  
 ದನಿಯೆನೆ ನವಕೋಕಿಲರವಮೊಳ್ಳುಲು |  
 ಜೆನೆ ನವಿಲಡಿಯೆನೆ ತಳಿರಳಕಾವಳಿ |  
 ಯೆನೆ ಪಜಮೆಗಳುಗುರೆನೆ ಕೇದಗೆಯೆಸಲೊಪ್ಪಮನೆಯ್ದಿದುವು || ೪೯

ಪಸುರೆಲೆದುಲುಗಿದ ಬನಗಲ್ಲುಲೆಯೊಳ |  
 ಗೆಸೆವ ವಸಂತಂ ನೂತನಚಂಪಕ |  
 ದೆಸಲೊಂಗಳೊಡವಿಡಿದಾಕೆಂಗಳ್ವಿಕ್ಟಿಯ ಸರಮೆಂಬ ||  
 ಪೊಸಗಂಟೆಯನಲುಗಿಸೆ ವಿಟವೃಗತತಿ |  
 ಮುಸುಕಲು ಕಂಡಿಂಗೋಲ ಶರಾಸನ |  
 ಕಸಮೇಷುಗಳಂ ಸಾರ್ಚುತಿಸುವನಂಗಜನತಿಭರದಿಂದ || ೫೦

ಇದು ವನವನಿತೆ ಬಿಡುವ ಬಡಸುಯ್ಯಲ |  
 ರಿದು ಚೈತ್ರಂ ಬೀಸುವ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯೊ |  
 ಲೊದವಿದ ಗಾಳಿಯಿದೀಶ್ವರನಿಂ ಮುನ್ನವೆ ಮಣ್ಮಲಿಗೊಂಡ ||  
 ಮದನಂಗಾಮುಲುವಟ್ಟಂ ಪಡೆಯಿಸ |  
 ಲೊದವಿದ ಜೀವನವಾಯುವಿದೆನೆ ಕಡು |  
 ಚದುರರ ಚಿತ್ತಂಗಳೊಳಿಸಿದುದಾಬನದೊಳು ಸುಲುವೆಳಗಾಳಿ || ೫೧

ಹೊಸಹೊಂಗಳೊಂಟೆಯ ಬಟ್ಟದನೆಯೆ ರಂ |  
 ಜಿಸುವ ದಳಾವಳಿ ರಾಜಕುವಾರ |  
 ಪ್ರಸರವಿರಾಜಿತಸದನಸಮೂಹಮೆ ನವಕೇಸರವಿತತಿ ||  
 ವಸುಧಾವರಸಾಧಮೆ ಕರ್ಣಿಕೆಯಂ |  
 ತೆನೆದಿರೆ ಹಸ್ತನಪುರಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯುತ |  
 ಲಸವಾನಸುವರ್ಣಾಂಭೋರುಹದಂದಮನಸುಕರಿಸಿದುದು || ೫೨

ತಳದಿಂ ತೆನೆವರೆಗಂ ತೆತ್ತಿಸಿ ಪ |  
 ಜ್ಜಳಿಸುವ ಪೊಸಮಾಣಿಕಮಣಿಗಳ ತನಿ |  
 ವೆಳಗಾಗಸಮಂ ಚುಂಬಿಸಿ ವಿತತಭುಜಗಧುವನಂಬರೆಗಂ ||  
 ಇಱಿದಗಲ್ಲಮಲೋದಕದೊಳೆರದೆ ಮಾ |  
 ಪೊಳೆಯಲ್ಮೂಲೋಕದೊಳೆನಿಸುಱಿಯದೆ |  
 ಬಳೆದುರಿಲಿಂಗಂಬೊಲು ಕೋಂಟೆ ಕರಂ ಕಣ್ಗೆ ವಿರಾಜಿಸಿತು || ೫೩

ವರವಜ್ರದ ಮುಂಡಿಗೆದಾಡೆಗಳಾ |  
 ಕುರುವಿದದ ಕಿಚ್ಚಿಲ್ಲ ಟ್ಪುಗಳೆ |  
 ಅರುಣಜಲಂಬೊರೆದಧರಮದಱೊಳೆಡೆಯಾಡುವ ಜನತತಿಯಾ ||  
 ಸ್ವರಸಂತತಿ ಗರ್ಜಿತಮಾಗಲ್ತಾ |  
 ಪುರದ ಮಿಸುಪ ಹುಲಿವೊಗವೊಪ್ಪಿದುದರಿ |  
 ಧರಣೀಪಾಲಪಶುಗಳಂ ನುಂಗುವ ಪುಲಿವೊಗವೆಂಬಂತೆ || ೫೪

ರತಿ ಪಾರ್ವತಿ ರಮೆ ರಾಜೀಪ್ರೋದ್ಯವ |  
 ಸತಿಯಾರ್ ಕುಳ್ಳಿಪುರೂಪಿ ಗಳೆನ |  
 ಲತಿರಂಜೆನೆ ನಾಲ್ವಾಗಿಲ ಗೋಹುರಮವರಾಡುತ್ತಿರ್ಪ ||  
 ನುತಸಾರಿಗಳೆನೆ ಸಂಚರಿಸುವ ಜನ |  
 ತತಿ ತತ್ಪರದಿನಶಶಿವೀಧಿಗಳು |  
 ನ್ನ ತಿಕೆಯೊಳೂಪ್ಪುವಡೆದ ಪಗಡೆಯ ನಾಲ್ಕರದಂತೊಪ್ಪಿದುವು || ೫೫

ಶ್ರುತಿಸೀಮಂತಿನಿ ಮನವೊಸೆದಾಡುವ |  
 ಕೃತಕಾದ್ರಿಗಳೋ ಸದ್ಭವ್ಯಲಸ |  
 ನೃತಿಮುಕ್ತಿಗೆ ಬಿಡದೆಡೆಯಾಡುವ ನವಮಣಿನಿಶ್ರೇಣಿಗಳೋ ||  
 ವಿತತದಯಾಬ್ಧಿಯ ನವಘೇನಗಳೋ |  
 ಅತಿಪುಣ್ಯದ ಬಲ್ಲ ಣಬೆಗಳೋ ಎನೆ |  
 ಸತತಂ ಶೋಭಿಸುವುವು ಜಿತಮದನಜಿನಾಲಯಮಂತಲ್ಲಿ || ೫೬

ಪುರದ ಪೃಥಿವಿಪಾಲನಪೂರ್ವಾನ್ವಯ |  
 ದರಸುಗಳಂದಿನ ಚಕ್ರೇಶ್ವರರಂ |  
 ಪಿರಿದಪ್ಪವಗಡದಿಂದ ಪೆಳರ್ಚಿಸಿ ಬಲ್ಲ ಪ್ಪಂಗೊಂಡು ||



ಇರಿಸಿದ ನವನಿಧಿಯೋ ಎನಲೀಪ್ಸಿತ |  
 ವರವಸ್ತುವನೀವಾಪಣನಿಕರಂ |  
 ಕರಮಂ ವಿವಿರಾಜಿಸುತಿರ್ಪುವು ತತ್ಪರವೀಧಿಯೊಳೆಡೆಗಿಡು || ೫೩

ಇನಿಸು ತೊಲಗಿ ಕೂಡಿದೊಡದು ಕಡುಸವಿ |  
 ಯೆನುತುಂ ನಿವೊಳು ನಾವು ಮುನಿವೆವೆಂ |  
 ಬಿನಿತಪ್ಪೊಳುಗುಲಿ ಕಾವಗೆ ಕೈದುಗಳಾದುವಿನೆನುತೊಸೆದು ||  
 ನನೆಯಂ ದಾವಣಿಗಟ್ಟುಂ ಕಟ್ಟು |  
 ತ್ತಿನಿಯಗೊಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಡುವಪ್ಪೊಲಿತ್ತ |  
 ವನಿತೆಯರಾಪೂವಿನ ವೇಟೆಯೊಳೊಳ್ಳು ಸಿಗಮಂ ವಿಟರ್ಗೆ || ೫೪

ಬಾಪೆಯ ಸುರುಳ್ಳೆಳೆಯೆಲೆಯಿಂ ತೆಗೆದು ವಿ |  
 ಶಾಲನಯನೆಯೂರ್ವಳು ಕಲ್ಪಾರದ |  
 ಮೂಲೆಯನೂರ್ವ ವಿಟಂಗೀಯಾಲ್ತೆ ಸೆದತ್ತಿದೆಯೆಂ ಜಯಿಸು ||  
 ಮೂಲೋಕಮನೆಲ್ಲಮನೆನುತುಂ ಮಾ |  
 ಸಾಳಾದಂಗೆಜವೀರಗೆ ಪೂವಿನ |  
 ಬಾಳಂ ಜಳಪಿಸಿ ರತಿಯನುರಾಗದಿ ಗೆಲಿಸಿ ಕೊಡುವ ತ್ಪದಿ || ೫೫

ಉಸಿರೊಯ್ಯಾಗಳ್ಳು ಸಾರಭ್ಯವ |  
 ನುಸಿದೊಗೆವಾಗಳ್ಳು ಬಾವನ್ನದ |  
 ಪೊಸಕಂಪಂ ಕೊಳಲೆರಡೆಡೆಗೆಡೆಯಾಡುವ ಮುಳುದುಂಬಿಗಳು ||  
 ಎಸೆದುವು ಘಟ್ಟಮಗುಚ್ಚು ವಬಲೆಯರ |  
 ಮಿಸುವ ಮುಖಾಂಬುಜದೊಳ್ಳೆಲಸಿದ ಸಿರಿ |  
 ಯೊಸೆದು ಕರಂ ಪೊಡೆದಾಡುವ ಹರಿನೀಲದ ಕಂತುಕದಂತೆ || ೫೬

ಕೇದಗೆಯಿಸಪ್ಪೊಳ್ಳೊಳೆಯಲೆನುತ್ತೆ ಜ |  
 ವಾದಿಯನಣ್ಣಿಸುತೆಳದುವುಪ್ಪುಮಂ |  
 ಸೋದಿಸಲೆನುತೂರ್ವಳ್ಳು ಪುವೆರಲುಗುರ್ಗೊನೆಯಿಂ ಕರ್ದುಕುತಿರೆ ||  
 ಆದಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳತಿಕೋವಿದ |  
 ರಾದರ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಣಯಂತ್ರಮ |  
 ದಾದರದಿಂ ಪೊಂದಗಡೊಳಗುಂಗುರಗಂಟದಿ ಬರೆವಂತೆ || ೫೭

ಸಿಂಗರಜೋಯಿಯ ಕುಲದೇವತೆಯ ಗೃ |  
 ಹಾಂಗಣಸಮ್ಮೋಹನರಸಪೂರಿತ |  
 ದಿಂಗಡಲೋಳಗಣ ಬುದ್ಬದವೋ ಸಿಂಗರದೇವತೆಗಳೋ ||  
 ಅಂಗಜಗಿರಿದಾರ್ಗಗಳೋ ಎನೆ ಚಿ |  
 ತ್ತಂಗೊಳಿಸುವ ನವವಿಧಮಣಿಗಿರುವಾ |  
 ಡಂಗ್ತೀವಿದೆ ವೇಶ್ಯಾವಾಟು ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಾವಲ್ಲಿ ||೬೦||  
 ಪಾರ್ವತಿಯೆಣ್ಣಿಯನ ವರದಿಂ ಮೃತ್ಪತಿ |  
 ಕರ್ವಿಲ್ಲಂ ಸಮ್ಮೋಹನರೂಪದಿ |  
 ನುರ್ವಿಯಾ ವಿಟರೆಲ್ಲಿ ದೇವೊಳ್ಳುಲಸಿದನೇತೆತ್ತಿದಿಂದವನಾ ||  
 ಬರ್ವಳ್ಳೆ ರೆಡುಲ್ಪಾ ರದೆನುತ ರತಿ |  
 ತಳ್ಳದೆ ಬಹುರೂಪಂ ತಾಳಿದಳೆನೆ |  
 ಸರ್ವರನನುಕರಿಸುವ ವಾರಸ್ತ್ರೀನಿವಹವೆಸೆದುದಲ್ಲ ||೬೧||  
 ಹರನ ಜಡಯ ಬಡಹೆಣ್ಣಿಯಂ ವಾಣೀ |  
 ವರನ ಬೆರಲ ಕಂಠವನಂಬುರುಹೋ |  
 ದರನ ಕರದ ಕಂಬುವನಮರೇಂದ್ರನ ಹಸ್ತದ ಕುಲಿತವನು ||  
 ತರಿಸಿ ನಿಟಲವೃದ್ಧಾಹಸ್ತಾಂಗಾಲಿಕಂ |  
 ಧರದನಂಗಳ್ಗೆಣೆಯಂ ನೋಡುತ |  
 ಸರಿಯಲ್ಲಿಂದ ಬಿಸುಬ್ಬುದು ಗಡ ವೇಶ್ಯಾವನಿತೆಯರಲ್ಲಿ ||೬೨||  
 ವಿಲಸದ್ವಿಶ್ರುತಪುರವರಮಂಜೂ |  
 ಳೈಳೆಪುಲದೊಳ್ಳುಭಾಗ್ಯತೆಯಿಂ ಕ |  
 ಣ್ಣೊಳಿಸುವ ಪುರಜನ | ಮೆಂಬ ಬಳಸನುಣ್ಣಿ ಬಳವಿಗೈಯಂ ಮೂರ್ಛ ||  
 ಇಳೆಯೊಣ್ಣಿನ ಕರುಣರಸಂ ತೀವಿದೆ |  
 ಲಲಿತತಟಾಕಮದಾಗಲ್ಕ ರಮನೆ |  
 ತೂಳಗುವ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡಮದಟ ತೊಂಬೆಂಬವುಲೊಪ್ಪಿದುದು ||೬೩||  
 ನಿರುತಂ ಶ್ರೀಯುತಪುರಮೆಂಬಿಂದ್ರಾ |  
 ವರಜನ ಮಧ್ಯದ ಪೂರ್ಕುಲ ಹೊಂದಾ |  
 ವರೆಯೆನೆ ನಿ ರಂಜಿಸ ರಾಜಾಲಯಮೆಸೆಯುತ್ತಿರಲಂತಲ್ಲಿ ||

‡ ಮೊಂದೆಂಬ ಬಳಸಂ ನೆರೆ ಬೆಳೆಯಿಸುವ ಕ||

‡. ಕಡುರಂಜಿಸ ರಾಜಾಲಯಮೆಸೆಯುತ್ತಿರಲಲ್ಲ ಕ||

ಸುರುಚಿರವರವಾಣೀಸಂಯುತಬಂ |  
 ಧುರನತಿಚತುರಕಲಾಪಂ ಪಲನೇಲ |  
 ದರಸಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಂಬಡೆದಂ ನಾಲೊಗದವನಂದದೊಳು || ೬೬

ಹಿಂದಿವರನಾವೆಕ್ಕೆಯೊಳಗೆ ಹೋ |  
 ವಂದದೆ ಸೋಮಪ್ರಭನ್ಯವನಭಿನವ |  
 ಕಂದರ್ಪಂ ಜನಿಸಿದನಾದೊಡೆ ತತ್ತ್ವೀರ್ಮಲತೆಯನಾಂತು ||  
 ಇಂದುಕಲಾಚೂಡನ ಪೊದಲೆಯಂ |  
 ಕೆಂದೆವೆರ್ವೆಜ್ಜೆಯನೆಯ್ದದೆ ಬಿಡವೆಂ |  
 ದಿಂದೀವರನಾಭನುಮಬ್ಬಾಸನನುಂ ಚಿಂತಿಸುತಿಹರು (೨) || ೬೭

ಸರಿಸಿಜಶಂಖವಿರಂಜಿತಹಸ್ತಂ |  
 ನಿರುತಮಾನಂತಲಸದ್ಭೋಗಯುತಂ |  
 ವರರುಚಿರಶ್ರೀಸಮುಚಿತಗಾತ್ರಂ ಬಹುಲೋಕಾಧಾರಂ ||  
 ತರುಣೀಜನಕಾಮೋದಯಕಾರಣ |  
 ನುರುವಿಕ್ರಮನಾಪುರುಷೋತ್ತಮನೆನೆ |  
 ಕರಮೆಸೆದಂ ವಿಷ್ಣು ವಿನಂದದೊಳುಪ್ರಭುಕುಲಮಣಿದೀಪಂ || ೬೮

ಇದು ಸುರನರಫಣಿಪರಿವೃಥವಿನವಿ ತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮಾದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಂ ಪಡದತ್ತೊಂದನಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ || ೬೯

ಬಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿ.

ಸೂಚನೆ || ವರಸೋಮಪ್ರಬರಾಜೇಂದ್ರಂಗಂ |  
ತರುಣಿಗೆ ಸಾಂದರಿಗಂ ಜನಿಯಿಸಿ ಜಯ |  
ಧರಣೀಪತಿ ಸಕಲಕಲಾಕೋವಿದ್ಭನಾಗಿ ಹರೆಯವಡೆದಂ ||

ತತ್ಪ್ರಧಿವೀಪಾಲನ ಸಕಲಕಲಾ |  
ವೈತ್ಯನ್ನನ ಕಾರುಣ್ಯರಸದೇ ವಿಲ |  
ಸತ್ಪತ್ನಿನಿವಹಂ ಪಿರಿದನುರಾಗವನೀಯುತ್ತಿಹುದು ||  
ಸತ್ಪತಿಮುಖದರ್ಶನದಿಂದೆಸೆವನಿ |  
ತೋತ್ಪಲವನವಕೋದಯದಿಂದ ಮ |  
ಹೋತ್ಪಲಕಾನನಮನುದಿನಮತಿವಿಭ್ರಾಜಿಸುವಂದಬೊಳು ||೧

ಮಿಂಚಂ ಮಿನುಗುವ ಸಂಚಲತೆಯೊಳೆ ಪ |  
ಳಂಚಿ ಗೆಲುವ ಚಟುಲಾಕ್ಷಿಗಳಸೆವ ನಿ |  
ಪಂಚಿಯ ಪಂಚಮದಿಂಚರಮಂ ಪಿರಿದವಗಡಿಸುವ ಮಾತು ||  
ಅಂಚೆಯ ನಡೆಯನಿದಂ ತನತನುತುಂ |  
ಮಂಚಲ್ಪಿಡಿಸ್ರಾಳ್ವಜೆ ರತಿರೂಪಂ |  
ಲಂಚಂಗೊಂಡ ವಿಲಾಸದಿನೆಸೆದತ್ತಾ ರಾಣೀವಾಸಾ ||೨

ಪೆಳಗಾಯೊಲೆಯ ಪಳಂತಿಗೆಗಣ್ಣಳ |  
ಸುಬುನಾಬಿಯ ಸುಲಲಿತಲಲಿತಾಂಗದ |  
ತಳಿಗಾಲ್ಗಳ ತಾರಾಪಥಮಧ್ಯದ ಹಸುಳೆವಟಿಯ ಹಣೆಯಾ ||  
ಅಲಘುಕಬರಿಯ ಕಮಲನಿಭವದನದ |  
ಕಳಕಂಠಾಳಾಪದ ಹೊಸಹರೆಯದ |  
ಲಲನೆಯರ ವಿಲಾಸಂ ನೃಪನಟಿತಮನೆಲಕುಗೊಳಿಸಿದುದು ||೩

ಆರಾಜೇಂದ್ರನ ರಾಣೀವಾಸದೊ |  
ಳೋರೂರ್ವರ ಮುಖಕೋರೂರ್ವರ ಮುಖ |  
ಮೋರೂರ್ವರ ಕುಡುವವಿಂಗೋರೂರ್ವರ ಸ್ತಕೊಂಕಿದ ಪುರ್ಣ ||

---

‡. ನು ಹರೆಯಮಂ ತಳೆದಂ. ಗ||      ಸ್ತ ಕುಡುವವುಗಳ. ಗ||

ಓರೋರ್ವರ ಮುಡಿಗೋರೋರ್ವರ ಮುಡಿ |  
 ಯೋರೋರ್ವರ ತೊಡೆಗೋರೋರ್ವರ ತೊಡೆ |  
 ವೈರವಡೆದ ವಸ್ತುವಿನಿರವಂ ನೆಱ್ ಪೋಲ್ತು ಸೊಗಯಿಸಿದುವು || ೪

ಆರಾಣೀವಾಸದ ಮಧ್ಯದೊಳೆ ಮ |  
 ಹಾರಾಜನ ಕೈವಿಡಿದಗ್ರಸ್ತ |  
 ಯೀರೆಣ್ಣಾಸಿರದಱುಕೆಯ ಗೋಪಾಂಗನೆಯರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||  
 ವಾರಿಜನಾಭನ ತೊಡೆಯಡರ್ದಿರಿ |  
 ತಾರಾಂಗನೆಯರ ನಡುವಣ ರೋಹಿಣಿ |  
 ಕೈರವಮಿತ್ರನ ಪೊರೆಯೊಳಗೆಸವಂದದಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳು || ೫

ಲಲಿತಾಶೋಕತರುಣಪಲ್ಲವಪದ |  
 ತಳದಂತಃಪುರದಬಲಾತತಿ ಕ |  
 ಣ್ಣೋಳಿಸುವ ಜಂಗಮವಲ್ಲರಿಯಂತೆ ವಿರಾಜಿಸುತಿರಲಲ್ಲಿ ||  
 ಇಳೆಯಾಣ್ಣಂ ನವಚೈತ್ರನವೊಲು ಪ |  
 ಜ್ವಳಿಸುತ್ತಿರೆ ಸಾಂದರಿವೆಸರಂ ನೆಱ್ |  
 ತಳೆದ ಮಹಾಸತಿಯೆಸೆದಳು ನವನಂದನಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ತೆಪದಿ || ೬

ಚಾರುಚಕೋರಂಪೂಲು ಚಂದ್ರಂಪೂಲು |  
 ಕೀರಂಪೂಲು ವಟಪಕ್ವಫಲಂಪೂಲು |  
 ಕೋರಕಿ ತಾಬ್ಜಂಪೂಲು ಸಿಂಗಂಪೂಲು ಪುಳಿನಂಪೂಲು ಮಿಸುಪ ||  
 ವಾರಣಹಸ್ತಂಪೂಲು ಕೂರ್ಮಂಪೂಲು |  
 ನಾರಿಯ ಕಣ್ಣೊಗೆ ನುಡಿ ತುಟ ವೊಲೆ ನಡು |  
 ತೋರಿದುವಾದ ನಿತಂಬಂ ತೊಡೆಯಡಿಗಳು ಕಡುಸೊಗಸಿದುವು || ೭

ಬೆದರ್ವುಳ್ಳಿ ಯನೇಳಿಪ ಪಳತಿಗೆಗೆ |  
 ಣ್ಣಿ ದಿಗೆವೆಱ್ತೆಯ ಬಿಂಕಂಗಡಿಪಧರಂ |  
 ಮದನಮತಂಗವಜವಂ ಮೆಯ್ಯಿರಿಗುಂದಿಪ ಮೃದುತರಗಮನಂ ||  
 ವಿದಳಿತವಿಮಲಾಂಬುಜಮಂ ಸೋಲಿಪ |  
 ವದನಂ ಪುರುಳಿಯ ಪುರುಳುಗೆಡಿಸ ನುಡಿ |  
 ಕದಳೀಸ್ತಂಭಮನೇಳಿಸುವುರುಗಳೊಪ್ಪಿದುವಾಸತಿಗೆ || ೮

ಬೇರೊಂದೊಂಟನೆರಡಾದ ಲತಿಕೆಯೋ |  
 ಮಾರಾನಲನ ಜವಳೆದಲೆಯೋ ಮದ |  
 ನೋರಗಮುಖದ ಕವಲ್ಪಾ ಲಗೆಯೋ ಎಂಬಂತಣುಗಿನೊಳು ||  
 ಆರಾಜಪ್ರಭನ್ಯಾಸನುಂ ಚಾರುಚ |  
 ಕೋರವಿಲೋಚನೆ ಸಾಂದರಿಯುಂ ಪಿರಿ |  
 ದಾರಯಲೊಂದಸುವಿಂಗಿರ್ಪೆಯ್ಯಡೆದಂದದಿನೊಪ್ಪಿದರು ||೯

ವೃಷನಂ ಮೊರಡಿಯಣುಗಿ ನಾಲ್ಕೊಗನಂ |  
 ನುಡಿವೆಣ್ಣುಂಬುರುಹೋದರನಂ ಸವಿ |  
 ಗಡಲ ಕುವರಿಯುಂಗಜನಂ ರತಿ ಮೆಯ್ಯಣ್ಣನನಿಂದ್ರಾಣಿ ||  
 ಉಡುಪತಿಯುಂ ರಾಗದಿ ರೋಹಿಣಿ ಕ |  
 ಯ್ಯಿಡಿದಂದದಿ ನೃಪತಿಯ ತೋಳ್ಪಾಳಂ |  
 ಪಿಡಿದಾಪಿಡಿನಡುವಿನ ಸಾಂದರಿ ಸುಖಮಿರೆ ದಿನವೊಂದೊಳು ||೧೦

ನೊಸಲ ನಯನದಂತೊಪ್ಪುವ ಕುಂಕುಮ |  
 ರಸದ ಲಲಾಮದಿ ನಿಡುಮುಡಿಯೊಳು ರಂ |  
 ಜೆಸುವ ಹಸುಳೆವೆಷೆಯಂತೆ ವಿರಾಜಿಸ ಬೆಳಗ್ಗೇದಗೆಯೆಸಪ್ಪಿಂ ||  
 ಬಸೆದೇಷದ ನವಕೇಸರಿಯೊಂದದಿ |  
 ಮಿಸುಗುವ ಮುತ್ತಿನ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂ |  
 ವಸುಧಾಧಿಪಸತಿಯಂದಿನ ದುರ್ಗಾಂಬಿಕೆಯಂತೊಪ್ಪಿದಳು ||೧೧

ಶೃಂಗಾರರಸಾಂಭೋಧಿಯ ತರಳತ |  
 ರಂಗದ್ವಿತಯದ ನಡುವೆ ವಿರಾಜಿಸ |  
 ತಿಂಗಳ ತಿಳಿಗೊಳದೆಮೆಳಂಜೆಯ ಮಧ್ಯದೊಳೆಸೆವಂಬುಜದ ||  
 ಭಂಗಿಯನನುಕರಿಸುತೆ ಹರಿಸದೊಳು |  
 ತ್ತುಂಗಳೆಳೆಕುಚೆಯರು ಬೀಸುವ ಚಮ |  
 ರಂಗಳ ನಡುವೆಸೆದುದು ವದನಂ ವಸುಧಾಧಿಪರವಲ್ಲಭೆಯಾ ||೧೨

ಸಮುಚಿತದಿಂ ನಿಂದಾಪ್ರತಿಹಾರ |  
 ಪ್ರಮದೆಯದೊರ್ವಳ್ ಚುಬುಕಾಗ್ರದೊಳು |  
 ತ್ತಮಾಮರಕತಮಣಿಮಯಾದಂಡಮನತ್ಯಾನಂದಂಪತ್ತು ||

ಅಮರಿ ಪಿಡಿಯಲೆನಸುಂ ರಾಜಿಸಿದುದು |  
 ವಿಮಲಶ್ರೀಮುಖವಿಕಸತ್ಕಾಂಚನ |  
 ಕಮನೀಯಾಂಭೋಜಾತದ ನವನಾಳವಿದೆಂಬಂದದೊಳು || ೧೩

ಅಂಗಜಪಂಚಘಣೋರಗಪುರುಷಂ |  
 ಹೊಂಗೇದಗೆಯೆಸಲಿಂ ವಾಸಿಸಿ ಚಿ |  
 ತ್ತಂಗೊಳಿಸುವ ತನ್ನಯ ಕಾಂತೆಗೆ ನೀಂ ವಾಸಿಸಲೆನುತ್ತೀವ ||  
 ಪಾಂಗಿಂ ತಂಬುಲದೆಲೆಯುಂ ತೆಗೆದೆಡ |  
 ದಂಗೈಯೊಳಗಿರಿಸುವ ವೀಳೆಯದ ಲ |  
 ತಾಂಗಿಯ ದಕ್ಷಿಣಹಸ್ತಂ ಸ್ಥಾರಿಸಿತು ಪಿರಿದುಂ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯಾ || ೧೪

ಮರಕತಮಣಿಮೋಖಲೆಯ ಮರೀಚಿಯೆ |  
 ಪಿರಿದೊಪ್ಪುವ ಪಲ್ಲವವೆಂಬಂತಿರೆ |  
 ನೆರೆದ ಲತಾಂಗಿಯರೊಳಗೊರ್ವಳು ನಿಂದೊಳ್ಳೊಡೆಯಗ್ರದೊಳು ||  
 ಇರಿಸಿದ ಮಿಸುನಿಯ ನಿಡುಗಿಂಡಿ ಕರಂ |  
 ಪರಿರಂಜನೆಯುಂ ಪಡೆದತ್ತ ತಿಬಂ |  
 ಧುರಕಾಂಚನಕದಳೀಕುಸುಮಂ ವಿಭ್ರಾಜಿಸುವಂದದೊಳು || ೧೫

ಈವರ್ಣದಿನೀಚೆಲ್ವಿಂದೀಕಂ |  
 ಪಾವರಿಸದೆನುತ್ತೆಣಿಸಲ್ವೀಡೀ |  
 ದೇವಿಯ ಬಾಯ ಮಿಸುಪ ತಾಂಬೂಲದ ಕಂಪಂ ಕೊಡಿಸುವೆನು ||  
 ಓವದೆ ನಿನಗೆನುತುಂ ಕೊಸಗಿನ ಬಿರಿ |  
 ಪೂವಂ ಕೈವಿಡಿದಂದದಿನೊರ್ವಕ |  
 ಲಾವಿದೆ ಪಿಡಿದು ವಿರಾಜಿಸಿದಳು ಚೆನ್ನದ † ಕಾಳಾಂಜಿಯನು || ೧೬

ಪೊಸಜಾವನೆ ನಿನ್ನೀದೀರ್ಘಾಂಬಕ |  
 ದೆಸಕದ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಮಿಗೆ ಸೋಲ್ತೀ |  
 ಯಸಿತೋತ್ಪಲ ದರದಳಿತಂ ತನ್ನ ಪರಾಗದ ಕಪ್ಪವನು ||  
 ಬಸದೀಯಲ್ಬಂದಿದೆ ನೋಡೆನುತುಂ |  
 ಪೊಸಕಲುಕಮನಿಕ್ಕಿದ ನೀಲದ ಹರ |  
 ಲೆನೆಯೆ ಕರೆಂಡಕಮಂ ಪಿಡಿದೊರ್ವಳಬಲೆ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳು || ೧೭

ನಡೆಯ ಬೆಡಗಂ ನೆಲೆವೊಲೆಯಿರವಂ |  
 ನುಡಿಯಿನದಂ ನೋಟದ ಚಟುಲತೆಯಂ |  
 ಮುಡಿಯೊಳ್ಳಂ ಕಡನಂ ಪೇಡುವ ತೇಜದಿಂ ತಾಂ ರಕ್ಷಿಸುವ ||  
 ನಡೆವಕ್ಕಿಯ ನಲೈಯ ಪೊಣವಕ್ಕಿಯ |  
 ನುಡಿವಕ್ಕಿಯ ಪಳುದಿಂಗಳ ಹಕ್ಕಿಯ |  
 ನಿಡುಗಣ್ಣಿವಕ್ಕಿಯ ಬಳಗಂ ಬಳಸಿದುದಾನ್ಯಪಸತಿಯಾ || ೧೪

ಪಲಗಣ್ಣಿನ ಪಟ್ಟದ ಸತಿ ಸಗ್ಗದ |  
 ಲಲನೆಯರೊಳಗೊಲಗಮಿರ್ಪಂತಾ |  
 ಲಲಿತಶಶಾಂಕವದನೆ ಸಖಿಯರ ಮಧ್ಯದೊಳೆರಲಾಯೆಡೆಗೆ ||  
 ಅಲಘುಕುಚದ ಭಾರದೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದ |  
 ಲತಿಗೆಗಾಲ್ಗಳ ಕಂಚುಕಿಯೊರ್ವ |  
 ಳ್ವಲಜೋಪಮಕರಯುಗಮಂ ಮುಗಿಯುತೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಳಿಂತಾ || ೧೫

ಸಂದಣಿಸಿದ ಮಣಿವಾಗಿಲೊಳೊರ್ವಪು |  
 ಳಿಂದನಿತಂಬಿನಿ ಕಾರ ಕಱಿಯಮುಗಿ |  
 ಲಿಂದ ಸಮೆದ ಪುತ್ತಳಿ ಸುರಧನುವಿನ ಮುಱಿಯಂ ಕೈವಿಡಿದಾ ||  
 ಬಂದಂದದೊಳೊಂದರಗಿಳಿಸಹಿತಂ |  
 ನಿಂದಿದರ್ಪಳೆಂದೆಂಬುದುಮತಿಮುದ |  
 ದಿಂದೊಳವುಗಿಸೆನೆ ಹುಗಿಸಿದಳಾಸ್ತ್ರ ಸಭೆಯಂ ಭರದಿಂದ || ೧೬

ಸ್ಮರಕಾಳೋರಗಹಸ್ತದ ನೀಲದ |  
 ಕರಡಗೆಯಂದದ ಮೊಲೆಯ ನವಾಂಜನ |  
 ಗಿರಿಯಂ ಗೆಲ್ವ ಕಟಯ ಕರ್ವಾಱಿಯನೇಳೆಪ ನುಣ್ಣೊಡೆಯ ||  
 ಇರುಳ ತಿರುಳ ಬಣ್ಣದ ತನುವಿನ ಕ |  
 ತ್ತುರಿಗಂಪಿನ ಕಾಬ್ಬಿಡಿತಿ ನಡೆತಂ |  
 ದರಸಿಯ ಸಭೆಯಂ ಹೊಕ್ಕಳು ಸಂವೋಹನಸಾಮಾಜದಂತೆ || ೧೭

ಬಂದು ವನೇಚರಿ ಸಲೆ ಸಾಧ್ಯಸದಿಂ |  
 ನಿಂದೆಲರಿಂದ ತಮಾಲಲತಿಕೆ ಮಣಿ |  
 ವಂದದಿ ಮಣಿದು ಬಬ್ಬಕ ತಂದರಗಿಳಿಯಂ ಕಾಣ್ಕೆಯನೀಯೆ ||



ಮಂದೇತರಸಂಮದದಿಂ ಮನದಣಿ |  
 ವಂದದಿ ಪೊಂದೊಡವಂ ಮೆಚ್ಚಿತ್ತಾ |  
 ಸಾಂದರಿಯತಿವಿನಯೋಕ್ತಿಯೊಳವಳಂ ಬೀಳ್ಕೊಡುತುಂ ಬಿಡುಕ || ೨೦

ಎಸೆಪೊಳ್ಳೊರ್ಗೈಯೊಳಗಿಡುತುಂ ನವ |  
 ರಸದಾಳಿಂಬದ ಬಿತ್ತಂ ನೇಣುಲ |  
 ಪೊಸದೊರೆಯನಿವ್ರಾವಿನ ಪಣ್ಣಂ ತರಿಸಿ ಕುಡುಕುಗೊಡಲಾ ||  
 ಹಸಿದಿದುರ್ಗಂ ತಿನಲೊಲ್ಲದೆ ಕಣ್ಣಿನಿ |  
 ಯೊಸರುತ್ತೆಲೆ ನಲ್ಲಳೆ ಹಾಯನುತುಂ |  
 ಬಿಸುಸುಯ್ಯುತೆ ಹಳವಳಿಪರಗಿಯಂ ಕಂಡಳೆ ಕಮಲಾಕ್ಷಿ || ೨೧

ಅಡವಿಯೊಳೊಗೆದು ಬಳೆದ ಹುಲುಗಿಳಿಯಾ |  
 ಮಡದಿಯ ಮೇಗಣ ವಸ್ತೆಯ ಕಳವಳ |  
 ದೊಡವೆರಸಿದ ಮಾತಂ ನುಡಿಯುತೆ ಬಿಸುಸುಯ್ಲಿಂ ನಾಮಿತ್ತ ||  
 ಕುಡುಕಂ ತೊಣ್ಣಿದಿಹುದಚ್ಚರಿಯೆಂದೆನು |  
 ತುಡುಪುನನೆ ನಿರವಿಸಲೆಂದುದು ನಾ |  
 ನಡವಿಯ ಹುಲುಗಿಳಿಯಹುದೆನ್ನಯ ವಾರ್ತೆಯನುಸಿರುವೆ ಕೇಳು || ೨೨

ಎನುತಿಂತುಸಿರಿದುದೆಲೆ ಕೋಮಲೆಯೀ |  
 ಜನಪದಕತಿದೊರದೊಳೊಂದು ಮಹಾ |  
 ವನಮುಂಟದಳು ನಡುವೆ ಋಷ್ಯಾಶ್ರಮವೊಂದಾಂಟದಲ್ಲ ||  
 ವನಿತೆ ಸರಸ್ವತಿಯೆಂದೆಂಬಳ್ಳೆರ |  
 ಸನುರಾಗದಿ ತನ್ನಂ ಬಳಸಿದ ವಟು |  
 ಜನದ ನಡುವೆ ಶೋಭಿಸಿದಂ ವಿಮಲಜ್ಞಾನಿವೆಸರ ತವನ || ೨೩

ಅದಿತ್ಯಂಗರ್ಭ್ಯಂಗುಡಲೆನುತುಂ |  
 ಮೇದಿನಿಗಿಣಿದೆಯ್ದಿದ ಸುರಪತಿ ಮೊದ |  
 ಲಾದರನೆಲ್ಲರನಾಹ್ವಾನಿಸುತಾದರಿಸಿ ವಿಸರ್ಜಿಸುವ ||  
 ವೇದದ ಸಂಶಯಮಂ ವೇಧಂಗತಿ |  
 ಭೇದಿಸುವಂದದೊಳಂ ನಿರವಿಸಿ ವಾ |  
 ಣೀದೇವಿಗೇಯೋದಂ ಕಲಿಸುವ ಜತಿರಾಯನೆಸೆದನಲ್ಲಿ || ೨೪

ತತ್ತಾ ಪಸಪರಿವೃಥನಾಶ್ರಮದೊಳ |  
 ಗುತ್ತ ಮಮಪ್ಪಿವ್ಯಾ ವಿನೋಳೆನ್ನಯ |  
 ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯೆಯುಂ ನಾನುಂ ಕಿಱುಗೊಸಿಂದವೆ ನೆಱಿ ಬಳೆದು ||  
 ಮತ್ತ ವರೋದುವ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನಾ |  
 ಮೊತ್ತಿ ನೊಳೆದೊಲ್ಲವನೋವದೆ ಕಲಿ |  
 ಯುತ್ತಂಗಳೊದ್ಧ ವಸುಖಸಾವ್ರಾಜ್ಯಮನನುಭವಿಸುತ್ತಿದರ್ || ೨೩

ಬಂದಾನೊಂದು ದಿನದೊಳಾಮುನಿಕುಲ |  
 ವೃಂದಾರಕನೋವದೆ ತಿಷ್ಯಗೊಲ |  
 ವಿಂದಮಪುತ್ರಸ್ಯ ಗತಿನಾಸ್ತಿಯೆನಿಪುದೊಂದಾಗಮಮಂ ||  
 ಮಂದೇತರಮುದದಿಂದೊರೆಯುತ್ತಿರೆ |  
 ಲಂದಾಸೂತ್ರಾರ್ಥಮನಾಲಿಸುತುಂ |  
 ಸಾಂದರಿ ಕೇಳ್ವಂದನದೋಹಳಮುದಯಿಸಿತೆನ್ನಯ ಸತಿಗೆ || ೨೪

ಮಿಸುಗುವ ದಾಳಿಂಬದ ಬಿತ್ತಿನ ನವ |  
 ರಸಮಂ ಪೊಳೆವ ಪವಳವಾಯ್ದೊಳೆಗೆ ||  
 ದಸುಗೆಯ ತಳೆರೊಳ್ಳಲಗಿಸಿ ಪಕ್ಷದ ಪದವೊಳಗಳವಡಿಸಿ ||  
 ಅಸುಗೀಶನನೊಳ್ಳುಡುಕಂ ತರಲೆನು |  
 ತೊಸೆದು ಕಳುಪಿ ಶಿರುವಿನ ಕಾಪಿನೊಳಿ |  
 ಪೇಸಕಮದೆಂದಿಂಗಪ್ಪುದೆನುತ ಮಚ್ಚೈರಿಕೆ ಮುರುಗಿದುದು || ೨೫

ಕಡುಗುರುಡಂ ಕಣ್ಣಂ ಕಡವರಮಂ |  
 ಬಡವಂ ಬಯಸುವ ಪರಿಯಿಂದೆನ್ನಯ |  
 ಮಡದಿ ತನೂಭವದೋಹಳದೊಳಗಿರಲಾಕಿಱುದಿವಸದೊಳು ||  
 ಬಡಲೊಳೆ ಶಿರುವುದಯಿಸಿ ಬಳೆಯುತ್ತಿರೆ |  
 ಲೊಡನಾಮ್ರದ ಪಣ್ಣುಣ್ಣು † ಬವಸೆ ತನ |  
 ಗಡಸಿತು ಮತುವಲ್ಲದ ಮತುವಿನೊಳಂಬುರುಹಸದೃಶ ಮುಖಿಗೆ || ೨೬

ಅಲ್ಲದ ಧಮತುವಿನೊಳೆಲ್ಲದ ಪಣ್ಣಂ |  
 ನಲ್ಲಳ ಬಯಸಲ್ತರಲಾಯದೆ ನಾ |  
 ನಲ್ಲಿಯ ಧಮನಿವೃಂದಾರಕವಿಮಲಜ್ಞಾನಿಯ ಬಲಗೈಯ್ದಿ ||

‡. ವಾಯೊಳಗೆ. ಗ|| †. ಬವಕೆ. ಗ|| \* ವದನೇ ಗ||

ಧ. ಕುರುವಿನೊ. ಗ|| ಧ. ಮುನಿಪುಂಗವವಿಮಲಜ್ಞಾನಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆಯ್ದಿ. ಗ||

ಮೆಲ್ಲದಿದಾವರೆಗೆಣಗುತ್ತಂ ವನಾ |  
 ವೆಲ್ಲಿ ಫಲಂದೋಲುಪುಡಿ ಕಾಲದೊ |  
 ಳುಲ್ಲಸದಿಂದ ನಿರೂಪಿಸೆನಲ್ಲ ಗುತುಸಿರಿದನಿಂತೆಂದು || ೩೧

ಕುರುಜಾಂಗಣವಿಷಯದ ರಂಜಿಸ ಗಜ |  
 ಪುರದ ಬಹಿರ್ನಂದನದೊಳಗಾಪೊಂಬ |  
 ಲರಸಿನ ಸತಿ ಸಾಂದರಿ ಮಾತಾಡುವ ವಕ್ರತೆಯಂ ಕೇಳ್ವೊ ||  
 ಭರದಿಂದಲರೇಷಿದ ಮುಕಂದಂ |  
 ಸರಸಫಲಂದೋಲುಪುರದದನಲಾ |  
 ವರಮಾನಿಯಂ ಬೀಳ್ವೊಂ ‡ ಡೀಯೆಡೆಗನುರಾಗದಿನೆಯ್ದಿದನು || ೩೨

ಬಂದು ಬಹಿರ್ನಂದನದೊಳಗಣ ವನಾ |  
 ಕಂದಮಹೀಜದ ಮಧುರಫಲವನಾ |  
 ನಂದದಿ ಕಂಡಾಯೆಡೆಗೆಯ್ದುತ್ತಲ್ಲಿಯ ಬಲೆಯೊಳ ಸಿಲ್ಲಿ ||  
 ನಿಂದಾನಿರಲತಿಭರದಿಂ ಬಂದು ಪು |  
 ಳಿಂದಂ ಪಿಡಿಯುತೆ ತನ್ನ ಸತಿಯ ಕೈ |  
 ಯಿಂದಬಲಾಮಣಿ ನಿನಗೆನ್ನಂ ಕಡುಹರಿಸದೊಳಟ್ಟಿದನು || ೩೩

ಬಾಯ ಸವಿಗೆ ನಾನೀಬಿಡುಯೊಳಾ ನಿಲ |  
 ಲಾಯೆಳವಸಿಜಂ ತಾಳಿದ ಪೆಣ್ಣಿ ||  
 ಕಾಯಜನುಪಹತಿಯಿಂದಸುವಂ ನೀಗುವುದದಣಂ ಧನಾನು ||  
 ಸಾಯದೆ † ಸುವ್ಮಾನಿರೆನು ಕೊಲಬೇಡ ವೃ |  
 ಧಾಯಕ್ಕೆ ನುತಾಗಿಳಿ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಲ |  
 ಲಾಯಿಂದೀವರಲೋಚನೆ ಸತ್ಕಿಯೆಯಿಂದೆಲ್ಲಾಣಿಸಿದಳು || ೩೪

ಬಿಡುಕಿವ್ಯಾವಿನ ಪಣ್ಣಿ ತ್ತಾ ಆರ |  
 ಗಿಳಿಯಂ ದಿನಚರಿ ಬರವೇಲುತ್ತುಂ |  
 ಕಳುಹಿ ಕಮಲಲೋಚನೆ ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗಿಂತೆಣಿಸಿದಳು ||  
 ಹಳುವಿನ ಹಕ್ಕಿ ಗೆಗೆ ಮೊದಲಾಗಿಯೆ |  
 ಯಳಗೂಸಂ ಪೆಜಲಂಬ ಬಯಕೆಯಾ |  
 ಯ್ತಿಳೆಯೊಳ ನಂದನರಂ ಪಡೆಯದ ಪೆಣ್ಣಿಳ ಜನ್ಮಮದೇಕೆ || ೩೫

‡. ಪು. ಪುನೇನ ಗ|| †. ಡಾ. ಕ|| ಧ. ಡಾನು. ಗ|| †, ಸುವ್ಮಾನಿರ. ಗ||

ತರುಣಾಶೋಕದ ಪಸುರೇಲಯೆಡೆಯೊಳ್ |  
 ಪರಿರಂಜಿಸ ಪಲ್ಲವವಾಡುವವೃಲ್ |  
 ಮರಕತಮಣಿದೊಟ್ಟುಲೊಳಿದೂಂ ಕೈಕಾಲ್ಗಳನಾಡಿಸುವ ||  
 ಸುರುಚಿರವಿಮಲವಿಡೂರಜಸೂತ್ರಂ |  
 ಪೊರಳ್ಳೊಂದದಿ ಪೀತಾಂಬರತಲ್ಪದೊ |  
 ಳುರುಳ್ಳೊಳೆಯನನೆತ್ತವ ಭಾಗ್ಯಂ ಮುನ್ನಂ ನೋನದಗುಂಟು || ೩೬

ಸುವಸೆಯಂ ಪಜನೂಂಕುವ ಪೊಸಕೆಂ |  
 ದಾವರೆಯೆನ ಕಿಲುಗೈಯಿಂ ಮೇಲಾದ |  
 ನೋವದೆ ನೂಂಕಿ ಕೊರಲ ಕಂಕೆಯಂ ಪ್ಪ ದೊಳ್ಳೊಡೆಯ ||  
 ತೀವಿದ ಪಾಲ್ಕೊಲೆಯಂ ತರ್ವಾಯಿಂ |  
 ತಾವರಿಸುತ ಕರ್ಚುವ ಕಂದನ ಸ |  
 ದ್ಭಾವಮನೀಕ್ಷಿಸದಾಕೆಯ ಕಣ್ಣುಳ ಪೀಲಿಯ ಕಣ್ಣೈಸೆ || ೩೭

ಅನುದಿನಮಮ್ಮಯ ಮಿತ್ರೋದಯಮು |  
 ನೆನೆಪ ವನಜಮಯ್ಯಿದುವನುತನೆಯತಿ |  
 ವಿನಯದೊಳೆಣೆವಕ್ಕಿಗಳವಕವೃತವನೊಲಿದೀವಂತೆನ್ನ ||  
 ತನಯನ ಮೊಗದಾವರೆಯುಳ್ಳರಲೊ |  
 ಳ್ತಸಿಪಾಲಂ ಕಪ್ಪಿಪೆನ್ನಿನೆಲೆನೊಲೆ |  
 ಗನುರಾಗದಿ | ಕಂಚುಕಮಂ ಕಟ್ಟುವ ನೈವೆನಗೆಂದಹುದೊ || ೩೮

ಎನುತುಸೊಂದರಿ ಚೆಂತಿಸುತಳಲತೆ |  
 ಯನಿಲನ ಸೂಂಕಿಂದಲರ ತೊಡಂಬಯ |  
 ಸಿನಿಸುಲಾಯದೆ ಬಿಡಿದುಂದದಿ ಮಣಿದೂಡವಲ್ಲವನೀಡ ||  
 ಮನಸಿಜಮಂತ್ರಾಕ್ಷರಮಂ ಬಳವದಿ |  
 ನನುರಾಗು ಬರೆಯುಲೊಂಬಲಗೆಗೆ |  
 ಮಿನುಗುವ ಮಸಿಯಿಡುವಂದದೆ ನೊಸಲೊಳ ವೃಗವಾದಮಿಕ್ಕಿದಳು ||

ಇಂಗೊಲ್ವಿಲ್ಲಿಕ್ಕಿದ ಗವಸಣಿಗೆಯ |  
 ಛಂಗಿಯವೃಲ್ ಬೆಳಿದಂ ಪೊದಯಾತ ಜೆ |  
 ಳ್ಲಿಂಗಳ ಹಕ್ಕಿಯ ಮುಚು ಚಟುಲತೆಯುಲಾದಂದದಿ ಕಣ್ಣುಜ್ಜೆ ||

‡. ಕಂಚುಕಿಯಂ. ಕ||

ಅಂಗನೆ ಮಿಸುಪಂಭೋರುಹದಲೆಯೊಳು |  
 ಪಿಂಗದೆ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಿ ದ ಪಣ್ಣಂಚೆಯ |  
 ಪಾಂಗಿಂ ಪೊಸಪಸುವೆಷ್ಟಯ ಮಾವ್ವಾಸಿನ ಮೇಲೂಗಿದಳು ||೪೦

ಉಡುಪಾನನೆಗಿಂತಯ್ದಿದ ನೋವವ |  
 ಳಡಪ ಡವಕೆ ಕೈಪಿಡಿ ಕಾಳುಡೆ ತೊಡ |  
 ವುಡಿಗೇ ಚಮರ ಸೀಗೂರಿ ಬಿಜ್ಜಣ ಮುಡಿವು ಕರಗಂ ||೪೧||  
 ಮಡದಿಯರ್ಗಂ ದೀವದ ಬಗಮೃಗಕಂ |  
 ಸುಬಿಡದಡಸಿತು ತರುಮೂಲಮನೂಂಬದ |  
 ಕಡುನೋವಾಶಾಯಾಸಂತತಿಗಿರದೆಯ್ದುವ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು ||೪೨

ಅವೇಳೆಯೊಳುಕೆಯ ಸಿಜಸವಿ ಪ |  
 ದ್ವಾವಲಿಯಂಬವಳರಸನೆಡೆಗೆ ಬಂ |  
 ಸದಾವಾರ್ತೆಯ ಕೂಲಿ ಮೂಗಂ ಕೇಳರಸಂಚೆಯ ತೊಲಿ ||  
 ಅವರಿಸಿದಪೆಸ್ಯಯೊಳಿರದೆಯ್ತುಂ |  
 ದಾವಧಾವಿನ ಗೃಹಕೆಯ್ವಿ ಮುಸುಂಕಿದ |  
 ಧಾವಳ್ಯಂಬರಮಂ ತಗದಂ ಸ್ಮರನೆಯೊಪ್ಪಿದಗದಂತ ||೪೩

ಅಂಗಜಘನಿ ಹರಯಂ ಬಸುಟಂದದಿ |  
 ಪಿಂಗಿಸಿ ಮೆಯ್ಯ ಮುಸುಕನಾಕನಕಲ |  
 ತಾಂಗಿ ಪತಿಯ ಸಿಜವದನಮನೀಕ್ಷಿಸೆ ತುಂಬಗೆವೆಗಣ್ಣೊಣರು ||  
 ಭೃಂಗಮಿಧಾನಮಂಭೋರುಹದೊಳಗೆ ಮ |  
 ಲಂ ಬಲ ಕ್ಕಾನಿದ್ರ ತಿಳಿಯೆ ಪ |  
 ಜ್ವಂಗೆದುವ ಭಂಗಿಯ ಕಡುಚೆಲ್ವಂ ನೆನಯಿಸುತ್ತೊಪ್ಪಿದುವು ||೪೪||  
 ಇನಿಯನ ಮೂಗಮಂ ಕಣಾತ ಮುತ್ತುಗ |  
 ಳಸಿಮಿಷದೊಳ ಸಂಜನಿಸುವದಂ ಜನ |  
 ಜನಿತಂ ಮಾಡುವ |ತಲದಿಂ ಕಣ್ಣೊಳುಳು ಜನಿಸಲಾಗ ||  
 ಮನದಬ್ಬ ಆ ನುಗುರ್ಗೂ ನೆಯಿಂ ಮಿಡಿಯುತ |  
 ತನಯಂ ಹುಟ್ಟುವ ಹರೆಯಂ ಬಾಲಿಕೆ |  
 ಸಿನಗಿನ್ನುಂ ಸಾಲದ ಬಲುಜೀವಸವೇಕೆಂದುಸಿರುತ್ತಿರ ||೪೫

‡, ಬಿಡಿದು. ಕ|| ಸ, ಬಿಡದೆಯ್ವಿತ್ತು. ಕ|| ಸ ದಾವಾರತೆಯುಸಿರಲಿ. ಗ||

‡, ಸಿಡಿಯಲರ್ಗ. ಗ|| ‡, ಮುಲಕಣ್ಣ ಮನೆಯೊಳಗೆ. ಗ||

ಅನಿತಃಸೂಳಂತಂದೊಂದಶರೀರ |  
 ಧ್ವನಿ ಕೇಳಲ್ ಬಂದತ್ತೆಲೆ ವನಜಾ |  
 ನನೆ ನೀನಾಲಿಸುವುದು ಪದ್ಮಾವತಿ ಗಿಳಿಯಂದಂಬಡೆದು ||  
 ನಿನಗೆ ತನೂಭವದೋಹಳಮಂ ತಾ |  
 ನನುಗೊಳಿಸಿದುದಿದು ನಿಕ್ಕು ವವೊರ್ವಂ |  
 ಜನನುತನುದಯಿಪನೆನಾಗಾಸತಿ ಸುಖಮಿರೆ ದಿನಪ್ರೊಂದಱೊಳು ||೨೫  
 ಕಡುಸೊಗಯಿಸುವೀಕುಸುನಾದನಲಮೇ |  
 ಸೊಡವಿಯನೆಲ್ಲಮನೊಂದೇ ತೋಳೊಳ್ |  
 ನಗಡಣದಿ ಧರಿಯಿಪುದಪ್ಪುದು ನಿಶ್ಚಯಮಾದಱಂದೀಧರೆಯಾ ||  
 ಬಡವರೊಳಗೆ ಬಡವಂ ನಾನದನೇಂ |  
 ತಡೆಯಲ್ಕೆ ಸಮರ್ಥನೆಯನುತುಂ ನಡ |  
 ನಡುಗುವಪ್ರೇಲ್ ನಡು ಕೊಡೆದುದು ಇತುಕವಾಯದೊಳುನೈಸತಿಗೆ ||  
 ವೊಡವಿ ಜನಿಸಿದುವು ಮೊಗಮೆಂಬಿದುವಿ |  
 ನೊಡಲಾಲದ ಪಗ್ಗಿನುಗುವಪ್ರೇಲ್ ಮ |  
 ಯ್ಯಿಡಿದನುರಾಗರಸವ ಪೊಪ್ಪೊಣ್ಣಿದಾದನೆ ಮಾಣಿಕಗಂಡ ||  
 ಬಡನಡುವಿನ ಭಾಮಿನಿ ತುರ್ಗೈಯೊಳ್ |  
 ಹಿಡಿದಪರಲಜೆಮ ಗಳೆಯಲವಿಲ್ಲನ |  
 ಪಡಿಯುತ್ತಿಯ ಕೈಯೊಳಗೊಪ್ಪುವ ಸೆಳೆಯಂತೆ ವಿರಾಜಿಸಿತು ||೨೬  
 ಮಿಡುಗುವ ಮಾಣಿಕದೊಡವಿಂ ಮುಡುಪೊ |  
 | ತುಡುಬಿದ ಚೆಂಗಣಿಗಿಲೊಪ್ಪರಲಿ |  
 ನಿವಿವಿಡಿದಾಟ್ಟುರುಣಾಂಬರದಿ ಪುಸಿದ ಕುಂಕುಮದಣ್ಣಂ ||  
 ಮೆಪ್ಪದಕ್ಕಂಕಂಬಡೆದೊಸೆದಾರತಿ |  
 ಯೆಱ್ಪಿಯಂ ಪೂಜಿಸ ಕೆಂಗಲ್ಲರವಿನ |  
 ತೆಱನೆನೆ ಯುವತಿ ಕಲಾವತಿ ಸಿರಿಯಿಂದಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಸವತಿ ||೨೭  
 ಬಿಡುಕಾನನತಂದ್ರಮನ ಕಳಂಕಂ |  
 ಕಳೆವಂದದಿ ಪಲ್ಲಂ ಸುಲಿದೊಲತೆ |  
 ಯೆಳಸಿ ಮುಗಿ ಮೆಯ್ಯೊಡ್ಡ ವನ್ನೊಲ್ಲಗಲಿನ ನೀರ್ವಿಂದಾ ||

ಸುಖದಿಂದಿರಲೊಂದಾದಿನಂ. ಗ||

ನ ಬಿಡದೆತಳೆವುದದು ನಿಶ್ಚಯಮಾಗಿರೆ ಭೂತಳದೊಳಗೆ ಗ||

ತುಡುಗಿದ. ಗ||

ತ. ದುಮುದದಿ. ಗ||

ಮಲಯಜನಿಕ್ಕಿ ಮುಡಿದು ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂ |  
 ಬಿ ದುಃಖೋರಾಣಿಯ ಮುತ್ತಂ ತೊ |  
 ಟೈಳವಿಂಚಿಂ ಕಂಡರಿಸಿದ ಕಾಂತೆಯೆನಲ್ಕು ಡಾಸೋಗಸಿದಳು || ೪೯

ಈವಿಧದಿಂ ಕೈಗೆಯ್ದಾಸತಿಯಿರೆ |  
 ಹೂವಿನ ಹೊತ್ತೊಳಗಾದಪರದಿರು |  
 ದೇವಿಯನೋವದೆ ಸೋಂಕಿ ದಿನಂ ತನ್ನ ಶುಚಿತ್ವಮನಿರದೆ ||  
 ಆವನಧಿಯೊಳಲೆವಂದದಿನಗುಂ |  
 ತೀವಿದ ರಾತ್ರಿಯೊಳವನೀನಾಧಂ |  
 ಜಾವಗಳೆಯಲೋಲಗಮಿದೆಯ್ವಿದನಾಸಯ್ಯಾಗೃಹಕೆ || ೫೦

ಇದು ಕಲ್ಲೆನುಗತುವೆ ಭೇದಿಸಬಾರದ |  
 ಸದಮಲಮಪ್ಪ ನವಾಕಾಶಸ್ಪಟ |  
 ಕದ ಪಾವುಗೆಯಂ ಮೆಟ್ಟುತ್ತ ಣಿಯನ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಗೆ ಬರ್ಪ ||  
 ಸುದತೀಮಾಣಿ ರಂಜಿಸಿದನ್ ನೆಲದೊಳ |  
 ಮೃದುಪಾದವನಿಡ ನೋವುದನುತ ಕಡು |  
 ಚದುರಿಂದಂಬರಚರವಿದ್ಯಂಬಡದೆಯ್ಯುವ ತೆಜನಾಗಿ || ೫೧

ಬರತಾಬಲ್ಲಹನೇಣದ ಗಾಲಿಯ |  
 ಸರದ ಕಕುನಿಮಂಚದ ಮೇಲತಿಬಂ |  
 ಧಾರಬಹುಕುಸುಮದಸಬ ಪಚ್ಚಡಿ ಕೆಯಿನೊಪ್ಪಂಬಡದಿರ್ಪ ||  
 ಅರಸಂಚೆಯ ಕಿಜುದುಪ್ಪುಜುವಾಸಂ |  
 ಹರಿದಿನೇಣ ದಳಂಗೋದ್ರವನಡ |  
 ದರ್ಶನಿ ಹೂಡಿದ ಹೂದೇರೇಣುವ ರತಿಯೆಂಬಂದದೊಳು || ೫೨

ನಿಟ್ಟುಪ ಬಾಕುಳಗಣ್ಣುಳ ರುಚಿಯೊಡ |  
 ವುಟ್ಟದ ಕಾತರದಿಂ ಮಿಸುನಿಯ ಕರು |  
 ತೊಟ್ಟನೆ ಹೊನ್ನಾಳದ ಕೈದಂ ಪಿಡಿವಂದದಿನಮರ್ದಪ್ಪಿ ||  
 ಕೊಟ್ಟು ಕುಡುಕುಡಂಬುಲಮಂ ಸವಿಯಂ |  
 ತಟ್ಟುವ ತನಿಗಲೆಯುಪಚರದಿಂ ಮನ |  
 ಮುಟ್ಟ ಕರಂ ಕೂಡಿದ್ಧರಂಗಭವಂ ಮಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುವ ತೆಂದಿ || ೫೩

ಸುರತಸುಖದ ಸೊಕ್ಕೇ ಬಲಿದಂದದೊ |  
 ಳಿರುತುಂ ನಿದ್ರೆಯೊಳಾಸತಿ ಹರಿಸುರ |  
 ಕರಿಕೆಶರನಿಧಿಯುಂ ತಾಂ ಕನಸಿನೊಳಗೆ ಕಾಣ್ಪುನಿತಪ್ಪೊಳು ||  
 ಕರಮೆಸೆವಾದಿವವೆಂಬ ಮಹೇಶ್ವರ |  
 ನಿರುಳೆಂಬಂಗಜನಂ ಮರ್ದಿಪನೆನು |  
 ತುರವಣೆಯಿಂದ ತೆಪ್ಪಿದ ಕಣ್ಣೆ ನೆಯುಪ್ಪಾಂಶುವುದಯಿಸಿದುದು || ೫೩

ಸುಸ್ವಪ್ನಂಗಾಣುತ ಮಂಗಲಗೀ |  
 ತಸ್ತನಮುಂ ಕೇಳ್ದಾಭೂವರನ ಮ |  
 ನಸ್ತನಿ ತತ್ಪತಿಯೊಡನೆಬ್ಬು ಮೊಗಂದೊಳೆದತಿಹರ್ಷದೊಳು ||  
 ಅಸ್ಯಕ್ಷೇಪಾರ್ಚಿತಗೆ ಮಣಿದು ಕಾ |  
 ತಸ್ತರಲಲಿತಾಭರಣವನಿಟ್ಟು ಪಿ |  
 ಕಸ್ತರದಿಂದಾತನೊಳಾಕನಸಿನ ತೆಪ್ಪಿನಂ ಪಲ್ಲಾದಳು || ೫೪

ಕೇಳಿ ಮಹೀಪಾಲಕನಿಂತೆಂದಂ |  
 ಬಾಲಿಕೆ ತತ್ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲದಿಂ ಭೂ |  
 ಪಾಲಕಿಯಾಮೆಯಪ್ಪ ಸುತಂ ಜನಿಯಿಸುವಂ ನಿನಗೊಡು ||  
 ಲೀಲೆಯೊಳುಸಿರಲು ಕೇಳ್ದತಿಹರ್ಷಂ |  
 ದಾಳಿ ಸುಬದೊಳಿರುತಿರಲಾವಾರ್ತೆಯಿ |  
 ನಾಲಲಿತಾಂಗಿಯ ನಡುವಿನ ಕಡುದಾರಿದ್ರ್ಯಂ ಪಿಂಗಿದುದು || ೫೫

ಬಿಟ್ಟೊಳಗಣ ಬಾಲನ ಕೀರ್ತಿ ಕರಂ |  
 ಮುಸುಕಿ ದುದನೆ ಬೆಳ್ಳಾಯಿತು ವದನಂ |  
 ಹಸುಳೆಯುಣಲ್ಪೇಕೆನು ತರವಿಂದಭವಂ ಪೊಗಳಸದೊಳು ||  
 ಲಸಿತಾಮೃತಮುಂ ತೀವಿ ಬಿಟ್ಟುಕ ರಂ |  
 ಜಿಸುವರಗಿನ ಮುದ್ರೆಯನಿಟ್ಟಂದದಿ |  
 ನಸಿತರುಚಿಯನುಂತಾದು ಕುಚಚೂಚುಕಮಾನವಗರ್ಭಿಣಿಗೆ || ೫೬

ಅಂಗನೆಯಂಗದ ಕಾಮುಂ ಮುನ್ನಿನ |  
 ನಂಗತೆಯುಂ ಪರಿಹರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟುಕ ದಿ |  
 ವ್ಯಾಂಗಂದಳೆದೊಪ್ಪಂಬಡೆದಂದದಿನಾನ್ಯಪವರಸೂನು ||

†. ನ ಸೊರೆದಳುಗ ಗ |      §. ಯಿನುಸಿರಲ್ಕೇ ಗ |      ‡. ಕಿದವೊಲು. ಕ ||

\*, ತಬ್ಬಭವಂ ಹೊಸಹೊಂ ಗ ||

¶. ಸಂಗತಿ. ಗ ||



ಹಿಂಗದೆ ಉವಣ್ಯಂದಳೆದೊಡು |

ತ್ಯುಂಗಪಯೋಧರಯುಗಳೆಯ ಬಸಿಣ್ಣೊಳು |

ತಿಂಗಳದೊಂಥತ್ತಪ್ಪನ್ನವರಂ ಬಳೆದು ಬಲಿದನೊಡು || ೫೪ ||

ಅಸವಾಸ್ತ್ರನನಾರುಧದಿನದೊಳಗು |

ಬಸದಿಯಾಣುಗಿಯೊಲವಿಂ ಪಡೆವಂದದಿ |

ಓಕುವಂ ಕೊಮಂಡಲಲಲಿತಾನನೆಯುರುಮುದದಿಂ ಪತ್ತ ||

ಬಸಗೆಗಳಾಪುರದೊಳಗೊಪ್ಪುವು ಪಲ |

ಪಸುರೋರಣ ಪಯಿ ಗುಡಿ ಸಂತಸವಣ್ಣಿ |

ಪೊಸಮುತ್ತಿನ ಬಣ್ಣವುರಂ ಮಾನಮನೆದಪ್ಪದೆ ಕೋಳಿಸಿತು || ೫೫ ||

ಬಸದಿಯನೆಯ್ದಿ ಬಹುಳವೈಧವದಿಂ |

ದಸವಾಸ್ತ್ರಾರಿಯ ಪೂಜೆಯ ನೆಣ್ಣಿನಂ |

ತಸದಿಂ ಮಾಡಿಸಿ ಪಾಪನಿಸಿ ಕರಂ ಕಾರಾಗಾರವನು ||

ವಸಧಕ್ಕೆಯ್ದಿ ಮಗನ ವದನಮನೀ |

ಕ್ಷಿಸಿಯಿರವರ್ಗಮರಮಹೀರಾಹದಂ |

ತೊಸೆದಿತ್ತಂ ರಾಜಪ್ರಭರಾಜಂ ರವಿಸನ್ನಿಧತೇಜಂ || ೫೬ ||

ಆರಾಜಪ್ರಭದೇವಂ ತನ್ನ ಕು |

ಮೂರಂ ದ್ವಿಟ್ಟುಲಮಂ ಜಯಿಸುವನಂ |

ದಾರಯ್ಯಾತ ಲಗ್ನಿಗರುಸಿರಲು ಕೇಳಾತ್ಮೈವಗಲಾಗೆ ||

ರಾರಾಜಿಪ ಜಯಾವೇಸರಂ ವಿಕ್ರಮ |

ಕಾರವವೇಸರಂ ಮಾನಮೊಸೆದಿತ್ತಾ |

ಧಾರಿನಿ ಪೊಗಬ್ಬಂತೆಪೊಲುತ್ತಾಹದಿ ತೊಟ್ಟುಲ್ಕಂಬಿಸಿದಂ || ೫೭ ||

ಅರೆವಿರಿದರವಿಂದೋದರದೊಳಗೇ |

• ಯರಲುಣಿಯಲಗೊಳದಮಳ್ಳೆರೆಯೆಡೆಮೊಳ |

ಗರಸಂಜೆಯ ಮತ್ತ ಮನಿಪಂಜರದೊಳು ರಾಯಗಿಳಿಯ ಹಸುಳೆ ||

ಹಿರಿದುಂ ರಾಜಿಸುವಂದದಿನೊಪ್ಪುವ |

ಬೆರಕೆವರಲೊಳನುಗೊಂದಿದ ತೊಟ್ಟುಲೊ |

ಳರಸುಮಗಂ ಬಳೆದಂ +ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುತುಂ ತನ್ನೆಳವೆಯೊಳು || ೫೮ ||

ಕಾಮಂ ಕೃತ್ಯಗೊರಲನಿನಲ ದಂ ಮ |  
 ತ್ರಿವೋಹನರಾಜ್ಯಕ್ಕ ರಿಲ್ಲೆಂ |  
 ದಾಪುಧುವಿಧುವಾರುತರಚಿಗ್ಗ ಬಿಟ್ಟುಪಟ್ಟಿದ ಹಸ್ತಿ ||  
 ಈಮಹಿಗರ್ಹಸಿಸಂ ತಾನನುತಾಂ |  
 ೨ ಪ್ರೇಮಾದಿಸತ್ತಿ ತಲಯನೂ ಸಿದಂ |  
 ತಾಮಗುವಂ ಮದವತಿಯರು ಕೂಡಕುಂಠಕ್ಕೊ ಲಿದತ್ತವರಾ ||೬೩  
 ಹೂಸಹೊಂಬಣ್ಣದ ಹೊಗರಂ ನೋಲಿಸ |  
 ಮಿಸುಪಂಗೋಪಾಂಗದೂಳಿಕ್ಕಿದ | ಪಲ |  
 ಪದನದರೂಣ ರುಚಿಯ ಮಣಿದೀಭಿತ ಜಲಜಲಿಸುತ್ತಿರಲ ||  
 ವಸುಧಾಭೀಶನ ಸುಕುವಾರಂ ಮನ |  
 ಮೂಸದಲಗನ ಬನ್ನಲ ಕರಂ ರಂ |  
 ಜಿಸಿದಂ ಬಾಲಸವೀರಸಖನ ಛಂಗಿಯನಂಗೀಕರಿಸ ||೬೪  
 ಪಾಟವದೇವಪುಣ್ಣ ಪುವರಗಂ |  
 ರೂಪಿಸಿ ದಿನದಿನದಪ್ಪದ ಕಲೆಯೊಳ್ |  
 ಕೂಡಿ ಬಳದು ಕುವಲಯಕರ್ತೃನಂದಮನೀವೆಂಬದೂಳ ||  
 ನೂಡಪ್ಪಿಯಾನೆ \* ಸುಕುವಾರನೇಳವಯಿಂ |  
 ಪೋಡವಪ್ಪಳಂ ರಮಾಪ್ರಹರದಿ |  
 ಗಾಡಿಯಿನೆಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯದ ಕಲಯೂಡವರೆದು ಏಂಬಿಸಿದಂ ||೬೫  
 ಬಡನ ಕೂಡನುಟ್ಟೊಡನೆ ತೂಡಂದೂ |  
 ಬ್ರೂಡನಿರದಾಡಿಯೂಡನೆ ಹೊಸಪರೆಯಾಂ |  
 ಬಡದ ಕೆಳಯಾರಿಂ ಕುಕ್ಕುಟವುಲ್ಲನುಹಿಷವಾಷ್ಪಗಳನು ||  
 ಗಡಣಬ ಕಿವಿಪ ಲನದದನೋವದ |  
 ಪೂಡವಿ ಲ್ಲಿಯಾನಣುಗಿನ ಸುಕುವಾರಂ |  
 ಸಡಗರದಂ ಸಲ ಸೂಪದದೂಳ ದಿನಮಂ ನೂಕುತ್ತಿಹನು ||೬೬  
 ಕದಿರೇಡದ ಕೂಡತಪ್ಪಿಯಾನಂ |  
 ಪದದೀಕ್ಷಿಸವಿನಕಾಂತದ ಕಲ್ಲೊಳ್ |  
 ಗುಡಯಿಪ ಹಗ್ಗಿಯವಾರಿ ತಿರುತನವು ದೇವಾಂಜಲವನವ ||

೨. ಪ್ರೇಮಾದೂಳಿ. ಗ||

೩. ಹೋಲಿಸ ಗ||

೪. ಪೂಸ ಗ||

೫. ಮಣಿಯ ರುಚಿರಪ್ರಭ ಗ||

೬. ನಂದನನೇಳಗೂಸಿಂ. ಗ||

೭. ರಂನಲವಿಂದವೆ. ಗ||

೮. ಕಿಣ್ಣ. ಗ||

ವಿದಿತಮೆನಲ್ಪಡೆದರಸುಮಗನ ಸಿಜ |  
 ವದನಂಗಾಣುತ ವನಿತಾನೀಕದ |  
 ಹೃದಯದೊಳಂಗೋದ್ಭವಪಾವಕನತಿಭರದಿಂ ಜನಿಯಿಪುದು || ೬೭  
 ಚರಮಶರೀರಂ ಚತುರಕಲಾಬಂ |  
 ಧುರನುನ್ನತನಪಗತನೀಹಾರಂ |  
 ಸುರುಚಿರವಜ್ರವೃಷಭನಾರಾಚೋಪಮವರಶಕ್ತಿಯುತಂ ||  
 ತರುಣೀಜನನವಮದನಂ ಕಾರಣ |  
 ಪುರುಷಂ ಕಣ್ಣಿಡ್ಡಂಬಡೆದಂ ಭೂ |  
 ವರಕುಲಚೂಡಾಮಣಿ ಜಯನ್ಯಪನಾಧೇಯನಮಲಮೂರ್ತಿ || ೬೮  
 ಗೂಂದಗಳಂ ಕಾಯದ ಗೋವಿಂದಂ |  
 ಕಂದುಗೊರಲನಲ್ಲದ ಮಾದೇವಂ |  
 ಚೆಂದಂಗಡದೈಗಣೆಯಂ ನಾಲ್ಕುಲೆಯಾನದೆ || ೬೯  
 ಕುಂದದ ಕುಳಿರ್ಗದಿರಂ ಪಲಗಣ್ಣೈ |  
 ಯೊಂದದ ಸೂರ್ವದಿಶುಭೇಶ್ವರನೆಂ |  
 ಬಂದದಿನತಿವಿಭ್ರಾಜಿಸಿದಂ || ೭೦  
 ಸತಿಯರೊಳಾಹವದೊಳು ಪರಿಜನನೆಂ |  
 ತತಿಯೊಳು ಚರಿತದೊಳೆಸೆವ ಬಿನದದೊಳು |  
 ಸತತಂ ಗುರುವಿನೊಳನ್ಯವಧುಗಳೊಳು ದಾಪ್ಸಪ್ರಕರದೊಳು ||  
 ನತಜನಪಾಲಕನಿಕುರುಂಬದೊಳು |  
 ನ್ನತಿಕೆವಡೆದ ನವನವರಸಿರುಚಿರ |  
 ಪ್ರತಿಮೆಯ ತೆಚ್ಚದಿ ವಿರಾಜಿಸಿದಂ || ೭೧  
 ಶ್ರೀಮದ್ಗುಣನಿಲಯನೆಸಿವ್ವಜಯ |  
 ಭೂಮೀಶ್ವರನಂತರದೊಳು ಮತ್ತಾ |  
 ಸೋಮಪ್ರಭರಾಜಂಗಂ ಕೈರವಲೋಚನ ಸಾಂದರಗಂ ||  
 ಪ್ರೇಮದಿ ವಿಜಯಜಯಂತರನಿಪ ಗುಣ |  
 ನಾಮದ ಸುಕುಮಾರರ್ಜನಿಯಿಸಿಯು |  
 ದ್ವಾಮತೆವೆತ್ತು ಬಳೆದು ಬಲಿಕೇಟಾಂಜೌವನಮೆಯ್ದಿದರು || ೭೨

೧. ದುಢಯಿಪುದು ಗ|| ‡ ವಾಗೀಶಂ ಗ|| ೨. ವಿಕ್ರಮಾಕಾರವಭೂಪಾಲಂ. ಗ||

\*. ರಚಿತ. ಗ||

‡ ಸೋಮಪ್ರಭನ್ಯಪತನುಜಂ. ಗ||

ಅಲವೃಷಯನೊಳಂಬುಜಪುತ್ರನೊಳ್ಳು |  
 ದಲೆಯಂ ಪಿರಿದನುರಾಗಂವಾಳ್ವಂ |  
 ತಲಘುಧುಜಂ ವಿಜಯಜಯಂತಾನರಜರೋಳಿಸಿಸುಂ ಬಿಡದೆ ||  
 ಸಲೆ ನೇಹಂಬಡದಸುಕಂಬಿಡದಂ |  
 ಲಲನಾಜನಸುವನಶ್ಚಾಪಂ ೮ |  
 ಕುಲದೀಪಂ ಸರಸಕಲ್ಪಾಪಂ ಸತ್ಕುಲಮುಣಿಯೊಳೊಪಂ || ೩೨

ಇನಿಸುಂ ಸ್ನೇಹಾಶಾವಶನುಗದ |  
 ಘನಪಾತ್ರಾಗೇಶ್ವಯನೇ ವಂದದ |  
 ವಿನುತದಶಯೋಳೊಂದದ ತಾನುಚಿತರುಪಹತಿಯುಂ ಕಿಡದೆ ||  
 ಅನುಪಮತೇಜಃಪ್ರಸರಂಗುಂದದ |  
 ಜನಸಂಸ್ತುತಸಜ್ಜಾತಿಯುತಂ ೯ |  
 ಮಾನದಿ ಸದಾಘೋಷಿತಂಗಯ್ದಂ ಪ್ರಭಾಕುಲಮಣಿಬೀಪಂ || ೩೩

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಧನಿಯಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಾಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭಾರಾಂ ೧೦ |  
 ಮುದುರ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಯಪಕಾವ್ಯದೂ |  
 ಘೋದವಿ ಮುನೋಪರಮಂ ಪಡೆದತ್ತೆ ರಡನಯ ಘನುಪ ಸಂಧಿ || ೩೪

ಎಂಥನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ತೃತೀಯ ಸಂಧಿ.

— ( ) —

ಸೂಚನೆ | ಓಲಗದೂಳಗಿರುತುಂ ನವಚಿತ್ರದ |  
ಬಾಲೆಯನೀಕ್ಷಿಸಿ ಜಯಭೂಪಾಲಂ |  
ಲೀಲೆಯಿನಯ್ಯಂದಂ ವಾರಾಣಸಿವೆಸರ ನಗರಗಂಡು ||

ಅಂದಂಬಡದೀತೆಜದಿಂದೂಂದಾ |  
ನೊಂದಂದಿನಂ | ಬಿಸುರುಹಲೋಚನೆಯರ |  
ವಿಂದದ ಬಿಂಕಂಬತ್ತರಮಕ್ಕಳ ತಂಡದ ಮಂತ್ರಿಗಳ ||  
ಗೊಂದಣದತಿಚತುರಕಪಿಂದ್ರರ ಬಲು |  
ಸಂದಣಿಯೂಳು ಸಿಂಹಾಸನವೇಳು ಮ |  
ನಂದಣಿವೃತ್ತವದಿಂದೂಲಗಮಿದರ್ಶಂ ಜಯಭೂವೆರನು ||೧

ತನ್ನ ಧಟಂದಗಿದಾಕಾಭಿಪರಾಳು |  
ದುನ್ನು ತಿಕೆಯೊತ್ತಾಕಪ್ಪದ ರಸ |  
ಗನ್ನೆಯರೆನಲಣ್ಣರ ಸತಿಯರ ಸಿತಚಾಮರಮಂ ಬೀಸ ||  
ನನ್ನು ತರೆಣ್ಣಾಸಿರ ಮಕುಟಧರರ |  
ಮನ್ನೆಯರಭಿರಾಜರ ಸುಮಂತರ |  
ಕೆನ್ನಂ ಶೋಭೆಯಸೀಯಾ ಮಹಾಮಂಡ, ಕನಸಯುತಿದರ್ಶಂ ||೨

ನೆಲೆವೊಲೆಯಮಾಳ್ವಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣೀಂಗಳ |  
ಲಲಿತಾನನವದ್ದದ ಪದಕೂರ್ಮದ |  
ವಿಲಸದ್ಬಜವೀಚಿಯ ಕೋಮಲತನುರುಚಿ ಸಿರ್ಮಲಜಲದ ||  
ಅಳಕಭ್ರವರದ ಕಂಬುಗ್ರೀವದ |  
ಲಲನಾಜನಕಾಸುರದೂಳಾನ್ಯಪ |  
ತಿಲಕಂ ರಾಜಮರಾಳನ ತೆಜದಿಂ | ಕಣ್ಣೆ ವಿರಾಜಿಸಿದಂ ||೩

ಇಂತು ವಿರಾಜಿಸ ರಾಜಾಸ್ಥಾನಕೆ |  
ಸಂತಸದಿಂ ಪಡಿಯುನುತ ವಟನ |  
ತ್ಯಂತಚತ ರಚಿತ್ರಿಕನೂರ್ವಂ ಬಿಂಕಂಬಡವ್ಯತಂದಂ ||

ಕಂತುನಿಭಂಗಳಿವಂದಿಸಿ ತನ್ನಯ |  
 ಪಿಂತಣಿಬಾಲನ ಕರೆದೊಳಗಣ ಪಟ |  
 ಸಂತತಿಯೊಳಗೊಂದೊಂದಂ ಪಿರಿದನುರಾಗದಿ ತೋಳಾದನು || ೩

ಅಂದಂಬಡದ ಮೊದಲ ಮೂವಣ್ಣಮ |  
 ದೂಂದೊಂದೊಳೊಳೊಂದಿದ ಬಗೆ ನೀಲಕ |  
 ಬಿಂದುಕ ಪತ್ರಕ \*ದೂಮೈ ಸುವರ್ತನಮೆಂಬ ಪೆಸರಿನೆಸೆಪ ||  
 ಸಂದಣಿಸಿದ ನವಚಿತ್ರಸುವರ್ತಕ |  
 ಪೆಂದಂಬುತೆತ್ತದಕ್ಕ ಕರಂ ಮನ |  
 ಸಂದುದು ನೇತ್ರಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರಕ್ಕಂ ಸಕ್ಕ ಸವನಯಾಗಿ || ೪

ಮಿಸುಗುವ ಚಿತ್ರದ ಚಿತ್ರಾರ್ಥದ ರಂ |  
 ಜಿಸ ವಾಚಿತ್ರಾಭಾಸದ ಮೂವಿಧ |  
 ರಸಚಿತ್ರದ ದೂಳಿಚಿತ್ರದ ಕಡುಬಿನ್ನಣದೆರಡು ತೆತ್ತ ||  
 ಮಿಸುಪತಿವಿದ್ಧದ ನಿಜವಿದ್ಧದ ಮೋ |  
 ಹಿಸುವಾಪರವಿದ್ಧದ ಬಗೆ ಲಾಕ್ಷಾ |  
 ರಸಲೀಲಾಪದ್ಧತಿ ಭೂಪನ ಕಣ್ಣಿನಿದಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿತು || ೫

ತೋಳಗುವ ಬಹುಚಿತ್ರದ ಪಟಮಂ ಕ |  
 ಸ್ತೂಳಿವಂದದಿ ವಿವರಿಸಿ ತೋಟುತ್ತಂ |  
 ಬಹುಕೊಂದುತ್ತಮಪಟದ ಸುರುಗೈಯುತ ಮುಖವಸ್ತ್ರವನು ||  
 ಕಳೆಯಲ್ ಕುವರನ ಚೆಲ್ವಂ ಚಿತ್ರದ |  
 ನನವಿಲೋಚನ ಸೋಡುವನನುತುಂ |  
 ಗಳಿಲನ ಮುಸುಕಂ ತೆಗೆದಂದದಿನತಿರವ್ಯಂಬಡೆಯಿತ್ತು || ೬

ಕೆಂಬಟ್ಟೆಯ ಮೈದುತಲ್ಪದೊಳೊಳಗಿ ತೆ |  
 ಟಂಜೊಳೆದೊಪ್ಪುವ ರತಿಯೊನ ನವರ |  
 ಕ್ತಾಂಬುಜದೊಳ್ಳವಡಿಸಿದಿಂದಿರೆಯನೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗದೊಳು ||  
 ಇಂಬುವಡೆದ ಕಳಿಲೇಖಿಯನಲ್ ಕೆಂ |  
 ಕಂಬಡೆದೆಸೆವಪರಸ್ಥಲದೊಳು ಚೆ |  
 ಲ್ವಂಬೊತ್ತಾಚಿತ್ರದ ಪೆಣ್ಣಿ ರಿಜಂ ನೋಡಿದನಾಗಿಕುವರಂ || ೭

ಸುತೃವಂಪ್ರಮದೇಯ ಕಮಲಜನ ಕ |  
 ಚತ್ರದ ಶಂಕರಸುದತಿಯ ಶಂಬರ |  
 ಶತ್ರುಸತಿಯ ದುರ್ವೋದರದಯಿತೆಯ ಪೋಲ್ಕೆಯೊ ಎನತೊಸೆದು ||  
 ಹೈತ್ರಿಯಕುಲದೀಪಂ ನೇತ್ರಕ್ಕಂ |  
 ಸೂತ್ರಕ್ಕಳವಟ್ಟುಚಿತ್ರಮನತಿ |  
 ಚಿತ್ರಂಜತ್ತಿನಿಸುಂ ಕಣ್ಣೆನಯಲುಗದ ನಡೆನೋಡಿದನು ||೯  
 ಪವಳದುಟಯ ಪೊಸಪಟಮಗುರುಳ್ಳ |  
 ಕುವಲಯನೇತ್ರದ ಕುಲಿಕರದಂಗಳ |  
 ಜವನಿಗಳಸಮೊಲೆಗಳ ಜೈವಾತ್ಯಕಮಂಡಲನಿಜಮುಖದ ||  
 ನವಲತಿಕಾದೇಹದ ನ ನಾಂಭ್ರಯ |  
 ಸವಿಗೋಲ್ವಿಲ್ಲ ಸಮದ ಕುಡುವರ್ವಿನ |  
 ಯುವತೀರೊಪದ ಚಿತ್ರಮನಾನುಕುವಾರಂ ನೋಡಿದನು ||೧೦

ಅರಸಭರಿತವಿಚಿತ್ರದ ಚಿತ್ರದ |  
 ಸಾರಿಯ ಬಣ್ಣದುಟಯ ಬಿಂದುಗಮೊಳು |  
 ತೋರವೊಲೆಗಳೆಂಬುಬುಜದೊಳು ನಾಸುತಿಲಕುನುವದೊಳು ||  
 ರಾರಾಜಿಸ ಲೋಚನಕ್ಕೆರವದೊಳು |  
 ಕೂರುಗುರ್ಗೇದಗಯಿಸ್ತೊಳು ನೈಪತಿಯ |  
 ಚಾರುನಯಾನಮತಿಲಗ್ನಂಬಡೆದುವು ಬಿಂಡುನಿವೃತ್ತಿಯಂತೆ ||೧೧

ಬದವಿಗಲಂಪಿನ ಪೊಂಪುಳಿಯಿಂದವ |  
 ಗದಮುಚ್ಚದೆ ನಡನೂಡುವ ಮಾಸವ |  
 ಮದನನ ನಿಡಿಯಲರ್ಗಸ್ತಾ ಗಿಲ್ವೊಕ್ಕಂಗೆಭವನಕೆಯ್ಕಿ ||  
 ಹೃದಯಕಮಲವಿಷ್ಣುರದುಪರಿಮದೊಳ್ |  
 ಸದಮಲಕಲಧೌತಚ್ಚಾಯುಂಗದ |  
 ಸುದತೀಮಣಿಯುಧಿನವಕಮಲಾಲಯಂದದಿನೊಪ್ಪಿದಳು ||೧೨

ತದ್ಭೂಮೀಶ್ವರಚೂಡಾರತ್ನದ |  
 ಹೃದ್ರವನದ ನಿರ್ಮಲತರಮುಪ್ಪಲ |  
 ಸದ್ಭಿತ್ತಿಯೊಳುಚಿತ್ರಪಟದೊಳುಪ್ಪುವ ನವಬಾಲಿಕೆಯ ||

ಅದ್ಭುತಮಾಪ್ನು ವಿಲಾಸಶ್ರೀಯಾಂ |  
 ಸದ್ಭಾವನೆಯಿಂ ಭಾವಿಸಿ ಬಲಕಂ |  
 ಗೋದ್ಭಾವನಾತಿಟ್ಟು ಪುನತಿಚತುರಂ ಬಿನ್ನ ನಿಸುತ ಬರೆದಂ ||೧೩

ನಿಡುಸುಯ್ಯಿರೋಡುನ ವದನಂ ನನು |  
 ನಡುಗುವ ಮೆಯ್ನು ಟ್ಪುಲಿಯ ಕಣ್ಣುಲ |  
 ರುಡುಗಿದ್ವಾಪುಪ್ಪುಣ್ಣುನ | ಪಮರ್ವನಿರೋಸರಿಸುನೈಡಲ ಬಲ್ಪು |  
 ತಡಬಡಿಸುವ ನುಡಿ ತಲೆಯಿತ್ತುವ ನವಿ |  
 ರಡಸಿದ ಬೆಚ್ಚಗೆಸಯಲು ನವಚಿತ್ರದ |  
 ಮಡದಿಯ ಕಡುಚೆಲ್ವಿಕೆಯಂ ರಾಜಕುವಾರಂ ನೋಡಿದನು ||೧೪

ಆನಂದನನಿಕಾರಂ ಮೆಯ್ಯಿವಿದ |  
 ಧೂಮೀರ್ವರವರಸಬನತಿಚತುರಂ |  
 ತ್ರೀಮತಿಯೆಯಿಂ ತತ್ತ್ವತ್ರಕನೂಳಗಿಂತೆಂದಾಸಿರಿದನು ||  
 ಈಮಾನಿತಚಿತ್ರಕೆ ಪೂಜೆಯುಹ |  
 ಭಾಮೆಯರೂಟಾದೋಡ ಪೇಪಂದನ |  
 ಲಾವಣತಂ ಕೈಕೊಂದಾತಗೆ ನುಡಿದಂ ತನ್ನಿಂತೆಂದಾ ||೧೫

ಧರಣೀದಯಿತೆಯ ದರಪಸಿತಾಸ್ಯದ |  
 ದೊರೆಯನೆ ಮಿಸುಗುವ ಕಾವೀನಿಷಯದ |  
 ಸುರುಚಿರಸಾಭಾಗ್ಯಂಬಜವೊಪ್ಪುವ ಪಾರಾಣಸಿಯೆಂಬ ||  
 ಪುರದೊಳ್ಳಾ ಧಕುಲಾಂಬರಚಂದ್ರಂ |  
 ಸಿರಿಗಂದಂಗಣೆಯನಿಪನಕಂಪಂ |  
 ಸುರಪರಿವೃಥಾನಮರಾವತಿಯೊಳು ಸುಖಮಿರ್ಪಂದನಿರ್ಪಂ ||೧೬

ಜಿತಶಾಸ್ತ್ರವಗೆ ಸಕಲಗುಣವಿಲಯಗ |  
 ನುತದಿವಿಜಾವನಿಜೋಪಮಾದುನಿಗೆ |  
 ಯತನುನಿಧಂಗೆ ಯಶೋವಿಸರಂಗೆಯಕಂಪಮಾಪುಷಂಗೆ ||  
 ಕತದಳನೆಯನದ ಕನಿಧವದನದ |  
 ರತಿರೂಪದ ರಾಜಮರಾಳೋಪಮ |  
 ಗತಿಯ ಗರುವೆಯಮಿತಪ್ರಭೆಯೆಂಬಳು ನಿಜಸತಿಯಾಗಿಹಳು ||೧೭



ಅಲತೆಗೆ ಗಾಲಭಿನವತಾರಾನಬ |  
 ವಲಸಗಮನವಂಬುಜಕುಟ್ಟಲಕುಚ |  
 ವಲರ್ಗಣ್ಣೊಣರವೃತಾಧರವಸಿತಲತೋಪಮರೋಮಾಳ ||  
 ಲಲಘುನಿತಂಬಮನಸ್ಯಜಘನಿನಿಭ |  
 ಲಲಿತಕಬರಿ ಕಳಕಂ ಸದೃಶರವ |  
 ವಳಿಕುಂತಳಮೊಪ್ಪಿದುವಾಜನತಾಧೀನ ವಲ್ಲಭೆಗೆ || ೧೪

ಅವಾನಿನಿಯ ವಿಮಲಗೆರ್ಭದೊಳು |  
 ದ್ವಾಮಯಾಶ್ರೀಮದ್ಗುಣನಿಲಯರು |  
 ಹೇಮಾಂಗದ ರತ್ನಾಂಗದ ಚಾರುಸುಕೇತುಗಳೆಂಬವರು ||  
 ಪ್ರೇಮದೂಳಾದಯಿಸಿ ಬಳೆವ ಲ್ಲ ಲುಕೋ |  
 ಳ್ಲಮರೆಗಣ್ಣು ಸುಲೋಚನಯುಂ ಲ |  
 ಕ್ಷೇಮತಿಯುಂ ಸಂಜನಿಯಿಸಿ ಪಿರಿದುಂ ಚೆಲ್ವಿಕೆದಾಳಿದರು || ೧೫

ಆಮುಕ್ತಳೊಳೊಪ್ಪಿದಳು ಸುಲೋಚನೆ |  
 ಕೂನುಲಕಮಳದಳುಯತಲೋಚನ |  
 ಸೋಮವದನೆ ಚದಾರಿ ಚತುರಾಸ್ಯಮನಃಪ್ರಿಯವರವಚನೆ ||  
 ಆಮಹಿಮವಿರಕ್ತಜನಾಲೋಚನೆ |  
 ಕಾಮಿನಿಕರನಿಜಧ್ಯರೈವಿಮೋಚನೆ |  
 ಸಾಮಾಜಗಮನೆ ಮದನಮಹಿಸೀಲಿಲಾಶುಕನಿಭವಚನೆ || ೧೬

ಅನಿಮಿಷನಿಭಲೋಚನೆಯಬ್ಬನನೆ |  
 ವಿನುತಲಸದ್ಯದ್ರಮಾಲಲಿತಾದರ |  
 ಘನಗುಣನಿಧಿಯಮಿತಪ್ರಭ ತನ್ನ ತನೂಜೆ ಸುಲೋಚನೆಯಾ ||  
 ಅನುರಾಗದಿನಮುಳ್ಳೊಳಿಂದೆತ್ತಲು |  
 ಮಿನುಗುವ ಪಾಲ್ಗಡಲಮುಳ್ಳೆರೆಯಡಯೊಳು |  
 ಜನಿಸಿ ಜಲಕ್ಷನೆ ರಾಜಿಸ ಸಿರಿಯಂದದಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳು || ೧೭

ಎಳೆಯಂಚೆಯನೇಳಿಪ ಗಮನದ ಮುಚ್ಚು |  
 ಗಿಳಿಯಂ ಮುಚ್ಚುವ ನುಣ್ಣಾತಿನ ಕಿಚ್ಚು |  
 ದಳಿರಂ ಗೆಲ್ವಧರದ ಚಿಕ್ಕೇರಲೆಯ ಸೋಲಿಪ ನಗೆಗಣ್ಣು ||

ತೂಳಪ ಹಸುಳಲತೆಯುಂ ಸಲ ಸತೆಗವಾಪ |  
 ನಳಿತೋಳ್ಗಳ ಸಿಂಗದ ಶಿಶುವಂ ತಾ |  
 ನಿಜಿಕೆಯೊಳ್ಳುಡುವಿನ ನೃಪತನುಜೆಯ ತರುಣಿಮನೂಪ್ಪಿದುದು || ೨೦

ತರುಣೀಮಣಿ ತನ್ನಯ ಶೈಶವದೂಳ |  
 ಗುರುಮುದದಿಂ ತಜ್ಜನಕನಕಂಪನ |  
 ಸುರುಚಿರಚರಿತನಿಧಾನನ ನೂಣ್ಣೊಡೆಯೋಳ ಬಳೆಯುತ್ತಿರಲು ||  
 ಕರಮೆ ವಿರಾಜಿಸಿದಳು ತಾನಂದಿನ |  
 ನರಸಖಃ ನೆಂಬಾರುಪ್ಪಿಯೂರುಪಿನಿಂ |  
 ದಿರದುದಯಿಸಿ ವಿಭ್ರಾಜಿಸುವಾಪುರೈಸಿಯಂಬಂದದೂಳು || ೨೧

ಮೊಳತುವು ಮೂಲ ತರುಣಿಮದಿಂ ಜಗವನ |  
 ದಲವನ್ನಂ ಬದರಿಯ ಬಡಗದೂಗಿನ |  
 ಪೊಳವಡಕೆಯ ಪೊಸನೆಲ್ಲಿಯ ಮಸುನಿಯ ಮಿಂಟಯ ತುಮರಯ ||  
 ಎಳೆಯ ಮುಗುಳ ನಿಂಬೆಯ ಪೊಂಬಗರಿಯ |  
 ಪಳುಗಾಯ ಕರಂಡಕದಣವಕ್ಕಿಯ |  
 ಕಳಸದ ದೂರಯಿನ ಪಂವಿಟಯಿಂ ಸುಕುವೂರಿ ಸುಲೋಚನೇಗೆ || ೨೨

ಕಣ್ಮಲರ್ಗು ಕಡುಸಿಡಿದುದಾವು ಪೂ |  
 ಪೊಣ್ಮಿತು ಪೊಂಗನ್ನಡಿ ಮೊಗದೂಳ ಪೂಗ |  
 ರುಣ್ಮಿದುದಂಗಲತಿಕೆಯೊಳು ಕಂಪು ಕುನುಂಗಿತು ಕುರುಳೋಳೆ ||  
 ನುಣ್ಮಡಿ ಬಿಣ್ಣುದುದು ಮೆಲ್ಲೆ ದನಯೊಳ |  
 ನೂಣ್ಮುಳೆತುದು ಮೂಡಿದುವುರದೂಳ ಗೂಲೆ |  
 ಪೆಣ್ಮಣಿಕೆ ಮನೋಹರವಡವೇ ಮಂಜರಿವನದೊಂಗ || ೨೩

ಅರುಣಾಂಭೋರುಹದಲರ್ಗಲತೆಯುಂ |  
 ಪೊರಯಿಟ್ಟು ಜಪಾಪ್ರಸವದ ಕೆಂಪಂ |  
 ಬರಸಿ ಕುಸುಂಪಯನೂಟಿ ಲಗದ್ವಿದ್ರಮದ ರುಚಿಯನೂತ್ತಿ ||  
 ಕುರುವಿಂದದ ರಂಗಂ ಭಾವನೆಗೆ |  
 ಯ್ದರಲಂಬನ ತೇಜದೊಳಲ್ಪ ಕರಂ |  
 ಹರಿಸದಿ ಬಿಡಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದಂದದಿನೊಪ್ಪಿದುವವಳಂಪ್ರಗಳು || ೨೪

ಸಾಲದು ಸಾಲದೆಮಗೆ ಸುರುಚಿರರುಚಿ |  
 ಬಾಲಿಕೆ ಬಂಡುಣಿಯೊರಗೆಗುರುಳಳೆ |  
 ಪಾಲಿಸು ಕಾರುಣ್ಯದಿ ನಿನ್ನಯ ನಗೆವೊಗದೊಳ ತೋರುಸುವ ||  
 ಲೋಲಕಟಾಕ್ಷವಾರೀಚಿಯನೆನುತುಂ |  
 ಸ್ವಕಾಲಂ ಹಿಡಿದೆಳಮಿಂಚುಗಳೆಂದೆನ |  
 ಲಾಲಲಿತಾಂಗಿಯ ಪದನಬಕಿರಣಂಗಳ್ತಳತ ಸಿದುಪು || ೨೩

ಜನನುತಮಪ್ಪುತ್ತಮಗತಿಯಂ ಪಡ |  
 ದನಿಶಂ ತನಗೆ ವಿರಕ್ತರನುಗಿಪ |  
 ವನಿತೆಯ ಮೇಗಾಲ್ಗಳ ಪಾಸಟೆಯಂ ನಾಮಯ್ಯುವೆವೆಂದು ||  
 ಮನದೊಳ ಭಾವಿಸಿ ನೀನೆಲೆಯೊಳಗಾ |  
 ದಿನದಿ ತಪಂಗೆಯ್ದುವು ಕೂರ್ಮಂ ಮೇ |  
 ದಿನಿಯೊಳದತಿ ನುತ್ತು ಮಾರ ಪದಂಬಯಸದ ಜೀವಿಗಳೊಂದ || ೨೪

ಸ್ತರಮಲ್ಲನ ಸಂವೋಹನಗದೆಯೋ |  
 ಸ್ತರನದಟಂಬಡದೊದರ್ವ ಕಹಳಯೋ |  
 ಸ್ತರರದ ಕಲಾಪಗಳೋ ಸ್ತರನಂ ನೋಡದೆ ಮುಸಿಜನದಾ ||  
 ಉರುಧ್ಯರೈವನರೆಯುಟ್ಟೆ ನುತುಂ ರ ||  
 ಕರದೊಳು ಧರಿಸಿದಸಿಯಗುಂಡೋ ಎನ |  
 ತರುಣೀರತ್ನದ ಕಿಲುಬೊಡ ಕಣ್ಣಿ ಕರಂ ಚೆಲ್ವನಿಸಿದುದು || ೨೫

ಅಂಗಭವಾಧ್ಯರಿಯುವಿಧಿಯಿಂದ ಭು |  
 ಜಂಗರ ಧೈರೈಪಶುಗಳಂ ಹತಿಸಿ ಮ |  
 ನಂಗೊಳಿಸುವ ನವನಾಭೀಕುಂಡದೊಳೊವಡ ಕೋಮನನು ||  
 ಪಿಂಗದೆ ಮಾಡಿ ಬಲುಕ ನಿಸಿದ ಪೊಸ |  
 ಪೊಂಗಲಸದ ಯೂಪಸ್ತಂಭಂಗಳ |  
 ಭಂಗಿಯನನುಕರಿಸಿದುವುಳ್ಳೊಡಯಕಮಲದಳಂಬಕಿಗ || ೨೬

ಮನಸಿಜರಾಜನ ಕೃತಕಾಚಲಮೆನೆ |  
 ನನೆಗಣೆಯಂ ಕ್ರೀಡಿಸ ನವನಂವೋ |  
 ಹನಸರಸಿಯ ತೀರದೊಳೆ ವಿರಾಜಿಸ ಪುನಿತಳಂಗಳನೆ ||

ವನಜೋದರನಣುಗನ ಮಂದಿರದೊ |  
 ಕ್ಷಮಗುವ ನವಕನಕಸ್ತಂಭದ ಮೇ |  
 ಗನುವಾಡಿದ ಗಡಗಗಳನೆ ಸತಿಯ ಸಿತಂಬಂ ಸೊಗಯಿಸಿತು ||೨೧

ತನುವಾಗಿಯಾಮಸಹಾಯದೆ ಲೋಕಮ |  
 ನಿನಿಸುಬಯದೆ ಮೋಹಿಸಿ ವಶವಾಡುವ |  
 ವಿನುತಗುಣಂ †ನನಗುಂಟೆಂದಂಬುಜದಳನೆತ್ತೆಯ ಮಧ್ಯಂ ||  
 ಇನಿವಿರಿದುಂ ತಾಂ ಪಚ್ಚಿಯುತ್ತಿ ಪುರದ |  
 ತನುವಾಗಿಯು ಜನಮಂ ಸಂಮೋಹಿಸ |  
 ಮನಸಿಜನಂ ಮಧುವಿಧುವಾಂದಾನಿಲಸಾಧನಸಂಯುತನಂ ||೨೨

ಎಡವಟ್ಟಿಯದೆ ವಾಚ್ಯಮನುವಾಚಕ |  
 ಮೊಡವೆರೆದಲ್ಲದೆ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿರದೆಂ |  
 ದಡಗಡಗುಸಿರ್ವ ಬುಧರ ಬಲ್ಲವಿಕೆಯ ನುಡಿಯಂ ಹುಸಿವಾಡಿ ||  
 ಮಡದಿಯು ಬಡನಡುವೆಂಬಭಿಧಾನಂ |  
 ಬಿಡದಿರ್ಪದಜಭಿಧೇಯಂ ತಾನಾ |  
 ವೆಡೆಯೊಳಡಂಗಿರ್ಪುಡೋ ಅದನಾನಜ-ಕೆವಡೆದುದಿಲ್ಲ ||೨೩

ಪಿರಿದುಂ ಪ್ರಿಯದಿಂದವೆ ಮುಂ ಎತ್ತವ |  
 ರಿರವಂ ಪೋಲ್ವುದು ಪುಟ್ಟಿದ ಕಿಶುವಂ |  
 ಬರ ಮಾತಂ ಸ್ಥಿರಕರಿಸುವ ತೆಲದಿಂ ತದ್ರಾಜಾತ್ಮಜೆಯ ||  
 ಸುರುಚಿರಶೂನ್ಯಾಕಾರಮನಂಗೀ |  
 ಕರಿಸಿದ ಮಧ್ಯದೊಳೊದವಿದ ಸೊನ್ನೆಯ |  
 ದೂರವಾದುದು ಸಾಭೀವಲಯಂ ಮನ್ಮಥಕೇಳೇನಿಲಯಂ ||೨೪

ಮೋಹಾಗಮಿಸಿದ್ದಾಂತದ ಗಣಿತಮ |  
 ನೊಹಿಸಿ ಗುಣಿಯಿಸಬೇಕೆಂದೆನುತ |  
 ಶ್ರೀಹರಿಯುಣುಗಿನಣುಗನತಿಮುದದಿಂ ತನ್ನೆಳವರೆಯದೊಳು ||  
 ಮೋಹರಿಸಿದ ಮೂರೇಖೆಯ ತಪ್ಪನೆನ |  
 ಲಾಹಣ್ಣಳ ರನ್ನೆಗೆ ಪಲ್ಲವಕ |  
 ವ್ಯೂಹದರ್ಪಯನಿಚ್ಛುಳಿಗೊಂಡತಿರಾಜಿಸಿದುವು ತಿವಳಿಗಳು ||೨೫

†. ತನ. ಗ||

ಶೃಂಗಾರಾವೃತರಸವೂರಿತದಿ ನು |  
 ನಂಗೊಳಿಸುವ ನಿನಾಭೀಕಾಸಾರದೊ |  
 ಳಂಗಜಗಜಮಾವಗಾಹಂಗೆಯ್ಯಲದಟ ಕಟದೊಳಗೊಗೆದು ||  
 ಹಿಂಗದ ಮದಕೆ ಮೊದಲ್ಮುಸುಕಿದ ಬಹು |  
 ಭೃಂಗಂ ಹಂತಿನಿಡಿದು ನಡುವೆಂಬ ನ |  
 ಭೋಂಗಣಕೇಲ್ವಂದದಿ ಭಾಸಿಸಿದುದು ಬಾಲೆಯ ಬಡಬಾಸೆ || ೩೬

ಉರದೊಳ್ಳಲಸಿದ ಯಾವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯ |  
 ಕರಯುಗಗತಕೋರಕಿತಕನಕಸರ |  
 ಸಿರುಹದ್ವಯಾವೋ ಮತ್ತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಲಾವಣ್ಯವೃತಮಂ ||  
 ಹರಿಸಮೊದವೆಯಾಭಿಷೇಕಂಗೆಯ್ಯಲ್ |  
 ಸ್ಮರಗಜಮುಂ ಸಮೋಹನಗಜಮುಂ |  
 ಕರದಿಂದೆತ್ತಿದ ಕಳಸವಿ ಪ್ರೇಮನೆ ಮೊಲೆಗಳಸಿದುವವಳ || ೩೭

ಸಿರಿಮುಡಿಸೋಗಮೊಗಂಗಾಣುತ್ತಾ |  
 ಸ್ಮರಪಂಚಫಣೋರಗಯುಗಳಂ ಸುರು |  
 ಚಿರಸುತನುಕ್ರೀಬಂಡಲತಿಕೆಯಿಂದಿಲ್ಲದೋಡುವ ತೆಲದಿ ||  
 ಸ್ಮರನಿಧಿಯೆಡೆಗೆಯ್ದು ವ ನವಸೋಹನ |  
 ತರುವಿನಸಿಯಾಬೀಲಾಲ ತೆಲದಿಂ ಬಂ |  
 ಧರಮಾದುವು ಕರಯುಗವಾಕಮಾಲದಳಾಯತಲೋಚನೆಗೆ || ೩೮

ಸಿರಿಯಾಣಾಗಂ ಸಮೋಹನಶರದಿಂ |  
 ವಿರಹವಿತಾನಮನೆಚ್ಚು ಕೆಡಹಿ ಕಡಾ |  
 ಭರದಿಂ ಬಾಜಿಪ ಶಂಖಮನಲ್ಪುಣ್ಣೋರಲತಿರಂಜಿಸಿತು ||  
 ತರುಣಕುರಂಗಾಕ್ಷಿಯ ತಳಕುಕ್ಷಿಯ |  
 ವರಕೇಕೀಕಬರಿದು ಕಳಶಸ್ತನ |  
 ಭರೆಯ ಸರೋರುಹಪದೆಯ ಶಚೀಸನ್ನಿಭನಿಜಸಂಪದೆಯಾ || ೩೯

ಮನಸಿಜನೆಂಬಂಕದ ಬಿಲ್ಲೂಂ |  
 ಮನಮೊಸೆದರ್ಚನೆಗೆಯ್ಯನೆನುತ ತ |  
 ನ್ನಿನಿವಿಲ್ಲಂ ಕಿಣುದುಂಬಿಯ ತಿರುವಂ ಚೆಂದಗೈಪೊಡೆಯಂ ||

ನನೆಯ ಕರಂಗಳನಿರಿಸಿದ ಕಾಂಚನ |  
 ವನರುಹವಿಷ್ಣುರಮೆನೆ ಕುಡುವುರ್ವಿನ |  
 ವಿನುತಾಳಕದರುಣಾಧರದಲರ್ಗಣ್ಣಳ ವೊಗವೊಪ್ಪಿದುದು ||೪೦||  
 ಕಳಿಯದ ಬಿಂಬಫಲಂ ಕರಿನತೆಯಂ |  
 ಕಳೆದ ಮಿಸುಪ ಮಾಣಿಕ್ಯಂ ಕೆಂಪಂ |  
 ತಳೆದವೃತಂ ಸವಿಯೊಡ ಹೊಸಹವಳಂ ಗೊಂದನದಾಂಬಿ ||  
 ತುಲಿಯದ ಬಂಧೂಕಂ ಹೆಚ್ಚಿದ ಹೆಚ್ಚಿ |  
 ಗಿ? ತುಂಡಿಸದಾಲದ ಪಣ್ಣೆಳವೆಯ |  
 ನುಲಿಯದ ಚಂದ್ರಿರೆನೆಯಿಸಿದುಟ್ಟಿ ಸೊಗಯಿಸಿತಾನ್ಯಾಸಸಾತೆಗೆ ||೪೧||  
 ಕಂದದ ಕುಂದದ ಕಡಲೊಳ್ ಬೀಳದ |  
 ಚಂದಿರನಗಲ್ಲುರದೊಳಗಿನಿತುಂ ಮಿಂ |  
 ಚೊಂದಿದ ಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಿಕೆಯೊ ಸ್ಮರಕೀರ್ತಿಲತೆಯ ಬಿತ್ತೋ ||  
 ಕಂದರ್ಪಂ ವಿರಹಿಗಳಂ ಕೊಣ್ಣಿಯ |  
 ಲೈಂದು ಪಿಡಿದ ಕುಲಿರದ ಕರಗಸವೋ |  
 ಕುಂದಲಲಿತಕುಟ್ಟಲಮೋವನೆ ರದವೊಪ್ಪಿದುವಾಸತಿಗೆ ||೪೨||  
 ಸರಸಾನನಕನಿಮಂಡಲಮಂ ಘನ |  
 ತರಕಬರೀರಾಹುಗ್ರಹಮಾಳುವುದು |  
 ಪಿರಿದುಂ ನಿಶ್ಚಯಮೆಂದದನದು ಬಂದದರದ ಮಾಚ್ಚೆಯೊಳು ||  
 ಸ್ಮರವಿಧಿವೋಹನಮಂತ್ರಾಕ್ಷರಮಂ |  
 ಬರಯಲ್ಪೈತಪರಂಜಿವಗಡುಗಳ |  
 ದೊರೆಯಾದುವು ನುಣ್ಣಿದುಪುಗಳಾಶ್ಯಮೆಗೆಯುಭಿನವರಮೆಗೆ ||೪೩||  
 ಸಿರಿ ತನ್ನಯ ನಲ್ಕೆಯ ಶಯ್ಯಾಮಂ |  
 ದಿರದೊಳಗದಿರದೆ ಚಂಡಾಳಿಕುಲ |  
 ಮುರವಣೆಯಿಂ ಪುಗೆ ದೋಷಂ ಪೊರ್ದಾಗುಮೆನುತದು ಪುಗೆದಂತೆ||  
 ಭರದಿಂ ಕಾಪಿಕ್ಕಿದ ನವಚಂಪಕ |  
 \*ದರೆಮುಗುಳಿದು ತಾನೆಂಬಂದದಿ ಬಂ |  
 ಧುರಮಾದುದು ನಾಸಿಕಮಾಸರಸಜಸಲ್ಲಲಿತಾನನೆಗೆ ||೪೪||

†. ಯ. ಗ||      ೨. ೪ ಗ||      ‡. ಸಂ. ಗ||      ೪. ಮಡವು. ಗ||

೨. ನಿಧಿವೋಹನಯಂ. ಗ |      ೨. ದರದಕಿತಂ. ಗ||

ಶ್ರುತಿಗಳನುಲ್ಲಂಘಿಸಿ ಗಮಿಸುವದನು |  
 ಚಿತವನಾಕುಟಲಾಳಕಸಮುದಯಸಂ |  
 ಗತಮಂ ಮುಚ್ಚಿದು ಪೊಲ್ಲಮಧೋಗತಿಗ್ಗಿತ್ತಿವುದು ಕಷ್ಟತರಂ ||  
 ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗೊಡವುಟ್ಟಿದರೊಳ್ ನೆರೆವುದು |  
 ಮಾತವಲ್ಲಿ ನುತೆತ್ತಂ ಪರಿಯದೆ ತ |  
 ತ್ಸುತಿಯ ಕುಡಿತೆಗಣ್ಣಿಲ್ಲದೊಡಾವೊಗೆಕೆಲ್ಲಿಯ ತೆಪ್ಪು || ೪೫

ತಾನೇ ತನ್ನ ತುಳಾಕಾರಕ್ಕೆ ಸ |  
 ಮಾನಮೆನಿಸನನ್ವಯಮಲ್ಲದೆ ಬಂ |  
 ದಾನಲಕ್ಷ್ಯಯಾದಿದಕಿದು ಸರಿಯೆನಿಸಿದೊಡುವವಾಲಂಕಾರ ||  
 ಈನಾರೀಮಣಿಯುವವಾತೀತನ |  
 ವೀನಲಸತ್ಕರ್ಣಕ್ಕೆ ನಲದಕಿ |  
 ನ್ನೇನಂ ಸರಿಯೆಂದುಸಿರುವೆನಾನುಜ್ಞದವಯವಗಳ ತೆಪ್ಪು || ೪೬

ಉದಧಿಯಣುಗಿಯುಗ್ರನ ಸತಿ ಶಾರದೆ |  
 ಮಾದನಮಹಿಷಿ ಮೆಯ್ಯಣ್ಣನ ಪಟ್ಟದ |  
 ಸುದತಿಯರ್ಗಿಮ್ಮಡಿಯಾದೈಸಿರಿ ಪೂಸಗಾಡಿ ಚದುರು ಚೆಲ್ವು ||  
 ವಿದಿತವಿಭವಮುಂಟೇಕೆಗೆನುತ ಮುಂ |  
 ಬಿದಿ ಬರೆದಳಕಾಕ್ಷರಪಟ್ಟಿಯ ತುದಿ |  
 ಮೊದಲೊಳಗೆಸೆವಾಶ್ರೀಕಾರಂಪೊಲು ಶ್ರುತಿಯೊಪ್ಪಿದುವವಳ || ೪೭

ಮಿಸುಗುವ ನಗೆಗಣ್ಣೆಂಬಂಬುಜಮಂ |  
 ನೊಸಲೆಂಬೆಳವೆಪ್ಪಿ ಬಾಧಿಸಲೆನುತುಂ |  
 ಮಾಸಕದಿ ಸುಬಂದು ಪಿಡಿದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಬಿಡು ಬಾಧಿಸಪ್ಪಡೆನುತ ||  
 ಕುಸುಮಶರಂ ತನ್ನೆಡಗೈಯೆರಲೆಯ |  
 ಪೊಸಕೋಡನದರ್ಕ್ಕಡ್ಡಂ ಪಿಡಿದವೊ |  
 ಲಸಿಯಳ ಲಲಿತಭ್ರೂಲೇಖಿ ಕರಂ ಕಣ್ಣೆ ವಿರಾಜಿಸಿತು || ೪೮

ಅನುದಿನದಿಂ ದೂರದ ನೇಹಂ ನಮ |  
 ಗೆನುತ ಮರುತಮಾರ್ಗದಿನೊಸದಿಱುತಂ |  
 ದನುರಾಗದಿ ನಗೆಗಣ್ಣೆ ಯ್ದಿಲನಮರ್ದಪ್ಪಿದ ಕಿಱುವೆ ಱಿಯೋ ||

ಎನೆ ಕುರುಳ್ಗಳ ಕುಣಿತಕ್ಕಂಗೋದ್ಯವ |

ನನುವಾಡಿದ ನವರಂಗಸ್ಥಲವೋ |

ಎನೆ ಕಣ್ಣಿಗೆಗೊಪ್ಪಂಬಡೆದುದು ನೊಸಲಾರಮಣೀಮಣಿಗೆ || ೪೯

ಸ್ತರಯಂತ್ರದ ಬೀಜಾಕ್ಷರವಿತತಿಯ |

ಕುಣುಪುಗಳಂ ಮುಡಿಯೆಂಬ ತಮಾಲೋ |

ತ್ವರಕ್ಕಲತಿಕೆಯ ಬೀಜುಲ ತಿಂತಿಣಿಯಂ ಸಿರಿವೊಗದಾವರೆಯ ||

ಪರಿಮಳಮಂ ಕೊಳಲೆಂದು ಮುಸುಂಕಿದ |

ತರುಣಭ್ರಮಾರಸಮಿತಿಯ ಪಡಂಗಂ |

ಪಿರಿದುಂ ಗೆಲೆವೆಂದುದು ಪಿಡಿನಡುವಿನ ಕುವರಿಯ ಕುರುಳೋಳಿ || ೫೦

ಮಾನನಿದಾನೆಯ ಮಂದಶ್ವಾಸಮ |

ನೇ ನವಸುರಭಿಸಮೀರಂಗೈತ್ತು ನಿ |

ದಾನಿಸಿಯಂಗಜನೆಂಬ ಮಹಾಕಾಳೋರಗನೆಯ್ತುರಾತ ||

ಆನಯನದ ಕಡುಚೆಲ್ವಂ ನಿಂತಿಟ್ಟುಸಿ |

ತಾನದು ಸಾರಂಗಾಕ್ಷಿಗಳೆಂದನು |

ಮಾನಿಸಿ ಸುಗಿದು ಪೆಚಿಗೆ ನಿಂದಂದದಿ ಕಬರಿ ವಿರಾಜಿಸಿತು || ೫೧

ನವಮಣಿಭೂಷಣಮಂ ತಾಮೊಲ್ಲಂ |

ತವ ತೊಟ್ಟುಲ್ಲದೆ ಕಡುಚೆಲ್ವಿಕೆ ತಮ |

ಗವತರಿಸದು ನಾನೊಂದಳ್ಳೆಸಿತುಂ ಪೊಂದೊಡವಂ ತೊಡದೆ ||

ನವವಿಟರಂ ಸೋಲಿಪ ಸಾಂದರ್ಭಂ |

ಸವಸಿಸಿದತ್ತೆ ನಗಿರದೆಯೆನುತುಮುಖ |

ದವಯಾವಮಂ ನಗುವಂದದಿ ಬೆನ್ನ ಜಳಗು ನೋಗಯಿಸಿತವಳ || ೫೨

ಕರಚರಣಾಧರದಂತವಿತತಿಯೆಂ |

ಬರಾಣಮಣಿಯನುಗುರೆಂಬ ಕುಲಿಕಮಂ |

ಕುರುಳಲರ್ಗಣ್ಣು ಪುಪ್ಪೋಳ್ವಾಸಗಳೆಂಬ ಕಪ್ಪಿಯ ಪರಲಂ ||

ಸ್ತರನೆಂಬಾಸೊನ್ನಾರಂ ಕೀಲಿಸ |

ಲಿರದೊಪ್ಪುವ ಪೊಸಚಿನ್ನದ ತಗಡೆನೆ |

ಕರಮೆಸೆದುದು ಮೆಯ್ಯಳಗು ಮಹೀಪತಿಯಾಣುಗಿನ ನಂದನೆಗೆ || ೫೩

೧. ಎನುವೀವೋಹದ ಹಣೆಯೆನಿಸುವತೆಳ್ಳಣೆಯೊಪ್ಪಿದುವವಳ. ಗ|| ೨. ವಲ್ಲಿಯ. ಗ||

೩. ರಾವಳಿಯ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯಂ. ಗ|| ೪. ನೋಡುತ. ಗ|| ೫. ಮಣಿಯಂ. ಕ||



ಅರಮಗಳಾಲಾಪಕೆ ತಮ್ಮಯ ದನಿ |  
 ಸರಿಯೆಂದಾಡಿದ ಪಾಪದ ಫಲದಿಂ |  
 ಹರಿಸದಿ ಮುಂ ಪೆತ್ತವರನಗಲಿ ಕಾಕಾಲಯವೊಳಗೊಡಲಂ ||  
 ಪೊರೆದುಂ ಮೆಯ್ಯಸಿವಣ್ಣ ಮನಾಂತನ |  
 ವರತಂ ನುಡಿವಡೆಯದೆ ಪಿಕಮಿದೂವು |  
 ಧರೆಯೊಳದಱುನೊಳ್ಳಿದರ್ಗಿಣಿ ತಾವೊಂಬರನಘಮಾಳಿಸದೆ || ೫೩

ತರುಣಾಶೋಕಲಸತ್ವಲ್ಲವಪದ |  
 ದರಸುಮಗಳ ರಾರಾಜಿಸ ನವಮೃದು |  
 ತರಗಮನದ ಗುಡಿಯ ಗರುವಿಕೆಯಂ ನೀನೊಲವಿಂದೆನಗೆ ||  
 ವರಮಂ ಕುಡುಕುಡು ಕಾರುಣ್ಯದೊಳೆನು |  
 ತರವಿಂದೋದ್ಭವನಂ ಮಿಗೆ ತುತಿಯಿಸಿ |  
 ಯುರವಣೆಯಿಂ ಪೊತ್ತಪುದಿನ್ನುಂ ನಾಡಱುಕೆಯೊಳರಸಂಜೆ || ೫೪

ಸುವಚನದೊಳಗೆ ಸರಸ್ವತಿ ವಿಲಸ |  
 ಚೈವಣದೊಳಗೆ ಮಣಿಕರ್ಣಿಕೆ ಕರದೊಳ್ |  
 ನವಪುಷ್ಕರೆ ಸುರುಚಿರಲೋಚನಯುಗದೊಳಗಧಿಕವಿಶಾಲೆ ||  
 ಸವಿದುಟಯೊಳ್ ಸಲೆ ಶೋಣೆ ಹೃದಯದೊಳ |  
 ಗವಿರತನರ್ಮದೆ ನೆಲಸಿಪು-ದೃಢಂ |  
 ಯುವತಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವರ ಕಣ್ಗಿರದೆ ಕೃತಾರ್ಥತೆವೊಡುವಳು || ೫೫

ಕಲ್ಪಲತಾಲಲಿತಾಂಗಂ ವಿಲಸ |  
 ತ್ವಲ್ಪೇತರಕುಚಯುಗಳಂ ವೀಣಾ |  
 ಜಲ್ಪಂ ಜೈವಾತ್ಮಕಮುಖಮುಧಿನವಕುವಲಯ್ಯದಳನೇತ್ರಂ ||  
 ಅಲ್ಪಲಲಿತಮಧ್ಯಂ ‡ನವಕದಳೇ |  
 ಕಲ್ಪೋರು ಜಗದ್ಯಶ್ಯಮನೋಭವ |  
 ಶಿಲ್ಪಾಕಾರಂ ಕಣ್ಣೆ ವಿರಾಜಿಸಿತಾರಾಜಾತ್ಮಜೆಯ || ೫೬

ಅರ್ಣೋಜಸುದಳನೇತ್ರಯಮಲತರ |  
 ಪೂರ್ಣಕಲಾಭೃದ್ಯಕ್ತೈ ವಿವಿಧವರ |  
 ವರ್ಣಜನದ ಸುಜ್ಞಾನಚರಿತ್ರಲತಾಮೂಲಲವಿತ್ರ ||

ಕರ್ಣಾಟಶ್ರೀಕಾರಶ್ರೋತ್ರೈ ಸು |  
 ವರ್ಣಶಲಾಕಾಸನ್ನಿಭಗಾತ್ರೈ ಗು |  
 ಸಾರ್ಣವಪ್ಯತ್ರೈ ಸುಲೋಚನಯೋಽಪ್ಪಿದಳಾಲೋಕಪವಿತ್ರೈ || ೫೮

ನುತಹಸ್ತವಿರಾಜಿತೈ ಸುಶ್ರವಣಾ |  
 ನ್ವಿತೈ ಸುಖರಸಚಿತ್ತಾದ್ವೈ ಸುವೋಹನ |  
 ತತಮೂಲಗುಣೋತ್ತರೈ ಚಿತ್ರಾಂಬರೈ ಸಕಲಕಲಾಶ್ಲೇಷೈ ||  
 ವಿತತಚರಿತ್ರಸದನುರಾಧೈ ವಿವಿರಾ |  
 ಜಿತರೋಹಿಣ್ಯಾದರೈ ಚೈಲ್ವಿಂ ಸ್ಮರ |  
 ಸತಿಗತಿಜ್ಯೇಷ್ಠೈ ತರುಣಿ ತಾರಾಮಯಮಿನ ಕಣ್ಣೋಽಪ್ಪಿದಳಾ || ೫೯

ನನೇಗಣಿಯನಿ ನಗೆಗನ ರಸದಾಳಿಯ |  
 ಧನುವನಿ ಕುಡುವುವಾರ್ಪಡವನುವದೆ |  
 ಯಿನ ಕುರುಳ್ಳಳ್ ಪೊಸಪವಳದ ಗುಂಬದಡಿಯ | ಚೆಲ್ವಿನೆಯಧರಂ ||  
 ಮಿನುಗುವ ಪಯಿಗಿಯನಿ ಮುಡಿಯಸೆಯಲ್ |  
 ವನರುಹದಳಲೋಚನಿ ಸೊಗಯಿಸಿದಳ |  
 ಮನಸಿಜರಾಜನ || ರಾಜಿಪ ಕಸ್ತ್ರಾಲಯಮೆಂಬಂದದೂಳಾ || ೬೦

ಮಾಣಿಕದುಟೆಯ ಮಧುರಕೋಲನಿಭ |  
 ಮಾಣಿಯ ವನರುಹವದನದ ನಸುಬೆದ |  
 ದೇಣನೆಯನದೇಳದಿಂಗಳ ನೊಸಲ ನವೀನಕುಸುಮಶರದ ||  
 ತೋಣೀರೋಪಮಜಂಞಿಯ ಮಧುಪ |  
 ಶ್ರೇಣಿಯ ಕುಂತಳದಂಗಳಪ್ರೇರಗ |  
 ವೇಣಿಯ ವನಿತಾರತ್ನದ ರೂಪನದೇನಂ ಬಣ್ಣಿ ಪೆನು || ೬೧

ಚಂದಿರನೊಗದೆ ಚಟುಲವೃಗನೇತ್ರದ |  
 ಬಂದುಗೆದುಟೆಯ ಮಿಸುಪ ಬಡನಡುವಿನ |  
 ಮಂದಶ್ವಾಸದ ಮಧುರಾಳಾಪದ ಮನಸಿಜಗಜಗತಿಯ ||  
 ಕುಂದಲಲಿತಕುಟ್ಟಲರದನದ ಕುರು |  
 ವಿಂದಪವದ ಕುಮುದಲಸದ್ಗಂಧದ |  
 ಚಂದ್ರಗೈಯ ಕುಮಾರಿಯ ರೂಪನದೇನಂ ಬಣ್ಣಿ ಪೆನು || ೬೨

ವಿಜುಂಜಾವನದೇವವೇಷನೊಸಲರ |  
 ನೇಳುಲ ದೋರೆದುಟಯ ಪೊಣ್ಣುವ ಪೊಲು |  
 ವಾಱ ಪಸುಳಿಗಳಿವಾತಿನ ಬಾಬುದೊಡೆಯ ಬಣ್ಣಿಗಳಿಗಾಲಾ ||  
 ಆಜಡಿಗುರುಳಲವಿಲ್ಲನ ಮಾಡದಿಯ |  
 ಮಾಜುಂಗೊಂಡ ಮನೋಹರರೂಪದ |  
 ನೀಷೆಯ ನವಲಾವಣ್ಯದ ಸಿರಿಯನದೇನಂ ಬಣ್ಣಿಪೆನು || ೬೩

ನನೆವಿಲ್ಲಾ ಆಡಿವೆ ದೆಯೇಜುವನೋ |  
 ಲ್ವನಿತಾಮಣಿಯಿಂತೊಪ್ಪುವ ರೂಪಿಗ |  
 ಮಿನುಗುವ ಮೀಜುಂಜಾವನವೇಷ ವಿರಾಜಿಸುತಿರೆ ಕಂಡು ||  
 ಜನಕನಕಂಪಮಹೀನಾಥಂ ಮನ |  
 ಕನುರಾಗಂದಳೆದಾಕೆಗೆ ತಕ್ಕೊರ್ವಿನಿ |  
 ಯನದಾವಡೆಯಿದರ್ಪನೆನುತವೆ ಬಗೆಯೊಳ್ಳಾ ವಿಸಿದಂ || ೬೪

|| ಇಂತೆಣಿಸುತೆ ಕರೆಯಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಂ |  
 ಮಂತಣಮಿದರ್ಪ ಮನೋರಾಗದಿ ತಾ |  
 ನಿಂತು ನಿರೂಪಿಸಿದಂ ಮತ್ಸುತೆಗೇಜುಂಜಾವನವಾಯ್ತು ||  
 ಅಂತದಱಿಂದಾಕೆಗೆ ಸರ್ವೋರ್ವೀ |  
 ಕಾಂತರೊಳ್ಳೊರ್ವಕಲಾವಿದನಂ ಗುಣ |  
 ವಂತನನುದ್ವಹನಕ್ಕೆ ವಿಚಾರಿಸಿ ಬೀಗದಿ ನೀಮೆನಲಾ || ೬೫

ನರನಾಥಂ ನಿರವಿಸೆ ಕೇಳ್ವೆತ್ಯಾ |  
 ಸ್ವದರದಿಂ ನರ್ಮಸಚಿವರಿಂತೆಂದರ್ |  
 ತರುಣಿಗೆ ತಕ್ಕ ವರೀಭೂತಳದೊಳಗಣ ನೃಪನಿಕರದೊಳಾ ||  
 ಗರುವಿಕೆಯುಳ್ಳವರಿಲ್ಲದಱಂ ಧರೆ |  
 ಯರಸುಗಳೆಲ್ಲರನಿಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆಯಿಸೆ |  
 ಯರಮಗಳಾರಂ ವರಿಯಿಸಳವನೇ ವರನೆಂದೂಸಿರಿದರು || ೬೬

ಎಂಬವಸರದೊಳಗಾಚೆನ್ನೇಸಲ |  
 ಬಿಂಬಂ ಬಿಸುಪನುಲಿದು ಸ್ಥಿರೋಮೀತಳ |  
 ಕಂಬರದಿಂದಿಱಿತರ್ಪಂದದಿನಾಜನತಾಧಿಪಸಭೆಗೆ ||

ತುಂಬಿದ ಪೊಸವೂಣಿಕಮಣಿದೊಡವಿನ |  
 ಕೆಂಬೆಳಗಂ ಸೂಸುತ ಚಿತ್ರಾಂಗದ |  
 ನೆಂಬ ದಿವಿಜನೊರ್ವಂ ತಳತಃಸುತ್ತೊಸೆದಿರದೆಲ್ದಿದನು || ೬೬

ಬರುತಾದೇವಂ ತನ್ನಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ |  
 ಯುರುಮುದದಿಂದಾಸನದಿಂದೆಲ್ಲಾ |  
 ದರಮಂ ಮಾಡಿದ ಮನುಜೇಶ್ವರನೊಳಗಿಂತೆಂದಾಸಿರಿದನು ||  
 ಧರಣೀಶ ಕೇಳ್ಮನ್ನಿನ ಭವದೊಳ |  
 ಪಿರಿಯಣ್ಣಂ ನನಾಂ ನಿನಗಂಗೋದ್ಯವ |  
 ಹರಪದಪೂಜೆಯ ಫಲದಿಂದಾಸಗ್ಗ ದೂಳುದ್ಯವಿಸಿದನು || ೬೭

ದಿವದೊಳ್ಳವೈಸುಖವನುಣಾತಿಂದಿನ |  
 ದಿವದೊಳ್ಳವನ್ನೆ ನೋಡುವೆನೆಂತತಿ |  
 ತವಕದಿನೆಯ್ದಿದೆನೆ ಕೇಳ್ದದರದಿಂದಂತಃಪುರದ ||  
 ಯುವತೀಜನನಿಜಪುತ್ರಸುಹೃಜ್ಜನ |  
 ನಿವಹಮದೆಲ್ಲಮನಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆಯಿಸಿ |  
 ದಿವಿಜನ ಕೋಕನದಾಂಫ್ರಿಯುಗಕ್ಕ ವನತರಂವೂಡಿಸಿದಂ || ೬೮

ಮತ್ತಾ ಮನುಜಾಧೀಶ್ವರನತಿಮಾದ |  
 ನತ್ತಿಂತುಸಿದರ್ವಂ ಜಾವನಮಾದಾದ |  
 ಮತ್ತನುಜಗೆಯಾವಳೇ ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯ ವರನಂ ವರಿಯಿಸುವ ||  
 ಉತ್ತಮಮಂಡಪವಂ ವಿರಚಿಸುವೆನೆ |  
 ಬಿತ್ತರದಿಂ ತಗೆಯ್ದಂ ನವರತ್ನದ |  
 ಮೊತ್ತದಿ ಕಣ್ಣೆ ವಿರಾಜಿಸುವಂದದೊಳಾಚಿತ್ರಾಂಗದನು || ೬೯

ಕ್ಷಣದೊಳು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಮಂಡಪಮಂ ಬಂ |  
 ಡಾಣಿಯೆಣೆಗುರುಳ ಸುಲೋಚನೆಯೇನೇ |  
 ನುಣಿಸನುಣಲ್ನೀಹಾರಂ ಜನಿಯಿಸದಮೃತಾನ್ನವನೀವ ||  
 ಮಣಿಪಾತ್ರೆಯುಮಂ ನನದಂತಹ ಭೂ |  
 ಪೂಮಂ ಮಾಡದಾದುಪ್ಪಟಯಂ ತಾ |  
 ನಣಿಯರಮೊಲ್ದಿತ್ತಾದೇವಂ ತದ್ಭೂಪತಿಗಿಂತಂದಂ || ೭೦

೧. ನಾನೀಗಂಗೋ. ಕ||

೨. ನಿರ್ಮಿಸಿದಂ ಮಣಿಗಳ. ಕ||

ಮುನ್ನಂ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲದಿಂ |  
 ದುನ್ನ ತಿಕೆಯ ಸಾಭಾಗ್ಯಂದಳೆದೈ |  
 ಸನ್ನು ತಃ ಸರ್ವೋರ್ವೀಪತಿಯನುತತಿಮಾದದಿಂ ಮಾತಾಡಿ ||  
 ತನ್ನೊಲವಿಂ ತತ್ಪತ್ರಕಳತ್ರಕೆ |  
 ರನ್ನ ವೆಸದ ಬಹುವಿಧಭೂಷಣಮಂ |  
 ಮನ್ನಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ದೇವನಮರಲೋಕಕ್ಕೆ ಯ್ದಿದನಿತ್ತ || ೭೦  
 ತರುಣಿ ಸುಲೋಚನೆಯಂ | ಬಸವೂಡಲ್ |  
 ಗರಗರನಾದ ವಿಲಾಸಂದಾಳಿದ |  
 ಗರಿಮರ್ಬನ್ನಿ ಮೆನುತ್ತೈವತ್ತಾ ಲೀಲೆಕೆಯ ಜನಪದದ ||  
 ಅರವ-ಕ್ಕಳ ಬಲಿಗೆಮ್ಮರಸಂ ದೂ |  
 ತರನಟ್ಟಿದನಾಕಜ್ಜದ ತೆಜನದು |  
 ಭರಣಿಪಚೂಡಾಮಣಿ ನಾನೆಯ್ದಿದ ತೆಜನಂ ಚಿತ್ತೈಸು || ೭೧  
 ಸಾನಾಪೂಲೋತ್ಪ್ರಿಕನೊರ್ವಂ |  
 ಭೂನುತೆ ಸುಭಗೆ ಸುಲೋಚನೆಗರಸಾ |  
 ನೀನಲ್ಲದೆ || ಮತ್ತಿನ ಮನುಜೇಶರ ತಕ್ಕ ವರಲ್ಪೆಂದು ||  
 ಸಾನಂದದಿ ನಿನ್ನಯ ವರರೂಪದ |  
 ನೂನಲಸಚ್ಚಿತ್ರಂಬರೆದನ್ನಯ |  
 ಮಾನಿನಿಯಿಂದಾಕೆಯ ಬಲಿಗಟ್ಟಿದನತಿಸಂತೋಷದೂಳು || ೭೨  
 ಆಚಿತ್ರಮನೆಹಕದೋಳೇಕ್ಷಿಸುತ ಸು |  
 ಲೋಚನೆಯಂಗೋದ್ಭವನ ಕುಸುಮನಾ |  
 ರಾಚಕೆ ತನುವಂ †ತೆತ್ತು ಬಲಿಕ ಪೂಣ್ಣಿಂತೆಂದುಸಿರಿದಳು ||  
 ಭೂಚಕ್ರಾಧೀಶ್ವರನಂದನರೂಳ |  
 ಗೀಚಿತ್ರದ ಪಡಿರೂಪಂ ಧರಿಯಿಸಿ |  
 ದಾಚೆನ್ನಿ ಗನಲ್ಲದೆಯು ಬದವರೆನ್ನಯ ಸೋದರರೆಂದು || ೭೩  
 ಎನುತ ನುಡಿದು ಸಂತನದಿಂ ಮತ್ಸರಿ |  
 ಗನುನಯದಿಂ ನವಚಿತ್ರಾಂಬರವಂ |  
 ಮಿನುಗುವ ಮಣಿದೊಡವಂ ಮಚ್ಚೀಯುತ ಬಲಿಕೇಕಾಂತದೊಳು ||

‡. ಸಕಲೋ. ಕ||      †. ವಿನಹಂ. ಗ||      ‡. ಮಾತಿನ. ಗ||

ಫ. ಸಂಮಾದದಿಂದ. ಬ|      †. ಕೊಟ್ಟು. ಕ|| ಗ||      ‡. ದರ್ಶನಯ. ಗ||

ವನಿತೆ ನುಡಿದಳೆ ಚಿತ್ರಕಸತಿ ನಿ |  
 ನಿನ್ನಿಯನ ದೆಸೆಯಿಂದೀಯೆಡೆಗಾನವ |  
 ಮನಸಿಜನಂ ತರ್ಪದ್ಯೋಗಮನೆಸಗೆನುತವೆ ತವಕಡೊಳು || ೩೬

ಅನುಡಿಯಂ † ಕೇಳ್ದೆನ್ನ ಮನಸ್ವಿನಿ |  
 ತಾನೆನಗೊರೆಯಲ್ಕುದದಿಂ ಕೇಳುತ |  
 ನಾನಾಕುವರಿಯ ರೂಪಂ ಮುನ್ನವೆ ನೆತ್ತ ಬಲ್ಲದೊಂದ ||  
 ಈನವಚಿತ್ರಂಬರೆದಯ್ದಿದನೆನೆ |  
 ಭೂನಾಥಂ ಕೇಳ್ದುಚಿತ್ರಕೇಗೆಯ |  
 ನೂನಸಕಲಮಣಿಖಚಿತವಿಭೂಷಣಮಂ ಮನಮೊಸೆದಿತ್ತಂ || ೩೭

ಅನಿತ ಪೊಳುವಾರಾಣಸಿಯಧಿಪತಿ |  
 ಯನುಚರನೊರ್ದಂ ಬಂದಿಂತೆದಂ |  
 ಜನಪತಿ ಕೇಳ್ದುಮ್ಮರಸಂ ತನ್ನ ಕುವಾರಿಯನೊಲಿಸುವೆಡೆ ||  
 ಅನುನಯಾದಿದವೆ ಬರವೇಪ್ಪಿನ್ನಂ |  
 ವಿನಯದಿ ನಿನ್ನಂ ಕರೆಯಲ್ಕಟ್ಟಿದ |  
 ನೆನೆ ಕೇಳ್ದುತ್ಯಾತರದಿಂ ನಿಜಪುರವರವಂ ಪೊಸಮಟ್ಟಂ || ೩೮

ಸುಗಪರಿವೃಥವೈಭವದಿಂದುರುವಾದ |  
 ಕರಿಯಲಸನ್ನಸ್ತಕಮನಡರಿ ಸೋ |  
 ದರರಾವಿಜಯಜಯಂತರ್ತನ್ನಿರ್ವಕ್ಕ ದೊಳೆಯ್ದರಲು ||  
 ಪರಿವೇಷ್ಟಿತವಾರಕಜನಪರಿಜನ |  
 ತರುಣೀಜನಸಖಿಜನವೆಯ್ದುತ್ತಿರೆ |  
 ಹರುಷದಿ||ನಡೆದಂ ವಿಕ್ರಮಕಾರವನುರಾಗಂಭೀರರವಂ || ೩೯

ವಿಮಲಕುಲಿತವಿಭ್ರಾಜಿತಹಸ್ತಂ |  
 ಸುಮನೋಲೋಕನನ್ನಕರಂ ನೆಗೆ |  
 ಲ್ಲಮಿತಾರಾತಿಮಹೀಭೃದ್ವಲಮರ್ದನನನಿಮಿಷನೇತ್ರಂ ||  
 ರಮಣೀಯಸುಧಮರ್ವಾಸಂ ಮಿಗು |  
 ಪಮರಾಧೀಶ್ವರನೆಂಬಂದದಿ ನವ |  
 ಸಮದೇಭುರೂಢಂ ಶೋಭಿಸಿದಂ ಪ್ರಭುಕುಲಮಣಿದೀಪಂ || ೪೦

ಇದು ಸುರನರಘಣಿಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತ ಜಿನವತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಳಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮದದಿಂ ವಿರಚಿಸಿದ ಜಯಾನ್ಮಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಂ ಪಡೆದುದು ಮೂಱನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ ||

ಮೂಱನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಚತುರ್ಥ ಸಂಧಿ.

— ೦ —

ಸೂಚನೆ | ಬನದೊಳ್ವಿದ್ಯಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಕಂ |  
ತನಿಲಪಥಂಬಿಡದೆಲ್ಲಿದುದ್ದೃಶ್ಯದಿ |  
ನನಿವಿಷನೇತ್ರೆಯನೀಕ್ಷಿಸಿದಂ ಸ್ಮರರೂಪಂ ಜಯಾಧೂಪಂ ||

ಬರುತಾಕಾಶೀವಿಷಯದೊಳತಿಬಂ |  
ಧಾರಬಹುಕುಸುಮಲತಾಸ್ಪದವಿಲಸ |  
ತ್ತರುಣಾಶೋಕವನಂಗಂಡಾಯೆಡೆಯೊಳ್ | ಬೀಡಂ ಬಿಡಿಸಿ ||  
ಹರಿಸದಿ ತನ್ನ ಸಖಂ ಕ್ರೀಮತಿಯಿಂ |  
ಬೆರಸಾಚನದ ವಿಲಾಸಮನೀಕ್ಷಿಸು |  
ತರಸುಮಗಂ ನಡೆದಂ ಮದನಂ ಮಧುಗೂಡಿ ನಡೆವ ತೆಪದಿ ||೧

ಪನಿನೀರ್ವರಿವ್ರಾನಲೆರಡುಂ ಸಕಡೆಯೊಳ |  
ಗೆನಸುಂ ಬೀಗಿ ಬೆಳೆದ ನವಘುಸ್ಮಣದ |  
ಘನಸೂರದ ಪೊಸಕಾಡೊಳಗಾಡುವ ಕತ್ತೂರಿವುಲ್ಲೆಗಳ ||  
ಬಿನದಿಪ ಹಸುಳೆಜವಾದಿಯ ಮಿಗಳ |  
ನನುರಾಗದಿ ನೋಡುತ ಬಿಜಯಂಗೈ |  
ವನಿತಱೊಳೊಂದಂ ನವೀನಕುಸುಮಮಂಡಪವಿರಲೀಕ್ಷಿಸಿದಂ ||೨

ಇದು ರತಿರಾಜಸಭಾಸದನಂ ಮ |  
ತ್ತಿದು ಮನಸಿಜವೋಹನಮಂತ್ರಾಲಯ |  
ಮಿದು ಗಾಣಿಯ ಗುಣದಾಗರಮಿದು ತುಂಬಿಯ ಜೀವಣಸಾಲೆ ||  
ಇದು ರತಿ ನರ್ತಿಪ ನಾಟಕಗೃಹಮಿಂ |  
ತಿದು ರಸಿಕರ ಕಾರಾಗಾರಂ ತ |  
ಪ್ಪದೆನಲ್ಲ ದುರರ ಚಿತ್ತಂಗೊಂದುದಾಲತಿಕಾಸದನಂ ||೩

ಅದಱೊಳ್ವಿದ್ಯಾಧರಮಿಧಾನಂ ಕೂ |  
ಡಿದುದನರಸನೊಳ್ವಿಸುಣಾಡುವಪೋ |  
ಲೈದರ್ಪ ಕಬರಿಯ ಮುಗುಳ ನೂಸಿದ ಪೊಸಗಪ್ಪುರದಂಬುಲದ ||

1. ಬಲಮಂ ಕ|| ಗ|| ೨. ಕರೆ. ಗ|| 3. ವಾಸಂ ಕ||



‡ಉದಿದ್‌ಫಂಗದ ಬಾವನ್ನವುಡಿಯ ಸೊಗ |  
 ಸೊದವೆ ರಮಿಸಿದಾನವಸಾಗಂಧಕೆ |  
 ಪದೆದೇಜಗುವ ಪೊಸಪಜಮೆಗ್ಗುಳ ಪಸುಳೆಯಿಂಚರವೊಪ್ಪಿದಾವು || ೪

ಮತ್ತದಱೊಳ್ಳಣಿಮುದ್ರಿಕೆಯೊಂದೆನೆ |  
 ಯುತ್ತಿರೆ ಕಂಡದನಾಜಯಭೂವರ |  
 ನೆತ್ತಿ ಕರಾಂಗುಲಿಯೊಳಗಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರೆ ||  
 ಚಿತ್ತಜನಿಭಖೇಚರನೊರ್ವಂ ನಭ |  
 ದತ್ತಣಿನ್ನಿಡುದಾ‡ಬಜಿಯೊಳಗದನಜ |  
 ಸುತ್ತಿರೆ ಕಂಡಾತನದೆಂದಾಮಣಿಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಕೊಟ್ಟಂ || ೫

ಅದನೀಯಲೈಚ್ಚು ತ್ತಾಖಚರಂ |  
 ಮಾದನನಿಭಂಗಿಂತೆಂದನೆಲೇ ವಿಭು |  
 ವಿದು ನೆನೆದಾಕಾರಂವೊಡುವ ಘನಪಥದೊಳ್ಳಮಿಯಿಸುವ ||  
 ವಿದಿತಲಸದ್ವಿದ್ಯಾಮಣಿಮುದ್ರಿಕೆ |  
 ಯಿದನವಧಾರಿಸು ನೀನೆನುತವೆ ಸಂ |  
 ಮಾದದಿಂ ಕೊಟ್ಟು ಬಜುಕ ಖೇಚರನಾಗಸಕೆ ನೆಗೆದನಿತ್ತ || ೬

ಶ್ರೀಮತಿಸಚಿವನೊರೆದನಿಂತೆನುತಾ |  
 ಭೂಮೀಶಂಗೆಲೆ ನೃಪಕುಲತಿಲಕ |  
 ಶ್ಯಾಮೆ ಸುಲೋಚನೆಯಂ ನಿನ್ನೀಚೆಲ್ವಿಂ ವಶವೊಡುಪೊಡೆ ||  
 ಈಮಣಿಮುದ್ರಿಕೆ ನಿನಗಾ‡ಯ್ತೀಪಿನ |  
 ಲಾಮಾತಂ ಕೇಳ್ವವನೊಡಗೂಡಿ ನೆ |  
 ಭೋವಾರ್ಗಕೆ ನೆಗೆದಾವಾರಾಣಸಿಗೊಲವಿಂದೆಯ್ದಿದನು || ೭

ಜಲರಾಹನಯನೆ ಸುಲೋಚನೆಯಲ್ಲದೆ |  
 ಯುಜಿದವರಾರುಂ ಕಾಣದೆ ರೂಪಂ |  
 ತಳೆದಾಸಖನಂ ಕುವರಿಯ ಮಣಿಮಯಹವ್ಯಾದ \*ಮೇಲಿರಿಸಿ ||  
 ಬಜುಕತ್ಯಾತುರದಿಂಘದೊಳಪೊಕ್ಕಂ |  
 ಲಲಿತಾಂಗಂ ನಿಜಸತಿರತಿಯಲ್ಲದೆ |  
 ಯಿಳಯ ಜನದ ಕಣ್ಣೆ ಯದೃಶ್ಯಂದಳೆದಲರ್ವಿಲ್ಲನೆ ತೆಪದಿಂ || ೮

‡. ಅ. ಗ|| ೪ ಇಂಚರವಿನಿವಿದು ಸುಖಕರವಾಯ್ತು. ಖ||ಗ|| †. ತಾಣದೊ. ಗ||

೧. ಯೆ ನುಡಿರೆ. ಕ|| \* ಪೊಣಗಿ ಖ|| ೪ ದವನೀಶ.ರ. ನೊಳಪೊಕ್ಕಂ ಖ||ಗ||

ಈತೇಜದಿಂ ಬಂದೊಳಪುಗುತವೆ ನಿಂ |  
 ದಾತೋಯಜಗಂಧಿಯನಭಿನವಕಲ |  
 ಧೌತಕನತ್ತ್ ಮಲಾನನೆಯಂ ಕೋಕನದಲಸತ್ಪದೆಯಂ ||  
 ಶ್ವೇತಸರೋಜವಿಲೋಚನಯಂ ವನ |  
 ಜಾತಲಲಿತಕುಟ್ಟಲಕುಚೆಯಂ ವಿ |  
 ಖ್ಯಾತವಿರೋಚನನಿಭತೇಜಂ ಮಾನಮೊಸೆದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಂ ||೯

ನಿಟ್ಟೆಸಲ್ಲಣ್ಣಳ ನಿಜಗುರುಳಬಲೆಯ |  
 ಬಟ್ಟನೆಸವ ಬಲೊಲೆಯಂಪರಡುಂ |  
 ಪಟ್ಟದ ತಪ್ಪಲ ನಡುವಣಿಜುಂಬಿನೊಳಡಗಿ ಸುರಭಿಶಸ್ತ್ರಂ ||  
 ಕಟ್ಟೊಲೈಯೊಳೆವೆಯಲಾಗದೆ ನೀಡುಂ |  
 ನಿಟ್ಟಪ ನೀಜನ ಬಗೆ ಬಾಸೆಯ ಪು |  
 ಲ್ಪಟ್ಟವಿಡಿದು ನಡೆಯುತ್ತಿರೆ ಕಾಣಲೊಡನೆ ಕಟ್ಟೊಲೈವಾಯ್ದುಂ ||೧೦

ಮತ್ತಾ ಮದಿರವಿಲೋಚನೆ ತುಜುಗೆವೆ |  
 ಯೆತ್ತಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಮೂವಣ್ಣಂ |  
 ಮುತ್ತಿ ಮನೋಹರಮಾದುದು ಮಾನವಮದನನೆನಿಸ ನೈವನ ||  
 ವೃತ್ತವದನವಿಧುಮಂಡಲದೂಡಲಂ |  
 ಪತ್ತಿದ ಕಣ್ಣಿಯುಂ ಸುಧೆಯುಂ ಸ್ವಪಕ್ವಂ |  
 ಪೆತ್ತಾಲದೆ ತನಿವಣ್ಣಂ ಮಿಗೆ ವಿಭ್ರಾಜಿಸುವಂದೆದೊಳು ||೧೧

ಅರಮಗನಂ ಕೆಲ್ಲಯಿಸುತ ನೋಡುವ |  
 ತರುಣಿಯ ಕೇಕರರುಚಿ ಕರ್ಣಾಂತಂ |  
 ಪರಿದು ಕರಂ ವಿಭ್ರಾಜಿಸಿದುದು ಸಚರಾಚರಭೂಮಿಯೊಳು ||  
 ಪರಿದುಂ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯೊಳು †ಚತುರತೆಯೊಳು |  
 ಗರುವಿಕೆಯೊಳಗೀಯುಭಿನವಮದನಗ |  
 ಸರಿಯಪ್ಪವರಂ ಕಾಣೆನೆನುತ ‡ವಿಯೊಳು ಕಣ್ಣು ಸರ್ವಂತೆ ||೧೨

ಸಿರಿಮೊಗಮಂ ನಸುಬಾಗಿ ಕರಂ ಭೂ |  
 ವರನಂ ಪುರ್ಬೇಷಿಸಿ ನಡೆ ನೋಡುವ |  
 ತರುಣಿಯ ನಡುಗಣ್ಣೆಳಗಾಯವೆಯಾಪುರ್ಬನಡರಿ ಪರಿಯ ||

†. ಯುಡುಗದೆ. ಖ | ಸ. ಚೆಲ್ವುಂ. ಖ || ಗ || ‡. ಗರುವಿಕೆಯೊಳ್ವರಚತುರತೆಯೊಳ್. ಕ ||

ಕರಮೆಸೆದುದು ಕಾಮಂ ಕಿಞ್ಜುದುಂಬಿಯ |

ತಿರುವಂ ಕರ್ವಿ ಲ್ಲೇಷಸುತಿದೀ |

ವರನವಕುಸುಮಾಳೀಮುಖದಿಂದಿಸುವಂದಮನನುಕರಿಸಿ || ೧೩

ಮಾಸದವ್ರಾಲ್ಸಿತಕೃಷ್ಣವಿಪಕ್ಷವಿ |

ಭಾಸಿ ವಿಬುಧಕುಜದವೊಲಮಲಚ್ಛಾ |

ಯಾಸಂಗತಮುಂಬುದವ್ರಾತೆಸೆವ ಚಪಲತಾಸಮುಪೇತಂ ||

ವಾಸರಭರ್ಮ ರನವ್ರಾಲರುಣಯುತ |

ಮಾತಾಮುಖದವ್ರಾಲಂಜನರಂಜಿತ |

ಮಾಸುಕುಮಾರನನೀಕ್ಷಿಪ ನೀಷಿಯ ನಿಡಿಯಲರ್ಗಣ್ಣೊಣರು || ೧೪

ಅಂಗೋದ್ಭವನತಿಶೋಪದಿಸಿಸ ಲಲಿ |

ತಾಂಗಮನೋವದೆ ತಾಂಗಿದ ನನೆಯ ಕ |

ರಂಗಳ ಗಟಗಳಿವ್ರೇ ಎಂಬೊಂದುಕಾರಮನನುಕರಿಸಿ ||

ಪಿಂಗದೆ ರಾಜವಸಂತನ ನಿಜವದ |

ನಂಗಾಣುತ ಕನಕಲತಾಂಗಿಗೆ ಪುಳ |

ಕಂಗಳ ಜುಮ್ಮೆನು ತಬ್ಬ ಕರಂ ಪಡೆದುವು ಪರಿರಂಜನೆಯಾಂ || ೧೫

ಮುಸುಕಿದ ಪೇಟದ ಬೀಜದಗೆಯ ಬೇ |

ರ್ಗಸಮಾಯುಧನೂಡಿದ ನವಮೋಹನ |

ರಸವಾರಿಯ ಕಣವೋ ಕಾಮಂ ಕಿಞ್ಜುಸೂಜಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದ ||

ಪೊಸಮಾತ್ಮಗಳೋ ಎಂಬಂದದೂಳಾ |

ಅಸಿಯಳ ಮಯ್ಯೂದಲ ಮೊದಲೊಳ್ಳೋ |

ಹಿಸಿದುವು ಸಣ್ಣ ಪಮರ ಒಂದುಗಳರಮಗನಂ ಕಾಣುತವ || ೧೬

ಎಂದಾಂ ಬಾರದಿಳಾಧಿಪನಭಿನವ |

ಕಂದರ್ಪಂ ಕಾರುಣ್ಯದಿಸೀಗ |

ಬಂದಪನಾವಿರ್ಪ ಗೃಹಕ್ಕೆನುತುಂ \ ಕಾಣುತ್ತಿ ದಿರೆಬ್ಬ ||

ಇಂದೀವರಲೋಚನಪುತ್ರಿಕೆಗಳ |

ಮಂದೇತರಸಮುದದಿಂದರ್ಘ್ಯವನೀ |

ವಂದದೂಳಾನಂದಾಶ್ರ ಕರಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದುವಾಸತಿಗೆ || ೧೭

¶ ತಬ್ಬುವು ಪಿರಿದಾಂ ರಂಜನಯಾನೆ ತಳೆದುವು ಕ||

‡ ಮಿಸುಕುವ. ಕ|| ೪. ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತಿ ಕ|| ೪ ಹರ್ಷದೊಳ. ಕ||

ಬಸಿಱುಂ ಬಲಿದುಕ್ಕು ವ ವೋಹಾಮೃತ |  
 ರಸದ ಬೆಳಂತಿಗೆ ಪರಕಲಿಸಿದುದೋ |  
 ಕುಸುಮಶರನ ಪೊಸಜಸದ ಬೆಳಪು ಮುಸುಂಕಿದುದೋ ಎನಲು ||  
 ಅಸಿತೋತ್ಪಲಲೋಚನೆಯಾನನದೋಳೆ |  
 ವಸರಂಗೊಂಡು ವಿವರ್ಣಂ ಮಿಗೆ ಪರಂ |  
 ಜೆಸಿದುದು ರಾಜ ಶಶಂಕನ ನಗೆಮೊಗಮಂ ಸಿಟ್ಟುಸಲೊಡನೆ ||೧೪  
 ಇದು ಮೋಹನದೇವತೆಯಾವೇಶದೊ |  
 ಕೊದವಿದ ತೊಳವೊ ಇದು | ಕಾಮಜ್ವರ |  
 ದಾದಯಕೆ ಮುನ್ನನುಕರಿಸಿದ ತೀತದಿ ಪುಟ್ಟಿದ ಕಂಪನವೋ ||  
 ಇದು ಗಿಳಿದೇರನ ದಾ...ಯ ಭೀತಿಗೆ |  
 ಪುದುಗಿದ ಸನಡುಕಮೊಯೆನಲೊಪ್ಪಿದುದು |  
 ಸುದತಿಗೆ ಸುಕುವಾರಾಂಗನ ಕುವರನ ಮೊಗಮಂ ಕಾಣುತ್ತವೆ ||೧೫  
 ತರುಣೀಚಕಿತವಿಲೋಚನವಿಲಸ |  
 ಸ್ವರಸಚಕೋರೀಪೂರ್ಣಶಶಂಕನ |  
 ಪರಿರಂಜಿಸ ಲಾವಣ್ಯಜಲಂ ಪರಿಯಲ್ಕ ವನಂ ನೋಬ್ಬ ||  
 ಸುರುಚಿರಪಲ್ಲವಪಾಣಿಯ ತನುತನು |  
 ಪಿರಿದುಂ ನಡುಗಿ ಮನೋಹರಮಾದುದು |  
 ಪರಿವೈನಲೊಕ್ಕಿಲ್ಲಿದ ನವಮೋಹನಲತೆ ಕಂಪಿಸುವಂತೆ ||೧೬  
 ಮದನಸಮಾನಮನೋಹರರೂಪನ |  
 ಸದಮಲಯುತ ಸಂಪೂರ್ಣಕಲಂಭ |  
 ದ್ವದನಮು...ನತ್ಯಾತುರದಿಂದೆವೆನ್ನಯ್ಯದೆ ನೀಡುಂ ನೋಬ್ಬ ||  
 ಮದವೆತ್ತಿಕವಾಣಿಯ ಮಧಾರಸ್ವರ |  
 ಕೊದವಿತು ಪಲ್ಲಟವಿದ ವಿವಂಚ...ಯ |  
 ವಿದಿತಸ್ವರವುಡೆದುವಾಸದ ದನಿಗಳ ಪಲ್ಲಟವಂತ ||೧೭

|| ರಾ. ಗ|| ೧. ಶಶಂಕವದನೆಗೆ ಮೊಗಮು ಕಾಣುತ್ತದೆ ಗ | ವಿರಹ ಗ ||

೨. ಪೊಸನಡುಕವು ಸುಕುವಾರನ | ವದನಂಗಾಣುತ್ತ ಸಂಜನಿಸಿದ ಕಂಪನವೋ  
ಕಾಮಿನಿಗೆ. ಕ || ೩. ತ್ವರಳ. ಕ || ಶಬಿ ಗ |

೪. ನೆವೆವೈಯ್ಯದ ಕಡುನೀಡದಿ ಪಿರಿದುಂ ನಡೆನೋಬ್ಬ. ಕ ||

೫. ಯೂಡೆದುವಾಸದಲಿಂಚರಗ್ನಿಪಟುವ ಮುಚ್ಚುಯೊಳು ಗ ||

ಎಸಲ್ಗಿಣ್ಣಾಡಿಡೊಡೆವೆಯಿನಿಸಲಾಗಿದೊ |  
 ಡುಸಿಪ್ಪಾಯ್ತೊಡೆಯುಲಾಕಿದೊಡಧರಂ ಮೆ |  
 ಯ್ನುಸು ಪಿಡಾಕಿದೊಡ ದಿಟದ ಮಾನಿಸೆಯಂದೇ ಬಗೆಗಂಗಳವಂ ||  
 † ಇಸದೆನ್ನಂ ಓಡನೆನುತನೆ ಮರವಾ |  
 ನಿಸೆಯಂದಮನನುಕರಿಸಿದಳೋವನೆ |  
 ಲಸಿಯಳ್ ಮೆಯ್ಯುಱಿಮುಪ್ಪು ಪೆಗಾದಳ ನೃಪಸುತನಂ ನೋಡಿ || ೨೦

ತಾವರಗಣ್ಣಿಂ ತವಕದಿನೀಕ್ಷಿಸಿ |  
 ಭಾವೋದ್ಭವರೂಪನ ಕಡುಚೆಲ್ವಂ |  
 † ಭಾವಕಿ ಪಿರಿದುಂ ಭಾವಿಸಿ ಬಲುಕಂ ತನ್ನದೊ ಯೊಳಗಿಟ್ಟು ||  
 ಭಾವಸುರತಮಂ ಮಾಡಿದ ಸವಿ ಮೆ |  
 ಯ್ದೀವಲ್ಪುಟ್ಟದ ಪರವಶವೋವನೆ |  
 ತೀವಿದುಡಾಪ್ರಳಯಂ ಪ್ರಣಯಿನಿಗೆ ಅತಾಂಗಿಸುಟೋಚನೆಗೆ || ೨೧

ಇದು ಚಿತ್ರಂ ನಿರ್ನರಮೀಸಾತ್ಮಿಕ |  
 ದುದಯಂ ತಂಗಿಯದೇಕಾಯ್ತುನುತವೆ |  
 ಮಾದನಾವಳಿಯೆಂಬೊಳಿಯಿದೊರ್ವಳು ಜನಗೊಳ್ವನಿತತೊಳು ||  
 ೨ ಸುದತೀಮಣಿಯನಗಲಿಯೆಲವಟ್ಟಿಗೆ |  
 ವಿದಿತಯಶಸ್ಕಾಂತಂ ತವಕದಿ ಪಾ |  
 ಅದನೆಳವೊಬ್ಬಗಂ ಕೇಳ್ವು ಸುಗಮ ಹಾಲುನ ಕಂಸನ ತ. ದಿ || ೨೨

‡ ಅನಿತತೊಳಗೆ ತನ್ನಂ ಕೇಳ್ವೊಳಗೆ |  
 ವನಜವದನೆಯಿಂತೆಂದಳೆ ಚಿತ್ರಕ |  
 ವಸಿತೆ ಮೊದಲೊತ್ತೊದ ಚಿತ್ರವೆ ಚೈತನ್ಯಬಡದಂತೆ |  
 ಮನುಜೇಶ್ವರನೊರ್ವಂ ಮನೆಯಂ ಪೊ |  
 ಕ್ಕನುರಾಗದಿ ನಡೆ ನೋಡುತ್ತನ್ನಯ |  
 ಮನಮಂ ತನ್ನ ವಿಲಾಸದ ದೆಲೆಗುಡುತವ ಮುಪ್ಪುಂಗೂಂಡಂ || ೨೩

‡. ಎಸೆವೆ. ಗ||      †. ಭಾವಿಸಿ ಭಾವಕ ಕಡುನೇಹದ ತನ್ನದೊಳಗಿಟ್ಟು ಗ||

೨. ಯೆಂದೆಂಬ ಕೆಳದಿ ಮಾತಾಡುವ ಸಮಯದೊಳು. ಕ||

೨. ಮದಿರಾಂಬಿಕೆಯ ಕ|

‡. ಅನಿತರೊಡನೆ ಕೇಳ್ವು ಅಭಿಜಾತಗೆ. ಕ||      . ದ ದೆಲೆಗೊಳುತವ ಗ||

ಎಂಬವಸರದೊಳಗಾಂ ಜನಿಸಿದ ಮನ |  
 ಮೆಂಬ ಮನೆಯನಾತಂ ಮನುಜೇಶ್ವರ |  
 ನೆಂಬಾಡಾಕ್ಷಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟುದುಮಲ್ಲದೆ ತನ್ನೋಪವಳ ||  
 ಇಂಬುವಡೆದ ಚೆಲ್ವಂ ನೆಣಿ ಕಳ್ಳ ಸಿ |  
 ತಂಬಿನಿ ನೀನಲ್ಲಾ ಯೆಂದೆನುತುಂ |  
 ಕಾಬರೆರಿಪು ಕಡಾಮುಳಿಸಿಂದೆಚ್ಚೆನಮಲಕನಿವದನೆಯನು || ೨೬

ಸ್ತುರನೆಚ್ಚೆ ಸುಗೆಯಬುಜದಾವ್ರದ ಸುರು |  
 ಚಿರಳವಿಚಿಕಿಲದುತ್ಪಲದಲರ್ಗಣೆ ಕ |  
 ಗ್ನಿರಿವೊಗಪೊರ್ಕುಟ್ಟೊಡೆಯೆರ್ದೆಯು ನಡೆ ನೋಟವೆಣಿಕೆ ಸಾಯ್ ||  
 ಜ್ವರ ಕೃತವನಶನ ವಿಕಲಂ ಮೌನಂ |  
 ದೊರೆದ ಮಜವೆ ಮರಣೋದ್ಯೋಗಮಾಮಂ |  
 ಪೆರಡೈದಪವಸ್ಥೆಗಳೆಯ್ದಿದುವಿನಿಯಂ ತೊಲಗಲ್ಕವಳ || ೨೭

ಅನಿತ ಘೋಳಲ್ಲಿಂದೆಲ್ಲು ಸುಲೋಚನೆ |  
 ಮಾನವೊಸೆದೀಕ್ಷಿಪ ಕಡೆಗಣ್ಣಳ ರುಚಿ |  
 ಯಾನಿಲಸಥಂಬಿಡಿದೆಯ್ದುವ ಕುವರನ ಜೆನ್ನ ನಮರಿ ಪರಿಯೆ ||  
 ಳವನಸುಂ ಸೊಗಯಿಸಿದುದು ನರರೂಪದ |  
 ಮಿನುಗುವ ಗಾಳಪಟಂಬಿಟ್ಟಂಗೆಜ |  
 ನನುರಾಗದಿ ಪಿಡಿಯಲ್ಪರಿದೊಪ್ಪುವ ರಜ್ಜು†ವಿದೆಂಬಂತೆ || ೨೮

ಬಲಾಕ ಬಲಿದ ಬಹುಚಿಂತೆಯೊಳಾಸ |  
 ದ್ವಿಳಸನ್ನಧಾರಾಧರೆಯಂಗುವ್ರವ |  
 ಪಿಳೆಯೊಳ್ ಬಲಿದಭಿನವಹೇಮಾಂಭೋರುಹಮುಖಮಂ ಬಾಗಿ ||  
 ಪಳತಿಗೆಗಣ್ಣಿ ರಡಪ ಸೂಗೆಗಳೆಂ |  
 ದಿಲಿತಹ ನವಜಲಧಾರಾದ್ವಿತಯಂ |  
 ತೊಳಗಿದುವಲರ್ಗಣೆಯನ ಮಿಡಿವಿಲ್ಲಮುಳ್ಳೆದೆಯೆಂಬಂದದೊಳು || ೨೯

ಹಿಂದಣ ಹಿತತನದಿಂದೀವಿರಹದೊ |  
 ಕೊಂದಿದ ಬಲ್ಲಿರ್ಚಿಗೆ ವೇದನೆಯಂ |  
 ತಂದೆನ್ನಂ ಭಸ್ಮೀಕರಿಸದೆ ತಾಂ ನಿರ್ನೇರಮಿಹುದಲ್ಲ ||

†. ಗಾನುದಿಸಿದ. ಕ||

‡. ಮಾಲತಿಕುವಲಯ. ಖ||

§. ಎನಿತು. ಕ||

|. ವಿನಂದದೊಳು. ಗ||

‡ ಎಂದಾವೊಡಲೊಳಗಣ ವಾಯುವನೆ |  
 ಲ್ಲಿಂದವೆ ಪೊಣಮಡಿಸಿದ ಮೂಚ್ಚೆಯೊಳರೆ |  
 ವಿಂದವಿಕಾಲವಿಲೋಚನೆಯಾನಿಡುಸುಯ್ಯ ರವೊಪ್ಪಿದುದು || ೩೦  
 ತಡವೆ ಮೂಡದೆ ತಂದೊಪ್ಪಿಸಿ ಕುಡು |  
 ಕುಡು ನಿನ್ನಯ ಮೃಣ್ಮಯಕ್ಕೆ ಮನೋಜನ |  
 ನಡಸಿ ಕುಡಲ್ವೆಕೆನುತವೆ ಪಿರಿದವ್ಯಾಗ್ರಹದಿಂ ಬಂದು ||  
 ಕಡುಪಿಂದವೆ ಮೂವಳಸಂ ಮುತ್ತಿದ |  
 ಕುಡುವೆಪ್ಪಿದಲೆಯನ ಧಾಳಂಬಕದಾರಿ |  
 ಸುಡುವಂದದಿನಳುದುಗದು ವಿರಹಜ್ವರಮಾಲಲಿತಾಂಗಿಯಾನು || ೩೧  
 ಆರಾಜಶಿಖಾಮಣಿಯಾಗಲಲ್ ನವ |  
 ನೀರಜದಳಲೋಚನೆಯಭಿನವಭಾ |  
 ಗೀರಧಿಯೆನೆ ಸೊಗಯಿಪ ಸತಿಯತಿಕಾರ್ಯಂದಳೆದೊಪ್ಪಿದಳು ||  
 ದಾರುಣವಡೆದ ನಿರಾಘಸಮಯಕಾ |  
 ಸಾರದ ಭಂಗಿಯುಮಂ ಸಿತಪಕ್ಷಂ |  
 ತೀರಿದ ನಿರ್ಮಲಶಬಿಂಬದ ಭಂಗಿಯುಮಂ ನೆನೆಯಿಸುತ || ೩೨  
 ಚಾರುಕುಮುದನವಪರಿಮಳಗಂಧಿ ಚ |  
 ಕೋರವಿಲೋಲವಿಕಾಲವಿಲೋಚನೆ |  
 ಯಾರಾಜಶಿಖಾಮಣಿನೈಕಚಂದ್ರಂ ತೊಲಗಿದ ಸಮಯದೂಳು ||  
 ಕಾರ ದಿನಂ ಕೈಮೀಳಾದ ಬಿಜ್ಜುಕವೆ |  
 ನೀರನುಣದ ಚಾದಗೆವಪ್ಪಿಯಂತಾ |  
 ಹಾರಂಗಳೊಳ್ಳುದನುಪಾದಳೆ ಸಮಸಗಿದ ವಿರಹಾವಸ್ಥೆಯೊಳು || ೩೩

‡. ಎಂದವನೊಡಲೊ ಗ||    ೨. ಕ್ಕಾಮನುಜನ ಗ||    ೩. ಧಾಳನಯನ. ಕ||  
 ೪. ಮುಸುಕಿದ ಕ|| ಗ||

ಇದು ಕಾಮಜ್ವರದೂರಿಯೊಳಗೆ ||  
 ಲ್ಲೊದವಿದ ವಿಕಲವಚನವೋ ಮತ್ತಿದು |  
 ಮದನಗ್ರಹವೋವದೆ ಹೊಡೆಯಲ್ ಸಂಭವಿಸಿದ ಮರುಳ್ವಾತೋ ||  
 ಇದು ಸೊಕ್ಕುಂಜಾವನಚೆಲ್ವಿಕೆಯ |  
 ನೈದವೆತ್ತನ್ನ ತಲೆಯನೇಜಲು ಜನಿ |  
 ಸಿದ ಮುಪ್ಪವೆಯ ಮಾತೋವನೆ ಕಳವಳಮಾಯಿತು ವಿರಹಿಣಿಗೆ || ೩೪  
 ಎಂಬುದು ಗ|| ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಿರುವ ಅಧಿಕಪಾಠ.

ಬರುತದೆ ಬಲ್ವೆಟ್ಟಿ ಬಂಡುನಿವಸುಳೆಯ |  
 ಶಿರವಿಲ್ಲಾಜನ ಪಬವಿಗೆಯೊಳಮೀ |  
 ನೆರಡಂ ಕೊಂಡೆಲೆ ಸಖಿಯನಗುಳ್ಳವಳಾದೊಡೆ ನೂಂಕೆನುತ ||  
 ತರುಣಿ ವಿಕಲವಚನಮನಾಡಿದಳಾ |  
 ವಿರಹದ ವೇದನೆಯೊಳ್ ತನ್ನಂ ಸ  
 ತ್ತ ರಿಬಿಲ್ವರ್ಪ ವಿಲೋಲಾಕ್ಷಿಯ ನಗೆಮೊಗವಂ ಕಾಣುತ್ತನೆ || ೩೪

ಸನನುತಮುಪ್ಪ ವಸಂತನ ಬರವಂ  
 ನೆನೆದು ನೆನೆದು ಪರಭೃತಗಿರುವಂದಿನ |  
 ದಿನದೊಂ ಮಧುರಾಳಾಪಮನುಜಾದಂದೊಳುಯೆರಡನೆಯ |  
 ಸನೆಯ ಸರಲ ನೀಜಂ ಬರ್ಪುದನೇ |  
 ಮನದೊಳಗೊಳವದೆ ಬಯಸಿ ಬಿಡುಕೆ ನೂ |  
 ತನರ? ಮಿಗೆ ಸೂಗಯಿಸಿದಳ ಮುಸುಕಿದ ಸ್ಮರಾಭಿಭಾವದೊಳಾ || ೩೫

ಕಾಯಾಜನೆಸುಗಯ ಕಮ್ಮ ಸರಂಗಳ |  
 ಗಾಯದ ತನಿಸೂಕಿಂ ತಾವಾರಸದ |  
 ಲಾಯತಲೋಚನಮಂ ಮುಚ್ಚಿ ನೆಲಕ್ಕೊಡಗಿದ ಮಾಚ್ಚೆಯೊಳಾ |  
 ಅಯತಿಗೆಟ್ಟುಳ್ಳದೊ ವಡೆದಳು ವಿನ |  
 ಯೊಡೆ ಮುಟ್ಟಿದೊಡಗಿದಳಲನಾಗೊನೂ |  
 ಲಾಯೆಣೆವಕ್ಕ ಮೊಲೆಯ ಲಲಿತಾಂಗಿಯಾಗಲ್ಪಿದನೆಯ ಬಯಸಿ || ೩೬

ಈದಾರುಣವಿರಹದ ವೇದನೆಯಿಂ |  
 ನೀದೇಹಮನುಜುವುದು ಸುಖಮದ ಸುಖ |  
 ಮಾದೊಡೆನೋನಂ ಪೋಗಿ ಜನಿಸುವಾಡಮೀಚೆಲ್ವಿಕೆಯ ತನು ||  
 ಆ ದೇವೇರಗಭಾವಿನಿಯವೊದ |  
 ಲಾದವರೊಳಗಿಲ್ಲದೊಂದಿಲ್ಲಿಂ |  
 ಪೋದನೆಂಬುದುಚಿತಮಲ್ಲೆಂದು ಬಿಡುದು ಜೀವನಮವಳ || ೩೭

ಈಯಂದದ ವಿರಹದ ವೇದನೆಯಿಂ |  
 ದಾಯಾಸಂಗೊಂಡಲರ್ವಾಸಿನ ಮೇ |  
 ಲಾಯತನೇತ್ರ ಸುಲೋಚನೆ ಮುಚ್ಚಿದು ಕರು ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿಡಳಾ ||



ಆಯಿರವಂ ಕಾಣುತುಮವಳಾಯ |  
 ರಾಯತಿಗೆಟ್ಟು ನೆರೆದು ನೆಣಿವೆತ್ತಾಕದೊ |  
 ಲೋದರದಿಂ ಸತ್ಕಿಯೆಯಿಂದಾಪಚರಿಸಿದರಿತೆಜದಿಂದ || ೩೮

ಪಸುಳದಳೆರ ಪುಸಿನ ಮೇಲೊಬಗಿಸಿ |  
 ಪೊಳಗಪ್ಪುರವ ಕಂ ಪೊಳೆದುದಿರಿಸಿ |  
 ಸಸಿಯಿಂಮೊಸವಿಂದೊಪಲಜಲಮಂ ತಸುಲತೆಯೊಳ್ಳೆದು ||  
 ಕುಸುಮಕರಗ್ರಹವಡರದ ತೆಜದಿಂ |  
 †ದಸವಾಂಬಕಹಂತ್ರಮನ. ಣಿ ಬರೆದಾ |  
 ಅಸಿಯಳ ತೋಳೊಳ್ ಕಟ್ಟು ಸಖೀಜನಮಾಪಚರಿಸಿದ-ದಾಗ || ೩೯

ಪೊಳಗಪ್ಪುರವನಿನೀರ ಪೊಳವಾಚೆಯ |  
 ಸುಮ್ಮ ಕಮ್ಮಿದುವಾದೆಲರೆಳೆಯಸುಗೆಯ |  
 ತಳೆಲೆವಿಜ್ಜಳ ತಣ್ಣಿರಿಸಲ್ ಕನ್ನೆಯ್ವಿಲ ನವನಾಳಂ ||  
 ಕುಳಿವೊಣ್ಣಿನ ಬುವನ್ನದಿನಾಯ |  
 ರೆಳಸಿ ಕರಂ ಸತ್ಕರಿಸಲು ತೆಕ್ಕೋ |  
 ಮಲೆಯ ವಿರಹವೇಡನೆಯೊಡ್ಡುಬೊದ್ದುಗ್ಗಿಯ ತೆಜನಾಯ್ತು || ೪೦

ಮೊತ್ತಮೊದಲೆ ಪೊಳತನವನೆ ವೆ ಣಿ ಗುಡು |  
 ಗೃತ್ತೋರೋಡೆಯರೊಲಂ ಬೀಸುವ |  
 ಮೊತ್ತದಲರ ಬೀಸಣಿಗೆಯೊಳ್ಳುಣ್ಣುವ ತನಿಗಂಪಿನ ಗಾಳಿ ||  
 ಮಾತ್ತೆ ತ ವ ಪೊಳಗಪ್ಪುರಮೊಳ್ಳುಡಿ |  
 ಪೊತ್ತಿ ದುಡುವಿರಾಜನಲನೊಳಗದ |  
 ಣಿ ರಮಾ ತವ್ವನಿತ್ತವ-ವಳ್ಳೆಯನೇನಂ ಬಣ್ಣಿವನು || ೪೧

ಪೀನಸಯೋಧರಮಂ ಬಿಡಿದಂಬುರು |  
 ಹಾನನದೊಳ್ಳೊಗವಿಟ್ಟುತಿಥರದಿ ನ |  
 ನೀನಲತಾಂಗಮಾನಮದ-ಪ್ಪ ಕರಂ ಕೂಡಿಯುಳುರುತಿರ್ಪ ||  
 ಅನನೆಗಣಿಗೊನೆಯಿಂದಾಪಯಿಸಿದು |  
 ಗ್ರಾನಲನೊಳ್ಳುರಿಯೊಳು ತದ್ವಿರಹದ |  
 ನಡ ನಿ ಕಣ್ಗೆ ವಿರಾಜಿಸಿದಳ ಸ್ಯಾಹಾವಧಾನೇಂಬಂತೆ || ೪೨

ಲನಿತಪ್ರಾಣಾಚಿತ್ತಾಂಗದ ದೇವನ |  
 ವನಿಕೆ ಕನಕಲತೆಯೆಂಬವಳಮಾರಾ |  
 ದನಿಯಿಂದಿದ್ದಾಡು ರುಕ್ಮಿಣಿಲೇಖನು ತೆಪ್ಪದಿಂದಿದ್ದುಂದಾ ||  
 ಮಿನುಗುವ ಹರ್ಷಾದೂಳೊಜ್ಜಿಗಿ ವಿರಹದಿಂ |  
 ದೆನಸುಂ ಬನ್ನ ವಡುವ ಭೂಮೀಶ್ವರ |  
 ತನುಜೆಯ ನೋವಂ ಪಿಂಗಿಸಿ ಬಿಡುಕಂತೆಂಗು ನ-ದಿವಳಾಗ || ೪೩

ಅನ್ನೇತರ್ಕಸಿತೋತ್ಪಲಲೋಚನ |  
 ನಿನ್ನ ನೋಲಿಸಿದಳು ಕೆಯಾ ಜಯಭೂಪಂ |  
 ಮನ್ನೆಯರೊ ನನ್ನಿಚ್ಛೆಯ ವರನಂ ಪರಿಯಿಪ ಮಂಡಪಳೆ ||  
 ಮುನ್ನೇಸತಿ ಹೊತ್ತಿಂಗೈಯುರ್ದಂ |  
 ತನ್ನ ಕೊರಲಿಗು ಮೂಲೆಯನೊಸೆದನು  
 ತುನ್ನುಡಿವಾಗಲಾಂಗನೆ ಪುರಲೋಕಕ್ಕೆಯ್ದಿದುತ್ತು || ೪೪

ತರುಣಿಯ ಬಲೆಯಿಂ ಬಂದು ವಿರಹದಿಂ  
 ದುರಿಗದಿರಿಂದ ಕೆಮು ಬ್ಬುಡ ತೆರೆನೆ |  
 ಕೊರಗಿ ಕರಂ ಮೂವಿನ ಹೊತ್ತಪ್ಪನ್ನೆವರಂ ಬೀಡಿನೊಳು ||  
 ಹರಣು ಮುಚ್ಚಿದಿರ್ದಲ್ಲಂ ತಳವಂ  
 ತುರಿಪವಿ ಮಾರುಣಿಸಿಗೂನಂದದಿ |  
 ಧರಣೀಪತಿ ಜಯಭೂಪಂ ಗುಡಲೇಜನಮಮನಶ್ಚಾಪಂ || ೪೫

ಬಚುಕ ಭರತಭೂವಲ್ಲಿಭನಣ-ಗಂ |  
 ತುಚ್ಛಲೂಳಿನ ರಾಕ್ಷಾಸಿಯು ಧರಣೀ |  
 ಲಲನೇಶ್ವರನ-ತರೆಯ್ದುರಿ ಕೇಳ್ದ ತಮುಗದಿನಕಂಪನೃಪಂ |  
 ಅಲಘುಪ್ರಿಯದಿಂದಿದಿವರ್ವಂಗು ನಲಂ  
 ದಳೆಡು ಪೊಲನೆಯಿದ್ದಿಸಿ ಬೀಡಾರಂ |  
 ಗಳನಸುನವ ದಿಂ ಕೊಡಿಸಿ ಸಕಲಸನ್ಮಾನಂಮಾಡಿದನು || ೪೬

ವಿನಯಂ ತ್ತುಪಚಾರಮನುದಿನ |  
 ದಿನಗಳದಿನಮದಯವರಂ ಮಾಡಾತ |  
 ಮನುನಿಭಚರಿತನಕಂಪಂ ತತ್ಪರಿವೃಥನಿಕುರಾಂಬವನು ||

ಜನತಾಧಿಪಜಯರಾಜನುಮಂ ತ |  
 ತ್ತನುಜಾತೆ ಸುಲೋಚನೆ ತನ್ನಯ ಕ |  
 ಣ್ಣನವಾತವರಂ ವರಿಯಿಪ ಮಂಡಪಕೋಲವಿಂದೆಯ್ಬಿಸಿದಂ ||೨೨||

ಪರಿನಂ ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯೊಳಂ ವರಿಯಿಪ |  
 ವರವಸಿತಾಮಣಿಯಂ ನೋಡುವೆನೆನು |  
 ತುರಗಾಭಿರವಿವಾನಂ ನಲನನೋಡದ ಮೂಡದ ತೊಡಿದಿಂ |  
 ಸುರರಾಜನ ನುರುಚಿರಗೃಹಮಲ್ಲಿಂ |  
 ಭರಣೀತಳಕಿಲಿತಂದೆ ತಟ್ಟಿ ಬಿಂ |  
 ಭೂರವಾದಾದು ಬಹುರತ್ನವಿರಾಜಿತಮಂಡಪಮಂತಲ್ಲಿ ||೨೪||

ಕಲವು ಪರಲ ಕೀಲಸಯಿಂದೂವ್ವುವ |  
 ನೆಲನೆಲ್ಲಂ ರಾಮಶರಕ್ಕ ಚಗಿದ |  
 ಜಲಭಾಂಡಾಗಾರದ ರಟ್ಟಿಂ ಬಂಧುರಮಂ ಪಡೆದತ್ತು ||  
 ಜಲಜಲಜಲಿಸುವ ನವಮಾಣಿಕ್ಯದ  
 ಸುಲಲಿತವಹ ಕುರುಚ್ಛೇ | ಮಯಾಣದ |  
 ಕೆಲಸಂವಾಡಿದ ರೋಹಣಗಿರಿಯೆಂಬುದದಿನೊಪ್ಪಿದುವು ||೨೬||

ಮಿನ ಗುವ ಪೂವಮಣಿಗಂಬಿನು ಮರವೊಡ  
 ಲೆನೆ ಬಿಡ್ತು ಲೆಯೊಲ್ಲಂ ಬಹುಶುಣೆಗೆ  
 ಳೆನೆ ನವರಂಗಂ ಕವಲೆನೆ ಚಿತ್ರದ ಪತ್ರಮೆ ಪತ್ರತತಿ ||  
 ಯೆನೆ ಕೃತ್ರಿಮವಿಹಗಾರು ಶುಕಪಿಕ |  
 ಮೆನಲಾನುಂಡಪಮತಿಶೋಭಿಸಿದುದು ,  
 ನನೆಯುರಲ ಸೀಟನ ಕೇಳಿವನದಂಗಮನನುಕರಿಸ ||೨೮||

ಸ್ಥಿರನಿಭಜಯನ್ಯಪನಲ್ಲದ ಮತ್ತಿನ |  
 ವರರಂ ಲೆಕ್ಕಿ ಸದವಳಂ ಬಿಡಿದಿ |  
 ವರನುವೆನುತುಂ ಬಿಡು ಬಿಡ್ತು ರಿಯನುತಾಮಂಡಪಕೆ |  
 ಭರದಿಂ ಬಹುವಸಿಪ್ಪರಸುತರಂ  
 ಪುರುಷ ನಗುತೆಡಿಸುವುದದಿ ಬಿ  
 ಭೂರವಾದಾದು ಬಹುಮೂರ್ತಿಯು ಮಂಡಪಕೆಯಂತಲ್ಲಿ ||೩೦||

ಇಂತೂಪ್ಪುರ ಮುರವುಗಳೆಸೆವ ಭ |  
 ವಂತಿಯ ನುಣ್ಣು ಕೂಸಿನ ವೇದಕಯೊಳ |  
 ಕೂತಕನಕನಾರಾಜನೆಯಸರಿಸುದೊಳಗತಿಯುದದಿಂದ ||  
 ಕೆಂತುಸದ್ಯವಿಕ್ರಮ ಕುಂಭಧೂ |  
 ಕೂತಂ ಪೂಜಲದವನೀರ್ಪುರಸುತ |  
 ಸೂತರಮು ಕೆ ಕೃಷ್ಣ ಮಾರಾಣಸಿಯಧಿರಾಜಂ ||೫೦

ವಿಲಸದೂ, ಕೃಷ್ಣ ಉರು ರಾತ್ರಿಯ |  
 ಗಲತರವಿವಿಧಾಸೀಪ್ರಮುನ |  
 ಜ್ವಲಿತರಾಕುಲವಿವರ ಸಬ್ಬಲತೆಸುವರ್ಣಾಧಾರಂ ||  
 ವಿಲಸಿತರಾಕುಲವನಿ ಶ್ರೀಪತಿ |  
 ನಲಘಾತರಾಕುಲಂ ಕುಂಗುಪ್ಪಂ |  
 ದಳದನಮರ ಗುಣವುಮುತಾಪ್ರಭುಕುಲಮಣಿದೀಪಂ ||೫೧

ಇದು ಸುರನರೆ ಗಣಸಂವೃತವಿವಮಿತ |  
 ಮಿತವಿನಯಗೆ ಲೋಕ ಮುತವಿನಕತಿ |  
 ವದನಸಿಂಹನುಗವಧಾಕುಲನತಿಚತುರಕಲಾವರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸಿದಮುಲವು ಮುಖರಾಜ ಸಂ |  
 ಮದದಿಂ ರೇಣಿದಿ ಮುನೈಪಕಾವ್ಯಗುರಿ |  
 ಕೊದವಿ ಮನು ಲವರ ಕುಂ ಕವಿತಾದು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ ||೫೨

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಪಂಚಮ ಸಂಧಿ.

— ೧ —

ಸೂಚನೆ|| ನೆರೆದ ನರೇಂದ್ರತನುಜಾರ್ದಂದದಿ |  
ವರರೂಪಿನೊಳೆ ಜಯನ್ತಂ ಜಯಭೂ |  
ವರನಬಲಾವಾಣಿಯಂ ವರಿಯಿಸಿದಂ ಧರಯುತಿ ವಂದದೊಳು||

ನರಪಾಲಕನಂದನವಿತತಿ ಸಯಂ |  
ಬರಸಾಲೆಯೊಳಿರಲತ್ತಲಕಂಪನ |  
ವರಸತಿಯಮಿತಪ್ರಭೆಯ ಜೆಸದಿನವಳಾಳಯರೆಯ್ದುಂಟು ||  
ಗರುವೆ ಸುಲೋಚನೆಯಂ ಹೊಸಹಸಯೊಳ |  
ಗಿರಿಸಿ ಬಲಿಕ ಹರಿಸಂ ಮಿಗೆ ಸಕಲಾ |  
ಭರಣಕೆ ಮೊದಲೆನಿಸುವ ಮಜ್ಜನಮಂ ಮಾಡಿಸಲೆಳಸಿದರು ||೧

ತರುಣಭ್ರಮರಸಮಿತಿಗಸಿತೋತ್ಪಲ |  
ದರಲ ರಸಮನೆಯವಂತೆ ತಮಾಲೋ |  
ತ್ವರಲತಿಕೆಗೆ ಕರ್ಪೂರವಿಮಿಶ್ರಿತವಾರಿಯನೆ ಲವಂತೆ ||  
ತರುಣಿಯ ತಲೆಗೆಣ್ಣೆಯನೆಣ್ಣಿದುಗುರಿಪ |  
ವರಸತಿಯುಗುರೆಸೆದುದು ಕಾರ್ಗಲದ |  
ಕರಿಯಮಾಗಲ ಹೊಪ್ಪೆಯೊಳು ಹರಿದಾಡುವ ಕಿಚ್ಚುಮಿಂಚಿನ ತಲ್ಲದಿ ||೨

ಬಲವಿಂದುಗುರಿಪ ವನಿತೆಯ ಕಂಕಣ |  
ದಾಲಿಪೆಂಬೆಳವೂಗಂ ಕೇಳುತ ಮಿಗೆ |  
ನಲಿನ ನವಿಲ ಗಜಾಯಂದದಿನಾಕೂರುಗುರ್ಗಗಳ ಹೊಳಹೆಂಬ ||  
ವಿಲಸಚ್ಚಂದ್ರಿಕೆ ತನ್ನೊಳವರಿಯಲ್ |  
ನೆಲಸಿದ ಭೀತಿಯಿನುಣ್ಣಿ ನಡುಗುವ ಕ |  
ಪ್ಪಲೆಯಂದದಿನೆಲಗಿದುವಳಕಾಳಿಗಳಾರಾಜಾತ್ಮಜಯಾ ||೩

ಅಲರ ಸರಕೆ ಭಾಸಣಮಿಕ್ಕು ವವುಲಾ |  
ಲಲಿತಾಂಗಕೆ ನವಚಂದನಪಂಕವ |  
ನೊಲವಿಂ ತಿಮಿರಿ ಬಲಿಕ ಹೂವಿನ ಹೊಂಗಾಲ್ವಣೆಯೊಳಗಿರಿಸಿ ||

ಲಲನೆಗೆ ಸೀರೆಹೊದರ್ ಮದವತಿಯಾರ್ |  
 ಕಳಸಮನೆತ್ತಿ ಕರಿಣಿಯುಗಳೊ ಮಂ |  
 ಗಳದೇವಿಗೆ ವಾಧುರಾವೃತಮಂ ಮಜ್ಜನಕೆಹೊವಂದದೊಳು ||೩

೪ ಯೊಳೊಗೆದೇಯುವ ಶನಿಲೇಖಿಯ |  
 ದೊಂಬೆಯನಲಂಬುಕಣಂಗಳ್ ತೀವಿದ |  
 ಪರಿಣಾಕ್ಷಿಯ ತನುವಂ ದುಗುಲದಿ ತೊಡೆದಾಳೀಜನವುಡಿಸೆ ||  
 ಕರಮೆಸೆದುದು ನಿಜ ಯಂಗಜರಬರಂ |  
 ಸರಸವಿಟರ ನಿಡುಗನ್ನೊಂಗಳನುರು |  
 ಭರದಿಂ ಬೀಸಿ ತೆಗೆದ ಬಲೆ ನಿಜಿಗೊಂಡಂದಮನನುಕರಿಸಿ ||೫

ತೊಂಡಲೂವಿನ ಗಾಲಿ ನನೆಯ ನಿಡು |  
 ದಂಡೆ ಮನೋಹರವಾದಚ್ಚು ತರಂ |  
 ಗೊಂಡಿಕ್ಕದ ಹೊಸಹೊಂಗದಗೆಯೆಸಚ್ಚುಳ ನವಶಸ್ತ್ರತತಿ ||  
 ದುಂಡಮುಡಿಯಿ ಪೀಲಿಯ ಪಟಯಿಗೆಯೆನೆ |  
 ತೊಂಡೆದಾಟಯ ತರುಣೀರತ್ನದ ನು |  
 ಣ್ಣಂಡೆ ಮನೋಹರವನೇಯುವ ಪೂದೇರಂದದಿನೊಪ್ಪಿದುದು ||೬

ಸಿರಿನೂಳಲೆಂಬ ರುಚಿರಗಿಲೇಖಿಯ |  
 ನುರುಕಬರೀಮದನುಸಿತಸರ್ಪಂ |  
 ಭರದಿಂ ಪಿಡಿವುದೆನುತ ರತಿಯವಕ್ಕಿಕ್ಕದ ರಕ್ಷಾಮಣಿಯ ||  
 ದೂರೆಯಿನಲಾಶನಿಲೇಖ ಸರಾಗದಿ |  
 ಪಿರಿಯಾಣುಗಂ ಸಾವ್ಯಾನನೆತ್ತಿದಳೆನೆ |  
 ಗರುಡೋದ್ಗಾರವ ಪಚ್ಚೆಯ ತಿಲಕಂ ತೊಳಗಿದುದಾಸತಿಗೆ ||೭

ಅನ್ನೀಹವಳೆಂದವ ಬಳೆದೊಡೆ ನಿಮ |  
 ಗೆನ್ನುಣಾಯಿನ ತ್ತವೆ ನೇರಾಣಿಯ |  
 ಕನ್ನಡಿವೊಗಮಂ ತುಂಬಿ ಬಳೆವುದಂ ಕಂಡು ಬಿದಿಯ ವನಿತೆ ||  
 ತಾನ್ನೀಹಸಿದ ಸೀಮಾರೇಖೆಗಳೆನೆ |  
 ಕನ್ನಯ ದೀರ್ಘವಿಲೋಚನಕೊರ್ವಳ್ |  
 ಚೆನ್ನ ಸರಾಗದೊಳಿಕ್ಕದ ಕಲುಕದ ರೇಖೆ ವಿರಾಜಿಸಿತು ||೮

ಅರಲುಣಿಯೀಹೂವಿನ ಬಂಡುಣ್ಣೊಡೆ |  
 ಮರಣಮಾವಕೆ ನಿಶ್ಚಯಮದತ್ತೊಂದು |  
 ಗರಳಮನಿದಱಿಂ ಕಿಡಿವೆನೆನುತ ಬನಸಿರಿಯಾಚಾರವ ||  
 ಬಿರಿವೊಗ್ಗೈಯ ತುಡಿಗವ್ಯುತವ ಘಟಕೆಯ |  
 ನಿರಿಸಿದವೊಲು ಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿಯಾಂ |  
 ವಿರಚನೆಗೆಯ್ದೊಳದೊರ್ವಳ್ ತರುಣಿಯ ನಿನಾಸುವುಕೊಂದೊಳ ||೯

ಪರಿರಂಜಿಸುವ ಪಯೋಜಿತದ ಪೂಳೆ |  
 ವೆರಡುಂ ಪಕ್ಕದೊಳಗೆ ಪತ್ತಿದ ಬಂ |  
 ಧುರಶೈವಾಲಲತೆಯುವೊಲು ಶಿಬಿಬಿಂ ತನ್ನಯ ಕಳುವಾಂ ||  
 ಉರದಿಂ ಕಿಲ್ಬರಿಗೊತ್ತರಿಸಲ್ಕದಾ |  
 ಕರವೊಪ್ಪುವವೊಳ್ ಕನವಪ್ಯುಗವನದಿಂ |  
 ಬರೆದ ಮಕರಿಕಾಪತ್ರಮವಳ ನುಣ್ಣುದುಪಿಸೊಳೊಪ್ಪಿದುದಾ ||೧೦

ಅತನುತ್ಯಂ ತನಗಹುದನೊಡು ಹರಿ |  
 ಸುತನೋವನೆ ರತಿವೇದಾಕ್ಷರಗಳ |  
 ನತಿಮುದದಿಂ ಬರೆದೋಲೆಯನುಚ್ಚಸ್ಥಲಮಿದು ತಾನೊಂದು ||  
 ಚತುರತೆಯಿಂ ನಿಜಸಿದ ನೆಲೆಯನದಂ |  
 ಶ್ರುತಿಯೊಂದೆಂಬುದುವುಪಚಾರದಿನಾ |  
 ಕ್ಷಿತಿಯಲ್ಲದೊಡೆಲ್ಲಿಯಾದೀಕೆಯ ಕಿವಿಗೀನವಮೋಹನಪ್ಪ ||೧೧

ಸಿರಿದುಱುಬಿನ ಸೂಸಕಕಿಕ್ಕಿದ ಪಲ |  
 ಪರಲ ರಸುವೆ ಕರ್ಣಾಭರಣಂಗಳ |  
 ಬೆರಕೆವಣಿಯ ಡಾಳಂ ನುಣ್ಣೊರಲೊಳ್ ಕಟ್ಟಿದ ಮೂಗಿಕದ ||  
 ಸರದ ಸುರಂಗುಗಳೆಲ್ಲಂ ಬಳಸರ್ |  
 ತರುಣಿಯ ಮೊಗಮೊಪ್ಪಿತು ಪಲವಣ್ಣುಬ |  
 ಪರಿವೇಷದ ಮಧ್ಯದೊಳೊಪ್ಪುವ ಸಂಪೂರ್ಣರತಿಯ ತೆ ದಿ ||೧೨

ಮೊತ್ತಮೊದಲ್ತಾನೊಲವಿಂ ಪಡೆದಳ |  
 ಮುತ್ತುಗಳಂ ಪ್ರಿಯತರದಿಂದೂರದೊಳ |  
 ತೆತ್ತಿದ ಶಂಖದ ತೆಪನಂ ಬಲ್ಲರ ಬಗೆಯೊ ನೆನೆಯೊಪ್ಪ ||

ಹತ್ತಸರದ ಜೆಳ್ಳನೆಯನಭಿನ್ನತೆ |

ವೆತ್ತು ಸುರಾಗದಿ ಕಟ್ಟಿದ ವಿಲಸ |

ದೈತ್ಯತ್ವಪಯೋಧರಯುಗಲಯ ನುಣ್ಣೊರಲತಿವಿಭ್ರಾಜಿಸಿತು ||೧೩||

ಮದನನ ರತಿಯ ಮದುವೆಯೊಳ ಸಿರಿ ಸಂ |

ಮದರಿಂ ಪೊನ್ನೈರಣೆಯ ಜವಳಿಗಳ |

ಸದ ಮೇಲೊಲಿದಿಕ್ಕಿದ ಮಂದಾರದ ಮಾಲೆಯ ಮಾಚ್ಚಿಯೊಳು ||

ಮನಯ ವನಯುನ್ನತಕುಚತಟದೊಳ |

ತೆದುರೆಯದೂವಳ ನವನವರತ್ನದ |

ಪದಕಂಗಳ್ಳಿದಳಾಶೃಂಗಾರಮನೇನು ಬಣ್ಣಿಸೆನು ||೧೪||

ಪ್ರೀಣೀಶೈಲಮನೇಣ ನಕ್ಷತ್ರದ್ವಯ |

ಬಾಣಂ ಬಡವಡೆದೊಪ್ಪುವ ಬಾಸೆಯ |

ನೇಣೊಳ ಕಟ್ಟಿ ಲಲಿತಮಧ್ಯಮದೆಯಾಕಾಶದ ಮೇಲೆ ||

ಹೂಣಿ ಹಿಡಿದು ಹಾಳಿಸಿದ ಪಟಂಪೊಳ |

ವೀಣಾವಾಣಿಯ ವಿಧಾನಿಧವದನಯ |

ಗೋಣಾದರೆಯ ಮೋಲೆಯ ಮೇಲುದೂ ಸೆಜಂಗು ವಿರಾಜಿಸಿತು ||೧೫||

ರಂಗುಮಿಗುವ ನವರತ್ನವಿರಾಜಿತ |

ದಾಂಗುರ ಕಡಗ ಲುಳಿಯ ಸುರ ಚಳಕಿಗೆ |

ಮುಂಗ್ಯವಳ ಕಂಕಣ ಸೂಡಗ ತೋಳ್ಳಳ ಭುಜಕೀರ್ತಿಗಳು ||

ಸಿಂಗರನೂದಾವವಳ ಸಿಡುಡೋಳೊಳ |

ಗಂಗಜನೀಲನ ಲಾಡಿಗೆ ಬಹುಕುಸು |

ಮಂಗಳ ನವಕಂಕಣತತಿ ಗೀರಿ ಮನೋಹರಮಪ್ಪಂತೆ ||೧೬||

ಮುಖಲ ಜವ ಗುಪ್ತೆಯನಪರಂಜಿಯ |

ತೋಳಪ ಲಲಿಕೆ ಪಲವಣ್ಣದ ಪೂವಂ |

ತಳೆದೊಪ್ಪನೆ ಮೂವಳಸಂ ಮುತ್ತಿದುದೋ ಅಂಗಜನ್ಮವನ ||

ವಿಲಸಜ್ಜಂಗಮದುರ್ಗದ ಪ್ರಾಚಗು |

ಜ್ವಲಿಸುವ ರನ್ನದ ಕೋಂಟೆಯಿದೋ ಎನೆ |

ತೂಳಗುವ ನವಮಣಿಮುಖಲೆಯೊಪ್ಪಿದುದವಳ ನಿತಂಬದೊಳು ||೧೭||



ಅಲಘುನಿತಂಬಸ್ತನಪರ್ವತದಿಂ |  
 ವಿಲಸಲ್ಲಾ ವಣ್ಯಮಾಹಾನದಿಯಿಂ |  
 ಲಲಿತಾಭರಣಸುವರ್ಣಮಾಣಿಗಳಿಂದೆನೆವಾಸತಿಯೆಂಬ ||  
 ನೆಲವೆಣ್ಣಿಂ ಹೊಪ್ಪಲೆನುತಂಗಜನಿಧಿ |  
 ಯೊಲವಿಂ ವೃದ್ಧಪದಕೂರ್ಮನ ದೆನ್ನೊಳ್ |  
 ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದ ಶೇಷನಸ್ತುಳ್ ಕುಲಿರವ ನೂಪುರಮೊಪ್ಪಿದುದು ||೧೪

ಕೆಂದಾವರೆಯುಸಿಯೆಸಲ ಕೊನೆಗಳೊಳ್ |  
 ನಿಂದಳಿಗಿರು ಜಲಕಣ ಶೈವಾಲದ |  
 ಬಿಂದು ಲಸನ್ಮಕರಂದ ತರುಣರವಿಕಿರಣಂಗಳ ಪತ್ತಿ ||  
 ಅಂದವಡೆದ ತೆಪ್ಪದಿಂದಾಳ್ಳಲರ್ಧ ನ |  
 ವಂದೀವರನೇತ್ರೆಯ ಕುಲೈರಲೊಳ |  
 ಗೊಂದಿಸಿದಂಗುಲ್ಯಾಭರಣಂಗಳ ತೊಳತೊಳತೊಳಗಿದಾವು ||೧೫

ಘನಕಲರಸ್ತನಯುಗದೊತ್ತಂಬದಿ |  
 ಮನದನುರಾಗರಸಂ ತಾನಡಿಗಿಲ್ಲ |  
 ದೆನಸುಂ ಕಾಂತಿವಡೆದು ಪೊಪ್ಪಪೂಣ್ಣಿ ವಿರಾಯಿಸುವುದೊಳ ||  
 ಕನಕಲತಾಂಗಿಯ ವೃದ್ಧಪದತಳದೊಳು |  
 ವನರುಹಪತ್ರಾಂಬಕಿಯರು ತೊಡೆಯಲಾ |  
 ಮಿನುಗುವಲಕ್ತಕರಸವತಿಚತುರರ ಚಿತ್ರಂಗೊಳಿಸಿದುದು ||೧೬

ಮಜ್ಜನವನುಲೇಪನವುಡೆ ನಿಃ ಪೊಸ |  
 ಸಜ್ಜುಕ ತಲೆವೀದಿಯಮಣಿ ತಿಲಕಂ |  
 ಕಜ್ಜುಳ ನಾಸಾಮಣಿ ಕುಂಡಲ ಕಂಕಣ ನೂಪುರ ಕಟಕಂ ||  
 ಪಜ್ಜುಳಿಸುವ ಮೋಖಲೆಯೊಂದಾಗಿ ಕಿರು |  
 ಗೆಜ್ಜೆಯಲಕ್ತಕದಿಂ ಮುಡಿಯಿಂ ಕೆಂ |  
 ಬಜ್ಜೆವರಂ ರಚಿಸಿದ ಸಿಂಗರಮೊಪ್ಪಿದುವಾಯಿಲಿಕೆಗೆ ||೧೭

ತರುಣಿಯ ತನುಲತೆವಿಡಿದಾಭರಣದ |  
 ಕುರುವಿಂದಮೋಕೆಯ ವೈಡೂರ್ಯಂ |  
 ಸರಸಿರುಹದ ಕುಲಿತಂ ಚೂತದ ಮೃತ್ಕಿಮಣಿ ಮಾಲತಿಯ ||

ಹರಿನೀಲಂ ನೈಯ್ದಿಲ ಬಿರಿವೂಗ್ಗೈಯ |  
 ವರವರ್ಣಮನಂಗೀಕರಿಸಲ್ಕಾ |  
 ಸ್ತರಕೋದಂದಮನೇಷು ದ ಪಂಚಾರದವೂರ್ ತೊಳಗಿದುವು || ೧೧

ರಸುಮಿನ ರವಯದ ಕಂಕಣವೆಂಗಜ |  
 ವಸರಂ ಕಣ್ವಿಕೆ ರತಿವೆಸರಂ ನು |  
 ಸ್ನಾನಲ ತಿಲಕವಿಂಗೂಲ್ವಿಲ್ವೆಸರಂ ಮುಡಿ ಮುಗುಳ್ಳಣೆವೆಸರಂ ||  
 ಮಿಸುಗುವ ಮೇಲುಬೆಯಾಲಿ ಮಕದಿಂಚರ |  
 ವಸರಂ ನೂಪುರರಾತಿಯುಳಯೊಳಿರವ |  
 ವಸರಂ ತಳೆದು ವಿರಾಜಿಸಿದುವು ಸುಕುವಾರಿಸುಲೋಚನೆಗೆ || ೧೨

ಭುಗಿಪ ಬಹುರತ್ನ ಸುಧೂಷಣದಿಂ |  
 ದೇನಯು ಏದು ಸಿಂಗರಿಸಿದ ಬಿಜು ಕ ಏ |  
 ಲುಸಿಸಯೂರ್ವಕ ತಳತಳಿಸುವ ಮುಕುರಂದೋಹಲ್ಕಲ್ಲಿ ||  
 ಪೂಸರಲನ ಪುಣ್ಯದ ಪುಂಡವೆನಿ |  
 ಪ್ವಾಸುದತಿಯ ಪಟನಬಲೊಪ್ಪಿದುದು ನು |  
 ಘಾಸೂತಿಯ ತೋಡವೂ ವಿರಾಜಿಸ ರೋಹಿಣಿಯಂಬಂತ || ೧೩

ಅಸತಪ್ರಾಣಳಲ್ಲಗಕಂಠನ ವಂತ್ರಿಗೆ |  
 ಳನುಂಗದೊಳಾಯುವ ಸ್ವಯ್ಯಂದಲ |  
 ವಿನಯದೊಳಾಯುವಾತ್ಮಕಮಂಡಲಸಲ್ಲಲಿತಾನನಯ ||  
 ಧಾನಕುಚೆಯಂ ಸಿನ್ನಿಚ್ಚೆಯ ವರನಂ |  
 ಮನವಾಪ್ತಿ ಕರಂ ವರಯಿಸಲೇವಂ |  
 ದನುತತಿಸಂಭ್ರಮದಿಂಗಳೆಲಿಸಿದರ್ ಮಂಗಳರವಮುಖೈ || ೧೪

ಸಂದಣಿಸಿದ ಸಲಿಯಾರ ಮಧ್ಯದೊಳಾ |  
 ನಂದಲ ಪೊನ್ನಂದೆಳಮನೊರಿಯಾರ |  
 ಪಂದಾನನೆಯಸೆದ ಸುರಲೋಕಮಾನಿಸುವೆನೆನುತ ಮನವಂ ||  
 ತಂದಾದಸಗೆ ತೆಗಯ ಬಾಗಿಡ ಸಿರಿ |  
 ಗಂದನ ಕಾಮುಕದಾಪವದಯೊಳಾ |  
 ಸಂದಿಸಿ ಸಂವೋಹನಮಂ ಬೀಡುವ ಬಿರಿಮುಗುಳ್ಳಣೆಯಂತೆ || ೧೫

ಆಸುಕುವೂರಿಸುಲೋಚನೆಯೇಷುವ |  
 ಭಾಸಿಪ ಪೊನ್ನಂದಣಮನೆ ಬಳಸಿದ |  
 ಕೇಸದಿದಳಿರೊಳ್ವಾಪುದೊಡೆಯ ರಾಗಾಧರವಟಫಲದ ||  
 ನಾಸಾಚಂಪಕದಳಕಾಳಿಯ ದರ |  
 ಹಾಸನಯನಕುಸುಮದ ತನುಲತೆಯ ವಿ |  
 ಲಾಸಿನಿಯರೆ ತಂಡಂ ನಡೆತಂದುದು ಜಂಗಮವನದಂತ || ೨೩

ದೊರೆತನನದೊಳಗೊಂದೊರೆ ಸಿಂಗರದೊಳ |  
 ಸರಿ ಸಕಲಕಲಾಪ್ರಾಧತೆಯೊಳ ಪಡಿ |  
 ಹರೆಯದೊಳೂರಗೆ ಸಾಂದರ್ಭದೊಳಣ ಯಾವನದೊಳು ಪುಟ ||  
 ಸಿರಿಯೊಳ ಸಕ್ಕ ಸವಂ ತಾಮನ ಬಂ |  
 ಧಾರತೆವಡದ ರಾಜಾತ್ಮಜೆಯರು ಕಡು |  
 ಹರಿಸದೊಳುಸುಕುವೂರಿಸುಲೋಚನಯೊಡನೊಲೈಯ್ದರು || ೨೪

ಮುತ್ತಿನ ನವಮನಿಸರದೊಡವಿನ ಬ |  
 ಣ್ಣತ್ತ ಬಟ್ಟದಾಬುಂಬನ ಕಡುಬ |  
 ಲ್ಲಿತ್ತ ಗುರುಕಟತಟಯುಗ್ಮದ ತೋರಿತ್ತ ಬದದಡವ ||  
 ನೃತ್ತ ಕುಚದ ದೊಡ್ಡತ್ತ ಬಾರಂ |  
 ಬೊತ್ತ ಡಿಯಿಡಲುವ ಜಾವನದು |  
 ನೃತ್ತ ಹೃದಯದಳವೆಣ್ಣಳ ತಂಪಂ ನಡೆದಾದಬಲೆಯೊಡನ || ೨೫

ಎಳಮೀಂಜೊಣರ್ಗಣ್ಮಲರ್ಗಳ ಪವಳದ |  
 ಪೊಳಪುದುಟೆಯ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಪಾಳಮ |  
 ನಿಱುಕೆಯ್ಯ ರದಂಗಳ ತೆರೆಗೈಯ್ಯಳ ಕೂರ್ಮಸಿಂಹಾಂಘ್ರಗಳ ||  
 ತೊಳಗುವ ಲಾವಣ್ಯಜಲಂದಾಳುಕುವ |  
 ಲಲನಾಜನಮೆಯ್ವಿತು ಸಂಪೋಹನ |  
 ಜಲಸಿಂಹ ಮೇರೆಯನುಲ್ಲಂಪಿಸಿ ಬರ್ಪಂದವನನುಕರಿಸಿ || ೨೬

ಸಾರಂಗಾಕ್ಷಿಯ ಸಾಮಜನವಮದ |  
 ಸಾರಭ್ಯದ ಸಲ್ಲಲಿತಾಸಿತಚಮ |  
 ರೀರಂಜಿತಧಮ್ಮಿಲ್ಲದ ಹುಲ್ಲೆಯ ಕೋಲ್ಕುಣೆವುರ್ವುಗಳ ||

ನಾರೀಜನಮಯ್ಯಿತು ಮನಸಿಜಮಧು |  
ಮಾರುತರುಡುವ ಸೂರಿನ ಬಲಕುಗ |  
ಭೀರುತ್ತೈಂದೂಳಗಾಗಿ ನಡವ ವೃಗಗಣಕೆಂಬಂದದೊಳು || ೩೧

ಅಸುಗೆಯಸಿಯಿತು ಗುಳ್ಳುಗಳ ಪವಳದ |  
ಪೂಸವಾವುಗೆಗುಳ್ಳುಗಳ ಕೆಂದಾವರೆ |  
ಯೆಸಪ್ಪುಳ್ಳುಗಳ ಮಿನುಗುವ ಮೂಕಮಣಿಗುಳ್ಳುಗಳ ರಂಜಿಸುವ ||  
ರಸಮೂಸರ್ವಲತೆಗಗ ಲ್ಳುಗಳ ಸಂಜೆಯ |  
ಮಿಸುಪ ಬೆಳಗುಗುಳ್ಳುಗಳ ಕೋವಲಯರು |  
ಕುಸುಮರನ ತೇಜಮನೆ ಹಸರಮಿಡುವಂದದಿವೆಯೈದರು || ೩೨

ಬಡನಡುವಿನ ಬಳುಕುವ ನಡುವಿನ ಸು |  
ನಡುವಿನ ಸಿಂಗವಸುಳೆನಡುವಿನ ಪುಸಿ |  
ನಡುವಿನ ಸಂದೆಗನಡುವಿನ ಪಿಡಿನಡುವಿನ ಶೃಂಗಪೊಂಬಳ್ಳ ||  
ನಡುವಿನ ಸಣ್ಣನಡುವಿನ ಕಡಂದುಬು |  
ನಡುವಿನಸಿಯನಡುವಿನ ನವಡಮಾರುಗೆ |  
ನಡುವಿನ ಮದಯುವನೆಯರು ನಡದರವಳನಿರನೂಲೈಸಿ || ೩೩

ಮದನಮತಂಗಮನೇಳಿಪ ಗಮನದ |  
ಮದನವಿರಂಚಿಯಡರುವರಸಂಚಯ |  
ಮದಮಂ ಗೆಲ್ವ ಗತಿಯ ಮದನಗ ತಾನೇ ಅತಿಬಲವಾದ ||  
ಸದಮಲಯುಗ ಸೋಲಿಪ ಯಾನದ |  
ಮದನಾಗ್ನಿಯನೇಳಿಪ ತೆಂಗಾಯ |  
ಮೃದುವಂ ತೆಗಲ್ವ ನಡೆಯ ನಾರೀಜನಮಯ್ಯಿತು ದಾದವಳೂಡನ || ೩೪

ಪೊಗರುಣ್ಣುವ ಪೊಸಮಿಸುಸಿಯ ಕನ್ನಡಿ |  
ಮೊಗದ ತಳತ್ತಳಿಸುವ ಪುಣ್ಣು ಮುಖೆಯ |  
ಮೊಗದ ಮಿಸುಪ ಚೆನ್ನೇಸಳಿವಿರ ಕುಂದಣದಾಮರೆಮೊಗದ ||  
ಸೂಗಯಿಪ ಮುದ್ದುಮೊಗದ ಸಿರಿಮೊಗದಳ |  
ನಗೆಮೊಗದೊಪ್ಪುವ ಬಟ್ಟುಮೊಗದ ಕಡು |  
ಮುಗುದೆಯರಾಶುಕವಚನೆ ಸುಲೋಚನೆಯೊಡನೊಲೈಯೈದರು || ೩೫

ಅಡರ್ಧ ಕುಚದ್ವಯಕಳಶದ ಮೊಗಗೆ |  
 ನ್ನಡಿಯುಂಗೈದ ರಂಗನೆಯಾರ ಮೆ |  
 ಲ್ಲಡಿಯಾಂ ಮೆತ್ತನಿಡುತ ಮುಂದೂ ನೆಲನಂ ಬಲಿದೀಕ್ಷಿಸುತ ||  
 |ನಡಯ ಬೆಡಂಗಿನೊಳಾನಗೆಗಣ್ಣಳ |  
 ಕಡೆಯ ಬೆಳಂತಿಗೆವೆಳಗು ಹರಿದು ಮುಂ |  
 ಗುಡಿಯೊಳ ಪಸರಿಸಲೆನೆದುದು ನಡಮಡಿಯಂ ಪಾಸಿದ ತೆಪ್ಪದಿ || ೩೬

ಸೆಕ್ಕುಂದುಬುಬಿನ ಸೆರೆಗೈಗಣ್ಣಳ |  
 ಕಕ್ಕ ಸಮೂಲೆಯ ಕಲುಘೃದ್ವದನದ |  
 ಚಿಕ್ಕ ಹರೆಯದೊಳದುಂಬಿಗುರುಳ ಸೊರ್ಕಾನನಡಯ ರತಿಯ ||  
 ಕಕ್ಕ ಸವದ ರೂಪಿನ ಗಿಳಿನುಡಿಗಳ |  
 ಚೊಕ್ಕಳಿಕೆಯ ಸೊಬಗಂ ತಾಳದ ಪ |  
 ಣ್ಣಕ್ಕಳ ತಂಡಂ ನಡೆತಂದುದು ನಳನಾಕ್ಷಿಯ ಬಳಸಿನೊಳು || ೩೭

ಚಂದನಲತಿಕೆ ತಮಾಲಲತಿಕೆಯೆರೆ |  
 ಡೊಂದಿದ ತೆಪ್ಪದಿಂದಸಿತಾಸಿತವ |  
 ಣ್ಣಂದಾಳಿದ ರತಿಮದನೋರಗಯುಗಲಂ ಕೂಡುವ ತೆಪ್ಪದಿ ||  
 ಮಂದಗಮನಯೋರ್ವಳ ನಡೆವಡೆಯೊ |  
 ಪಿಂದಲೆಯುಂ ಮುಡಿ ಜಗುಲ್ಪುಲಿಯಾಲ್ ಕೈ |  
 ಯಿಂದೆತ್ತುವ ಭಂಗಿ ಕರಂ ಕಣ್ಣೆ ಮನೋಹರವಯ್ಯಿದುದು || ೩೮

ಸಲ್ಲಲಿತವಿಲೋಚನೆಯಾರ ನೂತನ |  
 ಪಲ್ಲವಪದವನಿಡುತ್ತ ಪೆಡಂಗಿಂ |  
 ಕೆಲ್ಲಯಿಸುತ ಕೆಲಬಲನಂ ನೋಡಲ್ ತತ್ಕ್ಷಣಕರಕಾಂತಿ ||  
 ಅಲ್ಲಿದರ್ ಮೆಲ್ಲೆ ದೇಯಂ ಪಳೆಯ |  
 ಬಲ್ಲೆ ಯುದಿಂದಂಗೋದ್ಧವವೀರಂ |  
 ಪೊಲ್ಲಮುಸಿಸಿನಂದಿಡುವಂದದಿನತಿರವ್ಯಂದಾಳಿದುದು || ೩೯

ಅಳಕದೊಳಗಲೆಯದಳಕನಿಕುರುಂಬವ |  
 ಗನಲೆದತ್ತೆನುತುಂ ತಿರ್ದುವ ತೆಪ್ಪದಿಂ |  
 ನಳನಳಿಸುವ ನಳತೋಳ ಮೊದಲ ನುಣ್ಣೊಗರಂ ಕಾಣಿಸುತ ||

ಇಬ್ಬಿಯಾದ ಪೊಸಮೇಲುದಲು ಸೆಜಿಂಗುವು |  
 ನಿಜಾದತ್ತೆ ನುತೆತ್ತುವ ನೆವದಿಂ ವರ |  
 ಕಲಶಸ್ಸುನತಟಮಂ ನಸುದೋಜುತ್ಯೈದರಾಳಿಯರು || ೪೦

ತಳೆದಿಂತಿಣಿ ತಣ್ಣುಳಿನ ತಳಂಗಳ್ |  
 ಬಳಗಂ ಪೊಸಬಳ್ಳಿಯ ಜಂಗುಳು ಪೊಂ |  
 ಗಳಸದ ಸಂದಣಿಯಲದ್ಗಂಬುಜದ ಕದಂಬನು ನಡೆವಂತೆ ||  
 ವಿಲಸನ್ಮೃದುಸುದದ ಘನಜಘನದ |  
 ಲಲಿತಾಂಗದ ಗುರುಕುಚದಮಲಾನನ |  
 ದೆಳವೆಣ್ಣುಳ ತಂಡಂ ನಡೆತಂದುದಕಂಪಜಯಂ ಬಳಸಿ || ೪೧

ಗೊಂದಳಗೊಂಡೀತೆಜಿದಿಂದೆಯ್ದುವ |  
 ಕೆಂದಳಿಗಾಲ ಕೆಳದಿಯರ ನಡುವೆ ಮ |  
 ನಂದಣಿವುಚ್ಚ ಹದಿಂದೆಯ್ದುಂದಾಮಣಿಮಯಮಂಡಪಕೆ ||  
 ಇಂದೀವರಲೋಚನೆಯೊರ್ವಳ್ ಕುರು |  
 ವಿಂದಮಣಿಯ ಹಾವುಗೆಯಿಕ್ಕಲ್ ಪೊ |  
 ನ್ನಂದಳದಿಂದಿಬ್ಬಿದಳ್ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಕೈವಿಡಿದಾಕುವರಿ || ೪೨

ಬರುತಿದೆ ಭಾಳಾಂಬಕನದಟಂ ಮುಣ್ಣು |  
 ದರಲ ಸರನ ಪಟ್ಟದ ನವಮದಕರಿ |  
 ಬರುತಿದೆ ಬಹುಲೋಕವೇಕರಣದ ಮೂರ್ತಿ ಮಾನದೆಗೊಂಡು ||  
 ಬರುತಿದೆ ನವಮೋಹನದಭದೇವತೆ |  
 ತ ರಿಪದಿ ತೊಲಗಿ ತೊಲಗಿಮೆನುತುಂ ಕಡು |  
 ಭರದಿಂದಾಘ್ನಿಡಿಸುವ ಕಂಚುಕಿಯರೆಸೆದರಬಲೆಯ ಮುಂದೆ || ೪೩

ಬಳಸಿದ ಬಹುಮುಕುರದ ಮಧ್ಯದ ಪು |  
 ತ್ತಳಯ ನೆಬಲ್ ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಪವ್ತಲ್ ಮಾನ |  
 ವೆಳಸಿ ಕರಂ ನಡೆನೋಡುತ ಕಾತರದಿಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿದ ||  
 ಇಳೆಯಾಣ್ಣರ ಚೇತೋಗೃಹದೊಳ್ ಮು |  
 ಪೊಳೆದುದು ತನ್ಮಧ್ಯದೊಳೊಪ್ಪುವ ನವ |  
 ನನವಿಲೋಚನೆ ಸುಭಗೆ ಸುಲೋಚನೆಯೊರ್ವಳ್ ಕಡುಚೆಲ್ವು || ೪೪

ಬಿಲ್ಲುಕ ಬಳಸಿ ನೆಮ್ಮ ನಿಟ್ಟುಸುವರ ಬಾ |  
 ಕುಳಿಗಣ್ಣಂ ಮನಮುಂ ನವಮೋಹನ |  
 ಜಲನಿಧಿಯಂತೋರಣದಿಂ ಸಿಂಹಳಮೀನ್ಮಣ್ಣಾ ಯಾರ ||  
 ಅಲಘುಕುಚಾದ್ರಿಯ ಸೇತುವನಡದಾರ್ |  
 ಕುಲಿತರದದೆ ಕರುವಿಂದೋಷ್ಕದ ನವ |  
 ಲಲನಾರತ್ನ ಮೆನಿಸ ರತ್ನದ್ವೀಪಕ್ಕರದೆಯ್ದಿದುವು ||೪೫

ನಲಿದುವು ನವಿಲ ಗತ್ತಾಯ ಕಣ್ಣಂದದಿ |  
 ಬಲಿದೀಕ್ಷಿಪ ಭೂವರಕ್ಕರಕ್ಷಿಗಳಾ |  
 ಅಲಪುಪಯೋಧರೆಯಮಲಾಸಾಂಗರಾಜಿಯ ವಿವ್ಯಲ್ಪತೆಯಂ |  
 ವಿಲಸನ್ಮಲಿನಿರಚಿತಕಂಕಣದಳೆ |  
 ಯುಲಾಹಿನ ಕಿ ಅವೋಜಗಂ ನವರತ್ನೋ |  
 ಜ್ವಲ್ಮಲಭೂಷಣಕಾಂತಿಯ ಗೀರ್ವಾಣರರಾಸನಮಂ ಕೂಡು ||೪೬

ತದನಂತರದೊಳ್ ತನ್ವಂಗಿಯನುರು |  
 ಮುಂದದಿಂ ಕಂಚುಕಿಯೊರ್ವ್ ತನ್ನ ಮನ |  
 ರದಟನ ಪೆಂಪಂ ಸಿರಿಯಗ್ಗಳಮಂ ಸೊಬಗಿನ ಪೊಕ್ಕಳಮಂ ||  
 ವಿದಿತಾನ್ವಯಶುದ್ಧದ ಹೆಚ್ಚುಗೆಯಂ |  
 ಮದಯುವನದುರ್ಹಂ ಸತ್ಪ್ರಭತ |  
 ಯೊದವಂ ತೋಚುತ್ತಂ ಪೇಟುತ್ತಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆಸಿದಳು ||೪೭

ಮುಂದೊರ್ವ್ ಪೂಗಲ್ಪುತ್ತಂ ಪೋಗಿ |  
 ಕೆಂದಳಮಂ ಕೆಳದಿಯ ಕೈಗಿಟ್ಟುರ |  
 ವಿಂದಾನನೆ ನವಮಾಣಿಕ್ಯದ ಮಣಿಸಾವುಗೆಯಂ ಮೆಟ್ಟು ||  
 ಮಂದಸ್ಥಿತಮಧುರವಿಲೋಚನದಂ |  
 ಮಂದೈಸಿದ ನೃಪಸುತರಂ ನೋಡುತ |  
 ಕಂದರ್ಪನ ಪಟ್ಟದ ಕರಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆವಂತೆಯ್ದಿದಳು ||೪೮

ದರಹಸಿತಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆಯಿನೀಕ್ಷಿಪ ನೃಪ |  
 ವರರೆರ್ದೆಯೆಂಬಿಂಗದಿರ್ಗಲ್ಯಳಿಕಂ |  
 ಕರಗಿಸಿ ಹೃದಯೇಂದೀವರಮಂ ಸಂತೋಸಿಸಿ ಕಣ್ಣೆಂಬ ||

ತರಳಚಕೋರಿಗಳಂ ನಲವಡೆಯಿಸಿ |  
 ಹರಿಣವಿಲೋಚನೆ ವಟಪಕ್ವಫಲಾ |  
 ಧರೆ ಸರಸಾವೃತವಾಣಿ ನಡೆದಳಾಶಿಲೇಖೆಯ ತೆತ್ತಿ || ೪೯

ಸುರುಚಿರಸುರಭಿಲತಾಂಗಿಯ ವಿಲಸ |  
 ತ್ವರಪಲ್ಲವ ಪದಪಲ್ಲವ ರಂಗಾ |  
 ಧರಪಲ್ಲವಮೆಂಬುಳಿದಣಿಯೊಳ್ ಮೆಯ್ಯ ರೆದು ಮನೋಜಾತಂ ||  
 ಸರಸೇಕ್ಷ-ಶರಾಸನದೊಳದುಂಬಿಯು |  
 ತಿರುವಂ ಕವಿ-ಲ್ಗೊಳಿಸುತಿ ದೀ |  
 ವರನವಕುಸುಮಾಲೀಮುಖದಿಂದಿಸುಪಂದಮನನ ಕರಿಸಿ || ೫೦

ನೆರೆದ ಮರಾನರನಾಯಕಸಭೆಯೊಳ |  
 ಗರೆಬರ ಬುದ್ಧಿಯನೆಳಕುಳಿಯಾಡು |  
 ತ್ವರೆಬರಹಂಕಾರಮನೋವದೆ ಬಲ್ಲೊಣಗೊಳುತ ಬಬಾಕ ||  
 ಅರೆಬರ ಧೃತಿಯಂ ನೆಚ್ಚಿ ಕವರುತ ಮ |  
 ತ್ವರೆಬರ ಪೆಂಪಂ ದಳವುಳಿಗೊಳುತುಂ |  
 ಸ್ಮರಚಕ್ರೇಶನ ಸಲ್ಲಿಯ ಮದವತ್ಪ್ರಿಯಿತೆಯೆಯ್ಯಿದಳು || ೫೧

ಪದರ್ದುದು ಬಗೆ ಪರ್ಚಿದುದೆಲ್ಲಾ ಉ ನಾನ್ |  
 ಕೆಡದ್ದುದು ಗೆಲವಲುದುದು ಜಾನ್ ಜರಿದುದು |  
 ಬಿಡಿದ್ದುದು ಬಿಂಕಂ ಬೀತುದು ಪರಿ ಪ್ಯಸರವ್ರೇದುದು ವೆಂಪು ||  
 ಉದಿದ್ದುದೊಡಲ ಬಲ್ಲೋಡಿತು ಗರುವಿಕೆ |  
 ಮದವನ್ನದನಮತಂಗಳಮನೆಯಂ |  
 ಮುದದಿಂ ನಡೆನೋಡುವ ನರಪಾಲಕನಂದನಸಂತತಿಗೆ || ೫೨

ಹಿಂದಣವರ್ ಷಿಃ ! ಸಂಸಾರವಿದೇ |  
 ಕೆಂದು ವಿರಕ್ತಹೃದಯರಾದರ್ ಮೊಗ |  
 ಸಂದಿಸಿದವರಂಗಳಭವಗ್ರಹವಡರ್ಪಂದದಿ ನೋಡಿದರು ||  
 ಮುಂದಣವರ್ ತಾವಂದೆಸಗಿದ ಸೈ |  
 ಪಿಂಡಣಿಯಲ್ಲ ಹುದೆನುತಿದರ್ಪು ಪೂ |  
 ಸೋಗೊಂದುವದನೆ ನಡೆತರ್ಪಗಳ್ ನೋಡುವ ನೈವಸಮಿತಿಯೊಳು || ೫೩



ಆಪ್ಯಧಿವಿಪರೋಳ ತನ್ನಂ ಸೋಲಿಸ |  
 ರೂಪಲಲಿತಯಾವನಸಾಭಾಗ್ಯಕ |  
 ಲಾಪರಿಣತನಪ್ಪುರ್ವ ನರೇಶ್ವರನಂದನನಿರ್ದೇಹಿಗೆ ||  
 ಚಾಪಳನೇತ್ರ ನಡೆದಳಂಗಜನಿ |  
 ಕ್ಷೇಪಂ ನೆಲಸಿದೆಡೆಗೆ ನವಮೋಹನ |  
 ದೀಪಕಕ್ಕೆ ನಡೆವಂದದಿ ತಳತಳಿಸರ್ ಕೈದೊಡನೆಗಳು || ೫೩

ಬರುತ ಬರುತ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳಗೀಕ್ಷಿಸಿ |  
 ತರುಣತರಣಿನಿಭತೇಜನಚಭಿನವ |  
 ಸುರಭಿಕ್ರೀಮುಖನಂ ವಿಲಸಚ್ಚಕ್ರಿಕುಲಮಣಿದೀಪಕನಂ ||  
 ಪುರುಷೋತ್ತಮನಂ ಜಯನ್ಯಪನಂ ಸರ |  
 ಸಿರುಹವದನೆ ನೂತನರತಿಯತಿಬಂ |  
 ಧಾರಕುವಲಯಲೋಚನೆ ನೂತನಭಾರ್ಗವಿ ನಡೆನೋಡಿದಳು || ೫೪

ಈವಿಧದಿಂ ನಡೆನೋಟ್ಟುಭಿನವರತಿ |  
 ದೇವಿಯ ನಯನಯುಗತ್ರಯಭಾಗದ |  
 ಧಾವಳ್ಯಂ ನಲವೇಣಿ ವಿರಾಜಿಸಿ ಪಂದಡರುತ್ತಿರಲು ||  
 ಭೂವರಕುಲಚಂದ್ರನ ಕುರುರಾಜನ |  
 ಲಾವಣ್ಯಲಸತ್ತನುವಲ್ಲರಿಯೊಳ್ |  
 ತೀವಿತು ಪುಳಕಂ ತಿಲಕಮಹೀಜದೊಳಲರೇಖುವ ತೇಜದಿ || ೫೫

ಬಲುಕಾತನ ಲೋಚನಪುತ್ರಿಕೆಗಳ |  
 ಲಲನೆಯ ತಲೆನವಿರೆಂಬ ತವೂಲದ |  
 ತೊಳಪಾರವೆಯೊಳ್ತೊಳಲಿ ಪಯೋಧರಪರ್ವತನುಂ ಪತ್ನಿ ||  
 ಬಳಲಿ ಕರಂ ಬಾಸಯ ಬಡಬಟ್ಟೆಯೊ |  
 ಇಳುದು ಹೊಳೆವ ಹೊರ್ಕುಣ ತಿಗೊಳದೊಳ |  
 ಗೆಳಸಿ ಮುಟ್ಟಾಂಗಿ ವಿನೋದದಿ ಜಲನಾಡಿದುವು ಕೆಲಂಬೊಟ್ಟು || ೫೬

ಪತಿಗೆಗಣ್ಣ ಕಡಯ ಪಳ್ಳಿಂಗಳೊ |  
 ಳೆಳನಗೆ ಮಿನುಗುವ ಮೊಗದಾವರೆಯೊಳ್ |  
 ತೊಳಗುವ ಮೆಯ್ಯಳಗಿನ ನೀರೊಳ ಸುಲಿವಲ್ಲ ಕ್ಷತೆಗಳೊಳು ||

ಕುಳರ್ಗದಿವರ್ಕ್ಕಿಯ ಕುಸುವಾಹಾರಿಯ |  
 ಪೊಳೆವಳಮೀನ ಕರಿಯಾಹಕ್ಕಿಯವೂ |  
 ಲಲಿತಾಂಗಿಯ ಕಣ್ಣಳ ನಲಿದುವು ಭೂವರಕುಲಚಂದ್ರಮನ || ೫೪

ಎಸಲಾಬುಗಳ ಹಿಳಕುಹಿಡಿದಾಗಳ |  
 ರಸದಾಳಿಯ ಬಿಲ್ ಬಾಗುವತ್ತಾಲ ನವ |  
 ರಸಿಕನ ರೂಪು ಕರಂ ಬಗೆದಾಗಳ ಪುಟ್ಟಿದ ಲಜ್ಜೆಯೊಳ ||  
 ಪೂಸಜಿವನೆ ಸಿರಿವೊಗ ಬಾಗಲು ನಿಂ |  
 ದೆಸಕೆಂಗಂಡು ಕೆಲದ ಕಂಚುಕಿ ರಂ |  
 ಜಿಸುವ ನನ್ನಿನಕುಸುಮವಾಲೆಯನಿತ್ತು ಸಿರಿದಳಂತೆಂದು || ೫೫

ಕುರುಜಾಂಗಣಜನಪದದ ಮತಂಗಜ |  
 ಪುರದಭಿನಾಥಂ ಶಶಿಕುಲದೀಪಂ |  
 ಸ್ಮರರೂಪಂ ಸೋಮಪ್ರಭತನುಜಂ ಸಕಲಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಪುರುಷನಿದಾನಂ ಪುರುಚರಿತಂ ಸುರ |  
 ಪರಿವೃಥವಿಭವಂ ವಿನಯನಿದಾನಂ |  
 ಚರಮಾಂಗಂ ಜಯಜಾಯಾಪತಿ ಜಯನಿವಗಿದು ಮಾಲೆಯನು || ೫೬

ಎನುತೊರೆದಭಿಜಾತೆಯ ರಂಜಿಸ ನುಡಿ |  
 ಮಿಸಿದು ಮನೆಯುಗಲತ್ಯಾತುರದಿಂ |  
 ವನರೂಪದಳಸುಲ್ಲಲಿತವಿಲೋಚನ ಪೂವಾಲೆಯನಾಂತು ||  
 ಅನುರಾಗದಿ ಗುಣರತ್ನ ಗರ್ಭರನ |  
 ಮನಸಿಜನಿಭನೆಡೆಗೈತಂದಳು ಮೋ |  
 ಹನನಿಭ ಮೆಲ್ಲನೆ ನವಶೃಂಗಾರಶರಭಗೈತ್ತು ಪೂಂತೆ || ೫೭

ಸುರುಚರಸುರಭಿಲತಾಂಗಿ ನಡೆದು ಬಂ |  
 ಧರದಾಸತ್ವ ಭುವಂಶನಮೋರುಗೆ |  
 ಭರದಿಂ ಸೂಡುವ ಪದದೊಳಗಾನವೆಮಂದಾರದ ಮಾಲೆ ||  
 ಕರಮೆಸೆದುದು ಕುಸುವಾಯುಧನಾಕೆಯ |  
 ಕರಯುಗಕಂ ಮತ್ತವನ ಕೊರಲ್ಕಂ |  
 ಹಿರಿದುಂ ಬಿಡಬೇಡನುತಿಕ್ಕಿದ ಮೋಹನಶೃಂಗಲಯಂತೆ || ೫೮

ಪೊಸಪೂವಾಳಿಯನಿಕಿ ದ ಬಲುಕು |  
 ರಸಿಕನ ಹೊರೆಯೊಳಬಲೆ ನಿಂದಿರಲಾ |  
 ಯೆಸಕಂಗಂಡು ಬಳಸಿ ನಡೆನೋಡುವ ಸಖಮರ ಕಣ್ವಳಗು ||  
 ಮುಸುಕಲ್ಮತ್ತವರಗಲದೆ ತೆಬದಿಂ |  
 ದಸವಾಯುಧನೈಪನೋವದೆ ಪಿಡಿದನು |  
 ವಸಿಪಂಜರದೊಳ ಸೞಿಯಿಟ್ಟುಂದಮನೆಂಗೀಕರಿಸಿದುದು || ೬೩

ಅನಿತೞೊಳತ್ಯತ್ತಮಮಣಿಗಣದಿಂ |  
 ಮಿನುಗುವ ಪೊಸಮಿಸುನಿಯ ಪೊಂದೇರೊಳ |  
 ಮಾನಸಜನಿಭಜಯಭೂವರನಂ ಸುಕುವಾರಿ ಸುಲೋಚನೆಯಾಂ ||  
 ಅನುರಾಗದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಬಲುಕವಾ |  
 ಜನತಾಧೀಶನಕಂಪಂ ತತ್ಪರ |  
 ಕಿನಿವಿರಿದಾಂ ಸಂತೋಷದಿ ಬಹುಬಲಸಹಿತವೆ ಕಳುಹಿದನು || ೬೪

ವಿತತವಿಬುಧಗಣಪೋಷಣಗುಣಸಂ |  
 ಯುತನುಜ್ವಲ್ವಲಸಕಲಕಲಾನಿಧಿಯವಿ |  
 ರತಕುವಲಯಮಹಿತಾನಂದಕರಂ ಸತ್ಯಧಗತಿಸಿರತಂ ||  
 ಹತವೈರಿತವೋಸಿಕುರುಂಬಂ ಸುವಿ |  
 ದಿತತೇಜಃಪೂರಾವೃತಲೋಕಂ |  
 ಸತತಂ ಶೋಭಿಸಿದಂ ಶಶಿಯಂತಾಪ್ರಭುಕುಲಮಣಿಬೀಪಂ || ೬೫

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮಾದರಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನೈಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರವಾಂ ಪಡದತ್ತೈದನಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ || ೬೬

ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಪ್ರಸನ್ನ ಸಂಧಿ.

— ೦ —

ಸೂಚನ || ಸತಿಯಂ ಪಡಿ ಸಮರಥರಗೆಯ್ದಿಬ |

ಸಿತಗನ ರವಿಕೀರ್ತಿಯ ಬಲಮುಂ ಸ |

ನ್ನತಸಾಹಸಿ ವಿಕ್ರಮಾಕೃತವ ಬಲಮುಂ ನೃಪಿ ಕಾದಿದಾದಾ ||

ಸುಗುಣೆ ಸುಲೋಚನೆ ಸುದತೀರತ್ನಂ |

ಬಗೆಯದ ತನ್ನಂ ಜಯಭೂಪಾಲಗೆ |

ಮಿಗೆ ಮೂಹಿಸಿ ಮಾಲೆಯನಿಕ್ಕಿ ದುಡರ್ಕುಲದವಸಿಪರ ಮುಖಂ ||

ಪೊಗೆಸುತ್ತಿದ ಪೂಗನ್ನಡಿಯಂದದಿ |

ಪೊಗರದಾದಾವು ಪೊಗೆಸಿನ ಚಂದ್ರಂಪೂತಿ |

ನಗೆಗೆಟ್ಟುವು ತುಹಿನಂ ರುಪಗಿದ ತುವರೆಯನ ಕೊರಗಿದಾವು ||೧

ಅನ್ಯಪಸಮಾದಯದೊಳೆ ಭರತೇಶ್ವರ |

ಸೂನು ಪರಾಕ್ರಮಾಲಿ ಮದೋದ್ಧತ |

ಮಾನಸನತಿನಿಷ್ಕಾರಿ ಸಿತಗಂ ರವಿಕೀರ್ತಿವೆಸರ ನೃಪತಿ ||

ಮಾನಿನಿ ತನ್ನಂ ನೋಡದೆ ಜಯಭೂ |

ಮೀನಾಥಗೆ ಮಾಲೆಯನಿಡೆ ಕಂಡಭಿ |

ಮಾನಂಗೆಟ್ಟು ಮನದ ಖತಿಯಿಂ ತಾನಿಂಗ ತಂದೂದಲ ದನು ||೨

ಭಪ್ಪನ್ನ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಂ ಮೊದಲಾ |

ಗೊಪ್ಪುವ ಪೃಥವಿಪರೆಲ್ಲರ ತಮ್ಮಯಾ |

ದರ್ಪಮನುಷ್ಯದೊಂದಿಸಿಸುಂ ತಡವಂ ಮಾಡದೆ ತಮಗುಳ್ಳ ||

ನಿಪ್ಪೊಸತಪ್ಪ ಸುವಸ್ತುವನವ್ವಾಯಾ |

ಪೂಪ್ಪಂಗೆಲ್ಲಾ ಲೋಕವತುವವ್ರಾಣಿ |

ಕಪ್ಪಂದತ್ತವರೆಲ್ಲದ ನಿರ್ಣೇಶ್ವರನಾಗಿದರ್ವರಿಲ್ಲ ||೩

ಇಂದಾಸ್ತ್ರೀರತ್ನಂಪರಸುತ ತಾಂ |

ಬಂದವನತನಾಗದೊಡೆಯಕಂಪನ |

ಕೊಂದು ಕುಲವನೆಲ್ಲಮಾನಂತಕನೂರೌತಣಮಂ ಮೂರ್ವು ||

೧. ತೆಂದಾಸಿರಿಧ. ಬ |

†. ಮಾರಿದರ್. ಕ ||

ಎಂದು ಗಜಪ್ಪ ಘರ್ಜಿಸಿ ತೊಡೆಯಂ ಪೊ |  
 ಯೊಂದಿನಿಸಲೊಳೊರ್ವಂ ಸಚಿವಂ ಭಯ |  
 ದಿಂದಪ್ಪ ರವಿಕೀರ್ತಿಗೆ ಕರಯುಗಮಂ ಮುಗಿದಂತೆಂದಂ || ೪

ಎಲೆ ಮಹಿಷಾ ಮನುವಂಶಲಲಾವೂ |  
 ಚಲಮಂ ಬಿಡು ನೀನವನೊಳಗೆಲ್ಲಾ |  
 ನೆಲನಂ ನಿಮ್ಮಯ್ಯಗೆ ತೋಳ್ವೊಲದಿಂ ಸಲೆ ಸಾಧ್ಯಂವೂಡಿ ||  
 ಪಲರಾಯರ ಸಬ್ಬ ಸಮಂ ಕವರ್ಧು |  
 ಜ್ಜ್ವಲಿಸುವವರ ತಲೆವಣಿಯಾಂ ಮಣಿಯಿಸಿ |  
 ದಲಘುಭುಜಂ ವಿಕ್ರಮಕಾರವಜಯರಾಜಶಂಕನೊಳು || ೫

ಈತೆಜದಿಂ ಸಚಿವ್ರೇತ್ಯಮನೂಡಿದ |  
 ಮಾತ ಮನದಗೊಳ್ಳಿದ + ಕನಿಸುತ್ತವಿ |  
 ನೀತಂ ಖರಕರಕೀರ್ತಿಕುಮಾರಂ ದೂತರನಟ್ಟಿದನು ||  
 ಆತನ್ವಂಗಿಸುಲೋಚನಯಂ ಸ |  
 ತ್ಪ್ರೀತಿಯಿನಿತ್ತು ಬರ್ಧುಂಕುವುದನ ತ |  
 ತ್ಯಾತಾರದಿಂ ವಾರಾಣಸಿಯಾಭಿಪನಕಂಪಮುಪಪನಡೆಗೆ || ೬

ಬಂದಾದೂತನಕಂಪನೃಪತಿಗಿಂ |  
 ತಂದನೆಲೇ ಮನ್ನೆಯ ನಿನ್ನಣುಗಿನ |  
 ನಂದನೆಯಾಂ ನೇಹದಿನೆಮ್ಮೊಡಮಗೆ ರವಿಕೀರ್ತಿಗೆ ಭರದಿ ||  
 ತಂದಿತ್ತು ತುಲ್ಲೆ ಯ್ದು ತಿಭರದಿಂ |  
 ಮಂದೇತರಭಾಗ್ಯಂ ದಳೆವುದು ಲೇ |  
 ಸಂದತಿನಿಪ್ಪು ರವಚನಮನಾಡಲ್ ಕೇಳ್ವೊವಂತೆಂದಂ || ೭

ಪಲ್ಲುಗಂಜದೆ ಪಾಪಾಯನುಲ್ಲಂ ಸುಪು |  
 ದಿಕ್ಕೆಯೆನ್ನದೆ ಪಾತಕಮಂ ಬಗೆಯೊಳೆ |  
 ತಳೆವುದರಸುಮಂತ್ಯಳ ವ.ತನೇ ಎಂದಾವರಣಿಸಿಯಾ ||  
 ಪೊಲ್ಲರಸಂ ರವಿಕೀರ್ತಿಕುಮಾರನ |  
 ಬಯಿಯಿಂ ಬಂದ ಭಟನೊಳುಚುವ ನುಡಿ |  
 ಗಳುಮಂ ಕೇಳೆ ಕೆಳರಿ ಜಯಘೂವರನಂತೆಂದೊಡಲ ದನು || ೮

೧. ಕನಿಸುಂ ತವಕದಿ. ಗ|| ೨. ಬಡೆವುದು ಕ|| ೩. ಯಾನದ ಕ||

ಪೆಣ್ಣಂ ಬಿಜುದೆ ಬಯಸಿ ಮೊಗಮಂ ಬಾ |  
 ತಣ್ಣಗೆ ರಣಮಂಡಪದೊಳು ರಕುತದ |  
 ಬಣ್ಣದ ಬಾಸಿಗಗಟ್ಟಿಸಿ ಮತ್ತೊಪಾನಲಸಾಕ್ಷಿಯೊಳು ||  
 ಉಣ್ಣದರೊರೊಳಗಣ ದೇವಿಯಾರಂ |  
 ನುಣ್ಣಿಸಿದಸಿಧಾರಾಪೂರ್ವಕದಿಂ |  
 ತಿಣ್ಣನೆ ಕೈಗೊಡಿಸಿ ಭೂತನುಮಂ ಬಿರೂಪೊಲೆಯಿಸುವೆಂ ||೯

ಎಂದು ನಿವಿಭಾಡಿಸಿ ತಗುಳಲ್ ದೂತಂ |  
 ಬಂದಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ವಿಕ್ರಮಕಾರವ |  
 ನೆಂದಾದಮನೊರೆಯಲ್ ಕೇಳ್ಕೊರವಿಕೀರ್ತಿಮಹೀಪಾಲಂ ||  
 ಮುಂದಪ್ಪಪಕೀರ್ತಿಯಾನಿನಿಸೆನಿಸದೆ |  
 ಮಂದೇತರಕೋಪದಿ ಘಜೀ-ಸುತಿ |  
 ಪಂದಂ ಪೊಲ್ಲುದು ಕೇಸರಿ ಮೊಬಗಂ ಕೇಳ್ಕೊ ಕನಲ್ವಂತೆ ||೧೦

ಉಕ್ಕುವ ಘೃತಕುದಕಂಠೂಯೊಡೆ ಮೇ |  
 ಲಕ್ಕುರಿಯೇಬ್ಬಂದದಿ ತನಗಿನೆನುಂ |  
 ತಕ್ಕರೊರೆದೆ ಜೊಕ್ಕಳಿಕೆಯ ನುಡಿ ಕಿವಿಯಂ ಮಿಗೆ ಪುಗೆ ಮನದ ||  
 ಮೊಕ್ಕಳವಾದ ಮುನಿಸು ನಸು ತಗ್ಗದೆ |  
 ಯುಕ್ಕೆ ವಗೆಯ್ದು ರವಿಕೀರ್ತಿನೃಪಂ |  
 ಕಕ್ಕಸಕೀರ್ಪಿತನಾಗಿ ರಣಕ್ಕುಜ್ಜಗಪನೆ ಮಾಡಿದಂ ||೧೧

ಬಲಯುತಜಯರವಿಕೀರ್ತಿನೃಪರ ಕೊಳಂ |  
 ಗುಳಮಂ ನೋಡುಪ್ರೆಡೆಳವೆಯೊಳಲ್ಲದೆ |  
 ಕಳದೆ ವಯಸ್ಸಿನ ಕಣ್ಣಿತಿಮಾಂವ್ಯಮನುತ್ಪ್ರವೃತ್ತಾಬ್ಧಿಯೊಳಂ ||  
 ಮುಖಾಗಿ ಕೆಲಂಪೊತ್ತೊರ್ದಾ ಸೊದೆ ಮೆ |  
 ಯೊಳೆಯಜರತ್ನದಳೆದೆಬ್ಬಂದದಿ |  
 ಜಲರುಹಸಖನನ್ನಂಗತನಾಗಿ ಬಿಡುಕಮಾದಯಾಂಗೈಯ್ಯಂ ||೧೨

ಆರವಿಯುದಯದೊಳತ್ತಲ್ ಜಯಧರ |  
 ಣೀರಮಣೀಪತಿಯುಪ್ಪವಡಿಸಿ ನವ |  
 ನೀರರುಹೋಪಮವದನಂದೊಳೆದಭಿವಂದಿಸಿಯಾಚವನನು ||

೧ ವಿಡಂಬಿಸಿ ಗೆ | ೨ ಸುಧಮಾಯಾಣ ಗೆ || ಸುಧಮೆಯುಣೆ ಕೆ ||

ಭೀರುತೆಯಿಂದೆ ನವೋಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಮನ |  
ವಾಃ? ಮಣಿದು ಮಾಣಿಕದೊಡವಿಂ ಶೃಂ |  
ಗಾರಂಗೆಯ್ದಿರಲಿತ್ತಿ ನಕೀರ್ತಿಮಹೀಶನ ಸೇನೆಯೊಳು || ೧೩

ಸೂಖಯಿಸಲ್ ನಿಸ್ಸಾಳಮನದಲಾ |  
ಭೀಳಧ್ವನಿ ಸರ್ವೋರ್ವೀತಳಮಂ |  
ತಾಳಿದನಾನರನಾರಾಯಣನೊಬ್ಬಗಿದ ಹಕ್ಕೆಯ ಪಾವಾ ||  
ಶೂಲಿಯ ಕಿವಿಯೊಳ್ ಪಾಡುವ ಘಣಿಗಳ |  
ಕೇಳುವ ಕಿವಿ ಕೆತ್ತುವ ಕಾರಣದಿಂ |  
ವ್ಯಾಲೀಕುಲಕೆ ನಿಜಶ್ರುತಿಕೂನ್ಯಂ ತಾನಂದಿಂತಾಯ್ತು || ೧೪

ಕೂರಸಿಯಂ || ಮಸೆಯಿಪ ಗುಣಮಂ ಮದ |  
ವಾರಣತತಿಗಿಕ್ಕುವ ತೇಜಿಗಳಂ |  
ತೇರ ನೊಗೆಕೆ ಹೂಡುವ ಕುದುರೆಗೆ ಕುಪುಪಿನ ಸಂಚೋಗಗಳಂ ||  
ಸೇರಿಸುತುಂ ನೂತನಸಂಗ್ರಾಮ |  
ಪ್ರಾರಂಭದೊಳೆನಿತುಂ ಸಂಭ್ರಮದೊಳ್ |  
ಬೀಜುತೆ ಮರುಳ್ಗೊಂಡಂದಿನಾಲ್ದೊಡತಿಬಲರೆಸಗಿದರಾ || ೧೫

ಪಾಯವಧಾರು ಸೃಧಿವಿಸಾಲಕ ಸರ |  
ರಾಯಭಯಂಕರ ವಿದಿತಪರಾಕ್ರಮಿ |  
ಜೀಯ ಜಯಾಂಗನೆಗಧಿಪತಿಯಾಸವದಕ್ಷಿಣದಿಗಭೀಶಾ ||  
ಆಯತವೆಂದೆನುತುಂ ಪ್ರತಿಹಾರನಿ |  
ಕಾಯಂ ಚೆಚ್ಚರದಿಂ ಘೋರ್ಣಿಸಿದ |  
ತ್ತಾಯಿನಕೀರ್ತಿಮಹೀಶಂ ಧುರಧರೆಗೆಯ್ದುವ ಸಮಯಾವೊಳು || ೧೬

ಉರುಕಾಶ್ಮೀರ ಮಗಧ ಮೂಳವ ಗೂ |  
ಜರ || ಗಾಡ ಮುರಸ್ಥಲ ಕೂಲ ಬ |  
ಬರ ಭೋಟ ಮಹಾಭೋಟ ಕಳಿಂಗ ಸುರವ್ಯ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ||  
ಮರಹತ ಪಾಂಚಾಲಾಂಧ್ರ ದ್ರಾವಿಡ |  
ವರಕೇರಳ ಕರ್ಣಾಟ ಜನಾಂತದ |  
ಧರಣೀಶ್ವರರಾಯರಕರಕೀರ್ತಿಮಹಿಪನೊಡನಯ್ದಿದರಾ || ೧೭

ದಿಕ್ಕ ರಿನಿಕುರುಂಬವನುರುಮುದದಿ |  
 ಧಿಕ್ಕ ರಿಸುವ ಗಜಘಟೆ ಘನದೊಳ್ ಬಾರ |  
 ನಿಕ್ಕುವ ಮಿಕ್ಕ ಪಾನದ ತುರಗಂ ರವಿರಥಮಂ ಪರಿತನೊಳು ||  
 ಲೆಕ್ಕಂಗೊಳ್ಳದ ತೇರಂತಕನೊಳ್ |  
 ಗೆಕ್ಕೆಯೊಳಂ ಹೊಕ್ಕುಳಿಗೊಳ್ಳನೆನಿ |  
 ಪೈಕ್ಕ ತುಳದ ಭಟನಿವಹಂ ನಡೆದುಡಿಳಾಧಿಪನಂ ಬಳಸಿ ||೧೪

ಜವನಂ ಜಕ್ಕುಲಿಸುವ ಹೆಮ್ಮಾರಿಯ |  
 ಹವಣಂ ನೋಡದೆ ಕೆಣಕುವ ಮಿಚ್ಚುವ |  
 ನವಗಡಿಸುವ ಭೈರವನಂ ಬಲ್ಬಿರತೆಯಿಂ ದಳಿಸುವ ||  
 ಬವರಕೆ ಬರಲೆನುತುಂ ಕಡೆಗಾಲದ |  
 ಭವನಲ್ಲಿಗೆ ಭಟ್ಟರನಟ್ಟುವ ಭಟ |  
 ನಿವಹಂ ನಡೆತಂದುದು ಬಲ್ಲಾಳಿನಕೀರ್ತಿಮಹಿಮನೊಡನೆ ||೧೫

ಕದನೋದ್ಧತರೆನಿಸುವ ಕಾಲಾಳ್ಳಳ |  
 ಕುದುರೆಯ ಕೂರಾನೆಯ ಭಟನಿವಹದ |  
 ಪದಹತಿಯಿಂ ಧರಿಸಿ ರಜೋಪಮರೂಪದಿನಂಬರತಳಮಂ ||  
 ಪುದಿದಾಪ್ಯಭಿವೀತಳಮತಿಲಘುವಡೆ |  
 ಯದೊಡಾವೆರ್ಬಲಭಾರಕೆ ತಲೆಮಾಣಿ |  
 ಯದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಮಾಣ್ಣಿಪುದೇ ಧೂತಳಮಂ ಪೊತ್ತಹಿಸತಿಯಾ ||೧೬

ಈತೆಜದಿಂದೆಯ್ದಾಹವಧರ |  
 ಣೀತಳದೊಳ್ ಮದಹಸ್ತಿರಥಾಶ್ವಪ |  
 ದಾತಿಯ ಪಾಜುಗಳಂ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಭರತಸುತನಿರಲತ ||  
 ಆತಂಕಣದಿಗಧೀಶ್ವರನೆನೆ ವಿ |  
 ಖ್ಯಾತಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿ ಜಯಸ್ತ್ರೀ |  
 ಪ್ರೀತಿಪದಂ ಜಯಭೂಪತಿ ರಣರಸಿಕಂ ಕದನಕೆ ನಡೆದಂ ||೧೭

ಭುವನಕ್ಕಾಶ್ವರೈಮನಿರೈವ್ವಾ |  
 ಹವಮಂ ನೋಡಲ್ ಬನ್ನಿಮೆನುತ್ತುಂ |  
 ದಿವಿಜೇಂದ್ರನುಮಂ ದಿಗಧೀಶರುಮಂ ದರ್ಶಿಕರಪತಿಯಂ ||



ತವಕಂ ಮಿಗೆ ಕರೆಯಲ್ಪೋಪಂದದಿ |  
 ನವಿರಳವೂದ ಸಮರಸನ್ನಾಹದ |  
 ನಿವಿಧಮಹಾಭೀರಿಯ ಬಲ್ದನಿ ಬಳಸಿತು ಮುಪ್ಪೊಡವಿಯನು || ೨೨  
 ತಿಹುರಮನುರಪಲ್ ತ್ರಿವಿಲೋಚನನಾ |  
 ದ್ರುಹಿಣಚತುರ್ಭುಜರಾದಿಯ ಸುರಬಲ |  
 ಸಹಿತಂ ದಿವ್ಯವರೂಢಮನಡರ್ಬೆಯ್ದವ ತೊದಿಂ ತನಗೆ ||  
 ವಿಹಿತರ್ ವಿಜಯಜಯಂತಾನುಜರುಂ |  
 ಬಹುಭೂಮೀಭುಜರುಂ ತನ್ನೊಡವರೆ |  
 ಮಹಿಮಂ ಮಣಿದೇರೇಷು ರಣಕ್ರೀಡೆಗೆ ಕತುಪಿಂ ಬಂದು || ೨೩  
 ಸೆರಗಂ ಪಾರದ ಸೇನೆಗಳೆರಡು |  
 ಸರಿಮಿಗಿಲಂ ನೋಡದೆ ತತ್ಕಾರ್ಯಂ |  
 ಬೆರಗಹುದಲ್ಲೆನ್ನದ ಸಮರದ ಸಮಕಟ್ಟುಂ ಸಮನಿಸದ ||  
 ಹರಣದ ಬಿಯಕೊಂದಿಕ್ಕನಿಸುಮನೆಣಿಸದ |  
 ದೊರೆಗಲಿಗಳ ಬಿನದಕೆ ನಡೆವಂದದಿ |  
 ಹರಿಸಂ ಮಿಗೆ ನಡೆತಂದರಿಳಾಧೀಶ್ವರನಂ ಮೂವಳಸಿ || ೨೪  
 ಈವಿಧದಿಂ ದಾವಿಕ್ರಮಕಾರವ |  
 ದೇವಂ ಮುನ್ನೊಡ್ಡಿದ ರವೀರ್ತಿಮ |  
 ಹೀವರನುದ್ಧತಚಕ್ರವ್ಯೂಹಮನಿದಿರೊಳ್ ಕಾಣತವೆ ||  
 ತೀವಿದ ಮುನಿಸಿಂದವೆ ಬೆಸಸಲ್ ಸೇ |  
 ನಾವರರಿಕ್ಕಿದ ಪದ್ಮವ್ಯೂಹಂ |  
 ಭೂವಲಯಕ್ಕೆ ದುಬುತವಪ್ಪಂತೆಮಗುವಂ ತಾಳಿದುದಾ || ೨೫  
 ತಳತಳಿಸುವ ತರವಾರಿಯ ಪೊಳಪುಗ |  
 ಳೆಳಮಿಂಚವನಿಪರಿಕ್ಕಿದ ನುಣ್ಣೊಡ |  
 ವೆಳಗಿಂದಿರವಿಲ್ ಭಟನಿಕುರುಂಬದ ಬೊಬ್ಬೆಯ ಕಲಕಲನೋ ||  
 ಮೊಲ್ಲಗು ಬಿಡುವ \*ಬಿಜುಸರಲೆಜಗುವ ಸಿಡಿ |  
 ಲೆಳೆಹೊಜದಾನೆಕುದುರೆಬಲುದೇರಾ |  
 ಳ್ವಲವೊಡ್ಡಣವೊಪ್ಪಿತು ಕಡೆಗಾಲದ ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಣದಂತೆ || ೨೬

ಹೊಳಕೆಗೆ ಹೊಸವೀಳೆಯವೀಯೆಂಬ |  
 ಗ್ಗಳಿಕೆಯ ಪಂತದ ಪಲವಾತುಗಳಂ |  
 ಗಳಪ್ರವ ಕುಚುಹಿನ ಸಂಜೋಗಗಳಂ ಕುಡವೇಲ್ವುಡೆನೂಲಂ ||  
 ಘಳಿಲನೆ ಪಪ್ಪವ ಸಲಂಪೇಡುವ ಭುಜ |  
 ಬಲಶಾಲಿಗಳಾಗ್ರತೆಯಿನುಲಿವ ಕಲ |  
 ಕಲಮುಭಯಪ್ರಾಪ್ತದ ದೂರದೊರಗಳ ಬಳಸಿನೊಳುಣ್ಣಿದುದು || ೨೩

ಪಡೆವಳರಾಕ್ಷಣದೊಳ ಕೈವೀಸಲ್ |  
 ಕಡೆಗಾಲದ ಪೂರ್ವಪರದಿಕ್ಕನ |  
 ಕಡಲೆರಡುಂ ಮೇರೆಯನುಲ್ಲಂಘಿಸಿ ಪಿರಿದುಂ ಭಾರ್ಗವ ಸುತ ||  
 ನಡೆದು ಮಹೀತಳಮಧ್ಯದೊಳದಿರದೆ |  
 ಕಡುಪಿಂ ತಾಂಗುವ ತೇಜದಿಂದಾಬ |  
 ಲ್ಪಡೆಯೆರಡುಂ ತಾಂಗಿದುವಾರುಬಟೆಯಿನದುಬುತಮಪ್ಪಂತೆ || ೨೪

ಹಸಿದ ಹಿರಿಯಹುಲಿ ಹಸುವಿಂಡಂ ಕಡು |  
 ಮಸಕದಿ ಹುಗುವಂದದಿ ಪಂಚಾಸ್ಯಂ |  
 ಪಸುಳವಿಡಿಯ ಪಿಂಡಂ ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳನ್ನದಿರದೆ ಹುಗುವಂತೆ ||  
 ಅಸಹಾಯಪರಾಕ್ರಮದಾಹವರಾ |  
 ಕ್ಷಸರಸಿಪಗ್ಗದ ಭಟಸಂತತಿಯಿದಿ |  
 ರಸುಹೃದ್ಬಲಮಂ ಲೆಕ್ಕಂಗೊಳ್ಳದೆ ಹೊಕ್ಕಿ ಅದುದು ಭರದಿಂ || ೨೫

ಮಾಸತಿ ಮಾರುತಸಖಮುಖಕುಂಡಮ |  
 ನೋಸರಿಸದ ಪುಗುವಂತೆ ಪತಂಗಂ |  
 ಕೇಸುರಿಯೊಳ ಬೀಳ್ವಂತಸುವಿನದೊಂದಾಸೆಗೆ ಬಗೆಗೊಡದೆ ||  
 ಮಾಸದದಟನಿಂತತಿಭರದಿಂದ ಮ |  
 ಹಾಸೇನೆಯಗುವಂ ಕಾಣುತನೆಯು |  
 ದಾಸೀನದೆ ಹೊಕ್ಕ ಅದುದು ಭಟರೆವೆಹಳಚುವ ಸಮುದೊಳು || ೨೬

ಎಕ್ಕೆಯೊಳೊಕ್ಕ ಪಳಂಚುವ ಪಾಂಗಿಂ |  
 ತಕ್ಕ ಮಿಗಲೆಕ್ಕ ತುಳಂ ಪೊರ್ಕುಲು |  
 ಮೊಕ್ಕ ಕರಂ ಬಾಡಬಾಡಿಯೊಳುಬಿಡಿದರ್ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ||

ಲೆಕ್ಕ ಸದೃಶ ಸುವೃದ್ಧಪುನಃನುತುಂ ದಶ |

ಲಕ್ಷ ಪಯಿಂಭಾಸಿರಶತಕೋಟಬ |

ಲಕ್ಷೋರೂರ್ವರೆನಿಸುವೃಕೆಯ ಸಾಸಿಗರ್ವಾಸಮಯಾದೊಳು || ೩೧

ಕರುಳುಗಳೊಳನೊಂಕುತ್ತುಂ ಮೊಗದೊಳ |

ಸುರಿತಹ ಬಿಸುನತ್ತರನೊರಸುತ್ತುಂ |

ಕರವಾಳಿಂ ಮಿಗೆ ಪೊಯ್ಯಲ್ ಜೋಲ್ವ ತೊವಲನುತ್ತರಿಸುತ್ತುಂ ||

ಸರಲುಗಿಯಲು ಸರಿಗಣೆಯಂ ಮುೞ ಯುತ |

ಮರಳಿಮರಳಿಯಾಳಾಳೊಳೊಡರ್ಪ |

ತ್ತರವಣೆಯಿಂ ಪಡಲಿಟ್ಟಂದದಿನುರುಳ್ಳುದು ಭಟತತಿ ಭರದಿಂ || ೩೨

ಕಡಿಯಲ್ ಪಾಚುತ ಕೆಡೆವನ್ನೆಬರಂ |

ಬಿಡದಾರುವ ಬೀರರ ತಲೆಯಸಿಯಂ |

ಜಡಿಯುತ್ತುಂ ಕಿತ್ತಡಿಯಂ ನಡೆಯುತ್ತುರುಳ್ವಟ್ಟೆಯ ತಂಡಂ ||

ಮಡಿದುಂ ಮುಂ ಪೆಣರ್ದರ ಮುಂದಲೆಯಂ |

ಪಿಡಿದು ಬಿಡದ ಸಾಸಿಗವೆಣದಿಂತಿಣಿ |

ಯೆಡೆವಿಡಿದತ್ತಲರ್ವಲ ಯೊಳ ನೋಡುವ ಸುರತತಿ ಪೊಗೈಯಂತೆ || ೩೩

ಪಡಲಿಟ್ಟಂದದಿ ಪಟುಭಟನಿವಹಂ |

ಕಡಿಕಂಡಮುವಾಗಾತ ಮುಂಗಡಿಯೊಳ |

ಕೆಡೆಯುತ್ತಿರೆ ಕಾಣುತೆ ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳರ್ದರ್ಶ್ಯರೋಹಕರು ||

ಕಡೆಯವತರದ ಹರಿ ಬಹುರೂಪಂ |

ಪಡೆದು ಕರಂ ಕೆಂಗಣ್ಣುಸಗುತ್ತುಂ |

ಕಡಪಿಂದೀಚುವ ತೆೞದಿಂ ರಾವುತರೇೞಿಯಿರರ್ಚಿದರು || ೩೪

ಈನೆಲನತಿಕರ್ಕಶತರಮನುತನು |

ಮಾನಿಸದೇೞಿದಕಾಯಿತ್ತೆನುತ ಸಿ |

ದಾನಿಸದಾವೂಹರಮಂ ಹೊಕ್ಕು ಹೊೞಡಲಳವಲ್ಲೆನುತ ||

ಆನದಯೀಯಸುವೃದ್ಧಪುನಃನುತುಂ |

ಜಾನಿಸದತಿಸಂಭ್ರಮದಿಂ ವಾಹಳಿ |

ಗಾನಂದದಿನೇಚುವವೊಲು ರಾಹುತರೇೞುವರತಿಭರದಿಂ || ೩೫

ಜೋಡ+ನೊಡೆದು ತಡೆಯದೆ ಬೆಂಗಡೆಯೊಳ್ |  
 ಸ್ತಮೂಡಿದ ಬಲ್ಲೆ ಯಾದಿಂ ಬಲುಚಿವ್ವಂ |  
 ಜೋಡಿಸಿದಾಸೀಸಕಮಂ ಹಞ್ಞದಾಶಿರಮನೆರಕ್ಕಂಡಂ ||  
 ಮಾಡುವ ಕೂರ್ವಾಳಂ ಮೆಯ್ಯಲುವಂ |  
 ಕೂಡ ಕೆದಱುಸುವ ಲಾಡಿಗಳಿಂದಂ |  
 ರೂಡಿಸಿದಶ್ವಾರೋಹಕಸಂತತಿಯುರುಳ್ಳು ದವನಿತಳಕೆ || ೩೬  
 ಅದಱುಂ ಪಡಪಾಜೆನೊಳೊಟ್ಟೈಸಿದ |  
 ಮದಮಾತಂಗದ ಬಲ್ವಿಣಲೇಱಿದ |  
 ಕದನೋದ್ಧ ತಮಾನುಷರೆನಿವಗ್ಗದ ಮಾವತಿಗರ'ಭರದಿಂ ||  
 ಕುದುರೆಗಳಾವೋಹರದೊಳಗಾಱಿಯುರು |  
 ಳ್ಳುದನೀಕ್ಷಿಸುತಿನಿವಿರಿದುಂ ಕೋಪದಿ |  
 ನದಟು ಮಿಗಲ್ಕೇಱುವ ಹಾಣಾಹಣಿಯಿಂದ ನಿಮಿರ್ಚಿದರು || ೩೭  
 ಇರುಳೊಡ್ಡಿರುಳೊಡ್ಡಿ ನೊಳಸಿತೋದಧಿ |  
 ಯುರುವೀಚಿಗಳಾವುರುವೀಚಿಗಳೊಳು |  
 ಮೊರಡಿಗಳಬಲ್ಲೊರಡಿಗಳೊಳ್ ಕಡೆಗಾಲದ ಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ||  
 ಭರದಿಂದಾಕಾಲದ ಕಾರ್ಮುಗಿಲೊಳ್ |  
 ಪಿರಿದುಂ ಮುಳಿದು ಪಳಂಚುವ ಪಾಂಗಿಂ |  
 ದೆರಡುಂ ಪವುಜೆನ ಪೇರಾನೆಯ ತಟ್ಟೇಱಿಯಿದಿರ್ಚಿದರು || ೩೮  
 ಪಿರಿದುಂ ಕೋಪಾಟೋಪದಿ ಸಗ್ಗದ |  
 ಪರಿವೃಥನಿಡೆ ಪವಿದಂಡದ ಹತಿಯಿಂ |  
 ದೆರಡುಮೊಂಕೆ ಹಞ್ಞದು ವಸುಧಾತಳದೊಳಗುರುಳುತ್ತಿರ್ಪ ||  
 ಧರಣೀಧರತತಿಯೆಂಬಂದದಿ ಪ |  
 ಕ್ಕರಿಕೆ ಹಞ್ಞದು ರಣಗಹ್ಯರಿಯೊಳಗಿರ |  
 ದುರುಳೆ ಕೆಡೆದ ಬಹುಮದಮಾತಂಗದ ಪಾಜು ವಿರಾಜಿಸಿತು || ೩೯  
 ಕಱಿಲೆವಿರಿದ ಕಾಡಂ ಕರ್ವಾಱಿಯ |  
 ಹಱುವಂ ಮೊಗವಾಳೆಯ ಬಲ್ಲಾಡಂ |  
 ಬೆಳೆಗಸಕಿಲ ಬನವಂ ಜವನೋವದೆ ಕುಮ್ಮರಿ+ಗಡಿನಂತ ||

†. ನುಗಿದು. ಕ||

§. ಕೂಡಿದ ಗ||

§. ತ. ಕ||ಗ||

¶. ದುಡು. ಗ||

‡. ಗಱಾದಂತ ಗ||

ಕಳೆದ ರದಂ ಕಡಿಹಿಕ್ಕಿ ದ ಸೊಂಡಿಲು |  
 ಪೊಳಚಿದ ಕಿವಿ ಕತ್ತರಿಸಿದ ಬಾಲಂ |  
 ಗಳಿನಾಬಲ್ಲಾ ನೆಯ ಬವರದ ನಲನತಿವಿಭ್ರಾಜಿಸಿತು || ೪೦

ಹತಮಾದಾಯಿಧದೂಡ್ಡಣಮಂ ಕಾ |  
 ಣಾತ ಕಡುವಿರಿದುರುವಣೆಯಿಂದತಿರಧ |  
 ರತಿರಧರೊಳೆ ಸಾಹಸಯುತಸಮರಧರೊಡನಾಸಮರಧರು ||  
 ವಿತತಮಹಾರಧರೊಡನೆ ಮಹಾರಧ |  
 ರತುಳಪರಾಕ್ರಮದರ್ಧರಧರೊಳು |  
 ದ್ಧತಥುಜಬಲದರ್ಧರಧರ ಕೂಡಿ ಮುಸುಂಕಿ ಪಳಂಚಿದರು || ೪೧

ಸಾರಥಿಗಳ ಬೊಬ್ಬಯ ಚಕ್ರದ ಚೀ |  
 ತ್ತಾರದ ನೊಗಕಿಕ್ಕಿದ ತೇಜಿಯ ಹೂಂ |  
 ಕಾರದ ದಿವ್ಯಶೀಮುಖಮಂ ಬಡುವೆಡೆಯೊಳು ಕೋಭಿಸುವ ||  
 ನಾರಿಯ ಟಂಕಾರದ ರಥಿಕರ ಬಿಡ |  
 ದಾರುಬಟೆಯಿನೊದಲುನ ಮೂದಲೆಗಳ |  
 ಭೂರಿರವಂ ಧುರಧರಣೀಸತಿ ಜವನಂ ಪೊಗಲ್ವಂತಾಯ್ತು || ೪೨

ಕೆಲಬರ ಯಿನ್ನಣವಿಲ್ಲವೆಚ್ಚಾ |  
 ಜಲಬಾಣಂ ನಳನಳಿಸುತ್ತಂಬರ |  
 ತಳದೊಳೆ ಪರಿಯುತ್ತಿ ರಲಾಯೆಡೆಯೊಳು ಕೆಲರಾರವಣೆಯಿಂದ ||  
 ಬಲಿದೆಚ್ಚಾ ಕವಲಂಬರಬರ ಪಂ |  
 ದಲೆಗೊಂಡದೊಳಗುಚ್ಚಳಿಸುತ್ತಿರೆ |  
 ವಿಲಸದ್ಗಗನನದಿಯ ತಡಿಯರುಣಾಂಬುಜವನದಂತಾಯ್ತು || ೪೩

ಗಾಂವು ಯೊಳೆಲ್ಲಂ ತೀವಿತು ರರ |  
 ಜಾಳಮಾಡಿದ ಸುಸಿಗರನು ಸಗ್ಗಕೆ |  
 ದಾಜಿಡುವುದು ಸರಸೀರುಹಬಾಂಧವಮಂಡಲದೂಡಲು ||  
 ಜಾಳಾಂದರವೋದುದು ಸುರಲೋಕದ |  
 ಪಾಲುಲ್ಲಂ ಮನೆಗೆಟ್ಟುದುದಲ್ಲಿಯ |  
 ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯರೆಲ್ಲಂ ಸಿಂಗರಿಸಿದರಾಬಲ್ಲ ವರದೂಳು || ೪೪

ಉಡಿದುಂ ನೊಗನನುಬದ್ಧಾಶ್ವಂಗಳ್ |  
 ಮಡಿದುಂ ಮುಂದೇಱಿದ ಸಾರಧಿ ಹೊಡೆ |  
 ಗೆಡೆದುಂ ಗಾಲಿಗಳೆಪ್ಪೋಳೊಡೆದುಂ ಕವಚಂಗಳ್ ಪಡಿದುಂ ||  
 ಎಡಬಲದವರೇಡಿದುಂ ಬಲುಗಾಯಂ |  
 ಬಡೆದುಂ ಬಿಡದೆ ಚಲಮನಾರಧಿಕರ |  
 ಕಡುಗಲಿತನಮುಂ † ಮೇಱಿದೇಱ್ಪಾಡಿದರಸು ಕಳೆವನ್ನೆವರಂ || ೪೫

ಈಯಂದದಿ ನಾಲ್ಕೆಱಿದ ವರೂಧಿನಿ |  
 ಕಾಯದ ಹಾಹೆ ನೊಗಂ ಮಡವಿ ಚ |  
 ಪ್ಪಾಯಮನೋವದೆ ಕುಮ್ಮರಿಗಡಿದಂದದಿ ಬಿಚ್ಚಿ ಕಾಣುತ್ತವೆ ||  
 ಆಯಾತಿಯಿಂದರನೆಲೆಯೊಳ್ ನಲಸಿದ |  
 ಜೇಯರೆನಿಸ ಜನತಾಧಿಪವಿತತಿ ನಿ |  
 ರಾಯಸದಿಂ ತಮ್ಮಯ ಚತುರಂಗಬಲಂ ರಸೇಱಿದರು || ೪೬

ಅಂತಕಚಕ್ರೇಶ್ವರನಂತಃಪುರ |  
 ಕಾಂತಾಜನದಡಿಯೂಡಲೆನುತ ಕಡು |  
 ಸಂತಸದಿಂ ಧುರಧರಣೀಸತಿ ಪಲವಲತಗೆವಡಲವನು ||  
 ತಾಂ ತಾಳಿದಳೆನಲಚ್ಚು ಮುಱಿದು ರಕು |  
 ತಂ ತನೆ ಪೊರೆದು ಮಹಾರಥಚಕ್ರದ |  
 ತಿಂತಿಣಿ ಬಿಚ್ಚು ಕರಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಂಬಡೆದುದು ಪರಕಲಿಸಿ || ೪೭

ಸುರಸಮಿತಿಯುಮಸುರವ್ರಜಮುಂ ಪಿರಿ |  
 ದುರವಣೆಯುಂ ಕಲಹಂಗೈವಂದದಿ |  
 ನೆರೆಡುಂ ಮಹಿನಿಯೊಳ್ ತಂತಮ್ಮಯ ಮೆಯ್ಯಾಪಿನೊಳಿರ್ವ ||  
 ಉರುತರಭುಜಬಲಶಾಲಿಗಳೆನಿಸನು |  
 ಚರವೇತಂಡ ತುರಗರಥಬಲನುಂ |  
 ಭರದಿಂದೊಡವೆರಸಿ ಕರಂ ಕೋಪದಿನೇಱಿದರದಟಂದ || ೪೮

ಬಂದು ಬಲಮನೊಂದು ಬಲಂ ನೂಂಕದೆ |  
 ನಿಂದುಱಿದಿಱಿಯುತ್ತಿರೆ ಕಾಣುತ್ತಮರ |  
 ವಿಂದಸುಹೃತ್ತೀರ್ಥಿಯ ಪಕ್ಕದ ನಾನಾದೇಶಾಧಿಪರ ||

ಗೊಂದಣಮತಿವೇಗದಿ ತಮ್ಮೆರೆವೆಸ |  
 ದಿಂದ ಕಣ್ಣುತಾ ಜಯಾನ್ಯಪಬಲಮಂ |  
 ಸಂದಣಿಸಿದ ಬಲವೆರಸಿ ಕರಂ ಮೂವಳಸಂ ಮುತ್ತಿದುದು || ೪೯

ಬಲೆಯೊಳ್ ಸಿಲ್ಲಿದ ಬಾಳೆಗಳೆನೆ ಕುರು |  
 ಬಲವೆಲ್ಲಂ ಬಾಲ್ಯಿಡೆಗಾಣದೆ ಪಂ |  
 ಬಲಿಸುತ್ತಿರೆ ಜಯಾನನುಜರ ವಿಜಯಜಯಂತಕುವಾರಕರು ||  
 ಕಲಿಗಳಕಂಪಸುತರ ಹೇಮಾಂಗದ |  
 ನಲಘುಪರಾಕ್ರಮಿ ರತ್ನಾಂಗದನು |  
 ಜ್ವಲಿಸಾಹಸಿಗ ಸುಕೇತುವೆಸರ ಭೂಮೀಭೂಜರೇಷಾದರು || ೫೦

ಅಂತ್ಯವರು ವಿಕ್ರಮಾಶಾಲಿಗಳ |  
 ತ್ಯಂತಕುಪಿತಹುತವಹಮಾಸಸರಿನಿ |  
 ಸಂತರಮಂ ಮಾಡದೆ ಕೆಂಗಣ್ಣುಸಗುತ ನಗನಂದನೆಯ ||  
 ಕಾಂತನ ಪಂಚಮುಖದ ಮೇಂಗಣ್ಣುರಿ |  
 ಯಿಂತೀಯಂದಮನನ ಕರಿಸಿದುವೆಂ |  
 ಬಂತಿರೆಯುಗ್ರತೆಯಿಂ ಸಂಹರಿಸಿದರನುಹೃದ್ವಾಹಿನಿಯ || ೫೧

ಬಡಿಯಿಂ ಬಹ್ವಾಮಲಕದ ಫಲಮಂ |  
 ಬಡಿಗೊಳಲಾದಿರ್ವಂದದಿ ಬೀಳ್ತುಹ ಬ |  
 ‡ಲ್ವಡೆಯಂ ಕಾಣುತ್ತಂ ಸ್ತುತತ್ಕರಖರಕೀರ್ತಿ ಕುವಾರಕನ ||  
 ಬಡನುಂಡೊಡನುಟ್ಟೊಡವೆರೆದಾಡು |  
 ತೊಡವೆಳೆದೊರ ಚಂದ್ರವೆಸರನು ||  
 ಪಡೆದುದ್ದತವಿಕ್ರಮಿಗಳ ತಮ್ಮ ಬಲಂ ರಸೇಷಾದರು || ೫೨

ದಂಡಧರನ ಮದವೆಂಟೇರೂಪಂ |  
 ಕೊಂಡು ಕಡಂಗಿದುನೋ ಕಡೆಗಾಲದ |  
 ಖಂಡಪರಶುದೇವನ ಮಿಸುವೆಂಟುಂ ಮೂರ್ತಿಗಳೆಂತಪ್ಪ ||  
 ಗಂಡಂದಂಬಡೆದೆಯ್ದಿದುವೋ ಎನೆ |  
 ಚಂಡಪರಾಕ್ರಮದಷ್ಟಶಶಾಂಕರ |  
 ಭಂಡಣಮಂ ಮೊಕ್ಕಾನ್ಯಪಪಂಚಕದೊಳಗೆ ಪಳಂಚಿದರು || ೫೩

ಅವರೈವರ್ ವಿಕ್ರಮಾಖಲಿಗಳೊಳ |  
 ಗವಿರಳವನಾದಱುಕೆಯ ಸಾಹಸಿಗರ್ |  
 ಬವರಂಜೊಕ್ಕುಬೈ ಗಮಂ ವನಾಡುತ್ತಿರೆ ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳದರ್ ||  
 ಜವದಿಂ ಬಂದಾಜಯಭೂನಾಥಂ |  
 ಜವನಂದದಿ ಬಂದತೈಗ್ರತೆಯಿಂ |  
 ಕವಲಂಬೊಂದೊಂದಱುನಾಯೊಣ್ಣ ರ ತಲೆಯಂ ಪಱುಯೊಚ್ಚೆಂ || ೫೪  
 ನೆಲದೊಳ್ ನೆರಪಿಯವರನಾಯೊಡೆಯೊಳ್ |  
 ನಿಲಲೊಲ್ಲದೆ ರಿಪುಭೂವರನಿದರ್ |  
 ನೆಲಗೆ ರಥಮನದಿರದೆ ಮೊಗಮಾಡಿದ ವಿಕ್ರಮಾಕಾರವನ ||  
 ಅಲಘುಪರಾಕ್ರಮಾಕಾಮುಖವಕ್ಕದ |  
 ಬಲಮೆಲ್ಲಂ ಬನ್ನಿವೊರ್ವನಲೆಯ್ದಿದ |  
 ಬಿಲದೊಳಗಣ್ಣಬೆಳ್ಳಿಲಿವಿಂಡಿನವೊಲ್ ತಳಮಳಗೊಂಡತ್ತು || ೫೫  
 ಪರಪುರಮಾಧನಂ ವಿಬುಧೋತ್ಕರಶಂ |  
 ಕರನಾಹವಸಮಾಯೋಗ್ರಂ ನುತಬಂ |  
 ಧಾರರಾಜಶಿಖಾಮಣಿ ಭುವನೇಶ್ವರನನ್ಯಸ್ತ್ರೀಸ್ಥಾಣಾ ||  
 ಅರಿಕಾಮಧ್ವಂಸಂ ವೃಷಚಿಹ್ನಂ |  
 ನಿರುಶಂ ಭೂತಾಧಾರಂ ತಾನೆನೆ |  
 ಕರಮೆಸೆದಂ ರುದ್ರನ ತೆಪದಿಂದಾಪ್ರಭುಕುಲಮಾಣಿದೀಪಂ || ೫೬  
 ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನವತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮಾದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಂ ಪಡೆದತ್ತಾಟನೆಯ ಮಿಸುವ ಸಂಧಿ || ೫೭

ಆಟನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

—○—○—○—



## ಸಸ್ತಮ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ || ಎಕ್ಕಟಗಾಳೆಗದೊಳಗಿನಕೀರ್ತಿಯ |  
 ನೆಕ್ಕತುಳದ ಭಟನಂ ಗೆಲ್ಲಂ ರಣ |  
 ರಕ್ಕಸನೆನಿಸುವ ವಿಕ್ರಮಕಾರವಧರಣೀಪಾಲಕನು ||

ರಣರಾಕ್ಷಸವಿಕ್ರಮಕಾರವನೈಪ |  
 ನಣಿಯರಮಂ ಪುಗುತರ್ಪಾಗೆ ದಣಂ |  
 ದಣರನೆ ಪೊಯ್ದು ಮಹಾನಿಸ್ಸಾಣದ ಬಲ್ಲನಿಯಂ ಕೇಳ್ವು ||  
 ಎಣಿಸಿದರೆದೊಗೆಟ್ಟುರ ಭಯಯಾಕ್ತುರ |  
 ಪೆಣನಾದರ ಪೆಂಪಯಿದರ ಜಗುಬ್ಬಿರ |  
 ತಿಣಿದರ ತಕ್ಕಲುದರ ಪರಪೃಥವೀಪಾಲಕಬಲದವರು || ೧  
 ಅದೇಅದೆ ಬಂದಂ ಜಯಜಾಯಾಪತಿ |  
 ಯಾದಟರ ದೇವನೆನುತ ತಂತವೊಳ್ |  
 ಒದರ್ದರ ಪೆಕ್ಕಸವಟ್ಟುರ ಬಿಂಕಂಗದರ ಪಚ್ಚಿದರು ||  
 ಮದವಯಿದರ ಮಾತಾಡಲ್ ಮಯಿದರ |  
 ಕೆದರ್ದರ ಕೆಟ್ಟೋಡಿದರಡಿಯಿಡೆ ಮಯಿ |  
 ದದಿದರ ಗರವೆಯ್ದಂದದಿನಿದರ ಪರನೈಪಬಲದವರು || ೨

ಮಯಿದುದು ಮಂಗಳಗುಡಿಯೊಳಗಡ್ಡಣದಣಿ |  
 ಬಿಡುಕೋಡಿತು ಬಿರುದಿನ ಬಲ್ಲಾ |ಳ್ವಡೆ |  
 ಪೆಡೆಗೆದುದು ನೇರಾನೆಯ ಪಾಜಯಿದುದು ತೇಜಿಯ ತಟ್ಟು ||  
 ಹಣುಕಂಚಾಯ್ತು ಮಹಾರಥಸರೋಡ್ಡಣ |  
 ವುಣಗಲಿ ವಿಕ್ರಮಕಾರವಭೂಪತಿ |  
 ತಣಸಂದಿಟುಪಿಟುತಕ್ಕಿ ನಕೀರ್ತಿಮಹೀಶನಸೇನೆಯೊಳು || ೩

ಸೆಡೆದಂ ಸಿನ್ನುಜನಗಿದಂ ಮೂಳವ |  
 ನಡಿನೆಗೆದಂ ಕೊಂಕಣ ವೇಗಾಧಿಪ |  
 ನೆಡೆಗೆಟ್ಟುಂ ದ್ರಾವಿಡನುಯ್ದುಂ ಪಾಂಚಾಲಂ ಮೆಯ್ದೆಗೆದಂ ||

ವೆಡವೆಟ್ಟದನಾಂಧ್ರಂ ಮಗಧಂ ವೃತ್ತಿ  
ಗಡೆಗೆ ಜಗುಲ್ದಂ ಮರಹತನಣ್ಣಕೆಯ |  
ಕಡುಗಲಿ ವಿಕ್ರಮಕಿರವನಾಹವಧರೆಯಂ ಪುಗಲೊಡನೆ || ೪

ಅಲಘುಪರಾಕ್ರಮಿಯಭಿನವರಾಮಂ |  
ಕಲಿಗಳ ಕಾಲತಿಲಕಂ ಜಯಭೂಪತಿ |  
ಚಲದಿಂ ದಿವ್ಯಶಿಲೀಮುಖಮಂ ತಿರುವಾಯ್ಕಿಡೆ ಕಾಣುತವೆ ||  
ನೆಲ ಹೊದಂತೊಡ್ಡಣದೊಳಗೊಡ್ಡಿದ |  
ಪಲವರಿಧರಣೀಪಾಲಕಸೇನಾ |  
ಜಲನಿಧಿಯೆನಸುಂ ಸುಗಿದದಿರುತ ಬಿಜ್ಜುತೋಡಿತು ವೆತ್ತಗಡೆಗೆ || ೫

ಅಷ್ಟಕಶಾಂಕರನತಿಬಲರಂ ತನ |  
ಗಿಷ್ಟರನೆಕ್ಕ ತುಳದ ಭಟರಂ ನೆಣ್ಣ |  
ನಷ್ಟಂವೂಡಿ ಪಿಶಾಚಾನೀಕಕ್ಕು ಣಬಡಿಸುತ್ತವರ ||  
ತುಷ್ಟಿಬಡಿಸಿ ಮೃಂದಕೆ ನಡತರ್ಪ ವಿ |  
ಕಿಷ್ಟಪರಾಕ್ರಮಿ ಜಯಭೂವರನಂ |  
ದುಷ್ಟಂ ಖರಕರಕೀರ್ತಿಕುಮಾರಂ ಕಾಣುತ್ತೇಣ್ಣವನು || ೬

ಎನ್ನವರೆಣ್ಣರ ತಪ್ಪಿಂಗಲವೋ |  
ನಿನ್ನಿವರ್ ತಮ್ಮಂದಿರ್ ನೀನು |  
ನಿನ್ನಯ ಛಾವಂದಿರ್ ಮೂವರು ಸಹಿತಾಪಕರ್ಣುಗುಡು ||  
ಇನ್ನಿವರ್ ಸರಿ ನೆಪ್ಪಿನ ಸಪ್ಪಂ |  
ನಿನ್ನ ಭವಿಷ್ಯಜ್ಞನ್ಮಕೆ ತೀರ್ವನು |  
ತುನ್ನತಿಕೆಯ ಮುನಿಸಿಂದೆಚ್ಚೆಂ ಜಯನ್ಮಪತಿಯನಿನಕೀರ್ತಿ || ೭

ತಂತಮ್ಮಯ ಮೆಯ್ಯಾಗಿನ ಹಯಭಟ |  
ದಂತಿವರೂಧವ್ಯೂಹವನಾಬಲ |  
ವಂತನರೇಶ್ವರರಂ ಕಯ್ದೆತ್ತದೆ ನಿರ್ಣರಮಿರಿಯೆನುತ ||  
ಪಿಂತ ನಿಲಿಸಿ ಪಿರಿದುಂ ಕೋಪಾಗಿ |  
ಸ್ಯಾಂತರ್ ಸತ್ವಾಭಕರುದ್ಧತರ |  
ಸಂತತಿಯಿಂದೆಡೆವಿಡದೆಚ್ಚಾಡಿದರದಟಂದಾನ್ಯವರು || ೮

ಅರಸಾ ಸಿನ್ನ ಸುಹೃದ್ಭ್ರಾ ವರಜಯ |  
 ತರುಣಿಯವಗೆ ನಿಡುನಿದ್ದೆಯನೊದವಿಸಿ |  
 ಭರದಿಂ ಬರ್ವೆನುತುವೆ ನ್ನಂ ಸಿನ್ನೆಡೆಗಟ್ಟಿದಳನುತ ||  
 ಪಿರಿದುಂ ಪಚ್ಚುನುಡಿದ ತೊದಿಂ ಜಯ |  
 ನರಪಾಲಕನಾಕರ್ಣಾಂತಂ ತೆಗೆ |  
 ದುರುಕೋದಂಡದ ನಾರಿ ಕರಂ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡೆವಡದುದಾಗೆ ||೯

ಕಡುಪಿಂದೋರೊರ್ವರನಿಸುವೆಸುಗೆಯ |  
 ನಿಡಿಯಂಬಿನ ಮೊನೆಯೊಂದನದೊಂದಾ |  
 ನಡುವಳಿಯೊಳ ತಾಂಗಲೊಡಂ ಹುಟ್ಟಿದ ಹೊಂಗಿಡಿ ಮತ್ತವರ ||  
 ಬಡಲೊಳ ಪುಟ್ಟಿದ ಕೋಪಾನಲನಾ |  
 ಯೆ ದೆಯೊಳ ಮುಂದುವರಿದು ತನ್ನೆಧ್ಯದೊ |  
 ಳಡಸಿ ಪಳಂಚುವ ಪಾಂಗಿಂ ಕಣ್ಣೆ ಮನೋಹರವಾದತ್ತು ||೧೦

ನೀಡದೆ ಮೂಡಿಗೆಯಿಂ ಕೈಗೊದಗುವ |  
 ಹೂಡದ ಮುನ್ನವೆ ತಿರುವಾಯ್ಗೊಲುವ |  
 ಜೋಡಿಸಿ ತೆಗೆಯದ ಮುನ್ನವೆ ಕೆನ್ನೆಗೆ ಬರ್ಪಿರಾದವರ ||  
 ನೋಡಿಯಿಸದ ಮುನ್ನಾದಸೆಗೋವದೆ |  
 ನೀಡುಂ ಪರಿವ ಮಹಾದಿವ್ಯಶರಂ |  
 ರೂಡಿಸಿದತಿಬಲಜಯಭೂಮೀಭಾಜನೆಸುಗೆಯೊಳೂಪ್ಪಿದುದಾ ||೧೧

ಮುಂದೆಚ್ಚೆಂಬಿನ ಹಿಳುಕಂ ಹಿಡಿದ |  
 ತೊಂದೂಕರಂ ಗಜಾಮಂ ಸೋಂಕಿತು ಮ |  
 ತೊಂದೂಕರಂ ಸರಿಗಣೆಗೆಯ್ದಿತು ಮೋಣೊಂದು ಕರಂ ಸಮಕೆ ||  
 ಬಂದುದು ಬಲಕಮದೊಂದು ಶರಂ ಬಲಾ |  
 ಹಿಂದಂ ಪಿಂತುಲಿಪಿದಾದೊಂದು ಕರಂ |  
 ಮಂದೇತರವಿಕ್ರಮಿಗಳ ಬಿನ್ನಣದೆಸುಗೆಯನಾನೆಂಬಂ ||೧೨

ಈಯಂದದಿ ಕೆಲಪೊಪ್ಪಿಚ್ಚಾಡಿಯ |  
 ಜೇಯರತುಳವಿಕ್ರಮಿಗಳ ವಿಜಯ |  
 ಶ್ರೀಯುತರೆಕ್ಕಟಗಾಳೆಗದೊಳ ಕಡುಮುನಿಸುದಳೆದು ಬಲಕ ||

ಆಯೆರಡುಂ ಬಲನುದಿರಲ್ ವಿದ್ಯಾ |  
 ಸಾಯಕಮಂ ತೊಟ್ಟೆಚ್ಚಾ ಡುವೆನೆನು |  
 ತಾಯತನಾದರ' ಮೇಲಣ ಸುರತತಿಯುಕ್ಕ ದಗೊಂಬಂತೆ || ೧೩

ಬರ್ವಂ ಕರಧಿಕರದಿನಿಸಲೊರ್ವನು |  
 ಮೌರ್ವಾನಲಬಾಣದಿನಿಸಲೊರ್ವಂ |  
 ದರ್ವೀಕರಬಾಣದಿನಿಸಲೊರ್ವಂ ಗರುಡಾಸ್ತ್ರದಿನಿಸಲು ||  
 ಬರ್ವಂ ಕಿಖಿವಿಖಿದಿನಿಸಲಂತದ |  
 ನೊರ್ವಂ ವರ್ಷಪ್ಪಾವಿನಿಂದಿಸುತಮ |  
 ಗುರ್ವಿಂದುಬದ ತಮುತ್ತಿರ್ವರ' ತುಳುಲಾಳ್ಳ ಕಾದಿದರು || ೧೪

ಬರ್ವಂ ಗಜಬಾಣದಿನಿಸಲಂತದ |  
 ನೊರ್ವಂ ಕೇಸರಿಬಾಣದಿನಿಸಲದ |  
 ನೊರ್ವಂ ಮುಸಿದಪ್ಪಾಪದಮಾರ್ಗಣದಿಂದಿಸಲಂತದನು ||  
 ಬರ್ವಂ ಭೇರುಂಡಾಸ್ತ್ರದಿನಿಸುತಾ |  
 ಯಿರ್ವರ' ಸಮಸುಹಸಿಗರ' ನೋಡುವ |  
 ರಿರ್ವಡೆಯೆಲ್ಲಂ ಕಡುಪಿಂ ಕೊಂಡಾಡುವಿನಂ ಕಾದಿದರು || ೧೫

ಆರಾತಿಯಾನ್ಯಪ್ಪವರರೊಳಗಿವರಂ |  
 ತಾರೆಸಕದ ಸುಸಿಗರಾರ' ತುಳುಲಾ |  
 ಳಾರಗ್ಗದಭಂಟರ್ ತೋಳ್ವಲದವರಾರ' ಕಲಿಗಳದಾರು ||  
 ಆರದಟರ' ಕೂರಿದರಾರ' ಬೀರರ |  
 ದಾರೆನುತುಂ ಬಿತ್ತರಿಸಿ ಪೊಗಲ್ಪುದು |  
 ಮಾರುತಪಥದೊಳ ನೋಬ್ಬ ಮರುದ್ಗುಣವಾನೃಪತುಂಗರನು || ೧೬

ಅನಿತಪ್ಪೊಳಾರವೀರ್ತಿನ್ಯಪಂ ಕಡು |  
 ಮುನಿಸಿಂ †ಕರ್ಗಲ್ಪಲೆಯಂ ಕಾಚುವ |  
 ಘನವಾರ್ಗಣಮಂ ಬಿಡುವೆನೆನುತ ತಿರುವಾಯ್ಕಿ ಡುವನಿತ ಪೊಳು ||  
 ಮಿನುಗುವ ದೆಸೆಯೆಣ್ಣುಂ ಕಾಳೋದಕ |  
 ವನನಿಧಿಯವಗವಿಸಿದ ತೆಪನಾದ |  
 ತ್ತಿನಬಿಂಬಂ ತತ್ಸುತ ಜಗುನೆಯನಮರ್ದಪ್ಪಿದ ತೆಪನಾಯ್ತು || ೧೭

ಇಂತಿದು ದೆಸೆಯಿಂತಿದು ಭೂವೀತಳ |  
 ಮಿಂತಿದು ಬಾನಿಂತಿದು ಪರವಾಹಿನಿ |  
 ಯಿಂತಿದು ನನ್ನ ಕಡೆಯ ಬಲಮಿಂತಿದು ರಥಮಿಂತಿದು ಹಸ್ತಿ ||  
 ಇಂತಿದು ಹಯಮಿಂತಿದು ಬಿಲ್ಕೋಲಸಿ |  
 ಯಿಂತಿದೆನುತ ಭೇದಿಸಬಾರದ ಬಹು |  
 ಚಿಂತೆಯೊಳಿಡ್ಡೆತ್ತರಡು ಬಲಂ ತಚ್ಚರಮಂ ಬಿಡಲೊಡನೆ || ೧೪

ಈತೆಜದಿಂ ಕೃತ್ರಿಮತಮವನಾಹವ |  
 ಭೂತಲಮಂ ತೀವಲ್ಕದನೀಕ್ಷಿಸಿ |  
 ಭೂತಪ್ರೇತಪಿಶಾಚಗ್ರಹರಾಕ್ಷಸಭೇತಾಳತತಿ ||  
 ಓತು ನೆರೆದ ಬಿನದಂಗಾಣಾತ ವಿ |  
 ಖ್ಯಾತಂ ಜಯಭೂನಾಥಂ ಪ್ರತಿವಿ |  
 ದ್ಯಾತೋಮರಮಂ ಬಿಡಲೊಲ್ಲದೆ ನೋಡಿದನೊಂದರೆಗಳಿಗೆ || ೧೫

ಮಾರಿಯ ಮನೆಬಿರ್ಯದ ಕಣಜಂ ಮ |  
 ತ್ತಾ ರಾಜಕೃತಾಂತನ ಬಳಕೆಯ ಭಂ |  
 ಡಾರಂ ಮೃತ್ಯುಮಹಾದೇವತೆಯುಗ್ರಾಣಮಗುವಿಸುವ ||  
 ಭೂರಿ ಪಿಶಾಚಗ್ರಹಭೇತಾಳಗ |  
 ಳಾರೋಗಣೆಯ ಗೃಹಂ ತಾಮೆನಲಾ |  
 ದಾರುಣತರಸಂಗ್ರಾಮಧರಾತಳಮತಿಭೀಕರವನಾಯ್ತು || ೧೬

ಅರುಣೋದಕಮವಿರಳವನಾಗಿ ಕರಂ |  
 ಪರಕಲಿಸಿದ ಕಿನ್ನೆಲದೊಳಗೇೞಂ |  
 ದುರುಳ್ಳ ಸಮಸ್ತಮಹಾರಥತುರಗಪದಾತಿಮತಂಗಮದ ||  
 ಅರಮಕ್ಕಳ ತಿಂತಿಣಿಯಿಂದಾಧಾರ |  
 ಧರಣಿತಳಂ ಪೋಲ್ತುದು ಬಹುಚಿತ್ರಂ |  
 ಬರೆದುವಿರಾಜಿಸ ಪಟಮಂ ಪಾಸಿದ ವರಿಯಂ ಪೊಸಯಿಸುಯಿತ || ೧೭

ಮತ್ತ ಮತಂಗಮದಂಗದೊಳೊಜ್ಜರಿ |  
 ಸುತ್ತ ನೆಲಕೆ ಜಲ್ಲಿಱಿದುಗಾತಹ ಬಿಸು |  
 ನೆತ್ತರಪೊನಲೆಸೆದುದು ಕಳದಿಕ್ಕಿ ದ ಳಿನಿಡುಗಣ್ಣಾಳೆಗಳಿಂ ||

ಬಿತ್ತರವಾದ ಕಡೆಯ ಕುಲಶಿಖರಿಯ |  
ತುತ್ತುತುದಿಯೊಳುದಯಿಸಿ ನೆಲಗಾಡಂ |  
ಪತ್ತಿ ಪರಿವ ರಕ್ಕೋದವೆಸರ ನದಿಯಂದಮನನುಕರಿಸಿ || ೨೨

ಹರಿಸದಿನಂತಕನ್ಯಸತಿ ನಿಜಾಂತಃ |  
ಪುರವನಿತಾತತಿಸಹಿತಂ ಕ್ರೀಡಿಸ |  
ವರನಂದನಮುಂ ನಳಿನಾಕರಮುಂ ಮಿಗೆ ನೋಗಯಿಸುವಂತೆ ||  
ಉರುತರಪತ್ರಶೀಮುಖಖಳ್ಳಮು |  
ಮರುಣಕುವಲಯಕಬಂಧರಧಾಂಗದಿ |  
ಪಿರಿದುಂ ಕಣ್ಗೆ ಮನೋಹರಮುಂ ಪಡೆದುದು ಸಂಗರಧರಣಿ || ೨೩

ಗುಡಿಯುಂ ಪೊಯ್ದಾನೆಯ ಪೊಂದೊವಲಿಂ |  
ದೂಡಿದ ಪತಾಕಾಪಟಸಂತತಿಯಿಂ |  
ದಡೆವನಾಯದ ಸರವತಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಕೆಡೆದ ಭಲ್ಲೆಯಮಿಟ್ಟು ||  
ಗಡೆಗಳನೋವದ ಗೇರೆಯಮುಂ ಕೆ |  
ತ್ತುಡಸಿ ಕರಂ ಬೆಟ್ಟತು ಭೂತಂಗಳ |  
ಗಡಣದ ಪಾಳೆಯವಾದಾರುಣಮವ್ವಾಹವಧರಣಿಯೊಳು || ೨೪

ಅಡದಿಂದರುಣಜಲಂಗುಡಿದೆಲುವಂ |  
ಕಡಿದು ಮಿದುಳನುಂಡೊಣನರಮುಂ ಕಾ |  
ದಡಸಿ ನೊಣೆದು ನೆಣನಂ ಪಿತ್ತಮನುಪ್ಪಿ ಪೀರ್ದಾ ಕರುಳನುಗಿದು ||  
ಸುಡುಬಾಡಂ ಸುಟ್ಟುಸುಂಟಗೆಯಂ |  
ತಡೆಯದೆ ಮೆಲ್ಲ ತೊರಳೆಯಂ ಕ್ಷಿದಪ್ಪಿ |  
ದೂಡಿದುದಿಡಿದ ಪಲ್ಲಂ ಮುಕ್ಕುವ ಮರುಳೊಪ್ಪಿದುವಂತಲ್ಲಿ || ೨೫

ನಲಿವ ಮರುಳ ನಗುವ ಮರುಳ ಕೆಕ್ಕಸ |  
ಗೆಲಿವ ಮರುಳ ಕೈಪಟ್ಟುಗುಟ್ಟುವ ಮರು |  
ಳುಲಿವ ಮರುಳ ಕುಣಿವಮರುಳ ಕೊಬ್ಬಿ ಉವಮರುಳ ಮಿದುಳುಂಡು ||  
ಮಲಿವ ಮರುಳ ಮಯ್ಯುಲಿವ ಮರುಳ ತಲೆ |  
ಯೊಲಿವ ಮರುಳ ಸೊರ್ಕುವ ಮರುಳರದಂ |  
ಡಲಿವ ಮರುಳ್ಳೊಪ್ಪುವ ಮರುಳೊಪ್ಪಿದುವಾಧುರಧರಣಿಯೊಳು || ೨೬

೧. ಯು | ಗರುಣ ಗ||ಕ||

೨. ನಗಿದು. ಗ||

೩. ಚೆಲ್ಲೆ ನಮಿಂಟೆ. ಗ||

೪. ಚಪ್ಪಂ. ಗ||

ಕೆಕ್ಕಳಗಣ ಕೆದಪ್ಪಿದ ಕೆಂಗೂಡಲ್ |  
 ಮೊಕ್ಕನೊಸಲ್ ||ನಿಡುಕುಂಗೋಣ ಬಿಡುಬಾ |  
 ಯಕ್ಕಳಿಸಿದ ಪುಟ್ಟಿಸಿಟ್ಟಾಡೆನ್ನಮುಟ್ಟೊಜ ಬಲ್ಲೊಂಡಿಪ್ಪಿದ ಮೊಲೆ ||  
 ಮುಕ್ಕುಟ್ಟಾವಲ್ ಮುದಮೊಗ ನೀಡುಂದೋ |  
 †ಳಕ್ಕಲವಂ ಪೊದಮೆಯ್ಯೊಳೆಸೆವ ಪಲ |  
 ರಕ್ಕಸಿಯರ ತಂಡಂ ನಡೆತಂದುದಾ ತದ್ವರಧರಣಿಯೊಳಾ || ೨೩

ಮೊದಲೇ ಮೋಹರದೊಳ ಮುಣ್ಣುಬುಗೊಂ |  
 ಡದಟರಿಸುಮುಕ್ಕಳ ಜೆಟ್ಟುಗೆಯರ್ |  
 ಮುದದಿಂ ಸ್ತೋಳುಡೆ ಬೇವ ಪಲನು ಕುಂಡಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದುವು ||  
 ಕದನವಿಜಯಜಯಭೂರಮಣನ ಜಯ |  
 ಸುದತಿಯ ನವಮಾಂಗಲ್ಯವಿಧಿಯೊಳಿರ |  
 ದೊದವಿದ ಹೋಮಾನಲಕುಂಡದ ಭಂಗಿಯುಮಂ ನೆನೆಯಿಸುತ || ೨೪

ಬಂದ ಮಹಾಸಾಹಸಿಗಂಗತ್ಯಾ |  
 ನಂದದಿ ನಿಷ್ಠಿನಿಂಜೆಯ ತನಿವಣ್ಣಂ |  
 ತಂದು ಕುಡುವೆನನುತುಂ ತತ್ಕುಂಡೋದರದಿಂ ಪೊಪ್ಪಮಡುವ ||  
 ಮಂದಗಮನಲೋರ್ವಳ ಮಾಸತಿ ಬಗೆ |  
 ವಂದು ವಿರಾಜಿಸಿದಳ ದ್ರುಪದೇಶ್ವರ |  
 ನಂದನೆಯಗ್ನಿ ಮುಖದೊಳುದಯಿಸಿ ಪೊಪ್ಪಮಡುವಿರವಂ ಪೋಲ್ತು || ೨೫

ಕಡುಬಿನದದಿನೊಂದು ಮರುಳ ಶಬ್ದಿರ |  
 ವಡೆದು ನೆಲದೊಳುರುಳ್ಳಿರಲದನೀಕ್ಷಿಸಿ |  
 ದಡಿಗಮರುಳ ಮುಕ್ಕೊಂದದು ನಿಜದಿಂ ಪೆಣನೆನುತವೆ ಬಂದ ||  
 ಅಡಸಿ ಪಿಡಿದು ನುಣ್ಣನೆ ನುಂಗಲ್ಪದ |  
 ಷೋಡಲಂ ಬಗಿದಾರುತ ವಲಲಕೆ ಪೊಪ್ಪ |  
 ಮಡುವಂದಂ ಪೋಲ್ತುದು ಶುನಂದಿನ ವಾತಃಪಿಯ ತೇದಿಂ || ೨೬

ಉಂದು ವೆಣಮಾರಿಬರ್ಗವಡೆದು ಬಿ |  
 ಷ್ಠೊಂದೆಡೆಯೊಳಿಗಿರಲಾಯಿಪೋಲೊಂ |  
 ಸಂದಿಸಿ ಮತ್ತಮದೊಂದು ಪೆಣನುಮಂ ತಂದೆರಡಪ ಕೈಗೆ ||

|| ನೆನುಕುಂ ಗ||    || ಮುಟ್ಟೊಜ ಗ||    †. ಳಕ್ಕಲವಂಣದ ಗ||  
 || ತೋಳ್ತೊಡೆ ಗ||    †. ಶರದಿರ ಗ||    \* ವೆಣಂದಿಬರ್ಗ. ಕ||

ಬಂದೊಂದಸಿಯಂ ಕೊಟ್ಟು ವಿನೋದದಿ |  
 ನೊಂದು ಮರುಳ್ ಕಡುಪಿಂ ಕಾದಿಸುತಿ |  
 ಪಂದಂ ಪೊಲ್ಲುದು ಭೀಮಜರಾಸಂಧರ ಸಮರದಸೊಬಗಂ || ೩೧

ಬಾಕುಳಿತನದಿಂ ಬಳಸಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸ |  
 ಶಾಕಿನಿಡಾಕಿನಿಭೂತಪ್ರೇತಾ |  
 ನೀಕದ ಕಣ್ಣೀಷಿಂ ದಿನಿವಿರಿದಾಂ ತಿಂದಿನಿಸ್ಕ ಸದೆ ||  
 ಓಕರಿಸುವ ಪೇತಾಳನ ಬಾಯಿಂ |  
 ದಾಕುರುಳೋವದೆ ಸುರಿದುದು ಶುಷ್ಕಾ |  
 ನೋಕಹ ಕೋಟರದಿಂ ಪೊಯ್ಯಮಡುವಹಿತತಿಯೆಂಬಂದದೊಳು || ೩೨

ಇಂತಪ್ಪದ್ವೈತಮಂ ತೋರ್ಪಸುರರ |  
 ಸಂತತಿಯುಂ ಮುಂ ತೀವಿದ ಕೃತಕ |  
 ಧ್ವಾಂಡಮುವಾಜಯಭೂಪತಿ ದಿನಕರಃ ಶರಮಂ ಬಿಡಲೊಡನೆ ||  
 ತಾಂ ತೆಕ್ಕನೆ ಪರೆದತ್ತು ಸರಾಗದಿ |  
 ನಂತಕಸಿದ್ಧಂ ತತ್ಸೇನೆಗೆ ಚಡು |  
 ರಿಂ ತವೆ ತೋಯವ ಹರಿಮೋಖಲೆಯೆಂಬುವಿದ್ಯೆಯ ತೆಪದಿಂ || ೩೩

ಆರವಿಮಾರ್ಗಣಮಂ ಬಿಟ್ಟುಜಯ |  
 ಭೂರಮಣನ ತೇರಂ ಕುದುರೆಯುವಾ |  
 ಸಾರಧಿಯುಂ ಕೈವಿಡಿದ ಶರಾಸನಮುಂ ಖಂಡಿಸುವಂತೆ ||  
 ವೀರಂ ರವಿಕೀರ್ತಿವಾಹೀಸಾಲಕ |  
 ನಾರುತ್ತಿಸೆ ಭರದಿಂ ಮತ್ತೊಂದು ಮ |  
 ಹಾರಧಮಂ ಜೋಡಿಸಿ ಸೈಯೇತದನೆವೆಹಳಚಾವ ಸಮಯದೊಳು || ೩೪

ಕಡುಗಲಿ ವಿಕ್ರಮಕಾರವಭೂವರ |  
 ನಡಸಿ ಮುನಿದು ಮಗುಟ್ಟಿಚ್ಚಾ ಶಿವಮುಖ |  
 ಮೊಡನೆ ಪರಿದು ಯುಗಬದ್ಧಾಶ್ವಮನೊಂದಂ ತತ್ಸಾರಧಿಯ ||  
 ತೊಡೆಯಂ ತದ್ರಥಚಕ್ರಮನೊಂದಂ |  
 ಕಡಿಯಲ್ಕಾರವೀರ್ತಿನೃಪಂ ಪಡು |  
 ಗಡೆ ಗತತೇಜಂಬಡೆದ ಪಗಲ ಬಲ್ಲಹನಂದದೊಳೆ ದರ್ಶಂ || ೩೫



ಪುನರಪಿ ಮಾರ್ಗಣಮಂ ತಿರುವಾಯ್ಗಿಡಾ |  
 ವನಿತಪ್ರಿಯಳೊಂದು ಮಹಾರಥಮಂ ತೊ |  
 ಟ್ಟನೆ ಜೋಡಿಸಿಯಡದಾರವಿಕೀರ್ತಿನ್ಮಪಂ ಕೆಕ್ಕಳಗಳೆರ್ದು ||  
 ಅನಿಮಿಷರಾಗಗನಾಂಗಣದೊಳ ಪೊಗೆ |  
 ಲ್ಪನೆಗಂ ಮಗುಲ್ಪರವಣೆಯಿಂದಿಸೆ ಕಡಾ |  
 ಮುನಿಸಿಂ ಜಯಧರಣೀಪತಿ ಪನ್ನಗಶರದಿಂ ತೆಗೆದೆಚ್ಚಂ || ೩೩

ಪೆಡೆ ತತ್ಪಾಣಿತಳಂ ಮಸ್ತಕಮಾಣಿ |  
 ನಡುವೆರಲೊಳ ಮಿಗೆ ರಾಜಿಸುವೊರ್ಮಿಕೆ |  
 ನಿಡುಸುಯ್ಯೊಳ ಪುಟ್ಟಿದ ಹಾಲಾಹಲದೊಳ್ಳಾರಿಯಂತಲ್ಲಿ ||  
 ಅಡಸಿದ ಕಿಚ್ಚೆನಲಾಘಣಿಬಾಣಂ |  
 ಪೊಡವಿಯನೆಲ್ಲಮನುರುಪುವೆನೆನುತುಂ |  
 ಕಡುವಾಸಗಿದ ಭಸ್ಮಾಸುರಹಸ್ತದ ತೆಪದಿನಗುರ್ವಿಸಿತು || ೩೪

ನಿಟ್ಟುಪರೆವೆ ಸೇವಂದದಿ ತನ್ನಂ |  
 ಸುಟ್ಟುಂದೋಪುವ ಪೆರಲುದಿವಂದದೆ |  
 ದಿಟ್ಟುಂ ವಿಕ್ರಮಕಾರವನೆಚ್ಚ ಮಹಾಘಣಿನಾರಾಚಂ ||  
 + ಅಟ್ಟು ಪಪ್ಪದು ಪಿರಿದುಂ ಘಡಿಘಡಿಸುತ |  
 ತೊಟ್ಟನೆ ರವಿಕೀರ್ತಿಯನಂದಡರಿತು |  
 ಕಟ್ಟುಸುರದಿಂ ಬಂದು ವಿಧುಂತುದನಿನನಂ ಪಿಡಿವಂತೆ || ೩೫

ಪಿರಿದುಂ ಕೋಪಾಟೋಪದಿನಾಘಣಿ |  
 ಶರವೋವದೆ ಬಂದಡರಲ್ ಕಾಣುತ |  
 ಖರಕರಕೀರ್ತಿಕುವಾರಂ ಪೇಗದಿ ಗರುಡಶಿರೆಯುಖಕೆ ||  
 ಕರಮಂ ನೀಡಲನಿಲನಂದನನಂ |  
 ಭರದಿಂ ಪಿಡಿದ ನಹುಷನಪಮಾಗನಂ |  
 ಕರಮೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಬಿಡುವಂದದಿ ಬಿಟ್ಟುದು ತದ್ವೇಳೆಯೊಳು || ೩೬

ಉರಗಶಿರೆಯುಖಮಂ ಕೆಟ್ಟೋಡಿಸಿ |  
 ಖರಕರಕೀರ್ತಿಕುವಾರಕನೆಚ್ಚಾ |  
 ಗರುಡಾಸ್ತ್ರಂ ಬಲುಸಿಡಿಲ ತನುಗೆ ಗಟ್ಟಿ ಮಾಡಿದ ಮಾಲ್ಕಿಯೊಳು ||

ಪಿರಿದುಂ ಘೋರ್ಣಿಸುತೆಯ್ತರೆ ಕಂಡುರು |  
ತರಕೋಪದಿ ವಿಕ್ರಮಕಾರವಭೂ |  
ವರನಿಸಲೆನುತವೆ ಲಯಕಾಲಾಗ್ನಿಶರಕೆ ಕೈನೀಡಿದನು || ೪೦

ಮೂಡಿಗೆಯಂಬಿನ ಹಿಳುಕಿಗೆ ಕೈಯುಂ |  
ನೀಡಲ್ಪಾ ಬವರಮನಾಗಸದೊಳ್ |  
ನೋಡುವ ಬಿಟ್ಟೆವೆಗಣ್ಣಳವರ ಸಗ್ಗದ ಸದನದ ನೆಲೆಗೆ ||  
ಓಡಿದರೆಣ್ಣೆಸೆಯೆತ್ತಿಯರ ದಿಕ್ಕಿನ |  
ಗೂಡಿಂಗೈದಿದರೆಲರುಣಿಗಳ ಕಿ |  
ನ್ನಾಡ ಬಿಲಂಬೊಕ್ಕುವು ನಾನದನಿನ್ನೇನಂ ಬಣ್ಣ ಪೆನು || ೪೧

ಮತ್ತಾ ಕಾಲಾಗ್ನಿಶೀಮುಖದಿಂ |  
ಪೊತ್ತಿ ಕರಂ ಪರ್ವದ ಕರ್ಪೋಗೆ ನೆಲ |  
ಪೊತ್ತಾನೆಯ ಮೆಯ್ಯಂ ಸುತ್ತದೊಡವನಿಯೊಳುಳ್ಳದ್ರಿಗಳ ||  
ಹತ್ತಿ ಹಿಡಿಯದಿದೊಡೆ ಘನತರದ ವಿ |  
ಯತ್ತಲಮಂ ಸೋಂಕದೊಡೆ ಚಿರತ್ಯಂ |  
ಬೆತ್ತಸಿತಚ್ಚಾಯೆಯವಕ್ಕೆ ವಿಚಾರಿಸೆ ತಾನೆತ್ತಣದು || ೪೨

ಕಡಲೇಲಲ ಪೊಡೆಯಗ್ಗಿ ಘನಾಘನ |  
ದೊಡಲ ಸಿಡಿಲ ಕಿಚ್ಚೆಂಗೆಭವಾರಿಯ |  
ನಡುಗಣ್ಣುರಿ ಸಚರಾಚರದಖಿಲಪದಾರ್ಥಂಗಳ ನಡುವೆ ||  
ಅಡಸಿದ ಒಂಕಿಗಳೊಳಗುಗ್ರತೆಯಂ |  
ಪಡೆದುವು ನನಗಿದಿರಾಗಿಯೆನುತ ಕೆಡೆ |  
ನುಡಿವಂದದಿ ಲಯಕಾಲಾಗ್ನಿಶರಂ ಘುಡುಘುಡುಘುಡಿಸಿದುದು || ೪೩

ಧೀರೋದಾತ್ತಂ ವಿಕ್ರಮಕಾರವ |  
ವೀರನುದಯ? ರಿಯಂತೊಪ್ಪಿದನವ |  
ಸಾರಯ್ಯದೆ ಕಿವಿಮುಟ್ಟು ತೆಗೆದ ಕುಂಡಲಿತಧನುರ್ಧಂಡಂ ||  
ವಾರಿಜಃಖಾಂಧವಮಂಡಲವನಾದುದು |  
ನಾರಿಯನೇತಾದ ಲಯಕಾಲಾನಲ |  
ನಾರಾಚದ ಮೊನೆಯೊಳ್ ಕೆದರ್ದುರಿಯದರ್ಚೆಯ ತೆತ್ತನಾಯ್ತು || ೪೪

ಪಿರಿದುಮಗುವಿಪ ಲಯಕಾಲಾನಲ |  
 ಶರಮಂ ಕಾಣುತ ಗಹನಂಗೈಯ್ಯದೆ |  
 ಭರತೇಶ್ವರನ ಕುವಾರಂ ಶರನಿಧಿಶರಮಂ ಬಿಡಲೊಡನೆ ||  
 ಖರಕಿರಣಂಗರ್ಭ್ಯಂಗೊಟ್ಟಂದದಿ |  
 ಶರಧಿಯಾಗಸ್ತ್ಯಕರಕೆ ಬಂದಂದದಿ |  
 ಕರಮೆಯಡಂಗಲ್ ಕಂಡಾಜಯಭೂವರನಿಂತೆಂದೆಣಿಸಿದನು || ೪೫

ತಾನೆಚ್ಚೆಂಬುಧಿಶರಮಾಲಯಕಾ |  
 ಲಾನಲಶರದೊಳಡಂಗಿದುದದೆಣ್ಣಂ |  
 ನಾನಿವನಂ ತಲೆಗೊಳ್ಳೊಡೆ ಬಾರಿಪರಾರಂ ಕಂಡೆಯೊಂ ||  
 ಏನಾದೊಡವೇನೀಹರಯಂಬರ |  
 ಮಾನಂದಿನಿವರುಮೊಡನಡಿದ |  
 ನೂನಪ್ರಿಯದಿಂದಿವನನಿಸುವುದನುಚಿತಮೆಂದೆಣಿಸಿದನು || ೪೬

ಕೊಲಬಾರದು ಬವರದೊಳಾವನುಮಂ |  
 ಕೊಲದಿರಬಾರದೆನುತ ಜಯಭೂವರ |  
 ತಿಲಕಂ ಚಿಂತಿಪ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಶೇಷಂ ತಾನಿಹ ಕಿಂನ್ನಿಲದಾ ||  
 ನೆಲೆಯೊಂ ಬಂದಿನಿವಿರಿದುಂ ಕೋಪದಿ |  
 ನಲಘುಬಿಲೇಶಯಪಾಶದಿನೋವದೆ |  
 ಬಲಯುತರವಿಕೀರ್ತಿಯ ತೋಳಂ ಪಡಗಟ್ಟಂ ಕಟ್ಟಿದನು || ೪೭

ಪಿರಿದುಂ ಕೋಪದಿನಾರಗೇಂದ್ರಂ ಬಿಗಿ |  
 ದುರಗಮಹಾಪಾಶಂ ಭರತಮಹೀ |  
 ಶ್ವರನ ಕುವಾರನ ಭೂಭೃತ್ತಿಲಕನ ಘನತರಗಾತ್ರವನು ||  
 ಭರದಿಂ ಸುತ್ತಿ ಮನೋಹರಮಾದುದು |  
 ಶರಧಿಮಧನಮಂದರಭೂಧರಮಂ |  
 ತುರಿಹದಿ ಸುತ್ತಿ†ಯಗುವಿಪ ಶೇಷಂ ತಾನೆಂಬಂದದೊಳು || ೪೮

ಆವೇಳೆಯೊಳಾಘಣಿಪಸ್ತ್ರೀಪ |  
 ದ್ವಾವತಿಯೆಂಬವಳೆಯ್ನಿ ಕರುಣದಿಂ |  
 ದಾವಿಭಾರವಿಕೀರ್ತಿಯ ಪಡಗಟ್ಟಂ ಬಿಟ್ಟಂತುಸಿರಿದಳು ||

ಭೂವಳಯದ ಪಾಳೆಯನುಲ್ಲಂಘಿಸಿ |  
ಯೀವುದ್ಯೋಗಮನೊದವಿಸಿ ಬಲಿಷ್ಠ ಯ |  
ಶೋವನಿತೆಯ ತಲೆಯೊಳ ಕ್ಷಯಂ ಪೊಪ್ಪಿಸುವುದುಚಿತವೆ ನಿನಗೆ || ೪೯

ನಿನ್ನೆಗಳೊಳ ನಿಮ್ಮಯ್ಯಗೆ ಭರತದ |  
ಮನ್ನೆಯರೆಲ್ಲರನೆಣಗಿಸಿ ನಿನ್ನಂ |  
ತನ್ನೊಳ ಭೇದಂವಾಡದೆ ನಮ್ಮೆಯನೆಸಗಿದ ನೀಟನೊಳು ||  
ಕೆನ್ನಮಿದಿರನೆಯಾದೆ ಹೋಪುವುದಿದು !  
ನನ್ನಿಯೆ ನಿನಗೆನುತುಂ ಪದ್ಮಾವತಿ |  
ಭಿನ್ನಂವಾಡಿಯವರ ಬಲ್ಲುನಿಸಂ ಕೊಟ್ಟಳು ಮಣಿದೊಡವಂ || ೫೦

ಇಂತಿವರ್ ತುಣಿಲಾಳ ಮನದ ಖತಿ |  
ಯಂ ತವೆ ಬಿಡಿಸಿ ಬಲಿಷ್ಠಮಿವರಮಂ |  
ಸಂತಂವಾಡಿ ಸುಖದೊಳಿರಿಮೆನುತಾದರವಚನಮನುಸಿದರ್ ||  
ಸಂತಸದಿಂ ಪದ್ಮಾವತಿಯುಂ ನಿಜ |  
ಕಾಂತನಹೀರ್ವರನುಂ ಬೆರಸಾಭೂ |  
ಕಾಂತರೊಳೊಲವಿಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡುರಗಭುವನಕೆಯ್ಪಿದಳಿತ್ತ || ೫೧

ನಾನಾತೆಪದುವಚಾರಂಗಳಿನಾ |  
ಭೂನಾತಜಯನ್ಯಪತಿಯ ಭರತೇಶ್ವರ |  
ನೂನುವ ಮನದ ಖತಿಯುಮಂ ಬಿಡಿಸಿಯವರಮಂ ಮತ್ತುಲ್ಲದ ||  
ಮಾನವಪರಿವೃಥನಿಕುರುಂಬಮುಮಂ |  
ಸಾನಂದದಿ ಮನುಚರಿತನಕಂಪಮ |  
ಹೀನಾಧಂ ನಿಜಪುರಕೆಯನೊನೊತ್ಸಾಹದಿನೆಯ್ಪಿದಂ || ೫೨

ಮುಖ್ಯೇಂದ್ರಾಖ್ಯಾನದಿ ತೇಜೋಪಾ |  
ಖ್ಯಾನದಿ ಸರ್ವೋರ್ವೀನುತಧರ್ಮಾ |  
ಖ್ಯಾನದಿ ಪುಣ್ಯಜನಾಖ್ಯಾನದಿನಂಬುಧಿಪತಿಯನಿಸಾ ||  
ಖ್ಯಾನದಿ ರಂಜಿಸುವ ಜಗತ್ಪ್ರಾಣಾ |  
ಖ್ಯಾನದಿ ಧನದಾಖ್ಯಾನದಿನೀಶಾ |  
ಖ್ಯಾನದಿನಾಶಾಧಿಪರಂತೆಸೆದಂ ಪ್ರಭುಕುಲಮಣಿದೀಪಂ || ೫೩

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತ ಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಾಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಳಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮಾದರಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಂ ಪಡೆದತ್ತೇನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ || ೫೪

ವಿನಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಅಸ್ವಮ ಸಂಧಿ.



ಸೂಚನೆ || ಶ್ರೀಗಣೇನಿಪ ಸುಲೋಚನೆಯೊಳಗೆನು |  
ರಾಗದಿ ನಿಂದು ಮದುವೆಯಂ ನವಸಂ |  
ಭೋಗದಿನೊಪ್ಪಿದನಾನರನಾರಾಯಣಜಯಭೂವರನು ||

ಇಂತು ಪೊಯಲನೆಯಿಂದ ನರನಾಯಕ |  
ಸಂತಾನಮನೊಗುಮಿಗೆಯುಪಚರದಿಂ |  
ಸಂತೋಷಂಬಡಿಸುತ ಮಯ್ಯವಗಲೊಳು ತನುಜೆಸುಲೋಚನೆಯಾ ||  
ಕಾಂತಕಮಲವದನೆಯ ಮದುವೆಯನ |  
ತೃಂತವಿಭವದಿಂ ಕಾಶ್ಮೀರಮಹೀ |  
ಕಾಂತಂ ಮಾಡಿದನೀತಲದಿಂದವನಿತಳಂ ಪೊಗಚ್ಚಿತೆ ||೧

ಪಸುಳದಳಿರ ತೋರಣಮಂ ಕಟ್ಟುವ |  
ಪೊಸಪಂದಲನಿಕ್ಕುವ ಪತಿಗುಡಿಗಳ |  
ನೊಸೆದೆತ್ತುವ ಚಳೆಯಂಗೊಟ್ಟುಂಗಣದೊಳ ಕಡೆಯಂಗುಡುವಾ ||  
ಎಸಳ್ವಲಿಗೆದರ್ವ ಲಸದ್ವಿತ್ತಿಗಳೊಳು |  
ರಸಚಿತ್ರಾವಳಿಯಂ ಚಿತ್ರಪ ಸಂ |  
ತಸದ ಜನದ ಸಂದಣಿ ಮನೆಮನೆದಪ್ಪದೆ ಸಲೆ ಸೊಗಸಿದುದು ||೨

ಹರಿನೀಲದ ಪಳುಕಿನ ನೆಲನಿಂಗದಿ |  
ವರ್ಣರ ಮಿಸುಪ ವೇದಿಕೆ ಪವಳದ ನಿಲ |  
ವರುಣಮಣಿಯ ಕೆಲಸದ ಬೋದಿಗೆ ಹೊಸಹಳದಿಯ ಮಾಣಿಕದ ||  
ಸರಮುಜ್ಜ್ವಲವಜ್ರದ ಪಡಿವಟ್ಟಿಗೆ |  
ಮರಕತರತ್ನದ ಕೇರ ವೈಡೂರ್ಯದ |  
ವರಫಲಕಂ ರಚಿಯಿಸಲೊಪ್ಪಿದುದಲ್ಲಿಯ ಮಂಗಲಸದನಂ ||೩

ಹಳಚನೆಸೆವ ಹಂಸಾವಳಿಯಿಂ ಪ |  
ಜ್ವಳಿಸುವ ಪೊಸವಳುಕಿನ ಪಂಚಾಂಗದೊ |  
ಳಳವಡಿಸಿದ ಮರಕತಮಣಿಗಂಭದ ಮೋಗಣ ಮಾಣಿಕದ ||

ತಳತಳಿಸುವ ಹೂವಿನ ಬೋದಿಗೆಯಂ |  
 ಬಳಸಿದ ಹರಿನೀಲದ ಲಂಬಣಗಳ |  
 ತಿಳಿಗೊಳದರಣಾಬ್ಜ ಮಾನೋಲಯಿಪಳಿವನಾಲೆವೊಲೊಪ್ಪಿದುವು || ೪

ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಗಂಭದ ಮದನಿಕೆಯೊಳ್ |  
 ಕೆತ್ತಿದ ಕುಲಿಕದ ಕೇಸರಿಗಳ ಚೆ |  
 †ನ್ನಿತ್ತರಮಂ ಪಡೆದುವು ಮೂಲೋಕಮನೆಲ್ಲಮನದಟಲೆವ ||  
 ಮಾತ್ಮಹರಣ್ಯಕಶಿಪುವಂ ಕೊಲ್ವೆನೆ |  
 ನುತ್ನಾಸ್ತಂಭೋಧರದೊಳ್ ಜನಿಸಿ ಕ |  
 ಋತ್ನಪುರಿಪಂದಿನ ನರಸಿಂಹನ ಭಂಗಿಯಾನನುಕರಿಸಿ || ೫

ಜಳಜಾತದ ಜಂಗುಳಿ ಜಲವಿಹಗಾ |  
 ವಳಿ ಜಲಚರಜಾಲಂ ನೆಣಿ ಚಿತ್ರಿಸೆ |  
 ಜಳಕನೆಸೆವ ತೆಳುವಳುಕಿನ ಬಿಂಗದ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟೊಪ್ಪಿದುದಾ ||  
 ಎಳಗತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯವೆನಿಪ್ಪಾಮಂ |  
 ಗಳನಿಧಿಯಂ ನೋಡುವೆನೆನುತಂಬರ |  
 ತಳದಿಂದಿಪ್ಪುವಮರಾಪಗೆಯಿರವಂ ಪಿರಿದಾಂ ನೆನೆಯಿಸುತ || ೬

ತೋರಮುಡಿಯ ತೊಳಗುವ ಬಲ್ಲೊಲೆಗಳ |  
 ಭಾರಂಬೊತ್ಸ ಕಟೆಯ ಕಾಂತೆಯಾರಾ |  
 ಕಾರದ ಪುತ್ರಿಕೆ ತೀವಿರಲಾಬಿಣ್ಣಿಗೆ ಭೂಸತಿಯೊಡಲಂ ||  
 ಪೂರಿಸಿದನುರಾಗರಸಂ ಚಿತ್ರದ |  
 ಕೇರ ಮೊದಲ ಸಂದಿಯೊಳುಣ್ಣಿದವೊಲೆ |  
 ಕೂರಣಿಗಿಕ್ಕಿದ ಘಾಸ್ಮಣರಸಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದುವಂತಲ್ಲಿ || ೭

ಪಿಂತ ಪಿನ್ನಾಕಿ ಪಯೋಜೋದರ ವಿಧಿ |  
 ವಾಂತಾದವರೆಲ್ಲವರಂ ತಗಲೆ |  
 ಯಂತತಿಲಘುವಾಡಿದ ಗರ್ವಕನೇಂ ಬಡವನೆಂದನಪುದಾ ||  
 ಸಂತಮನೊಲ್ಲವನೊಳ್ ಬಿಡಬೇಡೆನು |  
 ತಂ ತವೆ ಸುಖವನ್ನೊಲೆ ಕರದೊಳ್ ತೃಣ |  
 ಮಂ ತಾಳ್ದಿದ ಹರಿನೀಲಮಣಿಯಪುತ್ರಿಕೆಯೊಪ್ಪಿದುವಲ್ಲಿ || ೮

ಧೂಪದ ಧೂಮಕಲಾಕೆ ತವೂಲಂ |  
 ದೀಪಾವಳಿ ತುಱುಗಿದ ಪಸುರ್ಗಂಭವಂ |  
 ದೇ ಪೂ ತೀವಿದ ಸಂಪಗೆ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣವಲರ್ಜೊಂಪಂ ||  
 ರೂಪವತಿಯರುಲಾಹೇ ಕಳಕಂಠಾ |  
 ಳಾಪಂ ಪಂದಲ್ ಪಲ್ಲವತತಿಯೆನ |  
 ಲಾಪುಷ್ಪಾಸ್ತ್ರಪ್ರವಾದವನಂಬೊಲ್ ಸೊಗಯಿಸತಾಸದನಂ || ೯

ಎಳವರಯದ ನೀಱಿಯರೊಲವಿಂ ಕ |  
 ಳೊಳಪಂದದಿ ಕಟ್ಟುವ ಲಂಬಣಗಳ |  
 ಹಳಹಳಹಳಚನೆಸೆವ ಹಳದಿಯ ಹರಲೊಳ್ ಮತ್ತಾಕೆಗಳ ||  
 ಳಳತಿಗೆಗಣ್ಣಳ ಕಡೆಯಿಂದೂಡುವ |  
 ಬೆಳಗು ಪರಿದು ಪೊಳೆಯುತ್ತಿರಲೆಸೆದುದು |  
 ವಿಳಸದ್ವೈಡೂರೈದ ಮೇಗಣ ಸೂತ್ರವು ವೆಂಬಂದದೊಳು || ೧೦

ಮಂಗಳಸತಿ ಮರಕತಮಣಿದೊಡವಿಂ |  
 ಸಿಂಗರಿಸಿದವೊಲೆಸೆವ ಪೊಸಜಾಗದ |  
 ಜಂಗುಳಿಯಿಂ ರತಿಯುಭಿಷೇಕದ ಕೊಡನೆನಲೆಸೆವೈರಣೆಯಿಂ ||  
 ಅಂಗಭವಾಧ್ಯರಿಯಾಕರ್ಪಣಮುಖ |  
 ಮಂ ಗೆಲೆವೆಂದು ಮಿಸುಪ ನವಹೋಮದ |  
 ಸಂಗಡದಿಂ ಸಲೆ ಸೊಗಯಿಸಿದತ್ತಾ ಮದುವೆಯ ಮುನಿಸದನಂ || ೧೧

ಬೆರಲಾಂಗುರದ ಬೆರಕೆವಣಿಗಳ ರುಚಿ |  
 ಸುರಧನುವೆನೆ ಪೊಳೆಯಲ್ ಕಂಕಣರುತಿ |  
 ಮೊರೆಯಲ್ಕಿಱುವೊಂಬೆನೆ ಘನಕುಚೆಯರೊಸೆದು ಚಳೆಯಂಗುಡವ ||  
 ಪರಿಮಳಜಲದ ಪಲವು ಪನಿಯೆಡೆಯೊಳ್ |  
 ಕರಣಖಾನಬದ್ಧುಜ್ಜಲರುಚಿ ಬಂ |  
 ಧಾರವಾದುದು ಕೈತಳವೆಯೊಳ್ ಮಿನಗುವ ಮಿಂಚಿನ ತೇಜನಾಗಿ || ೧೨

ಕತ್ತುರಿಯಿಂದನುವಾಡಿದ ನೆಲದೊಳ್ |  
 ವೃತ್ತಪಯೋಧರಯೋರ್ವಳ್ ಸಂತಸ |  
 ವೆತ್ತು ಮಸೆದ ಕೂರುಗರಿಂ ರೇಖಿಸಿ ಬಿನ್ನಣದಿಂದಲ್ಲಿ ||



ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲಿಯನನುಗೆಯ್ಯಲ್ |  
ಚಿತ್ತಭವನ ಸತ್ಕೀರ್ತಿಲತೆಯ ಪೊಸ |  
ಬಿತ್ತಂ ಹಂತಿವಿಡಿದು ಬಿತ್ತುವ ಭಂಗಿಯನನುಕರಿಸಿದುದು || ೧೩

ಮೃಗಧರಕಾಂತದ ಪಡಲಿಗೆಯೊಳ್ ನವ |  
ಮೃಗಮದಕರ್ದ ಮಮಂ ತೆಗೆದೀಕ್ಷಿಸ |  
ನಗೆಗಣ್ಣಳ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂದೊಸರಿ ಜಲಂ ತೀವಲ್ಕುಣ್ಣಿ ||  
ಸೊಗಯಿಸ ಮುದ್ದುವೊಗಂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸೆ |  
ಮುಗುದೆಯರದನಂಭೋರುಹಮೆನುತುಂ |  
ಬಗೆದು ತೆಗೆಯಲಾದ್ಯೋಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟುಯೊಳ್ ಲಜ್ಜೆವಡೆದರಾಗ || ೧೪

ಜ್ವಳಿಸುವರಾಣಮಾಣಿದೀಪಕಿವಿಗೆ ಕ |  
ಜ್ವಳಮಂ ಭಿತ್ತಿಯ ಚಿತ್ರದ ಲತೆಯಲ |  
ಗರ್ಭಿಯಂ ಮಿಸುವುಯ್ಯಣೆಯ ಕಳಶದಾದಕಕ್ಕೆ ನೀಲೋತ್ಪಲಮಂ ||  
ಪಳಕಿನ ಫಲಕಕ್ಕಂಜವೀರನ |  
ವಿಳಸಜ್ಜಯವೃತ್ತದ ಲಿಪಿಯಂ ಕ ||  
ಣ್ಣೊಳಿಸಂದದಿ ತೋಪುವುದಲ್ಲಿಯ ಸತಿಯರ †ನಡುಗಣ್ಣುಳಗು || ೧೫

ಕಳಶದ ಕೊನೆಯೇಪಾದ ಕಾಂಚನದೊ |  
ಳ್ವೆಳಗಿನ ಮುಕಾರದ ಮುಂಗಡೆಯಿರಿಸಿದ |  
ಪಳಕಿನೆಸಳ ಪೂವಟ್ಟಲೊಳರಿಸಿದಕ್ಷತೆಗಳನಿಡಲು ||  
ಜ್ವಳಿಸುವುದಯಭೂಧರದಾಪರಿಮಾದೊಳ್ |  
ತಳತಳಿಸುವ ತರುಣಾರ್ಕನಿದಿರೆ ಸಿತ |  
ಜಳರುಹದಳಮಧ್ಯದ ಕೇಸರಮೆಂಬಂದದೊಳೊಪ್ಪಿದುದು || ೧೬

ಎಸಳ ಕಪುಂಕೆಯೆಳೆಯನಿಡುಗೊನರಿ |  
ಟ್ಟುಸಿತೋತ್ಪಲಲೋಚನೆಯಾರ್ ಮಿಗೆ ಸೂ |  
ತಸದಿಂ ತುಲುಗೆವೆಯೆತ್ತಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಕಣ್ಣಳ ನಡುವೆ ||  
ಮಿಸುಗುವ ತಾರಾರುಚಿ ಪರಕಲಿಸಿದೊ |  
ಡೆಸಕಂಬಡೆದತ್ತಾಕಿಣುವಟ್ಟಲ |  
ಪೊಸನುಣ್ಣುಳಕು ತೃಣಂಬಿಡಿದೊಪ್ಪುವ ಹರಿನೀಲದ ತೇದಿ || ೧೭

ಕಳೆಯದ ಕಾಲದ್ವೀಪಾಂತರದೊಳ |  
 ತೊಳಪ ಸುಲಗ್ನ ಮಹಾರತ್ನ ಮನಾಂ |  
 ಗಂಸುವೆನೆನುತಾಲಗ್ಗಿ ಗನೆಂಬ ವಣಿಗ್ಯರನೆಯ್ದುಂ |  
 ಜಳಪಾತ್ರಾಂಭೋನಿಧಿಯೊಳ ನಡೆಯಿಪ |  
 ವಿಳಸದ್ವೈತ್ರದ ಭಂಗಿಯವೋಲ ಪ |  
 ಜ್ವಳಿಸುವ ಗಜಾಗೆಯ ಪೊಸಪೊಂಬಟ್ಟಲ ಕರಮೆ ವಿರಾಜಿಸಿತು ||೧೪||

ಬಲುಕೊಳ್ಳುಂದುಗೆವಾಯ್ದೊಡೆಯೊಳಿಯ |  
 ರಲಘುಪ್ರಿಯಾದಿಂದನೆ ವಿರಚಿಸೆ ಕ |  
 ಕೊಳಿಸುವ ಪೋಡಕವಿಧದ ವಿಭೂಷಣವಾನ್ಯಪನಂದನೆಗೆ ||  
 ಲಲಿತಂಬಡೆದುದು ಕಣಿಯಿಲ್ಲದೆ ತಳ |  
 ತಳಿಸುವ ಕಶಿಬಿಂಬಕೆ ಪದಿನಾಳುಂ |  
 ಕಲೆ ನೆಯ್ಯಿದಿಯಲ ಕಡುವಿರಿದುಂ ವಿಭ್ರಾಜಿಸುವಂದದೊಳು ||೧೫||

ಆವಣ್ಣಂ ‡ ಸಿವಿಗೆಯನೇಣಿಸಿ ನವ |  
 ರೂಪವತಿಯಾರ್ಯನ್ಮದಕಳಕಂಠಾ |  
 ಳಾಪದ ರತಿಯ ವಿಪಂಚಿಸ್ವರದ ಮನೋಜಾತಂ ಪಡಿದ ||  
 ಚಾಪಜ್ಯಾಟಂಕೃತಿಯ ಸೊಗಸನಪ |  
 ಲಾಪಿಸುನೊಳ್ವಾತಿನ ಕಂಚುಕಿಯರ್ |  
 ಚಾಪಲಲೋಚನೆಯರ್ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಯ್ದಿದರೊಗ್ಗಿನೊಳು ||೧೬||

ಅಳಿಕುಂತಳದಪೋಷಮಾಲೋಚನ |  
 ದಳದಳಿದುರಟಯ ಕಣಾಂಕಮುಖದ ನವ |  
 ಕಲಕಕುಚದ ಸುರಲತಿಕಾಹಸ್ತದ ಹರಿಮಧ್ಯದ ಮಿಸುಪ ||  
 ಪುಳಿಸ ತಳಮನೇಳಿಸುವ ನಿತಂಬದ |  
 ವಿಳಸತ್ಕದಳಿಸದೃಶಾಂಕದ ಪ |  
 ಜ್ವಳಿಸಲತೆಗೆವಜ್ಜೆಯ ಸಖಿಯರ್ ಬರೆ ಬಂದಳ ಕಿವಿದನೆ ||೧೭||

ಸುರಭಿಕರನ ಸುಲಲಿತಕೀರ್ತಿಶ್ರೀ |  
 ಧರಯಿಂ ದಿಗ್ವಿಲಯಕೆ ಪಾಪುವೆನೆನು |  
 ತುರುಮುದದಿಂದೆಯ್ದುಂದಾಪಾಪುಂಗುವೈಗಳಿಗಡರಿದಂತೆ ||

ವರಮಣಿಮಯಮಂಡಪಸೋಮಾನಮ |

ನಿರದಯ್ಯತ ಪಿರಿದುಂ ವೈಭವದೊಳ |

ತರಳನಯನೆ ಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟುಕ್ಕಿ ವೆಡೆಗೆಯೇಡುಳತ್ತ || ೨೨

ಮಂಗಲಮಯಲಗ್ನದೊಳೊಲವಿಂ ಲಲಿ |

ತಾಂಗಿಯರಾಬ್ಬಿಕಮಂ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ |

ರಂಗುವಡೆದ ನವರತ್ನಮಕುಟಕುಂಡಲಕಂಠಿಕೆಕಡಗಂ ||

ಉಂಗುರಲುಳಿ ನಿಡುದೊಳ ತೊಡವು || ೨೩

ಪ್ರೇಮಗಾಲ್ಪಸದನದಿಂ ಕೈಗೈಯಲೆ |

ಜಂಗಮಕಲ್ಪಕುಜಂ ಪೂವಾಂತವೊಲರಮಗನೊಪ್ಪಿದನು || ೨೪

ಸವೋಹನರಾಜ್ಯಾಧಿಪತಿತ್ವದ |

ಕಮ್ಮಸರನ ಯುವರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯಂ |

ನೀಮ್ಮದದಿಂ ಧರಿಯಿಸುವುದೆನುತ ಕಡುವಿರಿದುಂ ಹರಿಸದೊಳು ||

ಸಮ್ಮತದಿಂ ರತಿಕಟ್ಟುವ ತೊದಿಂ |

ದಮ್ಮಾಕ್ಕಿ ಕಮಣಿಮಯಕಂಠಿಕೆಯಂ |

ಸುವ್ಯಾನದಿನೊರ್ವಳ್ ಸುಕುಮಾರನ ಕೊರಲೊಳ ಕಟ್ಟಿದಳು || ೨೫

ಕೆಂಬಟ್ಟೆಯ ಮೃದುಹಲ್ಪದೊಳಸೆದವ |

ಲಂಬಿಸ ಪೊನ್ನ ಪಡವಿಯರುಣಾಭ್ರಂ |

ಕೊಂಬಿನೊಳಿಟ್ಟ ಕದಂಬಮಣಿಯರುಚಿಯಾರಚನೆಯನಾಂತು ||

ಅಂಬುವಡೆದ ಸುರಧನು ಮತ್ತಲ್ಲಿ ತೆ |

ಅಂಪೊಳದೊಪ್ಪುವ ಪೊಸಕುಡುಮಿಂಚುಮ |

ಡೆಂಬಿಂದದಿನದನೇಡು ಕುಮಾರಂ ಕಣ್ಗೆ ವಿರಾಜಿಸಿದಂ || ೨೬

ಕಾಳೋದಧಿಯೊಳಗಡೆ ಕಡಲಾರಿ ಕಾ |

ಗಾಳದ ಕಾಮುಗಿಲೊಳ ಮುಗಿಲಗ್ನಿ ತ |

ಮೂಲವನಾಂತರದೊಳ ಪಂಚಮಹಾಕರನುಡ್ಧ ತತೇಜಂ ||

ಡಾಳಿಸಿ ಪಲವುಂ ಪರಿಜಾದಂದದಿ |

ಕಾಳದೊಳುಜ್ಜ್ವಲಿಸುವ ಕರದೀಪ |

ಜ್ವಾಲೆ ಕರಂ ಕಣ್ಗೆ ಸೆದುದು ತತ್ಸುಕುಮಾರೋದ್ವಾಹದೊಳು || ೨೭

ಉಡುಪಾನನೆಯರುಲಿವ ಧವಲಧ್ವನಿ |  
 ಯಡಸಿದ ಕಹಳೆಯೆನಲ ಪೊನ್ನಂದಳ |  
 ವಡರಿದ ಮಾದವಣಿಗನ ಮುಂದೆಯ್ದುವ ನೃಪತಿಲಕರ ಪಲವು ||  
 ಕೊಡೆಯೂಗಸಮಂ ಪಂದಲಿಸುತ್ತಂ |  
 ನಡೆತರೆ ನನೆವಿಲ್ಲಂ ರಿಪುದುರ್ಗಕೆ |  
 ನಡೆಯಿಪ ಗಡಣದ ನಡೆಚಪ್ಪರಮೆನಲೆಸಕವಡೆದುದಾಗ || ೨೩

ತುಂಬಿವಸುಳೆ ರ್ಪಂಕರಿಸುವ ತಪನೀ |  
 ಯಾಂಬುಜವೋ ಚಿತ್ತದ ರತಿಯೂದುವ |  
 ಕಂಬುಗಳೋವಿಂಬಂದದಿ ಕೇಳ್ಯರ ಕಿವಿಗಮರ್ದಾಣಿಸಾಗಿ ||  
 ಇಂಬುವಡೆದ ಶೋಭನಮಂ ಪಾಡುವ |  
 ಬಿಂಬಾಧರೆಯರ ನಿಜಮಾನಿತಮುಖ |  
 ಬಿಂಬಮುವಾನುಣ್ಣೊರಲಾಂ ಕಣ್ಣೆ ಮನೋಹರಮೆಯ್ದಿದುದು || ೨೪

ಕಡುಸೊಗಯಿಸುವುಗುವೆಳಗುಮನಲರ್ಗ |  
 ಣ್ಣೆಡೆವೆಳಗುಮನೊಡಗಲಸುತ್ತಪ್ಪತೆ !  
 ಯಿಡುವ ನಿಬಿಡಕುಚೆಯರ ಮಾಧ್ಯದೊಳೆಯ್ದಂದಂದಳವಿಱುದು ||  
 ಸಡಗರದಿಂ ಮಧುಪರ್ಕವಿಧಿಯನಾಂ |  
 ತುಡುಪಮುಖಿಯ ಮುಂದಣ ತೆಪ್ಪೆಯೊತ್ತಿನ |  
 ಧಿ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿ ವೆಡಗೆಯೊಡನರಮಗನಾಗ || ೨೫

ಅನ್ನೆಗಮುತ್ತಮಲಗ್ನದ ಬರವಿನ |  
 ಸನ್ನೆವಱಿಯಿನೋಸರಿಸುವ ಜವಸಿಕೆ |  
 ಯನ್ನೋಡುವ ಜನಜಾಲದಿನಂಗಜನೃಪವರನನುಮತದಿ ||  
 ರನ್ನದ ಮಂಡಪವೆಂಬಂಕದ ಕಳ |  
 ದಿನ್ನಗೆಗಣ್ಣ ಕಡೆಯ ಕೂರಸಿಯಿಂ |  
 ಚೆನ್ನಿನೆಸೆವ ಮಾದವಕ್ಕಳ್ಮಸಾಳಂದದಿನೊಪ್ಪಿದರು || ೨೬

ಏಲ್ವ ಪುಳಕವೆಸಕದ ಮೋಹನದೊಳ |  
 ಗಾಲ್ವ ಮನಂ ಮೆಯ್ಯವಿರ ಸಿ ಮೊದಲ್ಗಲ |  
 ಗುಲ್ವ ಬೆಮಾರ್ ಬೆರ್ಚುವ ಭೀರತ್ವಂ ಮೈವರ್ಣತ್ವವನು ||

ತಾಳ್ಯ ಮೊಗಂ ತವಕಿಪ ತನು ತೂಳಂ |

ಗೊಳ್ಳ್ಯಂಗಂ ಹರ್ಷಜಲಂ ತೀವಿದ |

ಬಳ್ಳ್ಯಳಿಕೆಯ ನೋಟಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದುವಾನ್ಯಮಿಧುನದೊಳು || ೩೧

ಮದವನ್ಮದನಮತಂಗಜಮಿಧುನಂ |

ಸದಮಲತರನವಶೀಕರಮಂ ಸ |

ಮೃದದಿಂ ಭಾಸಿಪ ಭರಿಕೈಯೆತ್ತುತ್ತೊಮ್ಮೊಂದಬಿ ಮೇಲೆ ||

ಉದೂರಿಸುವಂತುನ್ಮತ್ತಪ್ರಯದ |

ಮದವಳ್ಳಳ್ ಮೌಕಿಕ್ಕದಕ್ಷತೆಯಂ |

ಪದಪಿಂದೋರೊರ್ವರ ಮಣಿಮಯನುಸ್ತಕದೊಳ್ ಚೆಲ್ಲಿದರು || ೩೨

ಜಾವಾತ್ಮವ ಕರದೊಳ್ ತನುಜಾತೆಯ |

ತಾಮರೆಗೈಯನಕಂಪಮಹಿಶಂ |

ಪ್ರೇಮದೊಳೆತ್ತಿಯೆೞೆವ ಮೃಗನಾಭಿವಿಮಿಶ್ರಿತಜಲಧಾರೆ ||

ಹೇಮಕಲಶಕುಕ್ಷಿಯಿನಿಶಿತಂದಭಿ |

ರಾಮತೆಯಂ ಪಡೆದುದು ಚೆನ್ನೇಸಲ |

ಕೋಮಲಗರ್ಭದೊಳುದಯಿಸಿಯಿೞುವೆಳಜಗುನೆಯಿದೆಂಬಂತೆ || ೩೩

ಪಿಡಿವಿಡಿವಿಡಿಯದೊಡಂಗಭವಂ ತಾಂ |

ಪಿಡಿಯಿಪನೀಗ್ತಾಗೆಯೊಳನುತುಂ ಕೈ |

ಪಿಡಿಪಡಿಮೊಗದ ಸರಸಗಾರ್ತಿಯರ ಸುರತರತಿಬಿಡದಡರ್ವ ||

ಪಿಡಿಯ ನಡೆಯ ಪೀವರಕುಚಯುಗಳದ |

ಪಿಡಿನಡುವಿನ ಪೆಣ್ಣುಣಿಯುಂಗುಟಮಂ |

ೞಿ ಪಿಡಿಸಿದರಾಚಾರ್ಯಚತುರ್ವದನನ ಕರತಳದಿಂದ || ೩೪

ಹೋಮದ ಹೊಸದಳ್ಳಾರಿ ಹೊಗರುಣ್ಮವ |

ಹೇಮನಗಂ ತದ್ವಲಯದೊಳೆಸೆವ |

ಶ್ರೀಮದ್ಗಂಧಶಿಖರಿ || ಯೆನಲೊಪ್ಪುವ ಸಪ್ತಪದಿಯ ಮೇಲೆ ||

ಆಮಾನವಚಂದ್ರಂ ತತ್ಕರದಿಂ |

ಪ್ರೇಮದಿನಭಿನವರೋಽಣಿಯೆನಿಪಾ |

ಭಾಮೆಯ ಮೃದುಪಾದಂಬಿಡಿದತಿಮುದದಿಂ ಮೂವಳಸಿದಿನು || ೩೫

ಈವಟವಕ್ಯಫಲಮೇ ಮೇಯ್ಯಂ ಪಿಡಿ |  
 ದೀವಿಧುವಾಂಡಲಮೇನುಜ್ಜ್ವಲಿಪೀ |  
 ಶ್ರೀವದನಕ್ಕೆಣೆ ಗಡ | ಕಡುಚೋದಿಗಮಂ ಸಲೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ||  
 ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿಯೆನುತ ತೋಯವವೊಲ |  
 ಭಾವಕಿಯರ್ ಮೂಣಿಕಮಣಿದೀಪಂ |  
 ತೀವಿದ ಮೂಕಿ ಕದಾರತಿಯಾಂ ಪಿಡಿಡೆತ್ತಿದರಾಪ್ರಯರ್ಗ || ೩೬

ಅಂಗಜಪಂಚಫಣೋರಗನಾದಿ |  
 ವ್ಯಾಂಗದೊಳುದ್ಧವಿಸಿದ ಕಿಣುವುತ್ತಿನ |  
 ಜಂಗುಯಾಂ ತದ್ವದನಂಗಳನೋವದೆ ಹೆಣುವಂದದೊಳು ||  
 ಮಂಗಳಮಯಮೂರ್ತಿಗಳೆನಿಸುವಿಧು |  
 ನಂಗಳ ಮಣಿಮಸ್ತಕದೊಳ್ ನವಶತ |  
 ತಕಂಗಳನಿಕ್ಕುವ ನೀಲಾಂಬಕಿಯರ ನಿಡುಗೈಯೊಪ್ಪಿದುವು || ೩೭

ಮುಕುರಮುಖದೃ ಮುಗುಳ್ಬಿಜ್ಜುಕುಚಂಗಳ |  
 ಸಕಲಶಂಕಲಲಿತನಿಟಲದ ನವ |  
 ಪಿಕವಚನದ ಪೊಸಪಿರಿದುಂಬಿನ ಪಿಂಡುಪಟಮೆಗುರುಳ ||  
 ವಿಕಸಿತವಿಚಕಿಲಸಂಗಂಧದ ಚಂ |  
 ಪಕನಾಸಿಕದ ನಸೀನಪ್ರಮದಾ |  
 ಪ್ರಕರಂ ತತ್ಪ್ರಭಾವಂಗಳೆನಮೇರುವನೊಲವಿಂ ಹರಸಿದರು || ೩೮

ಹರವರಿಯಾಗಿ ಹಲವು ದಿವ್ಯಖದೊಳ್ |  
 ಪರಕಲಿಸಲಿ ನೆನ್ನ ಯಾಶೋವಲ್ಲರಿ |  
 ಹರವಸದಿಂ ನಿನಗದಿರಾದಗಿಯರೆನಿಪ್ಪಾರಾತಿಗಳ ||  
 ಹರಣಂ ಹಾವನೆ ಹಾರಲಿಯೆನುತುತ್ತು |  
 ಹರಸಿ ತಳಿದರಳೆಮುತ್ತಿನ ಸೇಸೆಯ |  
 ಹರಲಂ ಹೊಸಹರೆಯದ ಮತ್ತೈದೆಯರಸನ ಸರಿದಲೆಗೆ || ೩೯

ತದನಂತರದೊಳುಪ್ಪಿದ ವಿಧಿಗಳನುರು |  
 ಮುದದಿಂ ತೀರಿಸಿ ಸಾಂದರತೆಯ ಸಂ |  
 ಪದದೊಳ್ ಸಜ್ಜುಕಸರನಂ ರತಿಯಾಂ ಗೆಲ್ಲು ಬಿರುದನಾಂತು ||

ಮದವೆತ್ತಾ ಮದವಕ್ಕ ಳನುತ್ಸಹ |  
 ಮೊದವೆಯೊನಗೆವಾಡಂ ಪಾಡುತ ಕಡು |  
 ಚದಾರೆ ಯರಾಳಿಯರೊಲವಿಂ ಮನೆದುಂಬಿಸಿದರ್ ವಿಭವದೊಳು || ೪೦

ಮನೆದುಂಬಿಸಿ ಮತ್ತಾ ನೃಪಮಿಥುನವ |  
 ನನುರಾಗದಿ ಪಲಪರಲ ಪಸೆಗಳೊಳ |  
 ಗಿನಿಸು ಗಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಹರಸಿಯೇಳುಸಿಯಾಯೆಡೆಯಿಂದ ||  
 ಮಿನುಗುವ ಮಂಚಮನೇಳುಸಿ ಪೊಸಪೂ |  
 ಪನಿನೀರ್ಗಪ್ಪುರವೀಳೆಯ ಸಿರಿಗಂ |  
 ಪಿನ ಪುಟಕೆಗಳನಿರಿಸಿದರ್ ಸಂಭ್ರಮಾದಿಂದವಳಾಳಿಯರು || ೪೧

ನೀನೆಳಗಿಳಿಗರನೇಱುಲ ಪಣ್ಣುಡು |  
 ನೀನಂಚಗೆ ಪಾಲೆಱು ನೀನಳಿಗೆ ನ |  
 ವೀನಕುಸುಮರಸವಿಡು ನೀನಾಬಾಳಾಂಕಿಗೆ ಕೂಱುಕ್ಕು ||  
 ನೀನನ್ಯಭೃತಕ್ಕು ಮೃದ ಕೊನಗೂಡು |  
 ಸಾನಂದದಿನೆನುತಳಿಲೆಯ ಬಳಸಿನ |  
 ಮಾನಿನಿಯರ್ ಜಾಣ್ಣುಡಿದೊಯ್ಯನೆ ಮನೆಯಿಂ ಜಾಞ್ಞದರತ್ತು || ೪೨

ಮೊಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ದುಕ್ಕೂಲದ ಸೆಜಗಂ |  
 ಬಲಗೈಯೊಳ ಪಿಡಿದೊಯ್ಯನೆಡದ ಕರ |  
 ತಳದ ಪರಲನಲರ್ಗಣ್ಣೆ ಮಜ್ಜಿಯಾಮಂ ಮಾಡಿ ಮೊಗಂಬಾಗಿ ||  
 ಕೆಲದಿನಿಯನನೋವದೆ ಕಿಕ್ಕಣ್ಣಿಂ |  
 ದೊಲವಿನೊಡನೆ ಬರೆದಾನಸುನಾಣಂ |  
 ಲಲಿತಲತಾಂಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಪ ಂಡಗನದೇನಂ ಬಣ್ಣಿವೆನು || ೪೩

ಪೊಂಜೆಳಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಪೊರೆಯೊಳ |  
 ಒಂಜಾವನೆ ಲಜ್ಜಾತುರೆ ಕಾಂಚನ |  
 ಕಂಜವದನೆ ತಲೆವಾಗಿರೆ ಕಾಣುತ ಮನದೊಳಲಂಪು ಕರಂ ||  
 ಸಂಜನಿಯಿಸೆ ತಿರ್ದು ತ ಕುಟಲಾಳಕ |  
 ಮಂಜರಿಯಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೆಯ್ಯುಸುಕಿದ |  
 ಮಂಜೆಲ್ಲಗಂ ಜಾಞ್ಞು ಜಾಣಂದಿನಿಯಂ ಮುಯ್ಯೊಂಕಿದನು || ೪೪

ಕುರುಳಂ ತಿರ್ದಿ † ಕುಡುಕಿ ಸವಿದುಟಿಯಂ |  
 ವರಕಲಶಸ್ತು ನತಟದೊಳ ಪಲ್ಲವ |  
 ಕರಮಿಟ್ಟೊಯ್ಯನೆ ಸೋಂಕಿ ಕದಪನಲುಗಿಸಿ ಪುಳಕಂಗಳನು ||  
 ಮುರಿದೇಪಿಸಿ ಕಾತರಮಂ ಕೊನರಿಸಿ |  
 ಮರಳಿ ಮರಳಿಯಮಾರ್ದಪ್ಪಿಯರಸನೆಳ |  
 ವರೆಯದ ವನಿತೆಯ ನಾಣಂ ಪಿಂಗಿಸಿ ನೆರೆದಂ ನಲ್ಮೆಯೊಳು || ೪೫

ಚುಬುಕಾಗ್ರಮನೊಯ್ಯನೆ ಪಿಡಿದಲುಗಿಸಿ |  
 ಕಬಳಂಗೊಂಡು ಸೊಗಸುದಂಬುಲಮಂ |  
 ನಿಬಿಡಕುಚಕೆ ಪೇರರಮಂ ಸಂಧಿಸಿ ಬೆಂಗಡೆ ಭಾರ್ಯಪಾ ||  
 ಕಬರಿಯನಪ್ಪಿದು ನಖಕ್ಷತಕುಸುಮ |  
 ಸ್ತುಬಕಮನಂಗಲತಿಕೆಗಾಗಿಸಿ ತ |  
 ನ್ನಬಲೆಯ ಬಗೆಯಂ ಬಂದಿವಿಡಿದು ಕೂಡಿದಸಾಕಾದಲನು || ೪೬

ಅರಲ ಸರಲ ಸೊನ್ನಾರಂ ಪಲಪೂ |  
 ಪರಕಲಿಸಿದ ಪಾಸೆಂಬಗ್ಗಿ ಟದೊಳ |  
 ಗಿರಿಸಿ ಮಿಸುನಿಗರುಗಳನುಗುರಿತದ ಮಾಣಿಕವತ್ತಿಗೆಯ ||  
 ಬೆರಸಿಯಲಂಪಿನ ಪಳಗಾರಮನಿ |  
 ಟ್ಪುರುಪಿ ರತೋದ್ದೀಪನದೂರಿಯಿಂ ಕಡು |  
 ವಿರಿದುಂ ಪಚ್ಚಂದದಿನಮಾರ್ದಪ್ಪಿದರೊಲ್ಮೆಯೊಳುಪ್ಪಿಯಾರು || ೪೭

ಅವಳ ಮುಖಾಬ್ಜಕೆ ತನ್ನ ಮುಖೇಂದುಗೆ |  
 ಯವಳ ಕುಚಾದ್ರಿಗೆ ತನ್ನ ಗುರ್ವಾಬ್ಜರ |  
 ಕವಳ ನಯನಭೃಂಗಕೆ ತನ್ನಯ ಮೆಯ್ಯಾಗಿನ ಸಂಪಗೆಗೆ ||  
 ಅವಳೂರುಮನೋಭವಗಜಹಸ್ತಕೆ |  
 ತವಕದಿ ತನ್ನಯ ಕೇಸರಿಮಧ್ಯಕೆ |  
 ಯವನಿಪನರಸುತನದಿ ಕೆಳತನಮಂ ಮಾಡಿ ನೆರೆದನಾಗ || ೪೮

ವರವೋಹಮನೋಧರ್ಮಮೆ ಧರ್ಮಂ |  
 ಸುರತಸಮಾಯಮೆ ಸಮಯಮಂಗಜನೇ |  
 ಪರದೈವಂ ಪ್ರಿಯದರ್ಶನಮೆ ಲಸದ್ಧರ್ಶನಮೆಂದೆಂಬಾ ||



ಕೊರಲ ಸರದ ಗುರುಮಂತ್ರಮನಿರದು |  
 ಚ್ಚರಿಸಿ ಬಿಡುಕ ಮುದ್ರೆಯನಿಡುವಂದದಿ |  
 ಹರಿಸದಿನುಗುರ್ಗಲಿಯಿಟ್ಟುನರಸನಂಗನೆಗಾಸುರತದೊಳು || ೪೯

ಪೊಸಮಂಚದ ಮೇಗಣ ಕೆಂಬಟ್ಟಿಯ |  
 ಮಿಸುಗುವ ಪಾಸೆಂಬ ಕಡದೊಳು ನವ |  
 ಘಸ್ಯಣವಿಮಿಶ್ರಿತಗಂಧರಜಮನಂಗದೊಳಿಟ್ಟುತಾರದಿ ||  
 ನಸುಸಡಿಲಿದ ತಕ್ಕಿಯ ವಿನ್ನಾಣದಿ |  
 ನಸಮಾಯುಧನೈವನೀಕ್ಷಿಸುತಿರೆ ಭರ |  
 ವಸದಿಂ ಮೋಹನಮಲ್ಲಗಲಹಮಂ ಮಾಡಿದರಾಪ್ರಿಯರಾ || ೫೦

ಕಿಣುವುತ್ಸಿನ ಮಣಿಯೆಂಬ ಕಿರುಗಳಂ |  
 ಹೆಚ್ಚುವ ಸಮಯದೊಳಗಾವೇದನೆಯಿಂ |  
 ದಾಟದೆ ನರಲ್ವ ಸುಕರಕಂಬದ ಮುಚ್ಚಿಯೊಳುಸುಸಿಲಿಂದ ||  
 ಕಿಣುಬೆಮರ್ವನಿಯೊಗೆವವಸರದೊಳ್ ಬಾ |  
 ಯ್ದೊತ್ತಿಯದೆ ಬಣ್ಣ ಸರಮನುಚ್ಚರಿಸುವ |  
 ನೆತ್ತಿವೆತ್ತಿಮೊಗದಬಳೆಯ ನುಣ್ಣೊರಲತಿರಂಜನೆವಡೆಯಿತ್ತು || ೫೧

ಸುದತಿಯ ಸುಕುವಾರಾಂಗ ಲತಿಕೆಯೆನೆ |  
 ಮೃದಾಕರತಲಪದತಲ ಪಲ್ಲವಮೆನೆ |  
 ಪುದಿದಲಘಸ್ತನ ಕೃತಕಾಚಲಮೆನೆ ಪೊರ್ಕುಳ್ ಸರಸಿಯೆನೆ ||  
 ಸದಮಲತರಲಾವಣ್ಯಂ ಕೃತ್ರಿಮ |  
 ನದಿಯೆನೆ ನಿಡುಸುಯ್ಯಮೆಲ್ಲೆ ಲರೆನೆ ಸ |  
 ಮೃದದಿಂ ಸುರತವನುಡೆಯೊಳೆಸೆದಂ ಭೂವಿಾಶ್ವರನು || ೫೨

ಸೆಳಮಂಚದ ಕಾಲೆಂಬ ರವಣೆಕೋ |  
 ಲೊಳಗೊಪ್ಪುವ ಪಾಸೆಂಬ ಕವಳಿಗೆಯೊ |  
 ಳೆಳಜಾವನೆಯವಯವಮೆಂದೆಂಬ ಲಸತ್ಪಸ್ತಕದೊಳಗೆ ||  
 ತೊಳಗುವ ಮದನಾಗಮಪಂಚಕೆಯಂ |  
 ತಳುವದೆ ಬರೆವಂದದಿನುಗುರ್ಗೊನೆಯಿಂ |  
 ಕಲೆಗಳ ನಿರದಿಟ್ಟಂ ಪ್ರಿಯನೆಂಬ ಸುಮೋಹನಪಂಡಿತನು || ೫೩

ಮುಗುದೇಯ ನೆಲೆವೊಲೆಯೆಂಬಮಿಸುನಿಗುಂ |  
 ಡಿಗೆಗಳನುರದೊಳಗಿಟ್ಟುಜ್ಜ್ವಲಿಸುವ |  
 ಮೊಗದಿಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ಮಿಸುಪ ತಾಂಬೂಲದ ರಸವುಂ ಮುಕ್ಕುಸಿ ||  
 ಉಗುಳುತ ನಳಿಗುರುಳೆಂಬ ತೆರೆಗಳಂ |  
 ಮಿಗೆ ಕಲಕುತ ಸುರತಾಂಬೋನಿಧಿಯೊಳ |  
 ಗೊಗುಮಿಗೆ ತೇಂಕಾಡಿದನರಸಂ ಮದನಾನ್ನಿ ತವಿಸ ತರದಿ || ೫೪

ಉರುಹರ್ಷಾಶ್ರುಜಲದ ತನುಗಂಧದ |  
 ಸಿರಿಗಂಪಿನ ಸುಲಿಸಲ್ಲಕ್ಷತೆಗಳ |  
 ತರಳವಿಲೋಚನಕುಮುದದ ಸವಿದುಟಯಾವೃತದುಗುರ ಸೊಡರ ||  
 ಸುರಭಿಶ್ಯಾಸಲಸದ್ಭೂ ಪದ ಬಂ |  
 ಧುರಕುಚಫಲದರ್ಚನೆಯಿಂ ಪ್ರಾಣೇ |  
 ಶ್ಯರನಂ ಪೂಜಿಸಿ ಪಡೆದಳ್ ಸತಿ ಸಂವೋಹನಮುಕ್ತಿಯನು || ೫೫

ಮೊಱಿಯನುಲ್ಲಿದ ಮೆಲ್ಲುಡಿ ಮೊನೆಮಸೆವ |  
 ಕ್ಷಣ ಬಾಯ್ಬಿಡುಗಡೆವಿಡದಡೆಯೊಡುವ |  
 ನೆಱುದಂಬಲವೆಡವತ್ತಿಯದ ಕೊರಲುಲಿಯೆವೆಯಲಾಗದ ನೋಟ ||  
 ಸಱುಬಿಡದಪ್ಪು ರಸವನೊಸರ್ವಿದುಟ |  
 ಕಾಱುವನಿಡುವ ಕೂರುಗುರಬಾದಲಸಿಕೆ |  
 ನೆಱಿಸೊಗಯಿಸಿದುವು ನವಸುರತಕ್ರಡೆಯೊಳಾದಂಪತಿಗೆ || ೫೬

ಕೊರಲೊಳಸೆವ ಕೂಜಿತದ ಸುಮಂತ್ರದಿ |  
 ಬೆರಲ ಕೊನೆಯ ಬರೆಪದ ಬಾಸುಲ ಬಂ |  
 ಧುರಯಂತ್ರದಿ ಪೋಡಕಲೆಗಳ ಕಾಲಮನವಾದುಪಚರಿಸಾ ||  
 ವರತಂತ್ರದಿನಿನಿದುಟಯೊ ಪಧದಿಂ |  
 ತರುಣಿಯ ಮೆಯ್ಯಾಲಸ್ಯದ ರುಜೆಯಂ |  
 ಪಿರಿದುಂ ಪಿಂಗಿಸಿದಂ ಪ್ರಿಯಾದಿಂ ಪ್ರಿಯನೆಂಬಱುಕೆಯ ವೈದ್ಯಂ || ೫೭

ತೋರವೊಲೆಯ ಬಲ್ಲೊಡದ ಬೆಮರ ಜೇ |  
 ನ್ನೀರಂ ಮೀಯಲೆಱಿದು ಬಾಯ್ಬೊಟಮ |  
 ನಾರೋಗಣೆಯಿತ್ತಲರ್ಗಣ್ಣಳ ಪೊಂಬೆಯ ಪಡಿನೆಲೆಂಬಾ ||

ಚಾರುವಿಚಿತ್ರಾಂಬರಮಂ ಪೊದೆಯಿಸಿ |  
 ಕೂರುಗುರ್ಗಲೆಯಾಭರಣಮನಿಟ್ಟು ಮ |  
 ನೋರಮಣನನುಪಚರಿಸಿದಳಂಗನೆಯಾನವಸುರತದೊಳು || ೫೩

ಽನ್ನನಲೆವ ಕಲಿಗಂಟು ಕದಕ್ಕದಿ |  
 ಪುನ್ನತಕ್ಕುಚತಟದೊಳ ನರ್ತಿಪ ಪೊಸ |  
 ರನ್ನದ ಪಂಚಸರಂ ಕದಪಂ ಚುಂಬಿಪ ಕಿವಿಯೋಲೆಗಳ ||  
 ಚೆನ್ನಿಯ್ವಿಲ್ ನೊಸಲೊಳ ಕುಣಿವಳಕಂ |  
 ಪೊನ್ನಂದಾಗೆಯ ರ್ಘುಣತ್ಯತಿಗಳ ರವ |  
 ದಿನ್ನೆಣಿಸೊಗಯಿಸಿದಳ ಸುದತೀಮಣಿಯಾಪುಂಭಾವದೊಳು || ೫೪

ಅಳಕಾನೀಕವಳಿಗಳಂ ತಾಡಲ್ |  
 ಪೆಳತಿಗೆಗಣ ಬೆಳ್ಳರಲಂ ತಾಡಲ್ |  
 ನುತೋಳ್ ಕೊಂಬುಗಳಂ ತಾಡಲ್ ಚೆಂದುಟ ಕೈಪಜ್ಜೆಗಳು ||  
 ಎಳದಳಿರಂ ತಾಡಲ್ ತೆಂಗಡೆಯಿಂ |  
 ಸುೞುವ ಸುರಭಿವಾಯುವ ತಾಟನದಿಂ |  
 ತಳುವದೊಲೆವ ಲತೆಯಂತೆಯುಪರತದಂಗನೆಯೊಪ್ಪಿದಳು || ೫೫

ಸಿರಿವೊಗಮೆಂಬ ಕಣಂಕನ ನೆಮ್ಮಿದ |  
 ಕುರುಳೆಂಬೆಳಗಲ್ಲಲೆ ಮುತ್ತಿದುದೆನು |  
 ತುರುಮುದದಿಂ ಪೆಣಗಡೆ ನಲಿದಾಡುವ ತಮದೊಡ್ಡಣದಂತೆ ||  
 ಕೊರಲ ಸರದ ಕಿಜುವೊೞಗಂ ಲಾಲಿಸಿ |  
 ಹರಿಸಂ ಮಿಗೆ ನರ್ತಿಪ ನವಿಲಂತಿರ |  
 ದುರುಳ್ಳ ಕಬರಿ ಕುಣಿದುದು ಬೆಂಗಡೆ ಪುರುಷಾಯಿತದಂಗನೆಗೆ || ೫೬

ಅಳಿಕದೊಳಿೞುವಳಕಗಳೆಂಬೆಳಗ |  
 ಲ್ಲಲೆಯುಂ ನುಣ್ಣೊರಲೊಳು ರಂಜಿಸುವುಗು |  
 ಗರ್ಲೆಯೆಂಬರೆವೆೞಿಯುಂ ಕಾಣುತ ನಡನಡುಗುವ ಕೋಕಮನೆ ||  
 ನೆಲೆವೆರ್ಚಿದ ನಿಡುಸುಯ್ಯೆರಲುಪದಿ |  
 ನಲುಗುವ ಪೊಂದಾವರೆಗಳ ಮುಗುಳನೆ |  
 ಲಲನಾಮಣಿಗೆ ಕದಕ್ಕದಿಸುದುವು ಕುಚಂ ಪುಂಭಾವದೊಳು || ೫೭

ಪನುಳವರೆಯಾದಂದಿಂದವೆ ತನ್ನೊಡ |  
 ನೊಸೆದರವಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿ ಕೆಲಂಬು |  
 ಷ್ಠಿ ಸಕವಡೆದ ನಿಧ್ರಾತರುಣಿಯನಾಧರಣೀಪಾಲಕನು ||  
 ಅಸಿಯಳದೊರ್ವಳ್ ದೊರಕಲ್ಪಾಣಾ |  
 ತ್ತಸವಸದಿಂ ಪೊಮ್ಮಾಡಿಸಿದನೆಂತೆನೆ |  
 ಪೊಸತಂ ಕಂಡು ಪಲ್ಲದನಿಬುಕೆಯ್ಯದೆ ನಿರ್ನರಮಿಹದಾಂಟೇ || ೬೩

ಪೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣ ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟೆಡದ ಬಳ |  
 ಬಲುಹುಡುಗಲ್ ಬೀಯಲ್ ನುಣ್ಣೊರಲುಲಿ |  
 ಬಲ್ಲಲ ಸುಯೆ ತಡಬಡಿಸಲ್ ಬಾಯ್ಕೊಟಂ ದಣಿಯುತ್ತಿರಲು ||  
 ನಡೆತೋಳವಾರ್ಧಪ್ಪಗೆ ನಸು ಜರಿಯಲ್ |  
 ಕಲೆಗಾಡುವ ಕಯ್ಯಲಸಲ್ ಬಗೆ ನೆಪ್ಪಿ |  
 ಮುಚ್ಚುಗಲಿಸಿದಿನೊಳ್ ಸುಸಿಲ ಕಡೆಯ ಮೂರ್ಛೆಯನ್ನೈದಿದರವರು || ೬೪

ಕೆಂಜೆರೆಗಣ ಕೆದರ್ದೊಪ್ಪುವ ಕಂಕೆ |  
 ಕಂಜಕುಳುವಾಪರಿಮಳಮುಣ್ಣುವ ಪೊಸ |  
 ಪೊಂಜೆಳೆಮೆಯಾ ಪೊಗರೇಪ್ಪುವ ಮೊಗವುಚ್ಚಳಿಸುವ ನಿಡುಸುಯ್ಯ ||  
 ಗುಂಜೆದಳಕತತಿ ಗುಜ್ಜುವಡೆದ ಮೂಲೆ |  
 ರಂಜೆಸೆ ರತ್ನಂತಶ್ರವಾಜಲಮಂ |  
 ಮುಂಜೆಗಿನ ಮೆಲ್ಲೆ ಲರಿದಾಪ್ಪಸುತೊಪ್ಪಿದಳುತರುಣಿ || ೬೫

ಉಗುರಿಪ್ಪತದೊಳುಣ್ಣುವ ಕಲೆಯಸುಕೆಯ |  
 ಮುಗುಳಿನಿಸುದಾರಿದ ಮಲಯಾರುಹಮ ಮಗ |  
 ಮಗಿಸುವ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮೊಳವಳಬಮರ್ವನಿ ಪೊಸವನಾವಿನ ಮೊಗ್ಗ ||  
 ಪೊಗರೇಪ್ಪುವ ಮೊಗಮಂಜುರುಹಂ ಬೆಂ |  
 ಡೊಗೆವಲರ್ಗಣ ಕುವಲಯವಾಗಲ್ಪಾ |  
 ಮುಗುದೆಯು ಸುಸಿಲ ಕಡೆಯೊಳ್ಳೆಸರಲ ಕರುವಿನಂತೊಪ್ಪಿದಳು || ೬೬

ಬಲ್ಲದೆ ಬಹುರತಿಬಂಧಕ್ರಡೆಗೆ |  
 ಕಳೆಯದಲಂಪಂ ಬಗೆಯೊಳ್ ಪೊಪ್ಪಳಿ |  
 ಗೊಳಿಸುವ ಬಲ್ಲಹನುಜ್ಜ್ವಲಿಸಾನನಮಂ ತುಜುಗೆವೆಗಳನು ||

ಹಳಚೆದೆ ನೀಡುಂ ನಿಟ್ಟುಪ ನೀಪಿಯ |  
 ತಳತಳಸುವ ಒಳತಿಗೆಗಣ್ಣಳ ತನಿ |  
 ವೆಳಗೆ ಬಲಿದು ಬೆಳಗಾದಂದದಿ ಹಳಹಳಚನೆ ಬೆಳಗಾಯ್ತು || ೬೩

ಆಚೆನ್ನೇಸಜ್ಜಾದಯದೊಳ್ಳೆ ಲದ ಸು |  
 ರೋಚನೆಸಹಿತುಪ್ಪವಡಿಸಿ ನವಹಿಮ |  
 ರೋಚಿಮಾಂಡಲಮುಖಮಂ ತೊಳೆದರ್ಚಿಸಿದಾರ್ಹತ್ಯತಿಯಂ ||  
 ಆಚಾರ್ಯರ ಪದಯುಗದೊಳ್ ನೊಸಲಂ |  
 ಚಾಚಿ ವಿಭೂಷಣಮಿಟ್ಟು ಸುರಭಿನಾ |  
 ರಾಚಂ ನವತನುವಿಡಿದಂದದಿ ಕುವರಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದನು || ೬೪

ಅರಿಜಯನವನೀಚಕ್ರಾಧೀಶ್ವರ |  
 ನುರುವಿಭವಂ ಶ್ರೀಮುಖನತಿಸೌಮ್ಯಂ |  
 ತರುಣೀಜನಮನ್ಮಥನಾಹವರಾಕ್ಷಸನಧಿಕಪ್ರಭವಂ ||  
 ವರನಿಕ್ರಮನುನ್ನತಶುಭಭಾವಂ |  
 ಸರಸಜನಾನಂದಕರಂ ವಿಭುವ |  
 ತ್ಸರವೆಂಬಂದದಿನತಿಶೋಭಿಸಿದಂ ಪ್ರಭುಕುಲಮಾಣಿದೀಪಂ || ೬೫

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನವಿ-ತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾವರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಮವಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಂ ಪಡೆದತ್ತೆಂಟನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ || ೬೬

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



## ನವಮ ಸಂಧಿ.

— 0 —

ಸೂಚನೆ || ಭರತೇಶನ ಬಲಿಗೆಯ್ಗೆ ಮಗುಟ್ಟುವ |  
 ಸರದೊಳ್ ಗಂಗೆಯೊಳಾದುಬೈ ಗಮಂ |  
 ಪರಹರಿಸಿದಳಾಗಂಗಾದೇವತೆ ಜಯಾನ್ಯಪಚಂದ್ರಮಗೆ ||

ಬಲಿಹ ಸುಲೋಚನೆಯಿಂ ನೇರ್ಗಿ ಆಯಾಳ್ |  
 ನಳಿನವಿಲೋಚನೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯಿಂ |  
 ವಿಳಸದ್ವೈಭವದಿಂ ರವಿಕೀರ್ತಿಗೆ ಕೈದಾರೆಯನೊಡು ||  
 ಇಳೆಗಧಿನಾಥನಕಂಪನರೇಂದ್ರಂ |  
 ಲಳಿತಾಂಬರಗಜಭೂಷಣತುರಗಾ |  
 ವಯಿಂದೊಸಗೆಗೆ ಬಂದ ನರಾಧೀಶರನುಪಚರಿಸಿದನು ||೧

ಇಂತುಪಚಾರಂ ಮಾಡುತ್ತವರಂ |  
 ಸಂತಸದಿಂ ಬೀಳ್ತೊಟ್ಟು ಬಲಿಹ ಭೂ |  
 ಕಾಂತನಕಂಪಂ ಸುಗುಣೆ ಸುಲೋಚನೆಗಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಗಂ ||  
 ಚಿಂತಾರತ್ನಂ ಚೈತನ್ಯಂಬಡೆ |  
 ದಂತಡುವಲಿಯಾಂ ದಣವಂತಿತ್ತಾ |  
 ಕಂತುಸದೃಶಜಯಾನ್ಯಪನಂ ರವಿಕೀರ್ತಿಯಾಮಂ ಬೀಳ್ತೊಟ್ಟಂ ||೨

ಪೀಯೂಷಾಂಬುಧಿಯಿಂ ಭಾರ್ಗವಿವರ |  
 ಸಾಯಿಂದ್ರಾವರಜಂ ಪೊಳವಾಡುವಂ |  
 ತಾಯತನೇತ್ರ ಸುಲೋಚನೆಗೂಡಿಯಕಂಪನ ನಗರಿಯನು ||  
 ಆಯತಿಯಿಂದವ ಪೊಳವುಟ್ಟಂ ಜಯ |  
 ಜಾಯಾಪತಿ ಜಯಭೂವರನಭಿನವ |  
 ಕಾಯಭವಂ ಖರಕಿರಣಪ್ರಭವಂ ಕುಲಿತಾಯಾಧವಿಭವಂ ||೩

ಎಡಬಲದೊಳಗೆಣ್ಣು ಕೋಮಲೆಯಾರ್ |  
 ಪಡಿಯನಡರಿ ಚಾಮರಮಂ ಬೀಸಲ್ |  
 ಪೊಡವಿಯೊಯರೆಣ್ಣು ಸಿರಮಕುಟಧರರ್ ಬಿಡದೊಲೈಸ ||

ನಡೆತರೆ ನವಪಟ್ಟದ ವೇರಾನೆಯ |  
 ನಡರಿ ಕರಂ ಪೊಗಬ್ಬಕ್ಕ ರಗರ ಪೊಸ |  
 ನುಡಿಯಂ ಲಾಲಿಸುತಾಪುರವಾಂ ಪೊಪಮಟ್ಟನವನಿಪಾಲಂ || ೪

ಪೊಡವಿ ನೆತ್ತಿಯದಾಪಡೆಗೆ ಫಣೀಶನ |  
 ವೆಡೆ ಸತುಗುಂದಿತಡಪ ಬಿಣ್ಣೆಗೆ ಬಾರ್ |  
 ಗಡಿಗೆಟ್ಟಿತು ತತ್ಪದದಿಂದೊಗೆದು ನೆಗೆವ ಧೂತೇತತಿಗೆ ||  
 ಪೊಡೆವ ಪಲವು ವಾದ್ಯಧ್ವನಿಗೆಣ್ಣೆ ಸೆ |  
 ಗಡೆಯುಂ ಸಾಲದು ನಿಮಿರ್ವ ಪತಾಕೆಯೊ |  
 ಳಡಿಗೆಟ್ಟಿತು ಪವಮಾನಂ ಮತ್ತದನೇನಂ ಬಣ್ಣೆನೆನು || ೫

ವಾರಾಣಸಿಯನೊಲವಿಸಿಂ ಪೊಪಮ |  
 ಟ್ಪುರಾಜೇಂದ್ರಕಿಖಾಮಣಿ ತನ್ನಯ |  
 ಭೂರಿಬಳಂಬೆರಸಳಕಾನಗರಿಗೆ ದಂಡುನಡೆನ ತೆತ್ತದಿ ||  
 ಧಾರಣಿ ಡಿಳ್ಳೆಯಿಸುವವೊಲ ಬಡಗಣ |  
 ದಾರಿವಿಡಿದು ನಡೆತಂದಾಜಂಗಮ |  
 ವಾರಿಧಿಯಂತೆ ವಿರಾಜಿಸ ಗಂಗಾನದಿಯ ತಡಿಗೆ ಬಂದು || ೬

ಎನ್ನಂ ಧರಿಯಿಪ ಭುಜದೊಳ ಜಯಸತಿ |  
 ಯನ್ನ ಲೈಯಿನಿರಿಸುವುದಾಚಿತ್ಯಮೆ |  
 ಇನ್ನ ವಳಂ ಪಿಡಿದಸಿಧಾರಗೆ ಪೊಪಮಡಿಸುವದನ್ನೆ ವರ ||  
 ನಿನ್ನಂ ನೋಡೆನೆನುತಾ ನೃಪನೊಳ |  
 ತನ್ನ ಮೊಗಂದಿರುಗಿದ ಭೂಭಾಮಯ |  
 ಬೆನ್ನೊಳಸೆವ ಮುತ್ತಿನ ವೇಣಿಯವೊಲ ಸೊಗಯಿಸಿತಾಸಿಂಧು || ೭

ಗರಗರನೆಯ್ದುವ ಗಂಗಾದೇವಿಗೆ |  
 ಧರಣೀದಯಿತೆ ಧವಲಚಾಮರಮಂ |  
 ಹರಿಸಮೊದವೆ ಹಲವಂ ಡಾಳಿಸುವಂದದೆ ಪಲಪಸುಗೊಡೆಯಂ ||  
 ಪಿರಿದುಂ ಪಿಡಿದೊಲೈತ್ತುವ ತೆತ್ತದಿಂ |  
 ಕರಮೊಪ್ಪುವ ಕಾಕಪ್ರಸವಂ ಸುರು |  
 ಚಿರತರುನಿಕುರುಂಬಂ ಬೆಳೆದೊಪ್ಪಿದುವಾವಿಕ್ಕರೆಗಳೊಳು || ೮

ಪಲವಣ್ಣದ ಪಾವನೆಗಳ್ ಪತ್ತಿದ |  
 ಸೆಲೆಯಾಸಿಂಧುಸುದತಿ ಕೈಗೈಯಲ್ |  
 ಜ್ವಲಿಸುವ ಪಂಚಮಣಿಯ ಪಚ್ಚಂಪೊಲ್ ಕಣ್ಣಿ ವಿರಾಜಿಸಿತು ||  
 ಕಲಕುಸುಮದ ಜಂಗುಳಿಯಿರ್ತಡಿಯೊಳ |  
 ಗಿಳಿಯ ಭಕುತತಿಂತಿಣಿಯಾತೀರ್ಥಮ |  
 ನೊಲವಿಂದರ್ಚನೆಗೆಯ್ಯಂದದಿನತಿರವ್ಯಂದಾಳ್ವದುದಾ ||೯

ಹರನಗಲಲ್ಕು ದೃವಿಸಿದ ವಿರಹದ |  
 ಪಿರಿದುಂ ಕಲ್ಲೆಲದೊಳ ಪಲವಗಲುಂ |  
 ಪರಿಯಲ್ ಪುಟ್ಟಿದ ಘನಪಾಂಧ್ರಮದಳುವರ್ ನಿರಾಘದೊಳು ||  
 ಉರಿವ ಬಿಸಿಲ ಬಲ್ವೆಂಕೆಯೊಳಂಗದೊ |  
 ಳಿರದುದಯಿಸಿದಾಸ್ನೋಟಕಮೆನೆ ಬಂ |  
 ಧಾರವಾದುವು ಭಾಗೀರಥಿಯೊಳಗುಣ್ಮವ ಬೊಬ್ಬ ಳಿಕೆಗಳು ||೧೦

ಕರವೆ ಕುವಾರ್ಗಂಬಿಡದೆ ಚರಿಸುತನ |  
 ವರತಂ ಬಿಡದೆ ಕುಜಾತಿಸಮಿತಿಯಂ |  
 ಪಿರಿದು ತಟಸ್ಥಂವೂಡಿದ ದುರುಣಮಪ್ಪಾದೋಷವನು ||  
 ಪರಿಹರಿಸುವೆನೀತೆಂದಿನೆನುತ ಕ |  
 ಮ್ಮರಿವಿಬ್ಬಿಂತುತ್ತಂಗಿಲೆಗಳಿಂ |  
 ಭರದಿಂ ಬಿಬ್ಬಿ ಪರಿವ ಬಲ್ಲೊೞಿಯತಿಬಂಧಾರವಡೆಯಿತ್ತು ||೧೧

ಪೆರಲುದ್ದದ ದಂಟುಡಿದ ಕನಕಸರ |  
 ಸಿರುಹಲಸತ್ಕೋರಕವೊಂದು ತೆೞು |  
 ದಿರಿದು ವಿರಾಜಿಸಿದತ್ತಾವರ್ತದ ನಟ್ಟನಡುವ ನಿಂದು ||  
 ಪರಿರಂಜಿಸುತಿರ್ಪಾಜಲದೇವತೆ |  
 ಯರ ಪಜ್ಜಳಿಸುವ ಪಾಣಿತಳದೊಳತಿ |  
 ಭರದಿಂ ತಿರುಗುವ ಪೊಸಪೊಂಬೊಗರಿಯ ಪರಿಯಂ ಪೊಸಯಿಸುತ ||೧೨

ನೀರಂ ತರಲೆನುತವೆ ಬಂದಾಕಾ |  
 ಲೂರೂರ ಕುಟುಂಬನಿತಂಬಿನಿಯಾರ್ |  
 ತೀರಂಜೊಕ್ಕು ಮೊಗೆಯೆ ಬಾಗಲ್ಕಾ ಕೆಗಳ ಕರದ ಕೊಡನುಂ ||



ತೋರವೊಲೆಯ ಸಾಲಂ ಸೊಗಯಿಸಿದುವು |  
 ವಾರಿನಿಧಿಯಜಲಮಂ ತರಲೆನುತವೆ |  
 ಭೋರನೆ ಬಂದು ಮುಸುಂಕಿದ ವೃತ್ತಪಯೋಧರಮೊಬಂತೆ || ೧೩

ಮತ್ತೆ ಮರಾಳಗಮನೆಯಾರ ಮೊಗೆಯಲೆ |  
 ನುತ್ತು ಕೊಡನನುದಕದೊಳಗುಲಿಸೆ ಚೆ |  
 ಲ್ವಿತ್ತರವಾದುದು ನಮ್ಮಿವೊಹಕರಂಡಕದಂತೆಸೆವ ||  
 ವೃತ್ತಕುಚಕ್ಕೆ ನೆಯನುತತಿಗರ್ವಂ |  
 ಬೆತ್ತುವು ತಾವಿವೆನುತ ಕಡಾಮುಸಿಂ |  
 ದೊತ್ತಿ ಹುಡುಕುನೀರದ್ದವ ತೆಪ್ಪನಂ ತೋಪುವ ಪಾಂಗಿನೊಳು || ೧೪

ಮೊಗೆದುದಕವನೊಯ್ಯನೆ ನುಣ್ಣೊಡನಂ !  
 ಮುಗುದೆಯರೆರಡುಂ ಚಂದಳದಿಂದವೆ |  
 ನೆಗಪಿ ಮನೋರಾಗದಿ ರಂಜಿಸ ಸಿರಿದಲೆಯೊಳಗೆಪ್ಪಸಲು ||  
 ಬಗೆಗೊಳಿಸಿತು ಬಲ್ಲವರಂ ತಮ್ಮಯ |  
 ಮೊಗಮೊಂಬರಂಜಿಯ ಕನ್ನಡಿಯೊಳ |  
 ಸೊಗಯಿಸ ತೆರನಿರಿಸಿ ಪೊಸಕಳಸಮನೇಪ್ಪಸುವಂದದೊಳು || ೧೫

ಉರಿವ ಬಿಸಿಲ ಹೊತ್ತಿ ನೊಳೆಯ್ದು ರಾತತಿ |  
 ಭರದಿಂ ಜಳಕಂ ಪೊಕ್ಕು ಮುಟ್ಟುಂಗುವ |  
 ಸುರಭಿಲತಾಕೋಮಲೆಯಾರ ಮೇಲುದುವಾನಿಡುದಲೆನವಿರಂ ||  
 ಪರಕಲಿಸುತ ತೇಲಿ ಕರಂ ಸೊಗಯಿಸಿ |  
 ತುರುಮುದದಿಂ ತೊಪ್ಪವೆಣ್ಣಿಸುಗುವ ಕ |  
 ತ್ತುರಿಯಂ ಚಂದನಮಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಪಂದದಿ ಲೇಪಿಸಿದಂತೆ || ೧೬

ಈತೆಪ್ಪದಿಂ ಶೋಭಾಕರವಡೆದಾ |  
 ಸ್ತೋತಸ್ವಿನಿಯ ಬಲದ ತಡಿವಲಿಯೊಳ |  
 ಭೂತರಾಣೀಪ್ರಾಣೇಶಂ ತನ್ನ ಚತುರ್ಬಲಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ||  
 ಆತರಳಾಕ್ಷಿ ಸುಲೋಚನೆಯಂ ವಿ |  
 ಖ್ಯಾತರ್ ವಿಜಯಜಯಂತಾನುಜರಂ |  
 ಪ್ರೀತಿಯಿನಿರವೇಟ್ಟವರೊಳ ತಾನಂತೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಿದಂ || ೧೭

ಸಾಮಂ ಸ್ಥಿವೂಡದಯೋಧ್ಯಾಪುರವರ |  
 ಕೀಮಯ್ಯೊಳೆ ನಡೆದಾಚೆ ಕ್ರಿಗೆ ಸು |  
 ಪ್ರೇಮದೊಳಭಿವಂದಿಸಿ ಮಗುಟ್ಟುನ್ನ ಬರಿಲ್ಲಿರಿ ನೀಮನುತ ||  
 ಭೂಮೀಶ್ವರರರೆಬರೆ ತನ್ನೊಡವರೆ |  
 ಸೋಮಾನ್ಯಯ್ಯತಿಲಕಂ ನವಪಟ್ಟದ |  
 ಸಾಮಜಮಸ್ತಕವಡದಾನದಿಯಂ ದಾಂಟೆ ನಡೆದು ‡ಬಂದು || ೧೪

ಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಪುರಂಭ್ರಿನಿಕಾಯದ |  
 ತರಳಕಟಾಕ್ಷರಾಚಿಯ ಬಲೊನ್ನಲೊಳ |  
 ಗುರುಮುದದಿಂ ತೇಂಕಾಡಿ ನಡೆದು ರಾಜಾಗಾರಮನೆಯ್ಪಿ ||  
 ಭರತೇಶಂಗಳಿವಂದಿಸಿ ಬಿಡುಕಿನಿ |  
 ವಿರಿದುಂ ಸಂತೋಷದಿ ಬೀಳ್ಪೊಡಾ |  
 ಕುರುರಾಜಂ ಮಗುಟ್ಟುಂ ಮುಂ ಪಾಯ್ತೊಗಂಗೆಯೆಡದ ತಡಿಗೆ || ೧೫

ವಿದಿತೋದಧಿಯುಪಕಂಠದೊಳುಜ್ಜ್ವಲಿ |  
 ಪುದಯಶಿಖರಿಯುಪರಿಮದುಡುಪತಿಯೆನೆ |  
 ಕದಿರಂ ಕೆದರ್ವ ಪಲವು ಕೆಂಬರಲ ವಿಭೂಷಣಮಂ ತೊಟ್ಟು ||  
 ಪದಪಿಂ ಪರಿವ ನದಿಯ ತೀರದೊಳು |  
 ನ್ಮದಕರಿಯುರುಮಸ್ತಕವನಡರಿ ಸಂ |  
 ಮದದಿಂ ವಿಕ್ರತವ್ಯಭವವಿಬುಧಾಧೀಶ್ವರನೆಸದಿದರ್ಢಂ || ೧೬

ಮತ್ತಾ ಮಹಿಪಾಲನ ಪೆಂಬತ್ತಿಯಂ |  
 ಪತ್ತಿ ನಡೆವ ನೃಪಸಂತತಿಯೊಡ |  
 ಮತ್ತಗಜದ ಹಂತಿ ಕರಂ ಕಣ್ಣಿಗೆಗತಿರಂಜಿಸಿದತ್ತು ||  
 ಬಿತ್ತರದಿಂದೆಸವುಪ್ಪುಗಡಲನಿರ |  
 ದೊತ್ತಿ ಕರಂ ಕಪಿಕಟಕಂ ಖಲ್ಪಂ |  
 ಬತ್ತೊವದೆ ಕಟ್ಟಿದ ಸೇತುವಿನಂದಮಾನಂಗೀಕರಿಸಿ || ೧೭

ಇಂತತಿಶೋಭೆವಡೆದ ವ್ಯಭವದಿಂ |  
 ಕಂತುನಿಭಂ ತೊಟ್ಟಿಯಂ ಪಾಯ್ವಲ್ಲಿ ಕೃ |  
 ತಾಂತಲಾಲಾಯಂಬೊಲ್ ದಾರುಣತರಮಸ್ಪಾಕಾರವನು ||

ತಾಂ ತಳೆದೊಂದು ಮಾಹನಕ್ರಂ ತ |  
 ದ್ವಂತಿಯ ಪೀನನಿತಂಬಂಭಿಡಿಬಿಡಿ |  
 ಸುಂ ತಡೆಯದೆ ಮಾತೊಂದು ಮಾಹಾಗಾಧದ ಕಡೆಗೆಯಿತ್ತು || ೨೭

ಕರಗುವ ಕರಿಯ ಮುಗಿಲ ಕೊನೆಯೇತದ |  
 ತರಣಿ ನಮುದ್ರದೊಳಗುಟ್ಟಂದದಿ ಮದ |  
 ಕರಿಯುಂ ಮಸ್ತಕವೇಷಾದ ಮನುಜೇಶ್ವರನುಂ ಮಡುವಿನೊಳು ||  
 ಭರದಿಂ ಮುಟ್ಟಾಗುತ್ತಿರಲಿತಡಿಯೊಳೆ |  
 ನೆರೆದ ಜನದ ಕಲಕಲಮಾಸಂಜೆಯೊ |  
 ಕೆರದೆ ಪಲಂಬುವ ಪಲವುಂ ಪಕ್ಕಯ ಪರಿಯನಲೊಪ್ಪಿದುದು || ೨೮

ಉಗ್ರಮುಖದ ನಕ್ರಂ ಪಿಡಿದೆಬ್ಬಿದು ದು |  
 ರಾಗ್ರಹದಿಂ ತನ್ನಂ ತದ್ವಂತಿಯ |  
 ನಾಗ್ರಾಗಾಧದ ಮೊತ್ತಮೊದಲ ತಿಭರದಿಂದೆತ ಪಪ್ಪಾ ||  
 ನಿಗ್ರಹಕೊಂದಿನಿಸಗಿಯದೆ ಬಲುಕೇ |  
 ಕಾಗ್ರಹ್ಯದಯನಿಜತತ್ತ್ವಂ ನರನಾ |  
 ಥಾಗ್ರಣಿ ಜಲಕೇಳಿಲಿಲೆಯೊಳೊಸೆದಿರ್ಪಂದದಿನಿರ್ದಂ || ೨೯

ಅದೆ ಮುಟ್ಟಾದನದೆ ಮುಟ್ಟಾಗಿದನರೆಸಂ |  
 ನದಿಯ ಮಾಹಾಗಾಧದದೊಳನುತಂ ಕಡು |  
 ಬೆದರ್ದರ್ ಕೆಲರೆರ್ದೆಗೆಟ್ಟರ್ ಕೆಲರತ್ತಂಗೆಟ್ಟರ್ ಕೆಲರು ||  
 ಅದಿರ್ದರ್ ಕೆಲರತ್ತರ್ ಕೆಲರೋವದೆ |  
 ಗದಗದಪಂ ಕೊಂಡರ್ ಕೆಲರಣಗುಲಿ |  
 ಬಿದಿಯಂ ಬೈಯುತುಮಿರ್ದರ್ ಕೆಲರೊಡಲಂ ಪೊಸೆದರ್ ಕೆಲರು || ೩೦

ಮಡುವಂ ಪುಗಲೆಳಸುವ ಮಾನಿನಿಯರ್ |  
 ಸಿಡಿದಲೆ ಶಿಖಿಮುಖವೊದಲಾದವನೊಳ |  
 ಗೊಡಲಂ ಬಿಡಲುಜ್ಜುಗಿಸುವ ಲೆಂಕರ್ ನೋಡಲೊಡನೆ ಮೂರ್ಛ ||  
 ವಡುವ ಸಹೋದರರರುಹತ್ತಪಮಂ |  
 ಪಡಲೆಳಸುವ ಮಾನ್ಯರ್ ಮಹಿಪಾಲಂ |  
 ಸಡುನೀರಂ ಪುಗುವಾಗಳೆ ಸಂದಣಿಸಿದರಾಕಟಕದೊಳು || ೩೧

ನಸುಗೆಂವೇಣದ ನಾಸಾಮುಕುಳದ |  
 ಬಿಸುಸುಯ್ಯಲ ಬಿಟ್ಟುರುಳ್ಳ ಮುಡಿಯ ಬಿಡ |  
 ದೊಸವರ್ತುಕಣಂ ತೀವಿದ ತುಟ್ಟುಗೆವೆಗಣ್ಣ ಬೆರಲ ಪಜ್ಜೆ ||  
 ಪಸರಂಗೊಂಡ ಪಯೋಧರದಪ್ಪವಂ |  
 ಬಿಸುಟ ಮನದ ಮೇಲುದಪ್ಪ ಸೆಟ್ಟಂಗಂ |  
 ಮುಕ್ಕುಕದ ಮೆಯ್ಯಂತವುರಂ ಪಿರಿದುಂ ಕೋಕವಡೆದುದಾಗ || ೧೩

ಮೋಹರಿಸಿದ ಮನುತೆಯೊಳೆಯ್ದುರುತತಿ |  
 ಹಾಹಾಕ್ರಂದನಮಂ ಮಿಗೆ ಮಾಡು |  
 ತಾಹೆಣ್ಣುಣಿ ಹಿರಿಯರಸಿ ಸುಲೋಚನೆ ನಿಶ್ಚಲಮತಿಯಾಗಿ ||  
 ಮೋಹನಮಾ ಅಸುವಾದುದರಿಂದ ಮ |  
 ನೋಹರರೂಪನ ಮೊಗಗಾಣ್ಣುನ್ನೆಬ |  
 ರಾಹಾರಶರೀರನಿವೃತ್ತಿಯೆನುತ್ತಿನಿವಿರಿದಾಡಿದಳು || ೧೪

ಏಮಾತೋ ಮಾತ್ಪ್ರಾಣಾಧೀಶಂ |  
 ತಾವೊಡಲಜ್ಜುಗಿಸಿದ ಬಲ್ಲಜ್ಜಮೆ |  
 ನೇಮವೆ ತನಗೆನುತವೆ ತನುವಿನದೊಂದಾಸೆಗೆ ಬಗೆಗುಡದೆ ||  
 ಸಾಮಾಜಗಮನೆ ಸುಲೋಚನೆಯಾವು |  
 ದ್ವಾಮನದಿಯ ಹೆಮ್ಮಡುವಂ ಹೊಕ್ಕಳ |  
 ತಾಮರಸನಿವಾಸಿನಿ ತವರೂರಂ ತವಕದಿ ಹುಗುವಂತೆ || ೧೫

ಇನ್ನೀಶೀಲವತಿಯ ಸದ್ಗುಣದ |  
 ತ್ಯುನ್ನ ತಿಕೆಯದುಂಟಾದೊಡವಿನೀರ |  
 ತನ್ನಿಂ ತಾನೇ ಬತ್ತ ಲಿಯೆನುತಲರ್ವಟ್ಟಿವಿಡಿದು ನೋಲ್ಪಾ ||  
 ಪನ್ನಗಪವನಪಭಕರೆಂಟುಂ ದೆಸೆ |  
 ಗನ್ನೆಯರನಿಮಿಪತತಿ ಜೋಯಿಸರಂ |  
 ಕೆನ್ನಂ ಚಿಂತಿಸಿ ತವೊಳ್ ಗುಜುಗುಜುಗುಟ್ಟುವ ಸಮಯದೊಳು || ೧೬

ಫಲವಿಂಗಳಣ್ಣ ಸುಲೋಚನೆ ಪುಗಾವೆಡೆ |  
 ಯೊಳಗಾಬಿಟ್ಟಿತ ನದಿಯೊಳವನೀಶ್ವರ |  
 ಕುಲಚೂಡಾಮಣಿ ವರಾನೆಯ ವೆಗಲೇಣ ವಿರಾಜಿಸಿದಂ ||

ತಳುವದಗಸ್ತ್ಯಂ ಪಾನಂವೂಡಿದ |  
ಜಳಭಾಂಡಾಗಾರದ ನಡುವೆ ಕರಂ |  
ತೊಳಗುವ ಮೈನಾಕಮಹೀಧ್ರದ ಪಾಣಿಖರದ ಮಾಸ್ತಿಯೊಳು || ೩೧

ಬತ್ತಿದ ಬಲ್ಲೊಬ್ಬಯೊಳಗಡೆ ನಡೆದು ನೃ |  
ಪೋತ್ತಂಸಂ ಪಾಣಿಮಸ್ತಕವೇಷಾದ |  
ಮತ್ತ ಗಜಮನುರುಮುದದಿಂದೊಪ್ಪೊಸಬಣ್ಣಿಗದಳಗೂಲ ||  
ವೃತ್ತಸ್ತನದಾನ್ನತಗುಣಭೂಷಣೆ |  
ಪತ್ತಿಯವನ ಪರೈಂಕಮನಡದೊಳು |  
ವೆತ್ತು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಮಾಡುವಿನ ಸೆಳೆನೀರೀತನುಯ್ಯಾ || ೩೨

ತೊಳಗುವ ಶುಕ್ತಿಯೊಳಗೆ ಮುನ್ನಿನ ರೂ |  
ಪಲುದು ಬಲಿ-ಕ ಬಲ್ಲೊನೆಯಪ್ಪಂದದೆ |  
ಸೆಳೆನೀರಾಮಾಡುವಿನೊಳವರಿರ್ವರ ನೋಡುವ ಸಮಯದೊಳು ||  
ತಳತಳಿಸುವ ತನುರುಚಿಯಿಂ ನೆಟ್ಟಿ ಕ |  
ಣ್ಣೊಳಿಸುವ ಸೌಂದರ್ಯಮನನುಕರಿಸುವ |  
ಲಳನಾರೂಪಮದಾಯಿತಾಬಿಸವಂದಮನೇಪ್ರಾಗಲ್ವೊಂ || ೩೩

ಎಳವಿಂಬೊಣ್ಣ ಕಣ ಬಿಸವಲ್ಲರಿ ತೋಳ್ |  
ನಳಿನಂ ಮುಖಮಮಳ್ವಕ್ಕಿ ಕುಚಂ ತರೆ |  
ವಳಿ ಮಳಲೊಟ್ಟುಲ ಕಟ ಕೂರ್ಮಂ ಪದಮಾಪಾವನೆ ಬಾಸೆ ||  
ಸುಲ ಸುಲಲಿತನಾಭೀವಲಯಂ ಬೂ |  
ಬ್ಬಳಿಕೆ ಪರಡು ನೀರ ಮೆಯ್ಯಾಗಲ್ವಾ |  
ಲಳಿತತರಂಗಿಣಿ ಕಡುಚೆಲ್ವಿಕೆಯಾಂ ತಳೆದ ತರಣಿಯಾಯ್ತು || ೩೪

ಚಂದ್ರಮುಖಂ ಚಟುಲಚಕೋರಾಜ್ಜ ವೃ |  
ಗೇಂದ್ರಲಸನ್ಮಧ್ಯಂ ವೃದಾಪಲ್ಲವ |  
ರುಂದ್ರತಳಂ ರುಚಿರಾಧರವಂಗೋದ್ಭವಕರವಲ್ಲಕಿಯಾ ||  
ಮಂದ್ರಸ್ವರಮತಿರಂಜಿತ ಕಾಯಂ |  
ಸೂಂದ್ರವಿಲಾಸಂ ಕಣ್ಣೆಸೆಯಲ್ ಮನು |  
ಜೇಂದ್ರನ ಮನಕಚ್ಚರಿ ವರ್ಚಿರೆ ಜಲಜಾಯೆ ಸೊಗಯಿಸಿದಳು || ೩೫

ಈವಿಧದಿಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪವಡೆದಳಂ |

ದೇವಸ್ತ್ರೀಯೆಂಬುದನೆ ತಿ ದು ತ |

ದ್ವಾಪರನುಂ ಭುವನಸ್ತುತ ಸುರುಚಿರಗಾತ್ರ ಸುಲೋಚನೆಯುಂ ||

ಆವಾರಣವಿಲಸನ್ಮಸ್ತಕದಿಂ |

ದೋವದಿಪುದು ಹರಿಸದಿನಾಕೆಯ ಕೆಂ |

ಪಾವರೆಯೆಸಳ್ವಜ್ಜಗೆ ಮುಲ್ಲು ದರಮಾಳ್ವಕ್ಕಿ ಯ ಮಾಲ್ವಕ್ಕಿಯೊಳು || ೩೩

ವಿನಮಿತರಾದ ವಿಮಲಗುಣನಿಳಯರ |

ನನುನಯದಿಂ ಪಲವು ಸೂರ್ ಪರಸು |

ತ್ವನಿಮಿಷಸತಿ ನವವಿಧಮಾಣಮಯಮಂಡಪವೊಂದಂ ರಚಿಸಿ ||

ವಿನಯದಿನದ ಪೊಳಗಿರಿಸಿ ಬಬಿಕ್ಕುತಿ |

ವಿನುತಚತುರ್ದಶನದಿಯಂಬುಗಳಂ |

ಕನಕಕಲಶದೊತ್ತಿವಿ ದಣಿವವೋಲ್ ‡ ಮಿಸಿದಳೊಲವಿಂದ || ೩೪

ಬಬಿಕ್ಕು ಲಲಿತಬಹುಚಿತ್ರಾಂಬರದಿಂ |

ಜ್ವಲಿಸುವ ಪಲವು ಪರಲ ತೊಡವಿಂ ಕ |

ಣ್ಣೊಳಿಸುವವೋಲ್ ಕೈಗೈಸಿ ಬೆಳರ್ವ ಮುತ್ತಿನ ಮಾಣಿಯಕ್ಷತೆಯುಂ ||

ತಳಿದು ಸರಾಗದಿನಾದಲೆಯೊಳ್ಳನ |

ವೆಳಸಿ ಪರಸಿ ಸುಕುಮಾರಾಂಗಮನೆಳ |

ದಳಿಗೈಯಿಂದೆ ತಡವಿ ಕೊಂಡಾಡಿದಳಾದಂಪತಿಗಳನು || ೩೫

ಇಂತತ್ಯುಪಚರಮಂ ಮಾಡಿದ ನವ |

ಕಾಂತಕಲಾಭ್ಯದ್ವಿಂಬಮುಖದ ಸುರ |

ಕಾಂತಗೆ ಸುಗುಣ ಸುಲೋಚನೆ ಕಮಲಸದೃಶಕರಮಂ ಮುಗಿದು ||

ಸಂತಸದಿಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಳೀತಟ |

ದಿಂ ತುಲ್ಲುಲಾಳ್ ವಿಕ್ರಮಕಾರವಭೂ |

ಕಾಂತಂಗೀಯುಪಸರ್ಗಮದೇಕಾರಣದಿಂದೊದವಿದುದು || ೩೬

ಎಂದು ಸರಾಗದಿ ವಿಜ್ಞಾಪನಮಂ |

ಮಂದಸ್ಥಿತಮುಖಿ ಮಾಡಲ್ಕೆಲ್ಲಾ |

ಬಂದುಗೆವಾಯ ಭಗೀರಥನಂದನೆಯಿಂತು ನಿರವಿಸಿದಳು ||

ಇಂದೀವರಲೋಚನೆ ಮಿಗೆ ಲಾಲಿಸು |  
ಹಿಂದಣವತ್ಸರದೊಳ್ ಜಯಭೂಪಂ |  
ಬಂದ ಬಸಂತಸಮಯದೊಳ್ ಬನಮಂ ನೋಡಲ್ ಣನಡೆತಂದು || ೪೦

ಬನಕೆ ನಡೆದು ಬಕುಳದ ಬಾವನ್ನದ |  
ಘನಸಾರದ ತರುವೊದಲಾದವಱೊಳ್ |  
ಬಿನದಿಸುತವೆ ಬಳಸಿದ ಬಹುಬಂಧಾಜನಂಜೆರಸುತ ಬಂದು ||  
ನನೆಕೊನೆವೋದ ನವಾಮ್ರದ ನೆಲಲೊಳ್ |  
ಮನಮಂ ತನುವಂ ಬೇರ್ಕೆಯೊದ್ದವಂ |  
ಮುನಿಕುಲತಿಲಕಂ ಯೋಗದೊಳೆರೆ ಕಂಡಂ ಜಯಭೂವರನು || ೪೧

ಕಾಲಂ ಮೊದಲಾಗಿಯೊಮಿಂದುವರಂ |  
ಪಾಲೊಳ್ ನೀರೆರವಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿದ |  
ಪೋಲೊಡವೆರದುಂ ನಚ್ಚೆರಲೆನ್ನಂ ತಾನೆ ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಿ ||  
ಮೇಲಣ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಪೋಗಲೆಳಸಿ ತಾ |  
ನಾಳೋಚಿಸಿತ್ತೀಯಾತ್ಮನೆನುತ್ತಾ |  
ಸ್ಥೂಳವೈದ್ಯೆಯಿಂ ಬಡವಾದಂತಾಮುನಿತನು ಕೃಶವಾಯ್ತು || ೪೨

ಮತ್ತಾ ಮುನಿನಾಥನ ತನುತನುವಂ |  
ಪತ್ತಿದ ನವವಲ್ಲಿಯ ಕಿಸಲಯಮುಂ |  
ಸುತ್ತಿದ ಸರ್ಪಸಮಿತಿಯ ಘಣಾಮಣಿಗಣಮುಂ ಕಡುಗರ್ಪಂ ||  
ಸೆತ್ತಮಲಿನತೆಯುಮತಿರಂಜಿಸಿದುವು |  
ಚಿತ್ತಜನಂ ಸುಡಲೆಂದು ತಪೋಗ್ನಿಯ |  
ಹೊತ್ತಿಸುವುರಿಯುಂ ಕೆಂಡಮುವಾಧೂಮಮುವೊಪ್ಪುವ ತೆಜದಿ || ೪೩

ತೊಳಗುವ ನಿಜತತ್ತ್ವಮಾನೀಕ್ಷಿಪ ಮುನಿ |  
ಕುಳತಿಲಕನ ಮಿಸುಗುವ ಮುಂಗೈಯೊಳ್ |  
ಬಳಸಿದ ಬಳಲತೆಯೆಳಗುಡಿಯೊಪ್ಪಿದವಾವುದ್ಗ ಮಾರನ ||  
ಬಳಕೆಲ್ಲಂ ಕಟ್ಟಿದ ಬಲ್ಲಿರುದಿನ |  
ವಿಳಸತ್ಕಂಕಣದಂದದಿನುಪಕಮ |  
ಲಳನೆಯ ಮಂಗಲದೊಳ್ ಕಟ್ಟಿದ ಮಂಗಲಸೂತ್ರದ ತೆಜದಿ || ೪೪

ಮೆಯ್ದಿನಲಾಗುರನಿಡದ ಬಹುವಿಧರ-ಜೆ |  
 ಯೆಯ್ದಿಲ್ ಮದೂಣ್ಣದ ಮಚ್ಚರದಿಂ |  
 ಬಯ್ಯೊಡೆ ಬಗೆದಾರದ ಬಹಿರಂಗದ ಮಾತಿಗೆ ಕಿವಿಗುಡದ ||  
 ಪೊಯ್ಯೊಡೆ ಮೆಯ್ದಿಗೆಯದ ಪುಸಿವಾತಿಗೆ |  
 ಬಾಯ್ದಿಗೆಯದ ವೈರಿಗಳಿತ್ತದ ಬ |  
 ಲೈಯ್ದಿಗೆ ಸುಗಿಯದ ಯತಿಕುಲತಿಲಕನನವನೀಪತಿ ಕಂಡಂ ||೪೫

ತಾವರೆಯರಲಂ ತರುಣಾಶೋಕದ |  
 ಪೂವಂ ಕನ್ನೆಯ್ದಿಲ ಬಿರಿಮುಗುಳಂ |  
 ಮಾವಿನ ನನೆಯಂ ವ-ಲ್ಲಿಗೆಯರಲಂ ಪದಕಿಟ್ಟೆಗಿದನು ||  
 ಆವರ್ಣಿಗೆಯಾಹವದೊಳಗಣ್ಣದೆ |  
 ಭಾವೋದ್ಭವನೈಗಳೆಗಳನೊಪ್ಪಿಸಿ |  
 ಯಾವಸಿರಿದ ಭೀರುತೆಯಿಂ ಬಂದು ಪದಕ್ಕೆ ಉಗುವ ತೆಪದಿ ||೪೬

ವಿಲಸದ್ವ್ಯಜ್ರಾವರ್ತಾಂಕಿತಕರ |  
 ತಲನವನೀಸುರಲೋಕಸ್ತುತನಿನ |  
 ಕುಲತಿಲಕಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಶೋಭಿತನುರುಧಿರೋದಾತ್ತಂ ||  
 ಬಲವಂತಂ ಜಡಧಿವಿದಾರಣನು |  
 ಜ್ವಲತೇಜಂ ರಘುವೀರನ ತೆಪದಿಂ |  
 ದಿಳೆಯೊಳಗತಿವಿಭ್ರಾಜಿಸಿದಂ ಸತ್ಪ್ರಭುಕುಲಮಾಣಿದೀಪಂ ||೪೭

ಇದು ಸುರನರಘನಿವರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಾಗುಣಗಣಯುತ ಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮಾದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರವಡೆದತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ ||೪೮

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.



## ದಶಮ ಸಂಧಿ.

ಸೂಚನೆ || ಮುನಿವರನಿಂ ಸದ್ಧರ್ಮದ ತೆಪನಂ |  
ಮನದೇಪಕಂ ಮಿಗೆ ಕೇಳ್ವನಾನಯಾದಿಂ |  
ಜನತಾನಾಯಕಜಯಧರಣೀಪತಿ ಮಗುಟ್ಟುಂ ಪುರವರಕೆ ||

ಎಪಕಂ ಮನದೊಳೊದವೆ ತಾವರೆಗಾ |  
ಲೈಪಗಿ ಕರಂ ಭೀತಿಯೊಳೆರ್ಪಾನಾ |  
ಡೆಪ್ಪಿಯನ ಚಿತ್ತದ ಭಕ್ತಿಲತೆಗೆ ಸದ್ಧರ್ಮಾವೃತಜಲಮಾಂ ||  
ಎಪ್ಪಿದು ಸಲಹಬೇಕೆನುತುಂ ಸತ್ಯ |  
ಕೈಪವಟ್ಟೆನಿಸುವ ಜತಿರಾಯಾಂ ಕ |  
ಶೈಲಿದಾನನಮಾಂ ನೋಡಿ ಬಿಡುಕ ಹರಿಸಂ ಮಿಗೆ ಹರಸಿದನು ||೧

ಪರಸಿದ ಯತಿಕುಲತಿಲಕಗೆ ಕೈಮಾಗಿ |  
ದರಮಗನಿಂತೆಂದಂ ಜತಿರಾಯಾ |  
ಧರೆಯೊಳೆ ಧರ್ಮದೊಳುತ್ತಮಧರ್ಮಮದಾವುದು ನಿರವಿಸೆನೆ ||  
ಬರೆದಂ ಹಿಂಸಾನ್ಯತವೆಂಚನವರ |  
ತರುಣೀರತಬಹುಕಾಂಕ್ಷೆಗಳಂ ನೆಪ್ಪಿ |  
ಪರಿಹರಿಸುವುದುತ್ತಮಮೆನುತವೆಪ್ಪ ತೆಪನನಿರದಿಂತೆಂದಾ ||೨

ಕೊಲೆಯಿಂ ಸಾವೆಡೆಯೊಳಗಾಜೀವಕೆ |  
ಸಲೆ ದಾಖಂ ಜನಿಯಿವುದಾದಾಖದ |  
ಫಲಮಾಕೊಂದವನಂ ನರಕಾವನಿಯೊಳಗಾದಯಿಸಿ ಬಿಡುಕ ||  
ಪಲವಗಲಪ್ಪನ್ನೆವರಂ ದಾಖದ |  
ಜಲನಿಧಿಯೊಳೆ ತೇಂಕಾಡಿಪುದದಪ್ಪಾಂ |  
ಕೊಲೆಯಾಂ ಮುಟ್ಟುವುದು ಸದ್ಧರ್ಮ ಕಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಾ ||೩

ದೈವಾಧೀನದೆ ಕಾಲಕ್ಕೊದಗುವ |  
ಸಾವಂ ಮುನ್ನಮೆ ನೆನೆನೆನೆದನಿಶಂ |  
ನೋವುತಿಹುದಾತ್ಮಂ ಮಾತು ನೋವನೈರಿನೊದವಿದೊಡೆ ||

ನೋವನವರ ಮೇಲೆಂತುಟು ಬಿಡುವುದು |  
 ಜೀವನಮಿಹಪರದೊಳಗದಡುಂಡಾ |  
 ಜೀವನ್ಯಥೆಯಂ ಬಿಡುವುದೆ ಧರ್ಮಂ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೪

ಕೊಂದ ಪಗೆಯನಾಕೊಲೆಯಿಂ ಸತ್ತವ |  
 ನೊಂದಾಗಿದ್ಗಹಿತವೊದಲಾಗಿಯು |  
 ಮೊಂದಿನಿಸುಂ ಕೊಲ್ಲದೆ ಸುವ್ರಾನ್ವಿತರ ನಿಕ್ಷಯಮದಡುಂಡ ||  
 ಒಂದಾಗುದಯಿಸಿ ಬಳಿದಾತನುವಂ |  
 ಹೊಂದಿಸಿದನನಾಜೀವಂ ಮುಂದಕೆ |  
 ಕೊಂದಿಕ್ಕದೆ ನಿರ್ಣಯಮಂತಿಪುರದ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೫

ಹಿಂದಣ ಭವದೊಳ್ಳಯಕ್ಕೆನ್ನಂ |  
 ಕೊಂದೆಯಲಾಯೆನುತುಂ ಕಡುಮುನಿಸಂ |  
 ತಂದು ಪಚಾರಿಸಿ ನಾನಾತೆಜದಪಸರ್ಗಮನಾಹಗೆಗೆ ||  
 ತಂದು ಕರಂ ಕೊಲ್ವುದು ಬಲ್ಲರಮದ |  
 ಅಂದಾಹಿಸೆಯ ದಂದುಗಮಂ ನೆತ್ತಿ |  
 ಸಂದೆಗವಿ ಲ್ಲದೆ ಬಿಡುವುದು ಧರ್ಮಂ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೬

ಎನೊಂದಿಗಳ ಬಿತ್ತಿದ ಬೀಜಮ |  
 ನೂನಫಲಮನಂದಿಂಗೀವಂದದಿ |  
 ತಾನೊಬ್ಬರ ಮೃತಿಗೆಣಿಸಿದ ದೋಷಂ ನಿಮಿಷಕ್ಕೊ ಮೊರ್ಮೊ ||  
 ಆನದೊಗೆದು ಬಲಿ ಕಟ್ಟುವ ನಿಗೋಡ |  
 ಸ್ಥಾನಮನೀವುದು ಮೃತಿಗೆಣಿಸದ ಸೈ |  
 ಪಾನಿಜನಾಖ್ಯಾಯಿತಪದಮೀಯದೆ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೭

ಎನೇನವರಿಚ್ಛಿಸಿದ ವಸ್ತುವ |  
 ನಾನದೆಯೊಲಿದು ಕುಡುವುದತೃಪ್ತಮ |  
 ದಾನಂ ತತ್ಪಲದಿಂ ಸುರಸುಖಮಪ್ಪುದು ನಿಜದೇಹಕ್ಕೆ ||  
 ತಾನೇಅತಿಹಿತವೆನಿಸುವ ಜೀವನ |  
 ದಾನದ ಫಲಮಪವರ್ಗಮನಾಗಿಸಿ |  
 ವಾನಿತಸಾಖ್ಯವನೀಯದೆ ನಿಲ್ಲದೆ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೮

ಕೊಲೆಯೆಂಬುದು ಸಂಸಾರಕೆ ಸಂಕಲೆ |  
 ಕೊಲೆಯೆಂಬುದು ನಾರಕದೊಳ್ಪದಲೆ |  
 ಕೊಲೆಯೆಂಬುದು ಭವಭವದೊಳ್ ಜೀವನಮಂ ಬಿಡದಡವ್ ಹೊಲೆ ||  
 ಕೊಲೆಯೆಂಬುದು ಘನತರದಾಃಖದ ಬಲೆ |  
 ಕೊಲೆಯೆಂಬುದು ಭೀಭತ್ಯದಗುಂದಲೆ |  
 ಕೊಲೆಯನದಾನುಬ್ರವುದೆ ಸದ್ಧರ್ಮಂ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೯

ಪುಸಿ ಪುಣ್ಯೋಪಾರ್ಜಿತಕನುಚಿತಮಾ |  
 ಪುಸಿ ನಾಲಗೆಯ ಕೊನೆಗೆ ಕತ್ತರಿಯಾ |  
 ಪುಸಿ ಪೃಥಿವಿಗೆ ಪುಲುವಗೆಯಾ ಪುಸಿ ನರಕದ ಕಾರಾಗಾರ ||  
 ಪುಸಿ ಪುಲುವಿನ ಕೊಂಡಕೆ ಸಂಗಡಮಾ |  
 ಪುಸಿಯತಿರುಃಖಕೆಯಾಡುಂಬೊಲನಾ |  
 ಪುಸಿಯಂ ಬಿಡುವುದು ಸದ್ಧರ್ಮ ಕಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೧೦

ಉಂಟಾದುದನಿಲ್ಲೆಂದಿಲ್ಲದುದನು |  
 ಮುಂಟೆಂದಾಗುರುದೈವದ ಹೊರೆಯೊಳ್ |  
 ತುಂಟತನದಿ ಹುಸಿದಾಹುಸಿ ತನಗೇಳುಂಟು ದಿವಸದೊಳಗೆ ||  
 ಕಂಟಕಮಂ ಮಾಯ್ಯದು ಮುಖಭವದೊಳ್ |  
 ಟೆಂಟಣಿಪುದು ದುಃಖಮನದತ್ತಿಂದವ |  
 ಗೆಂಟೆಂಮಾಡುವುದಾಹುಸಿಯಂ ಕೇಳ್ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೧೧

ಮೃತ್ತಿದುಂ ಪುಸಿದು ನುಡಿದ ಹುಸಿ ಸಿರಿಯಂ |  
 ಪೃಷ್ಠಪಡಿಪುದು ಸಂತಾನಂ ಕೆಡಿಸುವು |  
 ದೃಢನಂ ತೆಗೆಲಿಸುವುದು ಪೃಷ್ಠಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸುವುದು ಮೃತ್ತಾಭವಕೆ ||  
 ನೆತ್ತಿದುಃಖಂಬಡಿಪುದು ತಾನತ್ತಾದದ |  
 ನುಣಿಯೊಪ್ಪಲಿದೊಡದು ಮಾಡುವ ದುಃಖದ |  
 ತೆತ್ತನಂ ನಾನೇನೆಂದಣಿಯಂ ಕೇಳ್ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂ || ೧೨

ಕಳವಂ ಕನ್ನದ ಬಾಯೊಳಗಣಿದೊಡೆ |  
 ಪೊಲಲೊಳ್ ತಿರಿವ ತಳಾಪುರ ಕಂಡೊಡೆ |  
 ಯಿಳೆಯಧಿಪತಿ†ದ ಣಿದೊಡೆ ತಡೆಯದೆ ತಲೆಯಂ ಹೊಯಿಸಲೆ ಸತ್ತು ||

ಇಱಿದು ನರಕಭೂಮಿಯ ಹೆರ್ಕಾ ಲಿಯೊಳ್ |  
ಮುಖಗಿ ನೆಗೆದು ಜೀವಿಸುತಿಹರದಱುಂ |  
ಕಳವಂ ಮಱುವುದು ಸದ್ಧರ್ಮ ಕಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಾ || ೧೩

ಕಳವು ತನುವನಿರದೊಕ್ಕವ ಕಳಮಾ |  
ಕಳವು ನರಕದೊಳ್ ಕಾಡುವ ಕಳಮಾ |  
ಕಳವು ತನಗೆ ಪೇಕೆಂದು ಬಗದು ಭಾವಿಪ ಮಾನಸವಿಕಳಾ ||  
ಕಳವುಜ್ಜ್ವಲಚಿತ್ತದ ಕಳಕಳಮಾ |  
ಕಳವಿಳೆಗನ್ಯಾಯದ ಮೊಕ್ಕಳಮಾ |  
ಕಳವಂ ಬಿಡುವುದೆ ಸದ್ಧರ್ಮ ಕಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಾ || ೧೪

ಗಂಡನಿಱಿದು ಹಜ್ಜೆಗ ಬಲೈಣಂ |  
ಕೊಂಡೆಲ್ಲರ ಬಿಃ ಎಂಬಂತಳೆವರ |  
ದಂಡಂಗೊಂಡಾಜ್ಜೆಯನೊದವಿಸನರಸಂ ಮಱುವುಟ್ಟನೊಳಾ ||  
ಹುಂಡಿಹುಲಿದು ದಂಡಿಸುವುದು ನಾರಕ |  
ಮಂಡಲಿಯತಿ ಕೋಪದಿನದಱುಂ ನೆಱ |  
ವೆಂಡಿರನೆಳಸುವುದನುಚಿತ ಕಾಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಾ || ೧೫

ಅತಿಕಾಂಕ್ಷೆಯನಾವಂ ಮಾಲ್ಪನವಂ |  
ಸತತಂ ಹಿಂಸೆಗೆ ಬಗ್ಗುವನಲ್ಲನ |  
ನೃತಕಂಡುವನಲ್ಲಂ ಕಳವಿಂಗೆ ಸುಗಿವನಲ್ಲಂ ಪರರ ||  
ಸತಿಯ ರತಕ್ಕೆಳಸುವನಲ್ಲಂ ದು |  
ಗೌತಿಗೆಯಗಿವನಲ್ಲಂ ಮತ್ತದಱುಂ |  
ದತಿಕಾಂಕ್ಷೆಯನುಱುವುದೆ ಸದ್ಧರ್ಮಂ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಾ || ೧೬

ದುರಿತವನಂ ಬೆಳೆವುದಕೆ ಹೊಲಂ ಕೊಲೆ |  
ಪರಕಲಿಸಿದ ನವದೋಹಲಮಾನ್ಯತಂ |  
ಪರಿಕಾಲಾದಕಮದಕೆ ಕಳವನ್ಯಸ್ತ್ರೀರತಮೇ ಗೆಯ್ಯೆ ||  
ಪರಿರಕ್ಷಣೆಯತಿಕಾಂಕ್ಷೆಯದಱಿನವು |  
ನಿರುತಂ ಮೊದದೊಡಲಿಯ ಸಂಸೃತಿ |  
ಯುರುಕ್ಕಿಲ್ಲಿ ಪಮಾಲ್ಲಿಯದು ವಿಚಾರಿಸೆ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಾ ೧೭ ||

ಮುಂದಣ ಜನ್ಮಕ್ಕು ಣ್ಣ ಘದಕನ |  
 ಕ್ಷಿಂದಡುವಡಿಗೇಗೆ ಕೊಲೆಯೊಲೆ ಹುಸಿ ಕಲ |  
 ಮೊಂದಿದ ಕಳವುದಕಂ ಪರನಾರೀತವಿಂಧನವಾಸೆ ||  
 ಮಂದ್ಯಸಿದ ಕಿಚ್ಚೆ ದಱಿಂದಿಂತಿವ |  
 ನೆಂದುಂ ಸಮನಿಸದಿದೊಡೆ ದುರಿತಮು |  
 ನೆಂದುಂ ಭುಂಜಿಸನದು ನಿಜ ಕಾಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಸಾ || ೧೪

ಕೋಧಂ ದುರ್ಗತಿಕ್ಕದ್ಭವಹಿಂಸಾ |  
 ಸಾಧನಮವ್ಯತಾಲಾಪಕಲಾಪಾ |  
 ರಾಧನಮುರಾಚಾರೋದಿತದುರ್ಧರದುಃಖಜನನವೆಂಬಾ ||  
 ವ್ಯಾಧಿ ಪರಸ್ತ್ರೀಗಮನೋದಿತಬಹು |  
 ಬಾಧೆ ಮನಃಪೀಡಿತಕಾಂಕ್ಷಾಸಂ |  
 ಬಾಧಮದಱಿನದು ಪೊಲ್ಲಮೆ ಕಾಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಸಾ || ೧೫

ನಿರುತಂ ಮಾನಕಷಾಯದೆ ಕೋಪಾಂ |  
 ಕಾರಮಪ್ಪುದು ತತ್ಕೋಧೋದ್ರೇಕದಿ |  
 ಪರಜೀವವ್ಯಥೆಯಹುದಾವ್ಯಥೆಯಿಂ ನರಕ ತಿರಿಕಜನ್ಮಂ ||  
 ದೊರೆಕೊಂಬುದು ತಜ್ಜನ್ಮದಿನತಿದು |  
 ಧರದುಃಖಂ ಬಿಡದದಱಿಂದದನುಱಿ |  
 ಪರಿಹರಿಸುವುದಿದು ಸದ್ಧರ್ಮ ಕಾಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಸಾ || ೧೬

ಮಾಯಾಮನಾವಗಮಂತಸ್ಥಳದೊಳೆ |  
 ಬೀಯಾಮಾಡದೆ ನಿಱಿಸುವ ದುರಬ್ಬಿ |  
 ಪ್ರಾಯದ ಮೊಲಗೆತ್ತಲೆಯಿಂದಱನಂ ಭಾವಿಸದಾಜೀವಂ ||  
 ಆಯಾಂ ತವೆ ತೀರ್ದು ನಪುಂಸಕನುಂ |  
 ಸ್ತ್ರೀಯುಂ ತಾನಾಗುದಯಿಸಿ ದುಃಖದೊ |  
 ಳಾಯಾಸಂಬಡುತಿಹುದದು ಕಾಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಸಾ || ೧೭

ಏನನೊರೆವೆನತಿಲೋಭಂ ಲೋಕಕೆ |  
 ಹೀನಂ ತನ್ನಂ ಭೋಗಿಸಲೀಯದು |  
 ದಾನಂ ಮೊದಲಾದಱನಂ ಮಾಡಿಸಲೀಯದು ಭವಭವಕೆ ||

ನಾನಾದುಃಖವನುಣಿಸದೆ ನಿಲ್ಲದು |

ತಾನದೊಂದಿಹಪರವೆರಡರ್ಕಂ |

ಮಾನಿತಸುಖಮಂ ಕುಡದದು ಕಾಣಾ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂಸಾ || ೧೦೦

ದಾರುಣತರಸಂಸಾರತಟಾಕ |

ಕ್ಷೇರಿಯತಿಕ್ರೋಧಂ ವೀಚಿಯಾಹಂ |

ಕಾರಂ ತೋರ್ಪಾವರ್ತಂ ಮಾಯೆಯಾಗಾಧಂ ಬಹುಲೋಭಂ ||

ಘೋರದುರಿತಪರಿಪಾಕದಿ ಜೀವನ |

ಮಾರಯಾಲನಿಮಿಷದಂತಿಹುದದೊಂ |

ಕ್ರೂರಕಷಾಯಮನುಷ್ಯವುದೆ ಧರ್ಮಂ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂಸಾ || ೧೦೧

ಆವುದು ಹಿಂಸಾನ್ಯತಚಾರ್ಯಪರ |

ಸ್ತ್ರೀವಶಗತಬಹುಕಾಂಕ್ಷೆಗಳಂ ನೀಂ |

ಭಾವಿಸಬೇಡೆಂಬುದು ವೇದಂ ಮತ್ತಾವೇದಂವೊದಲೊಳ್ ||

ಆವನ ಮುಖದೊಳ್ ಜನಿಯಿಸಿತವನೇ |

ದೈವಮವನರೂಪಂಬೊತ್ತನೆ ಗುರು |

ವಾವನವನ ಶಿಷ್ಯನೆ ಸದ್ಭಕ್ತಂ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂಸಾ || ೧೦೨

ನಿರುತಂ ನಂಬುವ ತೆಜದಿನಹಿಂಸಾ |

ಪರವೋಧರ್ಮಾನುತೋರಿದವನೇ |

ಗುರುವಾತನ ಸವ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ನವಬೋಧಚರಿತ್ರಗಳೇ ||

ವರರತ್ನತ್ರಯಮಾಮೂಮುಣಿಯಂ |

ಧರಿಸಿದವನೆ ಸದ್ಭಕ್ತಂ ಮತ್ತವ |

ಗುರುಸುಖಮೀವ ಮುಕುತಿಯಹುದರಿದೇ ಭವ್ಯಜನೋತ್ತಮಂಸಾ || ೧೦೩

ಈಪರಿಯಿಂ ಸದ್ಭವಾರ್ಥರ್ಮನಿ |

ರೂಪಣಮಂ ತಿಳಿವೆಂದದಿ ಸುಮನ |

ಶ್ವಾಪಮದಾಪಹರಣನಭಿನವತೀರ್ಥಂಕರನೆಂದೆನಿಸಾ ||

ತಾಪಸನೋರೆಯಲ್ಪಾ ವಚನಸುಧಾ |

ಕೂಪಾರದೊಳಿರದಾಳಿದರಾಪ್ಯ |

ಧ್ವೀಪಾಲೋತ್ತಮನುಮಾಸಭೆಯ ಸುಜನರಾಂ ಸಂತಸದೊಳ್ || ೧೦೪

ವೊದಲಾಮುನಿಪತಿಯುಪಶಾಂತತ್ವಕ್ಕೆ |  
 ಪದವಿ ತಂತಮ್ಮಯ ವೈರಂದೋಷಿ |  
 ಪದಿರದೆ ನಿಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸ ಪಳು ಪುಲಿ ಕರಿ ಹರಿ ಫಣಿ ಪರ್ದಾ ||  
 ರದನಿಯರಸುಮಿಗಳೆ ಮತ್ತಾತನ |  
 ಮೃದುಮಧುರಸುಧವರ್ನಿರೂಪಣಮಂ |  
 ಹೃದಯಂಬುಗೆ ಕೇಳ್ವ ಕರಂ ಹರಿಸಂಬಡೆದುದನೇವೊಗೆಪ್ಪಿಂ || ೨೪

ಆಗಳೆಗೆಯೊಳಾಯೆಡೆಯೊಳೆ ಸ್ತೋತ್ರ |  
 ನನ್ನಗಮೆರಡು ತನ್ನನಿವಚನಮನನು |  
 ರಾಗದಿ ಶುಭಭಾವನೆಯಿಂ ಕೇಳ್ವಲ್ಲಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡೆದು ||  
 ಪೋಗಿ ಪೊದಲ್ಪಾತುರದಿಂ ಸಮಸಂ |  
 ಭೋಗಕ್ರೀಡೆಯೊಳಲಿಂಗಿಸಿದುವು |  
 ಹೂಗಣೆಯಂ ಹುರಿಗೂಡಿದ ಸಂವೋಹನಪಾಶದ ತೆಪ್ಪಿ || ೨೫

ಇತ್ತಲವನಿಭರಾರಂ ಮುನಿವಂ |  
 ಶೋತ್ತಂಸನ ನಾಣ್ಣುಡಿಯಂ ತನ್ನಯ |  
 ಚಿತ್ತಂಬುಗೆ ಕೇಳ್ವದಿದಾಮರೆಗಿರದೆಱಗಾತ ಬೀಚ್ಚೊಂಡು ||  
 ಮೊತ್ತದರಸುಮಾಕ್ಮಳೈರಸತಿಮುದ |  
 ಮುತ್ತಮರಾಧೀಶ್ವರವೈಭವದಿಂ |  
 ಚಿತ್ತಜಕೇಳಿಯೊಳೆಪರ್ವರಗಮಿಧಾನದೆಡೆಗೆಯ್ದಿದನು || ೨೬

ಸುರತಾಂತ್ಯದ ಸಾಖ್ಯದೊಳುದ್ಭವಿಸಿದ |  
 ಪರವಶದಿಂ ನಿಲ್ಲಂದು ತಲೆಯನತಿ |  
 ಭರದಿಂ ಬಾಗಿದ ಪಣೆವಾವುಗಳನಿವರಿದುಂ ಸೊಗಸಿದುವು ||  
 ಸ್ಮರಕೇಳಿನವವೋಹನವಲ್ಲರಿ |  
 ಯೆರಡುಂ ಮುರಿದು ಪಳೆದು ತೆಂಕಣ ತೆ |  
 ಕೈರಲಲೆಯಲ್ ಧರಣೀತಳಕೋವದೆ ಬಾಗುವ ಭಂಗಿಯೊಳು || ೨೭

ಸ್ಮರಕೇಳಿಯೊಳೆಯಂದದೊಳೆಪರ್ವ |  
 ವರಗಮಿಧಾನಮಂ ನೃಪನೊಡನೆಯ್ದುವ |  
 ಪರಿಜನದೊಳೆಗೊರ್ವಂ ಧಾರುಳಂ ಮುಂಟಗುಡಿಯೊಳೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ ||

ಕರದ ಬಡಿಯಿನತಿಭರದಿಂದಿಡೆ ಗೋ |  
 ಣ್ಣುರಿದು ನೆಲಕೆ ಬೀಳ್ತುರುತಮ್ಮಿಕೊಲೆ |  
 ಯ-ರಸನನುಜ್ಞೆಯಿನಾಯ್ತುನುತಂ ಮುನಿದಸುವಂ ನೀಗಿದುವು || ೩೧

ಮೊದಲಾಮುನಿವಂಶೋತ್ತಮನಾಡಿದ |  
 ಸದಮಲಧರ್ಮನಿರೂಪಣಮಂ ಸ |  
 ವೃದದಿಂ ಕೇಳ್ದುಕುಭಭಾವನೆಯಿಂದಾಸ್ತ್ರೀಘಣಿ ಸತ್ತು ||  
 ಬದವಿದ ಪುಣ್ಯಫಲದಿ ಧರಣೀಂದ್ರನ |  
 ಹೃದಯಸರೋಜಪ್ರಿಯೆಂದೆನಿಸುವ |  
 ಸುದತೀಮಣಿ ಪದ್ಮಾವತಿಯಾದುದು ಕೇಳೆ ಕೈರವನೇತ್ರೇ || ೩೨

ಉದಯಿಸಿದಾಕ್ಷಣದೊಳ ಪದ್ಮಾವತಿ |  
 ಮದವತ್ಪ್ರಿಯಿಕೆಯಾಗಲ್ ಘಣಿಪತಿ |  
 ವದನಮನೀಕ್ಷಿಸುತಂತೆಂದಂ ಮುಂ ಹೂನ್ಯದ ಫಲದಿಂದೆ ||  
 ಸುದತೀಮಣಿಯೆನಗಾದೆಯೆನಲ್ಕುರು |  
 ಮುದದಿಂತೆಂದಳೆ ಮುನಿವಚನದೊಳೊದ |  
 ವಿದ ಸೈವಿನೋಳೀತನಾಯ್ತೆಲೆ ಕೇಳೆ ಜನಪತಿಯಿನ್ನೊಂದ || ೩೩

ಇನಿಸಿವರಾಧಂವೂಡದಳೆನ್ನಂ |  
 ಮನುಜೇಶಂ ಜಯಭೂಪತಿ ಕೊಲಿಸಿದ |  
 ನೆನುತಂತೆಂದೆಳೆಲೇ ಪತಿ ನೀನೆನ್ನಿಚ್ಛೆಯನೊದವಿಪೊಡೆ ||  
 ಮುನಿದವನಂ ಕೊಲಬೇಕೆಂಬಾನುಡಿ |  
 ಗೆನತುಂ ಕೋಪದಿನೆಯ್ಕಿ ಕುವಾರನ |  
 ಮಿನುಗುವ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಗೆ ನಟ್ಟುರುಳೊಳೆ ಬಂದನ ರಗರಾಜಂ || ೩೪

ಪಳಿಕಿನ ಕಯ್ಯಾಗೃಹದೊಳೆ ಕುಲಿಕದ |  
 ಸೆಳೆಮಂಚದ ವೇಲೊಳಿಗಿದ ನೃಪಕುಲ |  
 ತಿಳಕನನೋವದೆ ಕೊಲಲೆನುತೊಂದಸಿತಾಹಿಯ ರೂಪವನು ||  
 ತಳೆದಾತಲೆದಸೆಯೊಳೆ ನಿಂದಹಿಪತಿ |  
 ಪೊಳೆದಂ ಸರಸಿಯ ನಡುವಣ ತಿಟ್ಟನ |  
 ಕಳಹಂಸನ ಕೆಲದೊಳೆ ಬೆಳೆದೊಳಿಗಿದ †ಬೆಳದಾರ್‌ಮಾರೆಯಂತೆ || ೩೫



ಇದು ಗೃಹರವೆ ತದ್ಭೂವಿಾಶ್ವರಗೆ |  
 ತ್ತಿದ ಒಳ್ಳೊಡೆಯರುಣೋಪಲಕಳಶವೊ |  
 ಇದು ಮುತ್ತಿನ ಕಂಭದ ಪೊಸಸೊಡರೊವನೆ ಮಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುತ ||  
 ಬದವಿದ ಮುನಿಸಿಂದಾಮನುಜೇಶನ |  
 ನದಿರದೆ ಹೊಯ್ಯನೆನುತ ತಲೆದಸೆಯೊಳ್ |  
 ಪದಪಿಂ ನಿಂದ ಘಣೇಂದ್ರನ ವಡೆವಣಿ ಪಿರಿದಾಂ ಜ್ವಲಿಯಿಸಿತು || ೩೬

ಅನಿತಱೊಳರಸುಮಗಂ ಧರಣೇಂದ್ರಂ |  
 ಮುನಿದು ಕರಂ ತನ್ನಂ ಕೊಲಬಂದುದ |  
 ನಿನಿಸಱಾಯದೆ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡಾತನ್ನಯ ತೋಳ ಹೊರೆಯೊಳಿರ್ಪಾ ||  
 ವನಿತೆ ಜಯಾವತಿಯೆಂಬವಳೊಡನಿಂ |  
 ತೆನುತುಸಿದ್ಧಂ ನಾನಿಂದಿನ ದಿನದೊಳ್ |  
 ಮುನಿಪತಿಯಂ ಬಂದಿಸಿ ನಂದನದೊಳ್ ತಿರುಗುವ ಸಮಯದೊಳು || ೩೭

ಆನಱಾಯದೆ ತೆಱದಿಂ ಮುಂದೆಯ್ಯುವ |  
 ಮಾನಸನೊರ್ವಂ ಮನಸಿಜಕೇಳಿಯೊ |  
 ಳಾನಂದಿಪ ಘಣಿಯಂ ನಿಷ್ಕಾರಣದಿಂ ಕೊಲೆ ಕಂಡವನ ||  
 ಮಾನಂಗಿಡಿಸಿದೆನಂತದಱುಂದೆನ |  
 ಗೇನಾಯ್ತಾಳೆಸೆಗಿದುದಾಳ್ವಂಗಂ |  
 ಬಾಸನಾಣ್ಣು ಡಿಯಿಂ ‡ ದಾಸಾಪದ ಫಲಮೆನ್ನಂ ತಟ್ಟುವುದು || ೩೮

ಎಂದು ನುಡಿದು ಬಿಸುಸುಯ್ಯರಮಗನಂ |  
 ಕೊಂದು ಬಿಸುಪ್ಪಿನೆನುತ ಬಂದಹಿಪತಿ |  
 ಯೊಂದಿನಿಸಪರಾಧಂಮಾಡದನಂ ವಾಯಕೆ ಕೊಲಲೆಂದು ||  
 ಬಂದೆನೆನುತ ತತ್ತ್ವೋಧಮನುಡುಗಿಸಿ |  
 ಮಂದೇತರಕಾರುಣ್ಯಹೃದಯನಾ |  
 ನಂದದಿ ತನ್ನ ಮನೋಹರಮಪ್ಪಕಾರಂದೋಱಿದನು || ೩೯

ಪಲವು ಪರಲ ಕೀಲಣೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವ |  
 ವಿಲಸದ್ವಿಮಲವಿಭೂಷಣಮಂ ಸಿರಿ |  
 ದಲೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಕಿರಿಟದ ಬೆರಕೆವಣಿಯ ಕಾಂತಿಗಳಿಂದ ||

ಲಲಿತಧವಳವರ್ಣಾಂಗದ ನವಪರಿ |  
ಮಾಲದಿಂದಾಧರಣೀಂದ್ರಂ ನೃಪಕುಲ |  
ತಿಲಕನ ಕಣ್ಣುಗೆಗತ್ಯಾಶ್ಚ ಯಾಂಛದೆದು ವಿರಾಜಿಸಿದಂ || ೪೦

ಈಪರಿ ಪರಿರಂಜಿಸ ಫಣಿಪರಿವೃಥ |  
ನಾಪೃಥವಿಸಗಿಂತೆಂದಂ ಭೂತದ |  
ಯಾಪರಗುಣಿ ನಿನ್ನಂ ನಿಷ್ಕಾರಣದಿಂ ಕೊಲಬಂದೆನ್ನ ||  
ವ್ಯಾಪಾರಕೆ ನೀನೇ ಕ್ಷಮಿಸೆಂದು ನಿ |  
ರೂಪಿಸಿ ದಿವ್ಯಾಭರಣಸುವಸನವಿ |  
ಲೇಪನಮಂ ನೆನೆದಂತಾಗುವವೊಲೆ ನಿಯಮಿಸಿಯೊಲಿದಿತ್ತಂ || ೪೧

ಕಾಲನನಾದೊಡವಾಹವಧರೆಯೊಳ್ |  
ತೋಳಂ ಬಿಗಿವ ಬಿಲೇಕಯವಾಕಮ |  
ನಾಲಲಿತಾಂಗಗೆ ಕೊಟ್ಟುಹಿಪತಿ ತನ್ನಯ ಕೀರ್ತ್ತಿಲಕಿತ್ತಿದಂ ||  
ಬಾಲಕಿ ಕೇಳತ್ತಲೆ ತತ್ಪರಾಪ |  
ವ್ಯಾಲಿ ಮಡಿದು ಪಂತರಿಯಾಗುದಯಿಸಿ |  
ಕಾಳಿವೆಸರನಾಂತು ಕರಂ ಪಿತೃಣ ಭವವನೆ ನೆನೆಯಿತ್ತು || ೪೨

ಎನ್ನಂ ನೋಡದೆ ನಿಷ್ಕಾರಣದಿಂ |  
ತನ್ನನುಚರನಿಂ ಕೊಲಿಸಿದ ಹಗೆಯಂ |  
ಬನ್ನಂಬಡಿಸಿ ಕೊಲಲ್ಬೇಕೆನುತಂ ನಕ್ಕಾಕಾರವನು ||  
ತಾನ್ನೆರೆ ತಳೆದು ತರಂಗಿಣಿಯೊಳ್ ಪಾ |  
ಯ್ಯುನ್ನತಗುಣಿ ಜಯನ್ಯಾಸನಡರ್ಪಭವಂ |  
ಕೆನ್ನಂ ಪಡಿದು ತೊರೆಯ ಕಮ್ಮಡುವಿನ ಕಡೆಗೆಯಿತ್ತಾಗ || ೪೩

ಇದು ಜಯಭೂವರಗಾದಾಪಸರ್ಗಂ |  
ಸುದತೀಮಣಿ ನಿನ್ನಯ ಸಾಶೀಲ್ಯದ |  
ಸದಮಾಲಮಹ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗೆ ಬಂದಾನೇ ಹೆಣ್ಣಿಂಗಿಸಿದಂ ||  
ಮುದದಿಂ ಗಂಗಾಪರಮೇಶ್ವರಿಯೇ |  
ನದಿಯಾಧಿದೇವತೆಯೆನುತ ನುಡಿದು ಸ |  
ಮುದದಿಂದವರಂ ಬೀಳ್ಚಿಡುತಮಾದೃಶ್ಯಂದಾಳಿದತ್ತ || ೪೪

ಬೀಡಂ ಬಿನದದಿ ಪೊಕ್ಕು ಸುಲೋಚನೆ |  
 ಗೂಡಿ ಮನೋರಾಗದಿನಂದಿನ ಪಗ |  
 ಲೋಡಿ ಮಗುಟ್ಟುನ್ನ ಬರಂ ತದ್ಗಂಗಾತಿರದೊಳೆದರ್ಪ ||  
 ಮೂಡುವ ಮುನ್ನೇಸಲ ಬಿಂಬಂಪರ |  
 ಸಾಡಂಬರದಿಂದೆಲ್ಲ ನಡೆದನಾ |  
 ನಾಡೆತ್ತಿಯಂ ನಲವಿಂ ತನ್ನಯ ಹಸ್ತಿನ ಪುರವರಕಾಗಿ || ೪೫

ನಾಡ ಸಿರಿಯನೀಕ್ಷಿಸುತಂ ಕಲಮೆಯ |  
 ಕಾಡಂ ಕಾವ ಕಮಲಲೋಚನೆಯರ |  
 ಗಾಡಿಯನೀಕ್ಷಿಸುತಂ ಪ್ರಿಯದಿಂ ಸಾರಭ್ಯಶರಾಸನನಾ ||  
 ಆಡುಂಪೊಲನೆನಿಸಾರಮಯೊಳಗೆಡೆ |  
 ಯಾಡುತ್ತಿರ್ಪ ವಿಟವಿಟರಂ ನಡೆ |  
 ನೋಡಾತ ನಡೆತಂದಂ ತದ್ರಾಜಶತಾಂಕಂ ನಿಜಪುರಕೆ || ೪೬

ಬಂದಪನವನೀಶ್ವರಚೂಡಾಮಣಿ |  
 ಯಿಂದುಕುಲದ ರಾಜಂ ಜಯಭೂವರ |  
 ನೆಂದಾಪೊಲ ಪುರಂಧ್ರನಿಕಾಯಂ ತತಮ್ಮಯ ಮೊಗದ ||  
 ಮಾಂದೆ ಮುಸುಂಕಿದ ಘನಿಯಂ ಬಿಸುಟೆ |  
 ಯ್ತಂದತ್ಯಾತುರದಿಂ ಬೀದಿಗಳೊಳ್ |  
 ಮಂದೈಸಿದ ಜನಮಂ ಕಂಡಿನಿಸುಂ ಸುಖಾಯದೆ ನೋಡಿದರು || ೪೭

ಬಲ್ವೆತ್ತಿವೊಗದಬಲೆಯಾರುದಿಂದೆ ಸ |  
 ಡಿಲ್ವ ಸೆಳಂಗೆತ್ತದೆ ಕಟಯಿಂದೆ ಕ |  
 ಲಲ್ವ ಕನತ್ತ್ಯಂಚಿಯನೋಸರಿಸದೆ ಜಗುಟ್ಟುಂದಾಗೆಯಿಡದೆ ||  
 ನೇಲ್ವ ಮುಡಿಯನೋವದೆ ಬಜುಕಾಬಾ |  
 ಗಿಲ್ವಾಡದ ಕಾಪಿನವರ ಬಗ್ಗಿಸ |  
 ನಿಲ್ಲನೆ(?)ವಿಲ್ಲದೆ ನಡೆದೀಕ್ಷಿಸಿದರ ನವಮನಸಿಜನಿಭನ || ೪೮

ರಂಗುದುಟಯ ರಾಜೇವಾಂಬಕದಳ |  
 ದಿಂಗಳ್ವಣಿಯ ನವೀನಲತಾಂಗದ |  
 ತೇಂಗಾಯೊಲೆಯ ತೊಳಪ ತಳ್ಳಸಿಜರಸಂಚೆವಸುಳೆನಡೆಯ ||

ಭೃಂಗಾಳಕದಭಿನವಕಂದರ್ಪಭು [  
ಜಂಗಭೂಜದ ನವಮೋಹನಶರಧಿತ |  
ರಂಗವಳಿಯ ತರಳಾಕ್ಷಿಯರೆಯ್ತೊಂದೀಕ್ಷಿಸಿದರ್ ನೃಪನ || ೪೯

ಬಾಗಿಲ್ವಾಡದ ಬಹುವಾಣಿಗುರುಜಿನ |  
ದೇಗುಲಗಳ ಪಲವುಂ ಶಿಖರಂಗಳ |  
ಭೂಗಧಿಪರ ಗೃಹಗಳ ಪೊಳವಾದಿಲಂಗಣದ ಮರದ ಕೊನೆಯ ||  
ಮೇಗೆ ಮಿಸುಪ ಮಿಗಗಣ್ಣ ಬಲೆಯರನು |  
ರಾಗದಿನಿನಿವಿರಿದುಂ ನೋಡಿದರಾ |  
ಪೂಗಣೆಗೆಣೆಯನಿಪ ಕುಮಾರನನಾವಸುಧಾವಲ್ಲಭನ || ೫೦

ಆಕಾಶಸ್ಥಿತಕದ ಮಾಡವನಡ |  
ದೂಕುವರನನೊಲಿದನಮಿಷತೆಯಿನಾ |  
ಲೋಕಿಪ ನವನೀಲಾಂಭೋರಾಹದಾಲ್ಲಸಿತವಿಲೋಚನದ ||  
ರಾಕೇಂದ್ರಾವಿನಂದದ ಮೊಗದವರ್ಗಳ್ |  
ನಾಕಸತಿಯರೊ ನಭಶ್ಚರಿಯರೊ ತಾ |  
ರಾಕಾಂತೆಯರೋ ಗರುಡಗಣಿಕೆಯರೊ ಎನೆ ಮಿಗೆ ಮುಸುಗಿದರು || ೫೧

ಸ್ತರಪುಷ್ಪವದುನ್ನತಮೂರ್ತಿತ್ರಯ |  
ಕರನಿಧಿಸಾಂಡವಚಕ್ರಮಾನಿಪದಿ |  
ಗೃಹವಿಧಿಗಳ ವನಿತೆಯರನೆ ನಿಂದೇಕದ್ವಿಚ್ಛಿಚ್ಛತುಷ್ಕಾ ||  
ಕರಪಟ್ಟಪ್ಪಾಪ್ಪನವಾಂಚಿತಭಾ |  
ಸುರಸಂಖ್ಯೆಯಿನಲ್ಲಲ್ಲಿದಾರ್ಭೂ |  
ವರಕುಲಚೂಡಾಮಾಣಿಯಂ ನೋಡಿದರಾಪುರವನಿತೆಯರು || ೫೨

ಖಚ್ಚು ಬಯಲ ತೆಪ್ಪದಿಂ ಬಗೆಗೊಳಿಸಿ ಪ |  
ಖಚ್ಚು ನೆಸೆವ ಪಳಕಿನ ಮಾಡಗಳೊಳ್ |  
ಮೆಚ್ಚಿ ಮಹೀಶನನೀಕ್ಷಿಪ ಸತಿಯರ ನಾಸಾಚಂಪಕದಿಂ ||  
ಉಚ್ಚಸ್ತನಪಂಕಜಕುಟ್ಟಲದಿಂ |  
ದಚ್ಚು ವೆಳಗುಗಣ್ಣಳ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಂ |  
ದಚ್ಚು ರಿಯಾಯ್ತೀಕ್ಷಿಸುವರ ಕಣ್ಣೆ ನಭಂ ಪೂವಡೆದಂತೆ || ೫೩

ನಗೆಗಣ್ಣಳ ನನೆಯ ಸರಲ್ಗಣ್ಣಳ |  
 ಮಿಗಗಣ್ಣಳ ಮೀಂಗಳ ಮೃಗಗಣ್ಣಳ |  
 ಬಗಸೆವಡೆದ ಕಣ್ಣಳ ಬಂಡುಣಿಗಣ್ಣಳ ಮದನನ ಗೇಣಾ ||  
 ಪೊಗರ್ಗಣ್ಣಳ ಪೊಳೆವಲರ್ಗಣ್ಣಳ ಬೆಳ |  
 ತಿಗಗಣ್ಣಳ ಬೆಳದಾರ್ಮರಗಣ್ಣಳ |  
 ಸೊಗಯಿಪ ಸೊರ್ಕಾಂಗಣ್ಣಳ ಸುದತಿಯಾರೀಕ್ಷಿಸಿದರ್ ನೃಪನ || ೫೪

ತಾವರೆ ತುಟ್ಟುಗಿದವೋಲ್ ಕನ್ನೆಯ್ವಿಲ |  
 ಪೂವಲಿಗಿದವೋಲ್ ಮೃಮೀಂಗಳ |  
 ದಾವಣಿಗಟ್ಟದವೋಲ್ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಹಕ್ಕಿಯ ಹಸುಳೆಗಳ ||  
 ಲಾವಣಿಗೆಯೆ ಮುಸುಕಿದವೋಲ್ ಬಂಡುಣಿ |  
 ಯಾವಲ್ಬಂದೆವೋಲ್ ಕುವರನ |  
 ಲಾವಣ್ಯಾಂಗಮನಡದಾರ್ವು ಪುರಸತಿಯರ ಕಣ್ಣಳ ಬೆಳಗು || ೫೫

ಸಿರಿವಚ್ಚೆಯ ಪಳಕಿಂ ಕಂಡರಿಸಿದ |  
 ಕರುವನೆ ಕಾರ್ಗಾಲದ ಕುಡುಮಿಂಚಿನ |  
 ತಿರುಳಿಂ ತೀರಿಸಿ ತಿರಿದ ರೂಪನೆ ಪೊಸಮುತ್ತಿಂ ಕಡೆದಾ ||  
 ಪರಿಜೆನೆ ಪಜ್ಜಳಿಸುವ ತಿಳುವಳಿಕಿನ |  
 ಪರಲಿಂ ಚೀಲಣಿಸಿದ ಚಿತ್ರಮುಮೆನೆ |  
 ಕರಮೆಸದಂ ಭೂಪತಿ ಪುರಸತಿಯರ ಕಣ್ಣಳ ಕದಿರಿಂದ || ೫೬

ಮತ್ತೊರ್ವಳ ಫಿಮಧುರಾಂಬಕಿಯುರಾಮಾದ |  
 ವೆತ್ತು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ನಿಡಿಯಲರ್ಗಣ್ಣಳ |  
 ತುತ್ತ ತುದಿಯ ಬೆಳ್ಳೆಳಗೆರಡುಂ ಮಿಸುಗುವ ಕಿಚ್ಚರಿಗಳನು ||  
 ಪತ್ತಿ ಪರಿಯಲಂಗಜನವನೀಶ್ವರ |  
 ನುತ್ತ ಮಿಕೆಯ ಚೆಲ್ವಂ ಕುಡು ಕೊಲ್ವೆನೆ |  
 ನುತ್ತವೆ ಬೆಳ್ಳೆಯ ಹಗರಿಟ್ಟಂದದಿ ಕಣ್ಣೆ ನಿರಾಜಿಸಿತು || ೫೭

ತರಣಿ ತರಳಲಾಕಡೆಗೆಯಲವೊಗ |  
 ದಿರಿವ ಮೊರಡಿದಾಪುರೆಯ ಬನಂಬೊಲ್ |  
 ಕರಮೆ ತೊಟ್ಟಿದ ಕಾತರಚಿತ್ತದಿನಾವೀಧಿವಿಡಿದು ಬರ್ಪಾ ||

ಅರಮಗನೇಕಡೆಗೆಯ್ದು ಲ್ಲಾ ಕಡೆ |  
 ಗುರುಮುದದಿಂ ಕರುಮಾಡನಡರಿ ನೋಗ |  
 ಮುರಿದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸ ನಗರಿಯ ನಾರಿಯರೊಪ್ಪವಡೆದರಾಗ || ೫೪

ಬಾಲಪ್ರಾಯದಿನಿಂದಾವರಂ ತ |  
 ನ್ನಾಲಯಮಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದಿನಿಸಾಂ |  
 ಕಾಲಿಟ್ಟಂಗಣಮಾಂ ಕಂಡುಯಾದ ಮಾನಿ ಮಾತಿದು ಮೆಯ್ಯ ||  
 ಮೇಲಣ ಕೊಬತೆಯನಪ್ಪಾಯದೆ ನೆಪ್ಪಜನ |  
 ಚಾಲದ ನಡುವೆ ನೃಪನನೀಕ್ಷಿಸುವುದು |  
 ಬಾಲಕಿಯಂದಮಿದಲೆನುತಾಂ ಮುದುಸಾಪ್ಪ ಪಲಂಬಿದಳಾ || ೫೫

ಬಾರದಾದಂ ಕಡುಬಯಸಿ ಬ್ರತಂಗಿ |  
 ಟ್ಟೀರಚ್ಚೆಯೊಳಿದೊಡೆ ನಿನ್ನಾತಂ |  
 ಕೂರಿದನದಪ್ಪಂದಾರಪ್ಪಾಯದವೋಲ ನಡೆಯಂಬಳ ಮಾತಾ ||  
 ಆರಯ್ಯದೆ ನೋಟದ ಸೊರ್ಕಿಂದ ಕು |  
 ಮಾರನ ಬೆನ್ನಂ ಬಿಡದೆಯ್ತಂದಳೆ |  
 ಕೋರಿಯದೊರ್ವಳೊಲುಮೆವಡೆದೊಡಲಂ ತಾಗಿದ ತೆಪ್ಪಸಾಗಿ || ೫೬

ಅತನುಸದೃಶನಾದೊಡಮಿವನಲ್ಲದೆ |  
 ಪತಿಗಳ ಪಿತೃಸಮವೆಂದೆಣಿಸುವ ನೃಪ |  
 ಸುತೆಯರ ಸಹಚರಿಯರ ಮುಖದಿಂದೊಲಿಸುವೆವೆಂಬ ಸತಿಯರು ||  
 ಮತಿಯಾಂ ಮಾತಿದು ಮರುಳ್ಗೊಂಬಾಹದಿ |  
 ಬತೆಯರ ಬೆನ್ನಂಬಿಡದ ನವಪ್ರಾ |  
 ಯಿತೆಯರೇಸೆದರವನೀಶಂ ಬೀದಿವಿಡಿದು ನಡೆತರ್ಪಾಗ || ೫೭

ಇಂಗಡಲೊಳ್ಳೆರೆಯಾಂ ಬಗಿದೆಯ್ದಾವ |  
 ಜಂಗಮಕಲ್ಪಮುಹೀರುಹಪ್ಪೋ ಬೆ |  
 ಕ್ಕಿಂಗಳ ಬೆಳ್ಳದೊಳಗೆ ಬಿನದದಿ ತೇಂಕುವ ಕುಸುಮಾಯುಧನೋ ||  
 ಕೃಂಗಾರಸ್ರೋತಸ್ವಿನಿಯೊಳಗೆ ಬೆ |  
 ಡಂಗಿಂ ಬರ್ಪಂಚೆಯ ಮಾತಿಯೋ ಎನ |  
 ಲಂಗನೆಯರ ಕಣ್ಣೆಳಗಿನ ಕಾಬ್ಬಾರದೊಳಾವಿಭು ನಡೆದಂ || ೫೮

ಅರಮನೆಮುಟ್ಟುತೆಜದಿಂ ಬಂದಾ |  
 ಇದರದಿಂ ತನ್ನೊಡನೆಬಿದ್ದ ನೃಪರೋಳ |  
 ಗರೆಬರನೀಕ್ಷಣದಿಂ ಕೆಲರಂ ಸಿರಿದಲೆಯೊಲೆಪದಿ ಕಿಱುದಾಂ ||  
 ಜೆರಲ ಕೊನೆಯ ಸನ್ನೆಯೊಳರ್ಧವರಂ |  
 ಸರಿಯಂ ನವಸರಸಾಳಾಪದಿ ಕರ |  
 ಸರಸಿಜವಂ ಮುಗಿದವರಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ನವನಿಧವಪಾಲಂ || ೬೭

ಸಲೆ ಕಮಲಾನಂದಕರಂ ಭೂಭೃ |  
 ತ್ಕುಲಮಸ್ತು ಕವಿನ್ಯಸ್ತು ಸುಪಾದಂ |  
 ದಳಿತಮಹಾದೋಷಂ ಸದ್ವೃತ್ತಂ ರುಚಿರಜಗಜ್ಜ್ಞಾ ||  
 ಲಲಿತೋದ್ಯತೇಜಂ ಕಾಮುದದ್ವಿ |  
 ಟ್ಪುಲಭಸುಹೃನ್ನಿತ್ರಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಂ |  
 ದಳಿದನುದಯಸೂರ್ಯನ ತೆಜದಿಂದಾಪ್ರಭುಕಾಲಮಣಿದೀಪಂ || ೬೮

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜವುದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾವರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಳಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನೃಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಂ ಪಡೆದುದು ಪತ್ತನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ || ೬೯

ಪತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ಏಕಾದಶ ಸಂಧಿ.

—೦:—

ಸೂಚನೆ || ಬಂದ ಬಸಂತದೊಳೆಯ್ದಿ ಬನಕೆ ನಿಜ |

ಸುಂದರಿಯರು ಸಹಿತನುರಾಗದಿ ನವ |

ಕಂದರ್ಪಂ ಜಯಭೂಪತಿ ವನಜಳಕೇಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು ||

ಮೊತ್ತಮೊದಲ್ ಮೊಗಗೆಡಿಸಿದ ಹಿಮರುಜೆ |

ಯೊತ್ತಂಬವನಲ್ಲ ಸುತಂ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ |

ಪತ್ತಿದ ದರ್ಪರಮಂ ಪಪ್ಪುವಡಿಸುತ್ತಾದಿರ್ದೆ ಲೆದಲೆಗಳೊಳು ||

ಮತ್ತೆ ಚಿಗುರನಿರದೊದವಿಸುತೂದುವ |

ಮೆತ್ತನೆಲರ ಮದೊತ್ತಿ ವನಾಪಧಿ |

ಗುತ್ತಮವೈದ್ಯಂ ಬರ್ಪಂದದಿ ಬಂದೆಸೆದುದು ನವಚೈತ್ರಂ ||೧

ಅನುರಾಗಮನೊದವಿಸುತಂ ಕುವಲಯ |

ಕಿನಿವಿಲ್ಲಂಗತಿಹಿತಮಂ ಮಾಡುತ |

ಘನತರಸಂಮದಮಂ ನಮನಿಸುತ ವನಾಪಧಿಸಂತತಿಗೆ ||

ಮುನಿದು ತೊಲಗಿದ ನಿಟನಿಟಸವಿತಿಗೆ |

ಯೆನಸುಂ ದುಃಖಮನಾಗಿಸುತಂ ಸಂ |

ಜನಿಯಿಸಿದುದು ಜೈವಾತ್ಯಕಮಂಡಲದಂದದಿನಾಚೈತ್ರಂ ||೨

ರಾಗರಹಿತರಲ್ಲಿರ್ದೊಡೆ ತೊಲಗಿ ವಿ |

ಯೋಗಿಜನಂ ಪುಗವೇಡನುದಿನಸಂ |

ಭೋಗಂಗುಂದದವರ್ಬಿಡಬೇಡೀವೂತಂ ಮೀಡದೊಡೆ ||

ಪೂಗಣೆಯಂ ಮುನಿಸಿಂ ಕೊಂದು ಕರಂ |

ಕೂಗದೆ ಬಿಡನೆನುತವೆ ಸಾಪುವವೊಲ್ |

ಕೋಗಿಲೆಗಳ ಪುಗಿಲೆನುತುಲಿದುವು ತದ್ವನಚೂತಮನೇಷು ||೩

ತಳಿರಾದುದು ತರುಣಾಶೋಕಂ ಪೊಸ |

ಕಳಿಕೆ ಕವಲ್ತುದು ಮಾಮರದೊಳ ನಿರೆ |

ತಿಳಿದುದು ಪೂಗೊಳದೊಳ ದಾಂಗುಡಿ ತೋಡಿದುದು ಲತಾ'ಯೊಳು ||



ತೊಳಗುವ ಮೌನವ್ರತದುದ್ಯಾಪನೆ |  
 ಕಳಕಂಠದೊಳಾದುದು ಬಡಬಡಕನೆ |  
 ಸುಖದುದು ಸುರಭಿಸಮೀರಂ ಬಂದ ಬಸಂತದ ಸಮಾಯದೊಳು || ೪

ವಿರಹಾವಸ್ಥೆಯ ದಂದುಗಮೆಯಿದ |  
 ತರುಣಿಯರಳಕಭ್ರಮರಮನೊಳ್ಳುಡಿ |  
 ಯರಗಿಳಿಯಂ ನೆಲೆವೊಲೆಯಮಳ್ವಕ್ಕಿ ಯನಕ್ಷಿ ಚಕೋರಿಯನು ||  
 ಭರವಕದಿಂ ಮಿಡಿದಿಲ್ಲಿಂದಿಸಲೆನು |  
 ತರಲಸರಗೆ ಮಧು ನೀಡುವ ಪಚ್ಚೆಯ |  
 ಪರಲೆನೆ ಪಿರದೆಸೆದುವು ಮಾಮಿಡಿಗಳ ಪಲ್ಲವದೆಡೆಗಳೊಳು || ೫

ಸೆಳಗೊಂಬಂ ಸಾಲೈದಿದೈವಣ್ಣದ |  
 ಗಿಳಿ ಗೀರ್ವಾಣಧನುಸ್ಸಿನೆಯಲರ್ಗಿಳಿ |  
 ವೆಳದಾಂಬಿಯ ಜಂಗುಳಿ ಕಾಮುಗಿಲೆನೆ ಸೊನೆ ಬಲ್ಲೊನೆಯನೆ ||  
 ತಳರ್ಗಳ ಮುಗಿಲಾರಿಯೆನಲಾವನಾರ |  
 ದೊಳಗೆಯುಲಿವ ಕೋಗಿಲೆಯ ರವಂ ಕ |  
 ಣ್ಣೊಳಿಸಿತು ವಿರಹಮರಾಳನನಂಜಿಸ ಬಲ್ಲೊಳಗಿನ ತೆಲದಿ || ೬

ಬಡವೆಳೆದೆಯಲತೆಯ ಕೆಂದಳರ್ಗಳ |  
 ಬಡಗಾಳಿಯ ಸೋಂಕಿಂ ಪೊಸಪಲಸಿನ |  
 ನಿಡಾವಣ್ಣಂ ಪೊಡೆಯುತ್ತಿರೆ ಚೈತ್ರವೆಸರ ಮುಟ್ಟುಂಗಾಳಂ ||  
 ಪೊಡೆಯಲರಣುಗನ ನಾಟಕಗೃಹದೊಳ |  
 ಪಡಿಯಪವಕ್ಕಿಯುಲಹನುಗ್ಗಡಣೆಗೆ |  
 ಗಡಣದೆ ಕುಲಿಕಪಿನದ್ಧ ಮುರಜಮಂ ನುಡಿಸುವ ತೆಲನಾಯ್ತು || ೭

ರಂಜಿಸುವುಡುವಳ್ಳಿಯ ಪೂವಂಡಂ |  
 ಭುಂಜಿಸಲೆನುತೊಳಗಡೆ ನಿಂದಾಭ್ಯಂ |  
 ಗಂ ಜೆನುಗಲ್ ಬಲ್ಲವರಂ ಬಗೆಗೊಳಿಸಿತು ನಂದನವನಿತೆ ||  
 ನಂಜುಗೊರಲನಳಿಕದ ಲೋಚನದ ಧ |  
 ನಂಜಯನುಗ್ರತೆಯಂ ನೆಲಿ || ನಂದಿಸ |  
 ಕಂಜಾಸ್ತ್ರನ ಮುಂದೊದುವಶಂಖಧ್ವನಿಯೆಂಬಂದದೊಳು || ೮

ಸತತಂ ಗತಿಯೋಳ್ ಸಾಮಾನೋಡರಿಸಿ |  
 ಲತಿಕಾಕುಟ್ಟಲದಳಮಂ ಭೇದಿಸಿ |  
 ನುತನವಸಾರಭ್ಯಮನಾಽಡಿಗೊಲವಿಂ ದಾನಂಗೆಯ್ದು ||  
 ಅತಿದಂಡಿಸುತ ವಿಯೋಗಿವಿಘ್ನವಿಟ |  
 ತತಿಯಿಂ ಚತುರೋಪಾಯೋಪೇತ |  
 ಕ್ಷಿತಿಪಾಲಕನಂದದಿ ತೀಡಿದುದು ವಸಂತಸಮಯವಾಯು || ೯

ಹರನ ಹಣೆಯ ದಿಟ್ಟಯ ಬಲ್ಲಿಚ್ಚಂ |  
 ದುರಿವಂದುರವಣೆಯಿಂ ಮುಂ ಪೀಡಾರ್ |  
 ಸ್ಮರನ ಮಹಾಪ್ರಾಣಸಮೀರಣನಂ ಮಗುಟ್ಟಂತಕಸರ್ಪಂ ||  
 ವಿರಹಜನಮನೀಯಂದದಿ ಕೊಲಲೆನು |  
 ತಿರದೂದದೊಡೆಲ್ಲಿಯದೀಡಕ್ಷಿಣ |  
 ಮರುತಂಗಾವಿರಹವಿತಾನಮುಮಂ ನೆಱ್ತಿ ಬೆದಱಿಸುವ ಬಗೆ || ೧೦

ಇಂತು ಜನಮನಾನಂದಿಸಿ ಬಂದ ಬ |  
 ಸಂತದೊಳುವಿಕ್ರಮಕಾರವಭೂ |  
 ಕಾಂತಗಿರೋಮಣಿ ಸುಕವಿನಿಕರಪಿಕವಿಲಸನ್ನಾಕಂದಂ ||  
 ಸಂತಸದಿಂದ ಸುಲೋಚನೆ ಮೊದಲಾ |  
 ದಂತವುರದ ವನಿತಾಜನದೊಡನೆ ಲ |  
 ತಾಂತಕರಂ ಬರ್ಪಂದದಿ ವನಕೇಳಿಲೀಲೆಗೆ †ನಡೆದಂ || ೧೧

ಸಿಂಗವಸುಳನಡುವಿನ ಸಿರಿವೊಗದಳ |  
 ದಿಂಗಳ್ವಣೆಯ ನವೀನಲತಾಂಗದ |  
 ಜಂಗುಳಿದುಂಬಿಗುರುಳ ಜಂಬೀರಫಲೋಪಮಕುಚಯುಗದ ||  
 ಜಂಗಮಕಲ್ಪಲತಾಂಗದ ಮದನಮ |  
 ತಂಗಗತಿಯ ಮೂಂದಳರ್ವಣ್ಣೆಗೆಗಾ |  
 ಲಂಗನೆಯರ ತಂಡಂ ನಡೆದುದು ನರನಾಯಕನಂ ಬಳಸಿ || ೧೨

ಪಿಡಿಯ ಪಿಣಿಲ ನೆಱ್ತುವ ಪಡಿನಡುವಿನ |  
 ಮಡದಿಯರೆಡಬಲನಂ ಬಿಡದೆಯ್ದು |  
 ನಡುವೆ ನೆರೆಂದ್ರಲಲಾಮಂ ಪಟ್ಟದ ಗಜದ ತಲೆಯನಡರಿ ||

ನಡೆದಂ ನಂದನವನಕಾಸಗ್ಗಿಗೆ |  
 ರೊಡೆಯಂ ನಾಕಾಂಗನೆಯವೆರಸುತ |  
 ನಡೆನ ವಿಲಾಸದಿ ವನಕೇಳೀಲೀಲೆಗೆ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ || ೧೩

ಹರಿಸದೊಳಿಂತು ನಡೆದು ಬನಮಂ ಪೊ |  
 ಕ್ಕರಸನನುಜ್ಞೆಯೊಳಾತಂತವುರಂ |  
 ಸುರಯಿಯ ವೊಗ್ಗೆಯನಿರವಂತಿಯ ಪೂವಂ ಪೊಸಪಡ್ಡಳಿಯ ||  
 ಬಿರಿಮಾಗುಳಂ ಬಕುಳದ ಬಲ್ಲನೆಯಂ |  
 ಸುರಹೊನ್ನೆಯ ಸಜ್ಜುಕಮಂ ಸಂಪಗೆ |  
 ಯರಲಂ ಕೇದಗೆಯಸಳಂ ತಿಱುತಿಱುದಾಡಿದುದಂತಲ್ಲಿ || ೧೪

ಬಯಕ ವಿಮಲಮಣಿಗಣಭೂಪಣಮಂ |  
 ಕಳೆದು ಕರಂ ಹರಿಸದಿನೊಪ್ಪುವ ಪರಿ |  
 ಮಾಳಯುತನವ್ಯಕುಸುಮಸಕಲಾಭರಣಮನಾಮಸ್ತಕದಿಂ || \*  
 ತೊಳಪಲತೆಗೆಗಾಲ್ವರೆಗಂ ತೊಟ್ಟಳಿ |  
 ಕಳಭನಿಭಾಳಕಿಯರ್ ಕಡುಚೆಲ್ವಂ |  
 ದಳೆದರನನೈಜಮಾರ್ಗಣದಿಂ ‡ಮೂಡಿದ ಮೂರ್ತಿಗಳಂತೆ || ೧೫

ಏಲಾಪಕ್ಯಫಲಂಗಳನೇಱಲೆ |  
 ವಾಯಿಯ ಪೊಸಹಗಿನಿಂ ಮುಡಿವಾಳದ |  
 ಮೂಳಮುಮಂ ಕಾಕ್ಮೀರದ ಪೂವಂ ಮುಱುಗದ ಕಿಱುಗೊನರಂ ||  
 ಬಾಳಾಶೋಕದ ಬಡದಳಿರಂ ನವ |  
 ಕಾಳಾಗರುವಿನ ಸೆಕ್ಕೆಗಳಂ ತಿಱು |  
 ದಾಳೋಲವಿಲೋಚನೆಯರ್ ವಿಹರಿಸಿದರ್ ಕಡುಹರಿಸದೊಳು || ೧೬

ತರುಣಕುರಂಗವಿಲೋಚನೆಯೊರ್ವಳ್ |  
 ಹರಿಸದಿ ಹೊಸಹಳುಕಿನ ಬಟ್ಟಲೊಳಿ |  
 ಟ್ಪರವಂತಿಯ ಪೂವಂ ತೆಗೆದುರುವೇಣೀಮೂಲದೊಳಿಡಲಾ ||  
 ಹಿರಿದುಂ ವಿಭ್ರಾಜಿಸಿದತ್ತು ಸುಧಾ |  
 ಕರಮಂಡಲದುದರದ ನವಕಲೆಯಂ |  
 ಸ್ಮರವೆಸರ ವಿಧುಂತುದಗೊಲವಿಂದಾಣಬಡಿಸುವ ಭಂಗಿಯೊಳು || ೧೭

ತರ್ವಜ್ಜೈಯ ತರುಣಲತಾಮಧ್ಯದ |  
 ಬೆಳುಗಾಯ್ತೊಲೆಯ ಲಸದ್ವಿಂಬಾಧರ |  
 ದೆಳಜವ್ವನೆ ಮುಡಿಗಿಕ್ಕಿದ ಮರುಗದ ಕಿರುಗೊನರೊಪ್ಪಿದಾದು ||  
 ಜಳಜಾಸ್ತ್ರಂ ತಾನಲ್ಲದಾಱಿದರಂ |  
 ತೊಳಗುವ ಮೋಹಫಲಂ ತೀವಿದ ಪೊಸ |  
 ವೆಳಸಂ ಮೆಟ್ಟಲ್ವೆಡವೆನುತ ಕಟ್ಟಿದ ಸೊಪ್ಪಿನ ತೆಪದಿ || ೧೪

ಮದಪಿಕವಾಣಿಯದೊರ್ವಳ್ ಮೊಲೆಗಳ |  
 ತುದಿಯೊಳ್ ಕಲ್ಲಾರದ ಪೂದಂಬಿದ |  
 ಕದಳೀನಾಳಂಬಿಡಿರಲಾಕಂಪಂ ಕೊಳಲೆನುತಲ್ಲಿ ||  
 ಮುದದಿಂ ಹಂಪಿವಿಡಿದು ಕುಳಿತಳಿಗಳ |  
 ಚದಾರರ ಚಿತ್ತಂಗೊಳಿಸಿದುವಂಗಜ |  
 ಸುದತಿ ಸರಾಗದಿ ನುಡಿಸುವ ವೀಣೆಯ ನಡೆಯಿಂಬಂದದೊಳು || ೧೫

ಮಿಸುನಿಯ ಬಟ್ಟಲಶ್ರೊಲ್ ಸಲೆ ಸೊಗಯಿವ |  
 ಕೊಸಗಿನ ಬಿರಿಮುಗುಳೊಳು ಕೆಂಜಾದಿಯ |  
 ಪೊಸಮುಗುಳಂ ತಿಪ್ಪದಿಕ್ಕಿ ತರುಣಕದಳೀಪತ್ರಂಬೊದಿಸಿ ||  
 ಅಸಿಯಳ್ ಪಿಡಿರಲಾಕಂಪಂ ವಾ |  
 ಸಿಸಲಳಿ ಕುಳಿತು ಜೆನುಗುತಿರಲಾಕ್ಕೆ |  
 ಯೆಸಕಂಬಡೆದುದು ರತಿ ನುಡಿಸುವ ರಾವಣಹಸ್ತದ ತೆಪದಿ || ೧೬

ತಿರಿದು ತಿರಿದು ಭಿಕ್ಷುಬೇಡುತ ಬ |  
 ಪರಲಾಣಿವಸುಳೆಗಳಂ ಕಾಣುತ ಕಡು |  
 ವಿರಿದುಂ ಕಾರುಣ್ಯದೊಳವರಾಣಿಸಂ ಬಡಿಸುವ †ಭಂಗಿಯೊಳು ||  
 ಸರಸಿಜಸನ್ನಿಭಲಲಿತಾನನೆಯರ |  
 ವರನೀಲಾಂಬಕವೆಪಿಗಿ ಬಳಸೆ ನವ |  
 ಪರಿಮಳಯುತಕುಸುಮಸ್ತ ಬಕಂಬಡೆದುವು ತಿಲಕಮಹೀಜಂ || ೧೭

ಸುರಭಿಕುಸುಮಮಂಜರಿಯಂ ಬಕುಳದೊ |  
 ಳುರುಮುದದಿಂದಾನಿಸುವೆನೆನುತ ನವ |  
 ಹರಿಣವಿಲೋಚನೆಯೊರ್ವಳ್ ಮದಿರಾರಸಮಂ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿ ||

†. ಮಾಲ್ಯಕೃ. ಬಿ.

ತುರಿಹದಿ ತೂಪಿಜುದುಗುಳ್ವಾಸೀರ್ವನಿ |  
 ಸಿರಿವೊಗದಿಂ ಸೂಸಿತು ಮೃಗಲಕ್ಷ್ಮೀ |  
 ದರದಿಂ ಜನಿಯಿಸಿ ಜಲ್ಲಿಜ್ವಲೆಗಳದಿರ್ದೊಂಗಲಿವೆಂಬಂತೆ || ೨೦

ಇರಾಳಿನಿಯಾನೊಳೇತೆತ್ತದಿಂದಾನಿನಿ |  
 ವಿರಿದುಂ ಮುದದಿ ಲತಾವೇಷ್ವನಮೆಂ |  
 ಬುರುತರಮಪ್ಪಾಲಿಂಗನಮಂ ವಿರಚಿಸಿದನೆನುತ್ತದನು ||  
 ತರುಣಲತಾಂಗಿಯದೊರ್ವಳ್ ನೆಱಿ ಬ |  
 ಲ್ಲರ ಬಗೆಗಿಪ್ಪುವ ತೆತ್ತದಿಂ ನೂತನ |  
 ಕಾರವಕವಿಟಪಿಯನಪ್ಪಿ ಕರಂ ಪೊಸಪೂವಂ ಬಿಡಿಸಿದಳು || ೨೧

ಖತಿಯಿಂ ಕಣ್ಣುಲಾಗದೆ ನೋಡುತ ಖಂ |  
 ದಿತಭರ್ತಾರಿಕೆಯೊರ್ವಳ್ ನಡೆತಂ |  
 ದತಿವೃದ್ಧಪದದಿಂದೊದವ ಸಮಯದೊಳಗಪರಾಧಂಗೆಯ್ದು ||  
 ಚತುರಂ ತಾಂ ಮುಂ ನೆಮ್ಮಿದಶೋಕ |  
 ಕ್ಷಿತಿರುಹದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆದು ವಿಲಸದ್ವಿಕ |  
 ಸಿತಸುಮನೋಮಂಜರಿಗಳನಾಗಿಸಿದಂ ಕಡುಜಾಣ್ಮೆಯೊಳು || ೨೨

ಎನಗೀರೂಪು ಸಹಜಮಿನಿವಿಲ್ಲನ |  
 ವನಿತೆಯ ರೂಪಂ ವಂಚಿಸಿದುದು ಹುಸಿ |  
 ವನದೇವತೆ ನೀನೇ ನೋಡೆನುತತಿಭರದಿಂ ದಿವ್ಯವನು ||  
 ಎನಸುಂ ಪಿಡಿದು ನಡೆವ ತೆತ್ತದಿಂದವೆ |  
 ವನಜವದನೆಯೊರ್ವಳ್ ಕರಯುಗದೊಳ್ |  
 ಮಿನಗುವ ಚೆಂದಂಗಿನ ಕಾಯಂ ಪಿಡಿದೆಯ್ದಿದಳತಿಮುದದಿ || ೨೩

ಅರಲ ಸರಲನೆಂಬರಸಂ ತನ್ನಯ |  
 ಗರಿಣ ರತಿಗೆಯೀಕೆಗಳ ವಿಲಾಸಮ |  
 ನುರವಣೆಯಿಂ ದಂಡಂಗೊಳಬೇಕೆನುತಾಗ್ರಹದಿಂ ಪಿಡಿದು ||  
 ತರಿಸಿ ಸೆತ್ತಾಯ ಮನೆಯೊಳಗಿಟ್ಟಂದದಿ |  
 ಸುರಭಿಕುಸುಮಾಲತಿಕಾಗ್ರಹದೊಳ್ ಕೆಲ |  
 ರರವಿಂದಾನನೆಯಾರ್ ಕುಳಿತು ಕರಂ ಕಣ್ಣಿ ಸೊಗಯಿಸಿದರು || ೨೪

ಪೇರಿಂ ತುದಿವರೆಗಂ ಬಿಡದುದಯಿಸಿ |  
 ರಾರಾಜಿಪ ಸುಮನೋಮಂಜರಿಗಳ |  
 ಭಾರಕೆ ಬಾಗಿಡ ಲತೆಯಂ ಲೀಲೆಯಿನೆಡಗೈಯೊಳಗಾಂತು ||  
 ಚಾರುಘೃಣಕರ್ತಮಮಂ ಪೂಸಿದ |  
 ವಾರಿಜಮುಖಿಯೆನೆದಳ್ ಮುನಿದೋಪರ |  
 ನಾರಯ್ಕೊಲಿಸಲೆನುತ ಬಿಲ್ವಿಡಿಡಾವಶ್ಯಮುಖಿಯ ತೆಪದಿ || ೨೭

ವಾಸನೆಗೆಯ್ಯನೆನುತ ತಿಪ್ಪಿದೋರ್ವಳ್ |  
 ನಾಸಾಚಂಪಕಕಿಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ನಿ |  
 ಶ್ವಾಸದ ನಿಜಪರಿಮಳಮಂ ನೀಡುಂ ನೋಡುವ ನಡುಗಣ್ಣ ||  
 ಭಾಸಿಪ ತಾರಾರುಚಿಯುಂ ಪಿರಿದುಂ |  
 ಬಾಸಣಿಸಲ್ ಕನ್ನೆಯ್ಕಿಲ ಪೂವಂ |  
 ದಾಸಂಪಗೆಯರಲಿಂ ಬಂಡುಣಲೆಪಗಿದುದೊಂದಳೆಕಳಭಂ || ೨೮

ಅನುರಾಗದಿನೀತೆಪದಿಂ ವಿಹರಿಸಿ |  
 ಬನದೊಳ್ ಬಿಟ್ಟುಕವನಿಪನನುಮತದಿಂ |  
 ವನರುಹದಳಸಲ್ಲಲಿತವಿಲೋಚನೆಯರು ಸಂದಣಿಗೊಂಡು ||  
 ವಿನುತಾಂಬುಕಿ ಕ್ರೇಡೆಗೆನುತ್ತುಂ ತ |  
 ದ್ವನಮಂ ನೋಡಲಿಳೆಗೆಯಿಲುದಿಂದುವಿ |  
 ದೆನೆ ರಾಜಿಪ ನಿರ್ವಲನೀರೇಜಾಕರಕಿರದೆಯ್ಕಿದರು || ೨೯

ಅರಸಂಜೆಯ ಚಾವಡಿಯಮಳ್ವಕ್ಕಿಯ |  
 ಸುರತಗೃಹಂ ಸಾರಸವಕ್ಕಿಯ ಬೀ |  
 ಡರಲುಣಿಯಾರೋಗಿಪ ಸದನಂಕೊಳರ್ವಕ್ಕಿಗಳುಲಿಗಲಿವ ||  
 ಗರುಡಿ ಸಿರಿಯ ಶಯ್ಯಾಸದನಂ ನವ |  
 ಸುರಭಿಸದಾಗತಿಗಳುಗುವ ನೆಲವನೆ |  
 ಯರಲಂಬನ ಜಯನಾಲಯಮೆನಲಲಗೊಳನತಿರಂಜಿಸಿತು || ೩೦

ಬನವೆನ್ ಬಂಡುಣವಕ್ಕಿಯ ಬಳಗ |  
 ಕ್ಕನುರಾಗದಿನಾರೋಗಣೆಗೆಯಿಸುವೆ |  
 ನೆನುತ ಮಿಸುಪ ಮಿಸುನಿಯ ಕೆಲವಟ್ಟುಲನೊಂದೋರಣದಿಂದ ||

ಅನುಗೆಯ್ದಿರಿಸಿದ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪರಿಯಾಣ |  
ಮನೆ ಹೊಂದಾವರೆಯಲರ್ಗಳ ತೀವಿದ |  
ವಿನುತಾಂಭೋಜಾತಾಕರಮತಿಶೋಭಾಕರವಡೆಯಿತ್ತು || ೩೧

ಕೆಂದಾವರೆಯೆಸಳ್ಳೆ ಪೊಸಕೇಸುರಿ |  
ಮಂದೈಸಿದ ಮಧುಕರತತಿ ಹೊಗೆ ಮಕ |  
ರಂದಂ ಬೆರಸಿ ನೆಗೆವ ಸೀರ್ಪನಿ ಹೊಂಗಿಡಿ ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳ ||  
ಸಂದಣಿಯಾಲಿ ಮಂತ್ರಮದಾಗಲ್ಕುಡ |  
ಅಂದ ಕೊಳಂ ಮದನಾಧ್ಯರಿ ವಿರಹಿಯಾ |  
ಬಿಂದಕ್ಕೆ ಸಗಿದ ಮಾರಣಮುಖಕುಂಡದವೊಲೆ ತೊಳಗಿದುದು || ೩೨

ಇದು ವನವನಿತೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಪ ಕನ್ನಡಿ |  
ಯಿದು ಬನವೆಣ್ಣ ಕೊರಲ ದೇವರ ಹೊ |  
ನ್ನಿದು ಬನಸಿರಿ ಮಧುಗೆತ್ತಿದ ಪಳಕಿನ ನೀರಾಜನಪಾತ್ರೆ ||  
ಇದು ಬನದಳ್ಳರಸಿಯ ನೊಸಲ ಬಿಳಿಯ ಬೊ |  
ಟ್ಟಿದು ಬನಗನ್ನೆಯ ನಾಭಿಯೆನಲ್ಕುಡು |  
ಚೆದಾರರ ಚಿತ್ತಂಗೊಳಿಸಿದುದಾನಿರ್ಮಲತರಕಾಸಾರಂ || ೩೩

ಮೀನ ಮಿಸುಪ ಜಂಗುಳಿಯಿಂ ತೊಳಗುವ |  
ಬಾನಂ ಬಗೆಗೊಳಿಸುವ ಕರಿಯಿಂದ ನ |  
ವೀನವಿಪಂಚೆಯಾಮಂ ಸುಳಿಯಿಂದಮೆಸಗುವೆಳವಿಯ ಬೆಳೆಯಂ ||  
ಮಾನಿತಮಪ್ಪ ತೆರೆಯಿನತಿರಂಜಿಸು |  
ವಾನವನಾಟಕಸದನಮನಾಳದಿ |  
ನೂನೇತರರಧವಂ ಗೆಲೆವಂದತ್ತಾನಿರ್ಮಲಸರಸಿ || ೩೪

ತರಳತರಂಗಧವಳಚಾಮರಮಂ |  
ವರಜಲಜಾಯೆಯಾರೊಲವಿಂ ಬೀಸು |  
ತ್ತಿರೆ ಕವಿಗಳ ಪೊಗಬುತ್ತಿರೆಯಳೆಯೆಂದೆಂಜೆಕ್ಕಲಗಾಣಂ ||  
ಸ್ತರಮೋಹನಗೀತಮನಾಳಮಿಸು |  
ತಿರೆ ಪದ್ಮಸನವಡದೊಲಗಗೊ |  
ಟ್ಟರಸಂಚಿ ಮಹಾಭವದಿನಿರಲೊಪ್ಪಂಬಡೆದುದು ಸರಸಿ || ೩೫

ವಿಳಸದ್ಗಂಧವಹಶ್ರೇಷ್ಠವನಾ |  
 ವಳಯಲರ್ಗಂಪಿನ ಮೂಲದ ನದಿನಿ |  
 ಮೌಳಜಲದತಿಶೀತಲಮಂ ನೀವೂವುಗಳಾವೋದಮುವಂ ||  
 ಬೆಲೆಗೊಂಡಾಬಲೋಷ್ಣಿಯಂ ತಲೆಗಿ |  
 ಟ್ಟಳಿತತಿಯಂಬಿಱುಕೆಯ ಸುಂಕಿಗರಂ |  
 ಸಲೆಯೊಡಬಡಿಸುತ್ತಾ ತಿಳಿಗೊಳದಿಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ತೆರಳಿದನು || ೩೬

ರಮಣೀಯಮನೀಯಂದದೊಳೆಯ್ದಿದ |  
 ಕಮಲಕುಮದಕುವಲಯಕಲ್ಪಾರೋ |  
 ದ್ಗಮವೊದವಿದ ನಳಿನಾಕರದೊಳಗಡೆಗತ್ಯಾನಂದದೊಳು ||  
 ಕಮನೀಯೊಂದುಮುಖದ ಲಸಮಾನ |  
 ಭ್ರಮರಾಳಕಿಯರ್ ನಡೆದರ್ ತಾರಾ |  
 ರಮಣಿಯರವ್ಯುತಾಂಭೋರಾಶಿಯನೊಲವಿಂ ಪುಗುವಂದದೊಳು || ೩೭

ತಡಿಯೊಳ್ ನಿಂದ ತನೂದರಿಯರ್ ತಳಿ |  
 ರಡಿವಿಡಿವೊಳ್ಳೆರೆಯೆಸೆದುವು ನಿವ್ವಿ |  
 ನಿಡುಗೈಕಣ್ಣೊಲೆವೊಗಮೇಗಾಲ್ಗಳ ಚೆಲ್ವುಮನಾನೊಸೆದು ||  
 ಪಡೆದ ಮೃಣಾಳೋತ್ಪಲಕೋಕಲಸ |  
 ಜ್ವಡರುಹಕೂರ್ಮನಿಕಾಯಕೆ ತಡೆಯದೆ |  
 ಕುಡಿನೊಂದಾಕಾಸಾರಜಲಂ ಕಾಲ್ವಿಡೆದೆ ಬಿವಂದದೊಳು || ೩೮

ಬಂದ ಬಸಂತಬನಕೆ ಬಲ್ವಿಸಿಲೊಳ್ |  
 ಬಂದು ತೊಳಲಿ ಬಸವಬಿಡೆನ್ನೆಡೆಗೆ |  
 ಯ್ದಂದಿರಲಾಯೆನುತಂ ಕೊಳವರ್ಕ್ಕಿಗಳಾಲುಹಿಂದುಪಚರಿಸಿ ||  
 ಇಂದುಲಲಿತವದನೆಯರ್ಗಮಳ್ಳೆರೆಗೈ |  
 ಯಿಂದೆ ಕೊಳಂ ಕುಡುವಘೃಮಿಪ್ರೇಷಂ |  
 ಬಂದದಿನತಿರವ್ಯುಂಬಡೆದುವು ಶೀಕರವಾಸಮಯದೊಳು || ೩೯

ವಿರಹಂ ನಮಗೆ ಮುಸುಂಕಿದ ಸಮಯದೊ |  
 ಳರಲ ಸರಗೆ ಕಡೆಯಂಬುಗಳಾಗು |  
 ತ್ತುರು ವಣೆಯಿಂ ನಮ್ಮ ಸುಗಳನಪಹರಿಸಿದುವೀಪೂವೆನುತ ||



ಪಿರಿದುಂ ಕೋಪದಿ ಕಿಲ್ಲುಡುವಂದದಿ |  
 ಕರಿಕರನಿಭಕರದೇವಜವ್ಯನೆಯರು |  
 ಸರಸೇಂದೀವರಸಂಕುಲಮಂ ಕಿಲ್ಲುಡಾಡಿದರಾಗ || ೪೦

ಮೊಗೆದು ಮೊಗೆದು ಭರದಿಂದೋರೊರ್ವರ |  
 ಮೊಗಮೊಗದೊಳ ಚೆಲ್ಲುವ ಮೇಲಕೆ ಪುಟ |  
 ನೆಗೆವ ಧುಡುಮಿಷುಮೈಯ್ಯ ತಿರಿವ ತೇಂಕಾಡುವ ಮುಕ್ಕಳಿಸ ||  
 ಉಗುಳ್ಳ ನಲಿದು ಪರಿಮಾಡುಯಾಡುವ ಬಿಡ |  
 ದಗುಳ್ಳ ಬಿಟ್ಟು ಕೈಬಿಟ್ಟು ಬಲಾನಂತತಿ |  
 ಯೊಗುಮಿಗೆಯಾಂಬುಕ್ರಡೆಯೊಳರಸನ ಬಗೆಯಂ ಬಂಧಿಸಿತು || ೪೧

ಕಳಶಕುಚಕೆ ಪಡಿನೋಡುವ ತೆಪದಿಂ |  
 ಪೊಳಪುಣ್ಣುವ ಪೊಸಮಿಸುನಿಯ ಗಾಂಡಿಗೆ |  
 ಗಳನುರದೊಳಗಿಟ್ಟ ಮಲಾಂಬುವಿನೊಳ ತೇಂಕಾಡುತ್ತಿರ್ಪಾ ||  
 ಲಳನೆಯರಲಘುನಿತಂಬದ ಸಾಲ್ಗಳ್ |  
 ತೊಳಗಿದುದಲವಿಲ್ಲನ ಸಂಮೋಹನ |  
 ಜಳರಾಶಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಸೇತುವಿನೊಂದಿರವಂ ನೆನೆಯಿಸುತ || ೪೨

ಪಿರಿದುಂ ಪ್ರಿಯತಮರೊಲವಂ ಬಯಸುವ |  
 ತರುಣೀಜನಕಂಗಳಭವಾಗಮದೊಳ |  
 ಕರಣಂಗಳ ಪಲವುಂಟು ವಿಚಾರಿಸಲವನೊಳ ಮೋಹಿಸುವಾ ||  
 ಪುರುಷಾಯಿತಮೇ ಮುಖ್ಯಮೆನುತ್ತದ |  
 ನುರುಮುದದಿಂ ಕೆಲದೇಳೆಯರ್ಗುಪುವ |  
 ಪರಿಯಿಂ ಪದ್ಮಾನನೆಯೊರ್ವಳ್ ತಿಳಿನೀರೊಳ ತೇಂಕಿದಳಾ || ೪೩

ಗುರುಕುಚದಲಘುನಿತಂಬದ ತೊಕದ |  
 ಸರಿಮಿಗಿಲಂ ಪಡಿದೆತ್ತಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸ |  
 ಪರಿಯಿಂ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನಂಗೈಯಂ ತನುಮಾಧ್ಯದೊಳಿಡಲು ||  
 ತರುಣೀಮಣಿಯೊರ್ವಳ್ ಪೂಗೊಳದೊಳಾ |  
 ಹರಿಸಂ ಮಿಗೆ ತೇಲಿದಳತ್ಯುತ್ತುಮ |  
 ವರವಜ್ರದ ಪುತ್ತುಲು ತಿಳಿನೀರೊಳ ಬಿಡ ತೇಲುವ ತೆಪದಿ || ೪೪

ತಿಳಿನೀರೆ ಪುಗದಂದದಿ ನಾಸಿಕಮಂ |  
 ಲಳಿತಾಧರಮಂ ಹಾವಸೆಹತ್ತಿದ |  
 ತಳದಿಂ ಮುಚ್ಚಿ ಪಿಡಿದು ಕೆಂದಾವರೆಯರಲ ಕೊಳದ ನಡುವೆ ||  
 ಮುಚ್ಚುಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಕ್ಷೇಪ್ಪಬಿಲಿಯ ವದನಂ |  
 ತಳತಳಿಸಿತು ರಾಹುಗ್ರಸ್ತೋದಯ |  
 ವಿಳಸದ್ವಿಮಲಸುಧಾಕರಮಂಡಲಮತಿಶೋಭಿಸುವಂತೆ || ೪೫

ಬೆಳಗಿದ ಪೊಸಜಳ್ಳಿಯ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯೊ |  
 ಳೆಳಜವ್ವನೆಯೊರ್ವಳ್ ಕುಳಿತಾತಿಳ |  
 ಗೊಳದೊಳಗಾಡುತ್ತಿ ರಲಾಬಗೆ ಬಲ್ಲರ ಬಗೆಗೊಳಿಸಿದುದಾ ||  
 ತಳತಳಿಸುವ ಸಂಪೂರ್ಣಶಶಾಂಕನೊ |  
 ಳೆಳಸಿ ಕರಂ ಪುರಾಪಾಯಾತಮಂ ಕ |  
 ಸ್ತೋತ್ರಪಂದದಿನೆಸಗುವ ರೋಹಿಣಿಯಂದಮನಂಗೀಕರಿಸಿ || ೪೬

ಗುರಭಿಕುಸುಮಕರ್ದಮಮಂ ಮಯ್ಯೊಳ |  
 ಗೊರೆದೊಳದಳಿರ್ವನೆಯೊಳ್ ಕೆಂಜಾದಿಯ |  
 ಬಿರಿಮಾಗುಳ್ಳುಸಿನೊಳೊಪ್ಪಗಿದಿನಿಯಳಂ ಪಿಡಿದೋಪಂ ತಂದು ||  
 ಸರಸಿಯೊಳಟ್ಟಿ ತೆಗೆದ ಬಗೆಯಿತಿಬಂ |  
 ಧುರಮಾದುದು ನವಮೋಹಾಯುಧಮಂ |  
 ಸ್ಮರನುರಿಯೊಳ್ ನೆಪ್ಪಿ ಕಾಸಿ ತೆಗೆದು ನೀರೊಡುವ ಮಾಪ್ಪಿಯೊಳಾ ||

ಜೀವೇಶಂ ಜೀರ್ಣೋಪವಿಯೊಳೋವದೆ |  
 ತೀವಿದ ತಿಳಿನೀರೊತ್ತವ ಪದದೊಳ |  
 ಗಾವಧಾ ಕರಿಯವಸನದ ಸೆಪುಂಗಂ ಮುಸುಕಲು ಮುದ್ದುವೊಗಂ ||  
 ಸಾವಸೆಯಂ ಮುಪ್ಪಿಗೊಂಡೊಪ್ಪುವ †ಪೊಂ |  
 ದಾವರೆಯನೆ ನಸು ಮುಗಿಲಾವರಿಸಿದ |  
 ಜೈವಾತ್ಮಕಮಂಡಲಮನೆ ತಳದತ್ತ ತಿಬಿಂಧುರತೆಯಾನಾ || ೪೭

ವಾರಿಜಮುಖಿ ಚೆಲ್ಲುವೆನೆಂದೆತ್ತಿದ |  
 ನೀರಂಡೆಯ ನೀಲದ ರುಚಿಯುಂ ಲಲಿ |  
 ತಾರುಣಕರಪಲ್ಲವದ ಸುರಂಗುಂ ಸೂಸಲಿದಿರ ಸತಿಯಾ ||

ತೋರವೊಲೆಗಳೊಪ್ಪಂಬಡೆದಾವು ಸಂ |  
 ಧ್ಯಾರುಚಿಯಂ ಪೊಳೆವೆಳಗಲ್ಲುಲೆಯಂ |  
 ಸೇರಿಸಿ ತಳತಳಿಸುವ ಹೊಸಹೊನ್ನ ಜವಳಿವೆಟ್ಟನ ತೆಬಿಡಿ || ೪೯

ಎಳಸಿ ಕರಂ ಪ್ರಿಯತಮಾನೋವದೆ ಜೇ |  
 ಕೊಂಬವಿಯನೊತ್ತುವ ಪದದೊಳ ಮೆಯ್ಯಾರಿ |  
 ದೆಳೆಯಳ ಮುಡಿಯಂ ತಾಗಿ ಬಬ್ಬಿಕ ಬೆಂಬಬ್ಬಿಯೊಳ ಜಳಧಾರೆ ||  
 ಇವ ಸಮಯದೊಳಗಿಂದಿರೆಯಣಾಗನ |  
 ತೊಳಗುವ ಪೀಲಿಯ ಪಬ್ಬಿಯಿಗಿಕ್ಕಿದ |  
 ಪಳಿಕುವಣಿಯ ದಂಡಂಬೋಲ್ ಕಣ್ಣಿ ತಿರಂಜನೆದಾಳಿದುದು || ೫೦

ಸ್ಥವಿಳಸದ್ವಿನುಲಾಬ್ಧದ ಕಳಿವುವಿಂ |  
 ಕಳೆದಸೆವೆಸಳ ನಡುವೆ ತಮ್ಮಯ ಕರ |  
 ತಳದ||ಧಾಡುಂವಿಱುವೊಯ್ಲಿ ದೇವ್ಯಮಲಾಂಬುಕಣಂ ಬಿಲ್ಲು ||  
 ತಳತಳಿಸುತ್ತಿರೆ ತರುಣಿಯದೊರ್ವಳ್ |  
 ಸುರುಚಿರಶುಕ್ತಿಯಾದರದೊಳ ಜನಿಯಿಸಿ |  
 ದೆಳಮುತ್ತಂಡು ತೀಯಲುದ್ಯೋಗಿಸಿ ಲಜ್ಜೆವಡೆದಳಾಗ || ೫೧

ರಾಕೇಂದುವಿನಂದದ ನಿಜವದನದ |  
 ನಾಕಲತಾಲಲಿತಾಂಗದ ವಿಬುಧಾ |  
 ನೇಕಪವ್ಯದಾಗಮನದ ನವಮದಿರಾಂಬಕದವೃತಾಧರದ ||  
 ಆಕಾಮಿನಿಯಾರ್ ಪೊಷಮಾಡುವಂಬುರು |  
 ಹಾಕರಮತಿಶೋಭಾಕರವಡೆದುದು |  
 ಲೋಕಜನನಿ ಬಹುರೂಪುವಡೆದು ಪೊಷಮಾಡುವಿಂಗಡಲಂತೆ || ೫೨

ಅಂಬುಕ್ರೇಡಾನಂತರದಿಂದೆ ನ |  
 ವಾಂಬುರುಹಾಕರಮಂ ಪೊಷಮಟ್ಟು ನಿ |  
 ತಂಬಿನಿಯಾರ ಹಸ್ತಸ್ಪೃಶಕದ ನಡುವೆ ಕಿಕ್ಕಿಱುಗೊಂಡು ||  
 ತುಂಬಿದ ಮೊಲೆಗಳ ಚದುರರ ಚಿತ್ತ |  
 ಸ್ಥಿಕ್ಕಂಬಾದಾವು ಬಳಸಿದ ಬಿಸಲತಿಕೆಯೊ |  
 ಕೆಂಬಿಂದಮರ್ದಪ್ಪಿದ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿಯ ಪರಿಯಂ ಪೊಸಯಿಸುತ || ೫೩

ಸಸಿಯೊಳ್ ಸುಧೆಯ ಕಣಂ ಕಲಶಂಗಳೊ |  
 ಲೊಸದಿಟ್ಟಮಲಾಕ್ಷತೆ ಕರ್ನಾಗರ |  
 ಬಸಿಣ್ಣೊಳ್ ಮುತ್ತು ಮೊರಡಿಯೊಳ್ ವಜ್ರಂ ಕಮಲದೊಳರಲ ರಸಂ ||  
 ಮಿಸುಗುವವೋಲ್ ಮೊಗ ಮೊಲೆ ರೋಮಾವಳಿ |  
 ಯಸಕದ ಕಟ ಕರ ಚರಣದೊಳತಿರಂ |  
 ಜಿಸಿದುವು ಜಲಕೇಳಿಯ ಕಡೆಯೊಳ್ ಜಲಬಿಂದುಗಳಬಲೆಯರ್ಗೆ || ೫೪

ಮುರಿದ ಮುಖದ ಮೆಯ್ಯುಟ್ಟದ ಚುಟುಕದ |  
 ತಿರಿದ ತಲೋದರದಡುಕುಂಗಾಲ್ಕಳ |  
 ಪಿರಿದುಂ ನನೆದ ತಲೆಯ ನಿಡುಗೊಂದಲ್ ನೆಲದೊಳುರಾಳದಂತೆ ||  
 ಸರಿವಳಿಯಿಂ ಮೊದಲಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿದ |  
 ಕರಯುಗಳದ ಕನ್ಯಾಜನಮೊಪ್ಪಿದಾ |  
 ದರಲ ಸರಂ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ತ್ರಿಭಂಗಿಯ ಚಿತ್ರದ ತೇಜನಾಗಿ || ೫೫

ಇಂತು ವಿರಾಜಿಸುವಂಬುಕ್ರೀಡಾ |  
 ನಂತರದೊಳ್ ತನ್ನಂ ಬಳಸಿದ ನಿಜ |  
 ಕಾಂತಾನಿಕುರುಂಬದ ಕಣ್ಣುಂ ಮಾನಮುಂ ದಣಿವಂದದೊಳು ||  
 ಸಂತಸದಿಂ ಸರ್ವಾಭರಣಾಂಬರ |  
 ಮುಂ ತವೆ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಡುಕಮೊಸೆದಂ ಭೂ |  
 ಕಾಂತನನಂತ ವಿಭವಯುತನುಜ್ವಲವಿಶದಯಶಃಕಾಂತಂ || ೫೬

ಹೂವಿನ ಹೊತ್ತಿಂ ಗೋಧೂಳಿಯ ಹೂ |  
 ತ್ತಾವರಿಪನ್ನೆವರಂ ತದ್ವನದಿಂ |  
 ಮೂವಿನ ಸಸಿಯನಡರಿ ಪೂದುಂಬಿದ ನವಮಲ್ಲೀಲತೆಯಾ ||  
 ಕಾವಣದೊಳಗಣ ಕಿಜುದಳಿವಸೆಯೊಳು |  
 ಭಾವೋದ್ಭವಸಮರೂಪಂ ಬಳಸಿದ |  
 ತಾವರೆಮೊಗದ ತನೂದರಿಯರೊಳೊಲಗಮಿದೊರ್ಪಿದನು || ೫೭

ಅನಿತಣ್ಣೊಳೆಯು ಪಗಲ್ ಪಡುದೆನೆಯೊಳ್ |  
 ಮಿಸುಗುವ ಕೆಂಪು ಮುಗಿವ ನೂಣಿಸಳ್ಯೊ |  
 ಮಿಸುಗುವ ದೇಗುಲವಣಿ ಮಸುಳಿಸುವಲರ್ವಟ್ಟೆ ಬಿಸುಪನುಜಿದಾ ||

ಇನಕಾಂತೋಪಲವುಲಿವ ಬಗಾವಲಿ |  
ಯನುಮುದವಂಕುರಿಸುವ ಜಾರಾತತಿ |  
ಘನವೇದನೆಯಿನುರುಳ್ವೈಣಂ ಕರಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿದುದಾ || ೫೪

ಉಕ್ಕು ವುದಧಿಯುಳ್ಳಲವುಪ್ಪಳವೆಲೆ |  
ಯಿಕ್ಕು ವ ಸಸಿ ಹರಿಸಂಬಡೆವಿಂಗದಿ |  
ವರ್ಕ್ಕಿಯೊ ಪತೆಯೊ ಸ್ತಂದೂಪಲಪ್ರೋಡುವ ಜಾರಾವಿತತಿ ||  
ಚೊಕ್ಕಳವಳಗುವರಿಸುವವನಿತಳ |  
ವಕ್ಕುಲುಗೊಂಬ ವಿರಹಿಗಳ ನೆಯ್ದಿಲ |  
ತಕ್ಕ ನುದಯಗಿರಿರಿಖರನುನೀಲ ಪಿರಿದುಂ ಸೊಗಸಿದುದಾ || ೫೫

ಆನವಶಿಯುದಯದೂಳಾವನಮಂ |  
ಸಾನಂದದಿ ಪೊ ಮಟ್ಟಂದಳವಡ |  
ದಾನಾರಿಯರೆಲ್ಲಂ ತನ್ನೆಡಬಲನಂ ಬಿಡದೆಯ್ದುತಿರೆ ||  
ಮಾನನಿಧಾನಂ ಜಯಾನ್ಯಪತಿಲಕಂ |  
ತಾನುಜ್ಜ್ವಲಮಣಿಬಿಕೆಯನೇಱುಯ |  
ನೂನೋತ್ಸಾಹದಿ ಬಂದಾ ಪೊಂಬೊಳ್ಳುಕ್ಕ ರಮನೆಗೆಯ್ದಿದನು || ೫೬

ಈಯಂದದಿ ಮಣಿಮಂದಿರಮಂ ಪೊ |  
ಕ್ಕಾಯಿರುಳ್ಳೊಳ ತನ್ನೆಡಗಡೆಯೊಬಗಿದ |  
ತೋಯಜಗಂಭ ಸುಲೋಚನಸಹಿತ ತೋಡಿದ ಕಾತರದಿಂದ ||  
ಆಯತಿಯಿಂ ರತಿಶಾಸ್ತ್ರದ ಸದಭಿ |  
ಪ್ರಯಮೌಡು ಬೆಳಗಪ್ಪನ್ನೆವರಂ |  
ಕಾಯಜಕೇಳಿ ಮೊರ್ದನವನಿಪಾಲಕಚೂಡಾರತ್ನಂ || ೫೭

ಸರಸಪುರುಷಸಮುದಾಯಕೆ ಮಿತ್ರಂ |  
ಧರಣಿತಳಕೆ ರೂಪಂ ರಿಪುವಸುಧಾ |  
ವರವಿನಕ್ಕಂಗಾರಂ ಕೃತಕೆ ಬುಧಂ ನೃಪಚರಿತಕ್ಕೆ ||  
ಗುರು ವಾಕ್ಯಾಲಸಕಾಭಾರ್ಗವವರ |  
ನೆರೆವರ್ಗಿನನಂದನನನಲತಿಬಂ |  
ಧಾರನಾದಂ ಸಪ್ತಗ್ರಹದಂತಾಪ್ರಭುಕುಲಮಾಣಿದೀಪಂ || ೫೮

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನವಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಳಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸ |  
 ಮ್ಮದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಯಪಕಾವ್ಯದೋ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರವಡೆದುದು ಪನ್ನೊಂದನೆಯ ಮಿಸುಪಸಂಧಿ || ೬೩

ಪನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ದ್ವಾದಶ ಸಂಧಿ.

— ೦ —

ಸೂಚನೆ || ಪಾರಿವದಿಂ ಜಾತಿಸ್ತರಣಂ ತನ |  
ಗಾರಯಿದುದಯಿಸಿ ಮುನ್ನಿನ ಜನ್ಮಮ |  
ನಾರಾಜೀವವದನೆಯೊರೆದಳ್ ನಿಜಪತಿಜಯಾನ್ಮಪನೊಡನೆ ||

ಕೆದರ್ವ ತಮಂ ಕೆಟ್ಟೊಡುವ ಕುಲಟೆಯ |  
ರೊದರ್ವ ಪಲವು ದೇಗುಲವೆೞಿ ಸಂತಸ |  
ಮೊದವ್ರವ ಚಕ್ರಮಾಡುಗುವ್ರತ್ವಳವಲರೇೞುವ ಶತಪತ್ರಂ ||  
ಮುದವೆತ್ತುಲಿವ ಬಗೆಂ ತಣ್ಣನೆ ಸುೞಿ |  
ವುದಯಪವನನುಡುಗುವ ತಾರಾತತಿ |  
ಸದಮಲವಡೆದಾಕಾಮುಖವೊಪ್ಪಿದುದಾಪನಿಪೊೞಿ ನೊಳು || ೧

ಭೂವಲಯದೊಳನಿಸೆಡೆದೊಪಿಲ್ಲದೆ |  
ತೀವಿದ ಕೃತ್ತಿಲೆಯೆಂಬ ತಮಾಲಲ |  
ತಾವಿನಮನುೞಿ ದಹಿಸಿ ಕಿಡಿಸದೇಕೆನುತ ಬಡಬವಿನ್ನಿ ||  
ದೇವದಿಕಾಭಾಗದ ಮುನ್ನೀರಿಂ |  
ದೋವದೆ ಪೊೞಮಾಡುವಂದಮನೀಕ್ಷಿಸ |  
ಭಾವಜ್ಞರ ಬಗೆಗುದಯಿಸಿ ಬಿಸುಗದಿರಂ ಮುಂ ಮೂಡಿದನು || ೨

ಆವ್ರದಯದೊಳಭಿನವರತಿ ಪಟ್ಟದ |  
ದೇವಿಯ ತೋಳವ್ವಸಿಂದುಪ್ಪವಡಿಸಿ |  
ತಾವರೆಮೊಗದೊಳೆದರ್ಹಾ ಲಯಮಂ ಮೂರ್ವ ತಿರಿದು ಬಂದು ||  
ದೇವರ ದೇವನನರ್ಚಿಸಿ ಬಲಿಯೊಳ |  
ತೀವಿದ ಮಣಿದೊಡವಿಂ ಕೈಗೈದು ಮ |  
ಹೀವರನುಪ್ಪರಿಗೆಯನಡದೊಳಲಗದೊಳಗತಿರಂಜಿಸಿದಂ || ೩

ಉದಯೋರ್ವೀಧರದಾಪರಿಮಾದೊಳಗತಿ |  
ಮುದದಿಂ ಸಾಸಿರಗದಿರನೆಸೆವವೇಂ |  
ಸದಮಲತೇಜೋಯುತನವನೀಶ್ವರನುಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮೇಳಿ ||

ಪದಪಿಂಡೋಲಗಮಿರಲಂತಲ್ಲಿಗೆ |  
 ಚದುರೆ ಸುಲೋಚನೆಯೊಳ್ಳಸದನಮಿ |  
 ಟ್ಟೊದವಿದ ಸಖಿಯರೊಡನೆ ತಾನಾಯೆಡೆಗೊಲವಿಂದೆಯ್ವಿದಳು || ೪

ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ ದಾಳಿಡುವಂಗಜನ್ಯಪ |  
 ವರನ ಚತುರ್ಬಲದಂತೆ ವಿರಾಜಿಪ |  
 ಗುರುಕಟತಟದ ರಥಾಂಗದ ವೆಣ್ಣು ತ್ತಯ್ಯಗಳ ಕಾಲಾಳ ||  
 ಪರಿವ ಪುನದ ಕುದುರೆಯ ನಡೆಯಾನೆಯ |  
 ತರಣಿಯರಾಮಣಿಹವ್ಯವುನಡರ್ಡರ್ |  
 ತರಳವಿಲೋಚನೆ ಕುಕುಕುವಚನೆ ಸುಲೋಚನೆಯಂ ಬಳಸಿ || ೫

ಕಂದರ್ಪನ ದೀವದ ಕಳಹಂಸೆಯ |  
 ಸಂದಣಿ ಸಗ್ಗವೃತ್ತಿಯೊಳಾಡಲ್ ಪೇ |  
 ಕೆಂದು ನಭೋವರ್ಗಕ್ಕೆ ಭೂತಳದಿಂ ಮೆಲ್ಲನಡರುವಂತೆ ||  
 ಮಂದಗತಿಯ ಮೂನಿನಿಯಾರ ಸಂತಸ |  
 ದಿಂದುಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮೇಗಡೆಗಡರಿದ |  
 ರಿಂದೀವರಲೋಚನೆ ಕಳೆವದನೆ ಸುಲೋಚನೆಯಂ ಬಳಸಿ || ೬

ನೀರನಿಧಿಯ ನಿಜನಂದನನಲ್ಲಿಗೆ |  
 ತಾರಾಂಗನೆಯರೊಡನೆ ಬರೆ ಮನಮೊಸೆ |  
 ದಾರೋಹಿಣಿ ಬರ್ಪಂದದಿ ನೆರೆದಾಯರೊಡನಾಸುದತಿ ||  
 ನೇರಾಣಿಯ ಮಾಡದ ಮೇಲೆನೆವ ಮ |  
 ನೋರಮಣನ ಬಲಗೈಯ್ಯಿಡದ ಕಡೆ |  
 ರಾರಾಜಿಪ ರನ್ನದ ಗದ್ದುಗೆಯನಡರಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳು || ೭

ಕೆಂಬಜ್ಜೆಯ ಕೇದಗೆಯನಳುಗುರ್ಗುಳ |  
 ಕಂಬಾಲಲಿತಕಂಧರದ ಕನತ್ಕಾ |  
 ದಂಬಗತಿಯ ಕಾಂಚನಲತಿಕಾಂಗದ ಕಳಕಂಠಸ್ವನದ ||  
 ಅಂಬುಜದಳಲೋಚನದಭಿನವರೋ |  
 ಲಂಬಾಲಕದ ನಿಬಿಡಕುಚಯುಗದ ನಿ |  
 ಥಂಬಿನಿಯರ ತಂಡಂ ನಿಂದಾದು ನೀಲಾಂಬಕಿಯಂ ಬಳಸಿ || ೮



ಮುತ್ತಿದ ಮುಂಬಿಸಿಲೊಳಗವನೀಪತಿ |  
ಯೊತ್ತಿನ ಪೆಣ್ಣುಣಿಗಳು ಪೊಸಪವಳದ |  
ಪುತ್ತ ಟಿಯಾನಲವರಿಕ್ಕಿದ ಸಿರಿಗಂಪುತ ಮಘಾಸೃಣಮೆನೆ ||  
ಹತ್ತ ಸರದ ಮುತ್ತರುಣಮಣಿಗಳೆನೆ |  
ವೃತ್ತ ಕಬರಿಯಲರಸುಗೆಯ ಪೂವೆನೆ |  
ಸುತ್ತಿದ ದುಗುಲಂ ಚಂದಿರಗಾವಿಯ ನಿಜಾಯಾನಲೊಪ್ಪಿದುವು ||೯

ಅಡಸಿದ ಕತ್ತಲೆಯಿಂ ಸಂಕೋಚಂ |  
ಬಡೆದಿರಿ ತಾಮರೆಗಳಿರಾ ವಿರಹಂ |  
ಬಡೆದಿರಿ ಕೋಕಂಗಳಿರಾಎನುತಾಮಿತ್ರನವಜ ಮೆಯ್ಯಂ ||  
ತಡವಿದನೆಂದೆನೆ ಕರದಿಂ ತನ್ನಪ |  
ನೊಡನುಪ್ಪರಿಗೆಯನೇಜಿದ ಸತಿಯರ |  
ಕಡುರಂಜಿಪ ಮೊಗಮೊಲೆಗಳ ಮಾಗುಜ್ಜ್ವಲಿಸಿದುದೆಳವಿಸಲು ||

ಭಾಳದೊಳಿಕ್ಕಿದ ಬಡವೆಪ್ಪಿವೊಟ್ಟಂ |  
ಸ್ಥೂಲಪಯೋಧರಕ್ಕಿದ ತಾರಾ |  
ಮಾಲೆಗಳಿಂ ಮೀಂಬುಬುಗಳನೇಳಿಪ ಮಾಣಿಕಮಾಣಿದೊಡವಿಂ ||  
ನೀಲಶ್ಯಾಮಲಕೋಮಲಗಾತ್ರದ |  
ಬಾಲೆಯರರೆಬರೆಸೆದರಿನಕಿರಣದ |  
ದಾಲುಗೆ ಸುಗಿದರಸನ ಮುಖವೊಕ್ಕ ನಿಶಾನಾರಿಯರಂತೆ ||೧೦

ಎಡಬಲದೊಳಗೆಡಗಲಿಸಿದಬಲೆಯರ |  
ನಡುವೆ ನರೇಂದ್ರಲಲಾಮಂ ಪಟ್ಟದ |  
ಮಡದಿವೆರಸಿಯಳಕಾನಗರಿಗೆ ಪಾಸಟಯಮಾರಾವತಿಗೆ ||  
ಪಡಿ ಫಣಿಪತಿಪತ್ತ ನಕೆಣೆಯೆನಿಸುವ |  
ಕಡುಸಿರಿಯಂ ತಾಳಿದ ಪೊಬಲಂ ಪಗ |  
ಲೊಡೆಯನುದಯಕಾಲದೊಳನುರಾಗಮೊದವೆ ನಡೆನೋಡಿದನು ||೧೧

ಪಡೆವಳ್ಳರ ಪರದೇಶಾಧೀಶರ |  
ನಡೆವಳಿಗರ ನಮ್ಮೆಯ ಸಚಿವರ ಧಟ |  
ರಡಪನಳರ ಬೆಜ್ಜರ ವಾಗ್ಗೈರರ ಕುವೂರರ ಬಿದಿನರ ||

ಕಡಾಸೊಗಯಿಪ ಮಣಿಮನೆಯಂಗಣಮಂ |  
ತೊಡೆವ ಚಳೆಯಮಿಕ್ಕು ವ ಪೊಸಪೂವಲಿ |  
ಗುಡುವ ಮಡದಿಯರ ಮೊತ್ತಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದುದಾವುದಯದೊಳು || ೧೩

ಗಲಪುವ ಕೈವಾರಿಗಳ ರವಂಗೇ |  
ಳ್ಳುಮಾನಮಂ ಮಾಡದೆ ಕುತುತಂಕದ |  
ಕಳಕೆ ನಡೆವ ಮಾಸಾಳ್ಗಳ ಕಂಬಿಯವರ ಕರೆ ಪಕ್ಕೆಲ್ಲು ||  
ತಳುವಾಡದೆ ಪೊಚುವಾಡುವೆಕ್ಕಟಗರ |  
ತುಲ್ಲಾಳ್ಗಳ ತಂತಮ್ಮದೊಡ್ಡೋಗಕೆ |  
ಹೊಪ್ಪಲಂ ಹೊಪ್ಪಡುವ ಪಾರಜನದ ಸಂದಣಿಯೊಪ್ಪಿದುದಾಗ || ೧೪

ಸಿಂಗರಿಸುವ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಳೆ ಬಿನದ |  
ಕ್ಕಂಗಣಮಂ ಸಾರುವ ಬಿಡುವಣ್ಣಳೆ |  
ಪಿಂಗದೆ ಹಣಗಿ ನಡೆವ ಬೆಸವೆಣ್ಣಳೆ ಬೇಟೂರ್ಗೆಯ್ದೆಳ್ಳೆ ||  
ಅಂಗವಿಸುವ ನೇಹದಿ ಬಲ್ಲಹನ ಮ |  
ನಂಗರಗುವವ್ರಾಲ್ ದೈನ್ಯವರೆದ ವಚ |  
ನಂಗಳನುಸಿರುವ ಮನೆವೆಣ್ಣಳೆ ಸೊಗಸಿದುದಾವುದಯದೊಳು || ೧೫

ಅರೆಎಡೆ ಪಲವಸಿವಿಡಿವಭ್ಯಾಸಕೆ |  
ಗರುಡಿವ್ರಗುವ ವಾಹಳಿಮಾಡುವೆನೆನು |  
ತರೆಎಡೆಯೆಳಗನ ಹಲ್ಲಣಿಪರೆಎಡೆಯೋಡುಗಲಿಯೆ ನಡೆವ ||  
ಅರೆಎಡೆ ಕೋಟುತಗರುಲಾವ್ರಗೆಗಳ |  
ಧಾರಕೋವದೆ ಮೇಳೆಯಮಂ ವಿರಚಿಸು |  
ವರಮಕ್ಕಳ ಮೊತ್ತಂ ಪ್ರರದೊಳಗೆಸೆಯಿತ್ತಾವುದಯದೊಳು || ೧೬

ಕೆಲವೆಡೆ ಕಡುಹರಿಸದಿ ಸಿಂಗರಿಸುವ |  
ಕೆಲವೆಡೆ ಕರವಾಡದ ಕುರುಜೇಪುವ |  
ಕೆಲವೆಡೆ ಕೆಳದಿಯರೊಡವರೆ ವಿದ್ಯಾಮಂಟಪಕೆಯ್ತರ್ಪ ||  
ಕೆಲವೆಡೆ ಕೇರಿಗಳೊಳಗೆಡಯಾಡುವ |  
ಸಲೆ ಸೊಬಗರನೀಕ್ಷಿಸೆಯಾತುರದಿಂ |  
ತಲೆವಾಗಿಲನೆಯ್ದುವ ನೃಪನುತೆಯರೆಸೆದರಾವುದಯದೊಳು || ೧೭

ಬಂದೊರೆಯುಚ್ಚೈಶ್ಯವಕೆಂಬಂದದಿ |  
 ನಂದವಡೆದ ಜಾತ್ಯಶ್ಯಸಮಿತಿಯಂ |  
 ಮಂದೂರದಿಂದ ತೆಗೆವ ಮೆಯ್ಯಡವುವ ಜೋಡಿಸ ನೇಣಿಂದ ||  
 ಕಂದಮನೋಯ್ಯನೆ ಮಣಿಯಿಪ ಲೋಹಮ |  
 ನೊಂದಿಪ ಹಿಡಿತವಿಡಿವ ನಸು ಬೆಮಾರಿಪ |  
 ಮಾಂದೇತರವಾಹಳಿವೂಡುವ ಕಜ್ಜಂ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದುದು || ೧೪

ಎಡವಿಡದಿಳೆಯಭಿಪನ ಗೃಹಕೆಯ್ತು |  
 ಪಡಪವಳರ ಪಜ್ಜರ ಬೆಸವಕ್ಕಳ |  
 ಪಡಿಯುರಕ್ಕಟಗರ ಲೆಕ್ಕಗನೆಸೆವ ರ್ಘಳಂಬಾಯತರ ||  
 ನಡೆವಳಿಗರ ನಚ್ಚಣಿಗರ ಪೊಸಪೂ |  
 ವಡಿಗರ ಗರವಟಗರ ಕೊಲ್ಲಾಯ್ತರ |  
 ನುಡಿಗಾಳಿರ ಮಾಳ್ವಾರರ ಸಂದಣಿ ಸಲೆ ಸೊಗಯಿಸಿತಾಗ || ೧೫

ಪರಭೂಪರ ತಮ್ಮಯ ದರ್ಪಮಾನುಜ |  
 ದುರುಭೀತಿಯಿನುಳ್ಳೊಡವೆಗಳಂ ಕರಿ |  
 ತುರಗರಧಾವಳಿಯಂ ತರುಣೀರತ್ನ ಮಾನುಜಪವರಗೆ ||  
 ತ್ವರಿತದಿ ಕಾಣಿಕೆಗೂಡಲೆನುತಾಪುರ |  
 ವರದ ಪೊಳಗೆ ಬಿಟ್ಟುರ್ದುದಯದೊಳೆ |  
 ಯ್ತುರಲಾಸಂದಣಿ ಪರ್ಬಾಗಿಲೊಳಿರದೊಪ್ಪವಡೆದುದಾಗ || ೧೬

ಇಂತೆಳನೇಸಜುದಯಕಾಲದೊಳೆ |  
 ತ್ಯಂತವಿಲಾಸಂಬಡೆದಾಪುರಮಂ |  
 ಕಂತುಸದೃಶಜಯಭೂವರನುಂ ನಿಜಕಾಂತೆ ಸುಲೋಚನೆಯುಂ ||  
 ಸಂತಸದಿಂ ನೋಡುತುಮಿರಲೊಂದೆಡೆ |  
 ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡರಮಕ್ಕಳೊಲವಿನಿಂ |  
 ಪಂತಿವಿಡಿದು ಪಾರಾವತಮಂ ಪಾಠಿಸಲೆನುತೊಪ್ಪಿದರು || ೧೭

ನಸುಮಿಡುಕುತ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮುಂದಕೆ ನಡೆ |  
 ಬೆಸಕದ ಪೆಣ್ಣಂ ಪಿಡಿದು ಭರದಿ ಸವಿ |  
 ಪುಸುಕೆ ನಿಶಿತಚಂಚುವನದಱೊಳ್ವಾಯ್ದೊಳೆಯೊಳಗಿಂಬಿಟ್ಟು ||

ಪೊಸವಟದ ಬೀಜಮನಿಡುವಂದದಿ |  
 ನೊಸೆದು ಕುಡುಕನಿತ್ತೊಲವಿಂ ತಡೆಯದೆ |  
 ಸುಸಿಲಂ ಗೆಯ್ಯ ಕಪೋತಮನಾನ್ಮವಮಿಧಾನಂ ನೋಡಿದುದು || ೧೦

ಬಿಟ್ಟು ಹವಣಿನಿಸುಂ ಮಿಡದೆ ನಲ |  
 ಮುಟ್ಟು ಪರಿವ ಪವಮಾನಪಥಮನುಬ್ಬ |  
 ಮುಟ್ಟು ಮುಂಗುವ ಪೆಣ್ಣಂ ಪಿಡಿದು ಕರೆವ ಕರೆಪಂಗೇಳ್ಳೊ ||  
 ಬಿಟ್ಟು ಸುಲಯೊ ಬಿಡದಾಗಸದಿಂದಂ |  
 ನಟ್ಟುನಿಳೆಗೆ ಬೀಳುವ ಪಾರಾವತ |  
 ದೊಟ್ಟುಜಯಾನ್ಮವಮಿಧಾನಮನುಜ್ಞ ಮಚ್ಚೆನಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದುದು || ೧೧

ಅಂಗಜಕೀರ್ತಿಲತಿಕೆಯಾಗಸದೊ |  
 ತೊಂಗಲೂ ನಾದಂದಡಿನುಡುನಿಕ |  
 ರಂಗಳ ಪಗಲಾದಯಿಸಿ ಪರಿದುಡುವಪ್ರಾಲ್ ನೃಪನಂದನರು ||  
 ಪಿಂಗದೆ ಪಾತ್ರ ಪ ಪುರಾವತವಿಹ |  
 ಗಂಗಳನಾನ್ಮಪವರನುಂ ಕನಕಲ |  
 ತಾಂಗಿ ಸುಲೋಚನಯುಂ ಕಣ್ಣನವಿಡಿವಂದದಿ ನೋಡಿದರು || ೧೨

ಪರಿಮಾಟ ಯಾಡುವ ಪುರಿವನಕ್ಕಿಯ |  
 ನರವಿಂದವಿಲೋಚನೆ ಕರಮಿಡ್ಕಿಸಿ |  
 ತೊರೆದ ಮುಖವೆಯಿಂದಪೆ ಮಣಗದ್ದುಗೆಯೊಳ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಿದಳು ||  
 ಸುರಭಿಕರಂ ತನ್ನಯೆ ಸತಿಗಾಕೆಯ |  
 ವರರೂಪಂ ಕಳಲೆನುತಮದೃಶ್ಯ |  
 ಕರಣದಿನೆಯ್ದಿ ತಳಿದ ಕಿಕ್ಕನ ಸೂಕ್ಕೊಲಂಬಾದದೊಳು || ೧೩

ಅಲುಗದ ನಾಯ್ಕಾಡದ ಸಾಯ್ಕುರದೊಳ |  
 ನೆಲೆಗೊಳ್ಳದೆ ಮೇಲುದು ಬಳುಕುವ ಕೊರ |  
 ಲುಲಾಹಿಲ್ಲಡ ಕರಣಂ ಕೇಳದೆ ಕಿವಿ ಪಿರಿದುಂ ಭಾರ್ಯೆ ||  
 ಅಲರ್ಗಣ್ಣೆವೆ ಸಲೆ ಸೊಗಯಿಸಲಾಸ |  
 ಲ್ಲಲಿತಲತಾಂಗಿಯ ಮೂರ್ಛಯ ಚೆಲ್ವಿಕೆ |  
 ಗೆಲೆವಂದುದು ರತಿಯುರ್ಚಿಸ ರನ್ನದ ಪುತ್ತಲಯಂದವನು || ೧೪

ತರುಣಿ ಸುಲೋಚನೇಗಾದ ಮುಖವೆಯಂ |  
 ಭರದಿಂ ಕಂಡಸುಗೀತಂ ಜಯಭೂ |  
 ವರಚಿಂತಾಮಣಿ ತಾನಾಮೂರ್ಛೆಯನತಿವೇಗದೊಳಯ್ದು ||  
 ಪಿರಿದೆಸೆದಂ ತವ್ವಿವರ್ಗಗೊಂದೇ |  
 ಹರಣಂ ನಿಶ್ಚಯವೆಂಬುದನಾಯೆಡೆ |  
 ನೆರೆದ ಸಖೀಸಖಸಮುದಾಯಕ್ಕಾಕೆಯ ಮಾಲ್ಪಿಂದದೊಳು || ೨೩

ಅರಸನುಮಾರಸಿಯುಮಿವರ್ಗೊಡನೆ ನಸು |  
 ತೊರೆದ ಮುಖವೆಯಿಂದವೆ ಮಯ್ಯಿಕ್ಕಲು |  
 ನೆರೆದಂತಃಪುರದ ನಿತಂಬಿನಿಯರ್ ಬೆದರ್ಗುಪಚಾರವನು ||  
 ಸುರಭಿಕುಸುಮಸಾರಂ ಹಿಮಜಲಮಲ |  
 ಯರುಹದ ವೀಜನಮಾಂಬಿವೃಂದಿನಿ |  
 ವಿರಿದುಂ ಮಾಡಿ ಬಿಡುಕೆ ಮಮತೆಯೊಳಲರ್ಗಣ್ಣಂ ತಿಳಿಸಿದರು || ೨೪

ನನೆಯ ಸರಲನರ್ಚಿ ಪ ದೇವತೆಯಂ |  
 ವನಜಭವಂ ಚಿತ್ರಿಸಿ ನಯನೋನ್ಮೀ |  
 ಲನಮಂ ಮಾಡಿ ವಿರಾಜಿಸ ತಿಳಿದಿಂದಲರ್ಗಣ್ಣಂ ತಿಳಿದಾ ||  
 ಅನಿತಪ್ಪೊಡನೆ ಜಾತಿಸ್ತರಣಂ ಸಂ |  
 ಜನಿಯಿಸೆ ಹಾ | ರತಿವರ ಹಾ | ರತಿವರ |  
 ಎನುತ ಹಿರಿದು ಹಳವಳಿಸಿದಳಾಪರಭೃತಲಲಿತಾಲಾಪ || ೨೫

ಜನತಾಧಿಪಜಯಜಯಜಾಯಾಪತಿ |  
 ಗನಿತಪ್ಪೊಳೊಡನೆಯೆ ಜಾತಿಸ್ತರಣಂ |  
 ತನಗುಮಿರದೆ ಜನಿಯಿಸೆ ರತಿವರ ರತಿವರ ನೀನಿಲ್ಲಿದೆಯೋ ||  
 ಎನುತ ಸುದತಿ ಕಳವಳಿಸಿದ ಕಥನಮ |  
 ನೆನಸುಂ ತಾನಪ್ಪಿದಿರ್ದುಂ ಜನರಂ |  
 ಜನೆಯಂ ಮಾಡುವೆನೆನುತ ಮನೋರಾಗದಿ ಕೇಳಿದನಿಂತು || ೨೬

ಎಲೆಯೇಣಾಂಕವಡನೆ ನಿನ್ನೆರ್ದೆಯೊಳು |  
 ನೆಲಸಿತು ಮುಖವೆಯದೇಕಾರಣದಿಂ |  
 ದೆಲೆ ರತಿವರಯೆಲೆ ರತಿವರಯೆನುತುಂ ಮುಜುಕದಿ ನೆನೆನೆನೆದು ||

ಸಲೆ ಪಲುಬುವುದೇ ನೀನಿದನೆನ್ನೊಳ |  
 ಗಲಸದೆ ತಿಳಿವಂದದೆ ವೇಚಿನುತಾ |  
 ಯಿಳೆಯಧಿಪತಿ ನೃಪರಾಜಕಾಂಕ್ಷಂ ಹರಿಸದಿ ಕೇಳಿದನು ||೩೧

ಈತೆತ್ತದಿಂ ಬೆಸಗೊಂಡಸುಗೀಶಂ |  
 ಗಾತನ್ಯಂಗಿ ಸುಲೋಚನೆಯನಸುಂ |  
 ಪ್ರೀತಿಯಿನರುಣಾಂಬುರುಹೋಪಮಹಸ್ತದ್ಯಯಮಂ ಮುಗಿದು ||  
 ಮಾತಂ | ಮಾನಸಾವಿಡಿದು ಲಾಲಿಸು ವಿ |  
 ಬ್ಯಾತಯೆನುತ ಬಿನ್ನವಿಸಿವಳಾಕಲ |  
 ಧಾತಕಮಲನಿಜಮುಗಿ ಕಪ್ಪುರದಂಬುಲವಾಯಂ ತೆತ್ತದೊ ||೩೨

ಹೃದಯದೊಳನವರತಂ ಮನೆಗೆಟ್ಟದ |  
 ಮಾದನನ ಮಾನಿತಮಸ್ವಜಸಮಂ |  
 ವಿದಿತೋಜ್ಜ್ವಲತೇಜಮಾಮಾಯಾಂ ಪೊಜಮಾಡುವಂತೆ ||  
 ಮಾದದಿಂ ಸುಲಿಪಲೊಂಡೆದಾಟಯ ಪೊಸ |  
 ಕದಿರಾಣ್ಮತ್ತಿರೆ ತತ್ಪ್ರಿಯತಮನೊಳ |  
 ಮಾದಕೋಕಲನಿಧಿಲಲಿತಾಲಾಪೆ ನುಡಿದಳೇತೆತ್ತದಿಂದ ||೩೩

ಹರಣದೆತ್ತೆಯ ಚಿತ್ತೈಸೀಧರಣಿಗೆ |  
 ಕುರುಕಂಧಂ ತಾನೆನೆ ಸೊಗಯಿಪ ಸುರ |  
 ಗಿರಿಯ ಸುರಪದೇಸೆಯೊಳ ಭೂಭಾಮೆಯ ಬೈತಲೆಯೆಂಬಂತೆ ||  
 ಪಿರಿದುಮೆಸೆವ ಸೀತಾಸ್ರೋತಸ್ವಿನಿ |  
 ಯೆರಡುಂ || ಕೃಷ್ಣಯೊಳ ಪದಿನಾಟುಂ ನಾ |  
 ದಿರುತಿರ್ಪುವು ಮತ್ತದಲ ಮರುತ್ಸಖದಿಕಿ ನ ದೇಶದೊಳು ||೩೪

ಇಳೆಯೆಂಬಿಳೆಯ ಪೀನಸ್ತನದೊಳ |  
 ತೊಳಗುವ ಪೊಸಮಿಸುನಿಯ ಪದಕಮದೆನೆ |  
 ನಳಿನಾವತಿಯೆಂಬ ಜನಾಂತಂ ಸಲೆ ಸೊಗಯಿಸಲಂತದಲ ||  
 ವಳೆಯದ ರನ್ನಗಳೆನೆ ಗ್ರಾಮಂಗಳ |  
 ಪೊಳೆಯಲದಲ ನಾಯಕಮಾಣಿಯಂದದಿ |  
 ಲಳಿತೋತ್ಕರವಾದುದು ಪದ್ಮಿನಿವೆಸರ್ವಡೆದ ಮಾಹಾನಗರಿ ||೩೫

ಆಪಟ್ಟಣಕೆ ಜಗತ್ಪಾಲಂ ಧರ |  
 ಣೀಪತಿಗಳ ಕಾಲತಿಲಕಂ ಪಟ್ಟದ |  
 ಚಾಪಳಲೋಚನೆ ಸುಧಗೆ ಕುಪರಶ್ರೀಯೆಂಬಳ ಕೂಡಿ ||  
 ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮರಂತಿರೆಯವರೊಳು |  
 ರೂಪಗುಣಾನ್ವಿತವೈಶ್ಯಾನ್ವಯಮಣಿ |  
 ದೀಪಂ ಧನಪತಿಕಾನ್ತಾಖ್ಯಂ ಸುಖದಿಂ ಬಾಬುತ್ತಿಹನು || ೩೬

ಏನಂ ಬಣ್ಣಿಸುವೆಂ ಮಾತಾತನ |  
 ನೂನಸುಕೃತದೊದವಂ ಮನೆಯೊಳ್ ಸುರ |  
 ಧೇನು ಕಳೆಯುತಿರ್ಪುದು ತನ್ನಯ ಕೈಯೊಳು ಚಿಂತಾರತ್ನಂ ||  
 ತಾನುಂಟು ನೆಲಸಿರ್ಪುದು ಗೆಯ್ಯದ ಖ |  
 ಇನಂದನಪ್ರೇಲವಿಂದೀವುದು ದಿವಿ |  
 ಜಾನೋಕಹಮೋವದೆ ಕುಡುವುದು ತಡಿದುದಂ ಹಿತ್ತಿಲೊಳು || ೩೭

ಆವೈಶ್ಯಪ್ರಭುವಿನ ನಿಜಸತಿ ಹೊಂ |  
 ದಾವರೆಮೊಗ್ಗಿ ಮೂಲೆಯ ಪೊಸಬಂದುಗೆ |  
 ಪೂವಾಯ್ದಿಹಿಯ ಬಗಸಗಣ್ಣಳ ರಾಯಂಚೆವಸುಳೆನಡೆಯನು ||  
 ದಾವಣಿದಾಂಬಿಗುರುಳ ಗಿಣಿನುಡಿಗಳ |  
 ಭಾವಕಿಯಾತ್ಮಮನಾಯಕ ಸಕಲಕ |  
 ಲಾವಿದೆಯಾಪ್ರಿಯದತ್ತ ವೆಸರನಾಂತೊಳ್ಳ ಮನೆಯಿದ್ದಳು || ೩೮

ಅವರೆಸೆದಾಡುವಮಲಮಣಿಹವ್ಯಾದ |  
 ನವವಿಧಮಾಣಿಕೃದ ಲೋವೆಗಳೊಳು |  
 ಭಾವನಂಗಟ್ಟ ಮುದದಿ ರತಿವರರತಿಸೇನೆವೆಸರನಾಂತು ||  
 ಧವಳರುಚಿಯಾನಂಗೀಕರಿಸಿದ ಪಾ |  
 ರಿವದಮಳ್ಳಕ್ಕಿಗಳಾಮನೆಯೆಲ್ಲಕೆ |  
 ಸವಿನೆಯವಾಂ ಪುಟ್ಟಸಿಯನವರತಂ ಸೌಖ್ಯಂಬಡೆದುವು || ೩೯

ಕರುಣಂ ಮಿಗಿಯೊಳ್ಳು ಡುಕುಗಳಂ ಮುಂ |  
 ಬರಹಿ ವಿನೋದದಿ ಮೇಯಿಸಿ ಬಲುಕುಂಟು |  
 ಹರಿಸದಿನಾಹೆಣ್ಣಕ್ಕಿ ಯನುಡೆನಿಲುವಣಿಯೊಳಡಂಗಿಸುತ ||

ವಿರಹಮನುಗಿಸಿ ಗಂಡಿಗೆ ಬಿಡುಕಾ |  
 ಯೆರಡು ಮೊಗಗಾಣಿಸಿ ಕೆಲಯಿಸಿ ನವ |  
 ಸುರತಂಗಿಯಿಸುವಳಂಗನೆಯಾಪಾರಿವದಮಳ್ವಕ್ಕಿ ಯಾನು || ೪೦

ಧರೆಯೊಳ್ ದುಷ್ಕರ್ಮದೊಳುಚರಿಸದ |  
 ನರರೇಗತಿಗೆ ನಡವರನೆ ಕೇಳ್ವಾ |  
 ನರಕಕ್ಕೀಯಂದಬಿನ್ನಿ ವರೆನುತ್ತಿಬಿವುವು ಭೂತಳಕೆ ||  
 ಸಿರಿದುಂ ಸತ್ಕಾರದೊಳೊಲಸಿಂದಾ |  
 ಚರಿಸಿದರೇಗತಿಗೆಯ್ದು ವರನಲಾ |  
 ಸುರಲೋಕದ ದೆಸೆಗೋವದೆ ಪೂವುಪ್ರವಾಪಾರಿವವಕ್ಕಿ || ೪೧

ಮಂದೇತರಮುದದಿಂದೆ ವನಿಗ್ಗರ |  
 ಸುಂದರಿಯಾಪಾರಾವತವಂ ಬಗೆ |  
 ವಂದು ಸಲಹಿ ಹಿರಿದಲ್ಪುಮೊಳಂ ಪಲಪಗಲಂ ಕಳೆಯಾತಿರೆ ||  
 ಬಂದಾನೊಂದು ದಿನದ ನಡುವೆಗಲೊಳ್ |  
 ಕಂದರ್ಪವಿದುರಣನೆನಿಸಿದ ಮುನಿ |  
 ವೃಂದಾರಕನೊರ್ವಂ ಚರಿಗೆಗೊಳಲ್ ಪುರವರಕೆಯ್ದಿದನು || ೪೨

ಸುದತೀಜನಮಂ ಮುನ್ನ ಪ ತೋರಿದಾ |  
 ಸುದತೀರೋಣಿತಮಾಂಸಮನನ್ನೊಳ್ |  
 ಪುದುಗಿಸಿ ಕೊಂಡಿಪ್ಪುದು ಮತವಲ್ಲೆ ನುತಾಯಾತಿಕಾಲತಿಲಕಂ ||  
 ಪದಪಾ ರುಭಿರರಸಮಾಂಸಮನಲ್ಲಂ |  
 ಪದಪಿಂ ಪೊಬಮಡಿಸಿದನೂ ಎನಲೊ |  
 ಪಿದುದಂಗಂ ಬಿಡುಯಿಲು ನರದಿಂದರ್ಬದ ಜಂತ್ರದ ತೆಬಿಡಿ || ೪೩

ತಪದಭಿವೃದ್ಧಿಗ ತನುವಿರಪಕೇನು |  
 ತಪಗತದೋಪಾಲಂಕೃತನಾಪದ |  
 ದುಪಹತಿ ತಪ್ಪದು ಸೂಕ್ಷ್ಮಪ್ರಾಣಿಗೆನುತೊಂವಣುನರಂ ||  
 ಚಪಲತೆಯಿಲ್ಲದೆ ನೆಲನಂ ನೋಡು |  
 ತುಪವಾಸಾಂತರದೊಳ್ ಬಡಬಡನಾ |  
 ಕೃಪಣಂ ಚರಿಗೆಗೊಳಲ್ ನಗರೀವೀದಿಯೊಳಿರದೆಯ್ದಿದನು || ೪೪



ವರಮುನಿ ಭಾವರಿಗೊಡುವುದನೃದಾ |  
 ದರದಿಂ ವೈಶ್ಯವನಿತೆ ತಲೆವೀದಿಗೆ |  
 ಭರದಿಂ ಬಂದು ಪಲವು ತೆರದರ್ಚನೆಯಂ ಚಿಬ್ಬಿಲೊ ಟ್ಪು ||  
 ಸ್ಮರಮಾತಂಗಸದೃಶವ್ಯುದುಗಮಾನದ |  
 ತರುಣೀಜನವೆಡಬಲದೊಳ್ ಮುದದಿಂ |  
 ಬರೆ ಬಂಪಳ್ ತಾನವರಂ ನಿಲಿಸುವನೆಂಬಬಿಲಾಷೆಯೊಳು ||೪೫

ಭುಕತಿ ಬಗೆಯನ್ಯುಷ್ಠಿ ಸ್ತುತಿವಿಡಿವಿರೆಯು |  
 ತ್ಸುಕದುತ್ತಾಹಂ ಪೊಪ್ಪಪೊಣ್ಣುತ್ತಿರೆ |  
 ಚಕಿತಕುರಂಗವಿಶಾಲವಿಲೋಚನೆಯಂಗಣದಿಂದೆಯ್ಯಿ ||  
 ಅಕಳಂಕವ್ರತಿಪತಿಯರುಣಾಂಬುಜ |  
 ವಿಕಸತ್ಪದಪಂಕೇಜಕೆ ಕುಟಲಾ |  
 ಳಕಷಡಯನಸಮಿತಿಯನ್ನೆಗಿಸಿದಳ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕದಿಂದ ||೪೬

ಯತಿಪತಿಯೆನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಿಜಯ್ಯಗೆ |  
 ಯ್ದತಿಪ್ರಾಣ್ಯಮನಾಗಿಸಿ ಕುಡಿಮೆನುತಾ |  
 ಶತದಳಸಲ್ಲಲಿತವಿಲೋಚನೆ ತಾಂ ನಿಜಿಸುವ ಸಮಯದೊಳು ||  
 ರತಿವರನುಂ ರತಿಸೇನೆಯುಮಾಂಬು |  
 ನ್ನತಿಕೆಯ ವೆಸರ ಕಪೋತಮಿಥುನಮಾ |  
 ಯತಿಗುರುಣಾಂ ಶ್ರಿಯುಗದ ಮುಂಗಡೆಯೊಳಗದಿರದೆ ಶೋರಣುದುವು ||

ಪಾರಿವವಕ್ಕಿ ಪದದ್ವಯದಿವಿರೊಳ್ |  
 ಭೋರನೆ ಬಿಬ್ಬು ಪೊರಬಲಾಮುನಿವೃಂ |  
 ದಾರಕನಾಭಾವರಿ ಮುಱದಾಪ್ರವರದ ಬಹಿರ್ವನದ ||  
 ಮಾರಾರಿಯ ಮಂದಿರಕೆ ನಡೆಯಲಾ |  
 ವಾರಿಜಮುಖಿ ಕೈಸೇರಿದ ನವಚಿಂ |  
 ತಾರತ್ನಂ ಕೆಟ್ಟಂದದಿ ಪಿರಿದುಂ ಮಲಮಲ ಮುಱಗಿದಳು ||೪೭

ಕಡುಬಡವಂ ಕೈಸೇರಿದ ಕಸವರ |  
 ಮೊಡನೆ ಬಯಲ್ಪಡೆಯಲು ಮುಱಗುವವೊಲ್ |  
 ಸಡಗರವಡಗಿ ವನಜಮುಖಿಯಾಪಾರಿವವಾಮುನಿಸತಿಯಾ ||

ಅಡಿಯೊಳ್ ಪೊರಬ್ಬ ನಿಮಿತ್ತಮನಿನಿಸುಂ |  
ತಡೆಯದೆ ಕೇಳ್ವೆನೆನುತ ನಗರಿಯ ಪೊಳ |  
ಗಡೆಯ ಬನದ ಬಸದಿಗ ಜತಿರಾಯನ ಬಲಾವಿಡಿದಯ್ದಿಳ | ||೪೯||

ಬನವಾಂ ಪೊಕ್ಕು ಬಸದಿಯಂ ಬಲವಂ |  
ದನುರಾಗಬನರುಹನನುಭವಂದಿಸಿ |  
ಮುನಿನಾಥನ ಮೆಲ್ಲಡಿಡಾವರೆಗೆ ನಮಸ್ಕರಂಮಾಡಿ ||  
ವನಜೋಪಮಕರಯುಗಮಂ ಮುಗಿದೆಲೆ |  
ಮುನಿಪಾ ಬಗಮಿಥಾನಂ ಪೊರಬ್ಬರವಂ |  
ವಿನಯದಿ ನಿರಪಿಸದೀಕೆನುತು ಜನಗೂಂಡು ಪೃಥ್ವಿಸತಿ ||೫೦||

ಈಪರಿ ವಿಜ್ಞಾನಪನಮಂ ಮಾಡಿದ |  
ತಾಪಳನೇತ್ರಯ ವದನಮನೀಚ್ಛಿಸಿ |  
ತಾಪಸನಿರದಿಂತೆಂದಂ ಮಗಳ ನೀಂ ದೆಸೆಗೂಂಡುದನು ||  
ಆಪಾರಿವವಕ್ಕಿಗಳೆ ಬರೆದು ತು |  
ಪಲ ಪಲ್ಲವು ಪೂಗನುತವ ಬೀಳುತ್ತಾಡ |  
ಅಪೊಂಬಸದಿಯಾನಾಗಳೆ ಪ್ರಾಣಮಟ್ಟೆಯ್ದಿದಳಾಲಯಕೆ ||೫೧||

ಬಿರುತಾಬಲೈವೊಗದ ತನೂದರಿ |  
ತರಿಸಿ ತೊಳಪ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪಲಗೆಗೆ ಕ |  
ತ್ತುರಿಯ ಮಿಸುಪ ರಜಮಂ ಪರಕಲಿಸುತ್ತಾ ಪಾರಿವಗಳನು ||  
ಬರಿಸಿಯೆಲೇ ಪಾರಿವವೇ ಮುನಿವರ |  
ಚರಣದ ಮುಂಗಡೆಯೊಳ್ ನೀವದರದೆ |  
ಪೊರಬ್ಬರವಂ ನೀಮೊರೆಯಿಮೆನುತ ಕಡುನೇಡದ ಕಳೆದಳು ||೫೨||

ಪ್ರಿಯದತ್ತೆಯ ಮಾತಂ ಅಲಿಸುತನು  
ನಯದಿಂ ರತಿವರನೆಂಬ ಕಪೋತಂ |  
ಪ್ರಿಯಮಂ ನೋಲ್ಪುವರ್ಗುದಯಿಸಿ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪೂಸಪಲಗೆಯನು ||  
ನಯದಿಂ ನೋಲಿಸ ಚಂಚುವಿನಿಂ ನಿ |  
ಶ್ಚಯದಿಂ ಬರೆದುದು ನೂತನಕಸ್ತೂ |  
ರಿಯ ರಜಮಂ ಪರಕಲಿಸಿದ ಫಲಕದ ಮಾಗೀತೆಂದಿಂದ ||೫೩||

ವಿತತವೃಣಾಲವತೀಪ್ರರವರದಭ |  
 ಪತಿಯಪ್ರತಿಮಸುಕೇತುನೈವಂ ಗುಣ ||  
 ವತಿಯೆಂಬಂಗನೆಗೂಡಿಯರನುಗೆಯ್ಯುತ್ತಿ ರಲಂತಲ್ಲಿ ||  
 ರತಿವರ್ಮಂ ತಾನೆಂಬೊಬ್ಬ ವಣಿ |  
 ಕೃತಿಗಮವನ ಸತಿ ವಿಮಲಪ್ರೇಗಂ |  
 ಗತಸೌಂದರ್ಯಂ ಭವಸೇನಾಖ್ಯತನುಜನುದ್ಧ ವಿಸಿದನು || ೫೪

ಆನಗರಿಯೊಳಿಹಂ ತತ್ತ್ವ ಳಭವ |  
 ಸೇನನ ಮಾವಂ ಶ್ರೀದತ್ತಾಖ್ಯಂ |  
 ಮಾನಿಯವಗಮಾತನ ಸು ಗಂಧಶ್ರೀಗಂ ಜನಿಯಿಸಿದ ||  
 ಏನಸ್ತುನ ರತಿವೇಗಯಾನನ್ನಯ |  
 ಸೂನುಗ ಕುಡು ನೀನೆನುತುಂ ತದ್ಭವ |  
 ಸೇನನ ಜನಕಂ ಖೇಡಿಮೊಡಾಕೆಯ ತಂದೆ ನುಡಿದನಿಂತು || ೫೫

ಸೋದರರಳಿಯಂಗಣಾಗಿಯಾನೀವುದು |  
 ಮೀದಿನಿಯೊಳಗುಳ್ಳುದು ಭಾವು ಕೇ |  
 ಳಾದೊಡೆ ನಿನ್ನ ಮಗಂ ದುಷ್ಕೃಂ ಬಾಯೊಳಗೊಂದಕ್ಕ ರವಂ ||  
 ಬದಿದುದಿಲ್ಲದತಿಂದಾನಾತಂ |  
 ಗೀದರಹಸಿತಾನನೆಯಂ ಕುಡುವುದು |  
 ಸಾದರಮಲ್ಲೆ ನುತಾಶ್ರೀದತ್ತಂ ಬಿಟ್ಟು ನುಡಿಯಾಡಿದನು || ೫೬

ಆನುಡಿಯಂ ತಾನುಂ ಕೇಳ್ವುಭವ |  
 ಸೇನಂ ಸೋದರವನಾವನೊಂದಂ |  
 ನಾನೀರಾಜುಬರಿಸ ಪರಿಯಂತಂ ಪರದೇಶಕ್ಕೆ ಯ್ದು ||  
 ಸಾನಂದದಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಂಗೆ |  
 ಯ್ದೀನಗರಿಗೆ ಮಗುಜ್ವನ್ನ ಬರಂ ಮ |  
 ತ್ತೀನಾರಿಯನಾರ್ಗಂ ಕುಡಬೇಡೆನುತನೆ ಮಾತಾಡಿದನು || ೫೭

ಈನುಡಿಯಂ ಮಾವನೊಳೆ ನುಡಿದು ಮ |  
 ತ್ತಾನಗರಿಯನಸವಸದಿಂ ಮೊಳುವಾ |  
 ಟ್ಪುನಂದದಿ ಬಹುಜನಸದಮಂ ಹೊಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಪ್ರೇಮಗಳಂ ||

ತಾನೋದಿ ಮಗುಲ್ವಾನ್ಮಂ ತದ್ಭವ |  
 ಸೇನನ ದಾಷ್ಟಕ ಮೌದ ಫಲದಿಂ ಮುಂ |  
 ತಾನನ್ನಯಿಸಿದ ವರುಷದ ಮೇಲೆಣ್ಣು ಗಲೆಯ್ತು ರಲಿತ್ತ || ೫೪

ಭವಸೇನಂ ಕುಣಿತ ದಿನಂ ಕಳಿದುದು |  
 ನವಯಾಸವನಮಿಂದಾಯ್ತೆನ್ನ ತನೂ |  
 ಭವ ರತಿವೇಗೆಗೆನುತ್ತಾ ಶ್ರೀದತ್ತಂ ತತ್ಪುರವರದ ||  
 ರವಿದತ್ತಂಗಂ ಜಯದತ್ತಗಮು |  
 ದ್ವೈವಿಸಿದ ರಸಿಕಸುಕಾಂತಂಗವಳಂ |  
 ಸವಿನಯದಿಂದುದ್ವಹನಂವಾಡಿದನಾವೊಲಲಿಕ್ಕೇಯೊಳು || ೫೫

ಆಮುಖವಗಲೊಳ್ ದೇಶಾಂತರದಿಂ |  
 ತಾಮಸವಂ ಮಾಡದೆ ಹೊಲ್ಲಲಂ ಹೊ |  
 ಕ್ಲಾವೂವಂ ನಿಜಸುತೆ ರತಿವೇಗೆಯನೊಸೆದು ಸುಕಾಂತಂಗಿ ||  
 ಪ್ರೇಮದಿ ಧಾರೆಯೆಣ್ಣಿದ ವಾರತೆಯಂ |  
 ಕಾಮುಕಭವಸೇನಖಳಂ ಕೇಳ್ತು |  
 ದ್ವಾಮಕುಪಿತವಾನಸನಾದಂ ಜವದಿಂ ಜವನಂದದೊಳು || ೫೬

ಎನಗೆಂದಿರ್ದೇಶಾಂಕವದನೆಯಂ |  
 ದಿನವೆಂಟು ಹೆಚ್ಚು ಬಗೆಯೊಳ್ ಬಗೆ |  
 ದನುಜಿಯ ಮಗನಿವನೆಂದು ಮುಕುಗೊಳ್ಳದೆ ಸೂರರಮಾವಂ ||  
 ವಿನಯಮನೊಕ್ಕು ವಿಚಾರಿಸದನ್ನಿಗ |  
 ಗನುನಯದಿಂ ಕೊಟ್ಟನಲಾ ಯೆನುತುಂ |  
 ಮುನಿಸಂ ದುರ್ಜನಭವಸೇನಂ ಬಗೆಯೊಳಗೋವದೆ ಬಲಿದಂ || ೫೭

ಎನ್ನತ್ತೆಯ ನಿಜನಂದನನಿರ್ದಂ |  
 ತನ್ನಿಗನಂ ಬೇಡೆನ್ನ ದವಗೆ ತಾ |  
 ನುನ್ನತಿ ಕೆಯಿನೊಲಿದಾರತಿವೇಗೆಯುವಾಂ ಪ್ರಿಯತರದಿಂದೆ ||  
 ತನ್ನಂ ವರಿಯಿಸಿದ ಸುಕಾಂತನುಮಂ |  
 ಕೆನ್ನಂ ಸಾಧಿಸಿ ಮುಣ್ಣುಬಗೊಳಿಸದೂ |  
 ಡೆನ್ನೀಜನ್ಮಮಿದೇಕೆನುತಂ ಭವಸೇನನೆಣಿಸುತಿರಲು || ೫೮

ಇತ್ತ ಸುಕಾಂತನುವಾರತಿವೇಗೆಯು |  
 ಮುತ್ತ ಮರೂಪಯುತರ ಸಿರಿಯುಂ ಪುರು |  
 ಪೋತ್ತ ಮನುಂ ಕೂಡಿದ ತೆಜದಿಂದವೊಜಲ್ಪ ತಿಮುದದಿಂದ ||  
 ಮತ್ತೆ ಪಲವ್ರಪಗಲಂ ಸುಖದಿಂ ಕಳೆ |  
 ಯುತ್ತಿರೆ ಬಂದ ಬಸಂತದೊಳಾಪುರ |  
 ದೊತ್ತಿನ ವನಕೆ ವನಕ್ರೀಡಾಕಾರಣದಿಂದೆಯ್ಪಿದರು || ೬೭

ತಳುವದೆ ತನು ತನ್ನಯ ಬೆಂಬಲಿಯೊಳೆ |  
 ನೆಲಲಂಬಿಡದೆಯ್ಪಿ ಪ ತೆಜದಿಂದಾ |  
 ಲಳನಾಮಣಿರತಿವೇಗೆಯನೊಲವಿಂದಾವೈಶ್ಯಕುವಾರಂ ||  
 ಕಳೆಯದಲಂಪಿಂ ಕೂಡಿ ನಡೆದು ಬನ |  
 ದೊಳವೊಕ್ಕಂಗಜನುಂ ರತಿಯುಂ ಮನ |  
 ವೆಳಸಿ ಕರಂ ಕ್ರೀಡಿಸುವಂದದಿ ವನಕೇಳಿಯೊಳೊಪ್ಪಿದರು || ೬೮

ಮಾವಿನ ತಣ್ಣೆ ಲಲೊಳೆ ವಾಸಂತಿಯು |  
 ಕಾವಣದೊಳೆ ನವಲತಿಕಾಮಂಟಪ |  
 ದೋವರಿಯೊಳೆ ಪನಿನೀರ್ಗಲ ಕಾಲೊಳೆ ಕೃತ್ರಿಮಾಶೈಲದೊಳು ||  
 ತಾವರೆಯಲಗೊಳದೊಳು ಪುಳಿಲೊಟ್ಟಲೊ |  
 ಳಾವರವಧುಗಳೆ ಚೈತ್ರನುವಾವನ |  
 ದೇವತೆಯುಂ ಕ್ರೀಡಿಸುವಂದದಿ ವಿಹರಿಸಿ ಕಣ್ಗೊಪ್ಪಿದರು || ೬೯

ಲತೆಗೆಸೆವಾಲಿಂಗನದಿಂ ಪಾರಾ |  
 ವತಕೆ ಮಿಸುಪ ಚುಂಬನದಿಂ ಲಾವುಕ |  
 ತತಿಗೆ ಕೊರಲ ಕೂಜಿತದಿಂ ಬಾಳಾಂಕಿಗೆ ಸವಿವಾತುಗಳೆಂ ||  
 ಅತಿರಂಜಿಸುವಮುಳ್ಗುಬ್ಬಿಗೆ ತವೆಯದೆ |  
 ರತಿಯ ಪರಿಣತೆಯಿನಾವೊಪ್ಪಿದಂ |  
 ಪತಿಗಳ ಮುಂ ಗುರುವಾಗಿ ಕರಂ ಕ್ರೀಡಿಸಿದರೆ ವನದೊಳಗೆ || ೭೦

ಈವಿಧದಿಂ ವನಜಲಕೇಳಿಯನೊಸೆ |  
 ದಾವೈಶ್ಯೋತ್ತ ಮನುಂ ರತಿವೇಗೆಯು |  
 ಮೋವದೆಯೊಂದು ಲತಾಗೃಹದೋವರಿಯೊಳೆ ಸುಸಿಲಂಗಿಯು ||

ತೀವಿದ ಸರವಶದಿಂ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಿಕ್ಕರ |  
 ಲಾವೇಳೆಯನುಣ್ಣಿ ಸಾಧಿಸಿಯಾದು |  
 ಭಾವಿ ಖಳಂ ಭವಸೇನನಿಱುದು ಕೊಂದಂ ಕಡುವುನಿಸಿಂದ || ೬೭

ಅತಿಪಾತಕಿ ಭವಸೇನನ ಕೈಯಿಂ |  
 ಗತಜೀವಂಬಡೆದ ಸುಕಾಂತನುಮಾ |  
 ರತಿವೇಗೆಯುಮಿಹವ್ಯೂದ ಲೋವೆಯ ಹೊರೆಯೊಳ ಮನೆಗಟ್ಟು ||  
 ಸತತಂ ಸುಖಿಯಿಪ ಸಾರಿವವಕ್ಕಿಗೆ |  
 ರತಿವರನುಂ ರತಿಸೇನೆಯುಮೆಂಬು |  
 ನ್ನ ತಿಕೆಯ ಹೆಸರಂ ಹಡೆದು ಜನಿಸಿ ಪೆಳೆದುವು ನಿವೊತ್ತಿನೊಳು || ೬೮

ಮನೆಯೆಲ್ಲಕೆ ಮುದ್ದಾಗಿ ಪೆಳೆದು ನಾ |  
 ವನುದಿನದಿಂದಿರುತ್ತಿಂದಿನ ದಿನದೊಳ |  
 ಮುನಿನಾಥನ ಮೆಲ್ಲಡಿಯಂ ಕಾಣಲೊಡನೆ ಜಾತಿಸ್ಮರಣಂ ||  
 ಜನಿಸಿದ ಕಾರಣದಿಂದೀಜನ್ಮದ |  
 ಘನದಾಖದ ನಿರ್ಜರೆಗೆ ನಿಮಿತ್ತಂ |  
 ವನಿತಾಮಣಿ ಪೊರಟ್ಟಿವು ನಾಮೆಂದು ಬರೆದು ತೋಱುತು ಪಕ್ಕ || ೬೯

ಇಂತು ಸವಿಸ್ತರದಿಂ ತಮ್ಮಯ ಜ |  
 ನ್ನಾಂತರಮಂ ಬರೆದಱುಪಿದ ಪಕ್ಕಿಗೆ |  
 ಕಾಂತಕಲಾಭ್ಯದ್ವಿಂಬವದನೆಯತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಂಬಟ್ಟು ||  
 ಸಂತಸದಿಂ ಮೆಯ್ದಡವಿ ಸುಹೃಜ್ಜನ |  
 ಸಂತತಿಯಂ ಕರೆಯಿಸಿ ಬಲಿಕಾವ್ಯ |  
 ತ್ತಾಂತಮನವರೊಳೊರೆದು ಸವಿಗುಡುಕಂ ಕೊಟ್ಟೊಂದಿದಳಾಗ || ೭೦

ಆಪಾರಿಹದಮುಳ್ಳೆ ಮುನಿನಾಥನ |  
 ರೂಪಂ ಕಂಡಡಿಯಲ್ಲಿ ಪೊರಟ್ಟಿದ |  
 ನಾಪಳಕದೊಳೆ ಬರೆದ ತಮ್ಮಯ ಮುನ್ನಿನ ಜನ್ಮದ ತೆಱನಂ ||  
 ಭೂಪಾಲಜಗತ್ಪಾಲಂ ಕೇಳ್ವವ |  
 ನಾಪೊಗಸಿನೊಳೆ ಕರಸಿ ಮುನ್ನವೆಬರ |  
 ಪಾಪರಿಯಂ ತಾನಾಗಳೆ ಬರೆಯಿಸಿಯಕ್ಕ ಜಮೆಯ್ದಿದನು || ೭೧

ಇಂತಾಸಾರಿವವಾಪುರವರದೊಳ |

ಸಂತಸಮಂ ಸರ್ವಗಾಗಿಸಿ ನಿ |

ಶ್ಚಿಂತಂ ಪ್ರಿಯದತ್ತಾ ವೈಶ್ಯಸ್ತ್ರೀಯಾಲಯದೊಳಗಾಡಿ ||

ಸಂತಸಮಿದರ್ಶನ ಮತ್ಪ್ರಣೇಶಾ |

ಕಂತುಸದೃಶರೂಪಂ ಜಯಧರಣೀ |

ಕಾಂತಾ ಎನುತ ನುಡಿದ ನಲ್ಲಳ ನುಡಿಗೇಳಿದನಾನ್ಯಪತಿ || ೩೦

ಪರಿರಂಜಿತಪುಷ್ಕರಯುತಹಸ್ತಂ |

ನಿರುತಂ ನವದಾನೋಪೇತಂ ಬಂ |

ಧುರಮಣಿಮಸ್ತು ಕನುರುಬಲಯುತನವನೀಭೃದ್ಗುಣಕಾಂತಂ ||

ಸುರುಚಿರವೃದ್ಧತರವಾರ್ಗಸಮೇತಂ |

ಹರಿದಿಜ್ಞಾತಂಗದ ಪಾಂಗಿಂದಾ |

ಧರೆಯೊಳಗತಿವಿಭ್ರಾಜಿಸಿದಂ ಸತ್ಪ್ರಭಾಕಾಲಮಣಿದೀಪಂ || ೩೧

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |

ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನಪತಿ |

ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||

ಸದಮಳಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |

ಮದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯಾನ್ಯಪಕಾವ್ಯದೊ |

ಳೊದವಿ ಮನೋಹರವಾದುದು ಪನ್ನೆರಡನೆಯ ಮಿಸುವ ಸಂಧಿ || ೩೨

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

## ತ್ರಯೋದಶ ಸಂಧಿ.

— ೦ —

ಸೂಚನೆ || ಖಗಯುಗಮ್ನಾದು ಖಚರನ್ಯಪನುದರದೊ |  
ಳೊಗೆದು ಗಮನಯುದ್ಧದೆ ಮಂಗಳಮಾಂ |  
ಮಿಗೆ ಹಡೆದವನಿಯನಾಳ್ವ ಕಥನಮಾಂಸ ತಿಯೊರೆದಳ ವಿಭಾಗೆ ||

ಚಿತ್ತೈಸೆಲೆ ಚಿತ್ತೇಕಾ ಸಂತಸ |  
ವೆತ್ತ ಪಾರಾವತದಂಪತಿಯಿರ |  
ಲತ್ತ ಸುಕಾಂತನುಮಾಂ ರತಿವೇಗೆಯುಮಾಂ ತದ್ವನದೊಳಗೆ ||  
ಮತ್ತ ಹೃದಯಭವಸೇನಂ ಕೊಲಲಾ |  
ಪತ್ತ ನದರಸಾವಾರತೆಗೆಳ್ಳಾ ಕ |  
ಋತ್ತ ವನಂ ಸಮವರ್ತಿಯ ಮುಖಮಾಂ ಹೊಗಿಸಿದನಾಕ್ಷಣದಿಂ ||೧

ಈತೆಜದಿಂದರಸಂ ತಲೆನೊಯಿಸಲ್ |  
ಪಾತಕಿ ಭವಸೇನಂ ಪಿರಿದಾಂ ಕೋ |  
ಪಾತುರನಾಗಿಯಾಡಿದು ಬಿಡುಕಾಪ್ರಿಯಾದತ್ತೆಯ ಸದನದೊಳು ||  
ಮಾತೇಂ ಮನೆವೆಕ್ಕಾಗಿ ಜನಿಯಿಸಿ ಕ |  
ಪೋತಮಿಧಾನಮಾಂ ಮುನ್ನಿನ ವೈರಮ |  
ನೇ ತವೆ ನೆನೆದು ಮುನಿದು ಕೊಂದಂ ಮನೆಯೆಲ್ಲ ಮುಳುಗುವಂತೆ ||೨

ಈತೆಜದಿಂ ರತಿವರವೆಸರ್ವಡೆದ ಕ |  
ಪೋತನಲಿದು ವಿಜಯಾರ್ಥಾದ್ರಿಯ ವಿ |  
ಖ್ಯಾತೋತ್ತರವಿಲಸಚ್ಛೇದನೆಯ ಗಾಂಧಾರವಿಷಯದಲ್ಲಿ ||  
ರೀತಿಯನಾಂತ ಸುಸೀಮಾನಗರಕೆ |  
ನೀತಿವಿದಂ ರವಿಗತಿಖಚರೇಂದ್ರಂ |  
ಭೂತಳಮಾಂ ಪಾಲಿಸುತಿರ್ಪಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾನಂದದೊಳು ||೩

ಆವಿದ್ಯಾಧರರಾಜಂಗಂ ರಾ |  
ಜೀವೋಪಮಾಲೋಚನೆ ಶಶಿಕಾಂತಾ |  
ದೇವಿಗಮೊಗೆದು ಕನಕವರ್ಮಕುಮಾರಕನಾಮನಾಂತಾ ||



ಭಾವಭವಂ ಬಿಂಬಾಯಿಂದಿರೆಗಿಂ |  
 ದ್ರಾವರಜಂಗುದ್ಭವಿಸಿ ಸಮಸ್ತೋ |  
 ವೀವಳಯಮನೆಲ್ಲಂ ರೂಪಿಂ ನೆತ್ತಿ ಮೋಹಿಸಿಯೊಪ್ಪಿದನು || ೪

ನರ್ಮಸತೀನವಸುಮನೋಧರ್ಮಂ |  
 ನಿರ್ಮಲತರಚರಿತಮನೋಧರ್ಮಂ |  
 ದುರ್ಮುಖರಿಪುಧರಣೀಪಾಲಕಸಂತತಿಗೆಭಿನವಧರ್ಮಂ ||  
 ಕರ್ಮಕಲಂಕರಹಿತಸದ್ಧರ್ಮಂ |  
 ನಿರ್ಮಾಯಂ ನಿರುಪಮಗುಣವರ್ಮಂ |  
 ವರ್ಮವಡೆದನವನೀಮಂಡಲದೊಳಗಾಕಾಂಚನವರ್ಮಂ || ೫

ರತಿರಮಣನ ರಾರಾಜಿಪ ರೂಪಂ |  
 ಕತದಳಸಂಭವನಿನಿಸಿಲ್ಲದೆ ತೆಗೆ |  
 ದತಿಚತುರಿಂ ನಿರ್ಮಿಸದಿದೊಡೆ ಮಾತು ಖಚರೇಶ್ವರನಾ ||  
 ಸುತಗಬಲಾಜನಮಂ ನೆತ್ತಿ ಮೋಹಿಪ |  
 ನುತಸಾಂದರ್ಭ್ಯಂ ತಾನೆಲ್ಲಿಯಾದಾ |  
 ಅತನುತ್ವಂ ಮಾತು ಅಲರ್ವಿಲ್ಲಗೆ ಭಾವಿಸಲೆಲ್ಲಿಯಾದಾ || ೬

ಸ್ತರಗಜಕುತ್ತುಮಮದವೇಷುವವೊಲ್ |  
 ಸುರಭಿಕರಕೆ ಬಾಸಟಮೇಷುವವೊಲು |  
 ಹರಿಣಧರಗೆ ಹದಿನಾಟುಕಲೆಗಳೇಷುವವೊಲ್ ನಂದನಕೆ ||  
 ವರಮಧುಋತುವೇಷುವವೊಲ್ ವಿದ್ಯಾ |  
 ಧರರಾಯನ ಮಿಸುಕುವ ರೂಪಿಗೆ ಹೊಸ |  
 ಹರೆಯಂ ಬಿಂಬಾದಾ ಬಾಂಬಟ್ಟೆಗವೆಣ್ಣುಳನತಿಮೋಹಿಸುತ || ೭

ಮಾತು ವಿಜಯಾಚಲದಾಶ್ರೇಣಿಯೊ |  
 ಳಾತು ಮಗಂಧವಿಷಯಮತಿರಾಚಿರಂ |  
 ಬೆತ್ತಿರಲದಪೊಳೆ † ಭೋಗಪುರಂ ರಂಜಿಸುತಿರಲದನಾಳ್ವ ||  
 ಚಿತ್ತಜಸನ್ನಿಭವಾಯುರಧಂಗಂ |  
 ವೃತ್ತಸ್ತನೆ ರುಕ್ಮಿಣಿಗಂ ರತಿವರ |  
 ನೊತ್ತಿ ನೊಳಗೆ ಸತ್ತಾ ಪಾರಿವವೆಣ್ಣುಕ್ಕಿ ಜನಿಸಿತ್ತೆಂದು || ೮

ಇಂತವರುದರದೊಳುದಯಿಸಿ ಬಿಡುಕಾ |  
 ಕಾಂತಾವತಿಯಿಂದೆಂಬೊಳ್ಳೈಸರಂ |  
 ತಾಂ ತಳೆದೊಲತೆ ದಳೆದಲರ್ವಡೆದಂಪದಿ ಜಾವನವಾಂತು ||  
 ಕಂತುಕಣೆಗೆ ಬಿಜ್ಜೋದರರಾಯಾರ |  
 ತಿಂತಿನೆಯಾಂ ಗುಣವೂಡಿ ಕೆಡಪಿ ಕಡು |  
 ಸಂತಸದಿಂದಿರ್ಪಳ್ ಸಂಪೂರ್ಣಶಕಾಂಕಲಲಿತವದನೆ ||೯

ಸಣ್ಣ ಸಸಿಗೆ ಸರಿವಂದ ನೊಸಲ್ ಪೊಂ |  
 ಬಣ್ಣ ದ ಪೊಗರಂ ಗೆಲ್ವಂಗಚ್ಚವಿ |  
 ಬಿಣ್ಣ ದುವಾದ ಕುಚಂ ಬಿಸಲತಿಕೆಯನೇಳಿವ ನಳಿತೋಳು ||  
 ನುಣ್ಣ ನೆಸೆವ ಗಿಳಿನುಡಿ ತೊಂಡೆಯ ತನಿ |  
 ವಣ್ಣಂ ಗೆಲ್ವಿಂದುಟ ಮುಣ್ಣುಲೈಯ |  
 ಕಣ್ಣಂ ಗೆಲ್ವಲರ್ಗಣ್ಣೊ ಪ್ಪಿದುವಾಖಚರತನೂಭವಗೆ ||೧೦

ಎಳಮುತ್ತೆ ಸೆವ ರದಂ ಮಾಣಿಕಮಾಣಿ |  
 ಲಳಿತಾಧರವುಗುರ್ಗಳ್ ವೈಡೂರ್ಯಂ |  
 ಕುಳಿತಮಲರ್ಗಣ್ಣುಡೆ ಪೊಸಪವಳಂ ಕೋಮಲತರಪಾದಂ ||  
 ಹಳದಿವರಲ್ ಮೆಯ' ಹರಿನೀಳಾಳಕ |  
 ಮಳವಡೆ ಕಣ್ಣೊ ಪ್ಪಿದಳರಮಗಳು |  
 ಜ್ಜ್ವಳಿಸುವ ರತ್ನ ವಿರಾಜಿತಪಾಂಚಾಳಿಕೆಯೆಂಬಂದದೊಳು ||೧೧

ಪದೆದೀಕ್ಷಿಸ ಪಲ್ಲವಕಪ್ರತತಿಯ |  
 ಹೃದಯಕತಿಭ್ರಮಣೆಯನೊದವಿಸ ಗುಣ |  
 ದೊದವೆಮಗಲ್ಲದೆ ತಿಳಿದು ವಿಚಾರಿಸೆ ತಮಗಿನಿಸಿಲ್ಲೆ ನುತ ||  
 ಮದನನ ಕೈಯೊಳಗಾಡುವ ಪೊಸಚಿ |  
 ನ್ನದ ಬೊಗರಿಯನಿನಿವಿರಿದುಂ ನಗುವಂ |  
 ದದೆ ಹೊಗರೆಸೆವ ಮುಗುಳ್ಕೊಲೆಯೊಪ್ಪಿದುವಾನ್ಯಾಸನಂದನೆಗೆ ||೧೨

ಕೆಲ್ಲಯಿಸುತ ನೋಡುವ ಕೇಕರದಿಂ |  
 ಜಲ್ಲಿಪುಪ್ಪೊಳ್ಳೆಗಳಗುವ ಕೀಕರಣಂ |  
 ಮೆಲ್ಲನೆ ಮಾತಾಡುವ ಪೊಸಜಾಣ್ಣುಡಿ ಸಮ್ಮೋಹನಮಾಂತ್ರ ||

ಸಲ್ಲಲಿತಾಂಗದರುಚಿಯಾಕರ್ಷಣ |  
 ಪುಲ್ಲಸಿತಾಸ್ಯದ ನಗೆ ರಕ್ತಿನ ರಜ |  
 ಮಾಲ್ಲದೊಡಬಿಜ್ಜೋದರಿ ಬಲ್ಲವರಂ ಬಗೆಗೊಳಿಸುವಳೇ || ೧೩

ಅವಳೆಡಗಡೆಗೆಯವಳ ಬಲಗಡೆ ಪಡಿ |  
 ಯವಳುಜ್ಜ್ವಲಿಪಾನನಕವಳೇಕ್ಷಿಪ |  
 ನವಮುಕುರದ ಪ್ರತಿಫಲಮೇ ಪಾಸಟಯಂತದಱ್ಱಂದವಳ್ ||  
 ಅವನಿತಳದೊಳ್ಳಿಗಳನಂಗನೆನಿಸಿದನ |  
 ಯುವತಿಯೆನಿಸ ರತಿಗಿತಿ ಬಿಡುವೆಣ್ಣಳ |  
 ದಿವಿಜಗಿವಿಜಸತಿಯರು ಪಾಸಟಯೇ ಭಾವಿಸುವರ ಬಗೆಗೆ || ೧೪

ಈಯಂದದಿನೊಪ್ಪುವ ಬಾಂಬಟ್ಟೆಗೆ |  
 ರಾಯನಣಾಗಿ ರಾಜೇವದಳಾಂಬಕಿ |  
 ಕಾಯಜಮೋಹನದಾಯಕಿ ತನ್ನಂ ಗತಿಯುದ್ಧದೊಳಾವಂ ||  
 ಆಯತಿಯಿಂ ಸಲೆ ಗೆಲ್ಲಂಗೊಂಡವ |  
 ನೀಯಸುಗೀಶ್ವರನೆಂದೆನಿಸುವಭಿ |  
 ಪ್ರಾಯಮನಂಬರಚರಜನಪದದೊಳ್ ಡಂಗುರವೊಯಿಸಿದಳು || ೧೫

ಗೆಲ್ಲವಡೆದು ಮದನನ ಗೇಣ್ಣಣ್ಣಳ |  
 ಸಲ್ಲಲಿತಾಂಗಿಯನೊಲಿಸುವವೆಂಬೀ |  
 ಬಲ್ಲಿದ ಬಾಂಬಟ್ಟೆಗರೀಞ್ಞಿಯ ಟ್ಟದ ಶಿಖರದೊಳು ||  
 ಉಲ್ಲಸಿತಂಬಡೆದಭವನ ಭವನ |  
 ಕ್ಷೇಲ್ಲಂ ಬನ್ನಿಮೆನುತ ಡಂಗುರಮಂ |  
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯೊಳಂ ಹೊಯಿಸಿದನಾಬೇಚರಚಕ್ರೇಶ್ವರನು || ೧೬

ಆಡಂಗುರದ ದನಿಗೆ ಬಿಜ್ಜೋದರ |  
 ನಾಡ ಕುವರರೆಲ್ಲರ ಗತಿಯುದ್ಧಂ |  
 ಮೂಡುವೆನೆನುತ ರಜತಗಿರಿಗೆಯ್ದುಲು ಕೇಳ್ಪು ಕನಕವರ್ಮಂ ||  
 ನೋಡುವೆನಾನಿ ದನೆನುತತಿತವಕಂ |  
 ಮೂಡಿ ಬಲುಕ ತಾನಲ್ಲಿಗೆ ನಡೆದಂ |  
 ವೇಡೈಸಿದ ತನ್ನೊರಗೆಯಂಬರಚರಭೂಪರೆ ನಡುವೆ || ೧೭

ಇತ್ಯ ಪವನಗತಿಖಚರನರೇಂದ್ರಂ |  
 ತತ್ತನುಜಾತೆ ತರಳಲೋಚನೆ ಸ |  
 ದ್ವೃತ್ತಸ್ತನೆ ಕಾಂತಾವತಿಯಂ ಸರ್ವಾಭರಣಂದೊಡಿಸಿ ||  
 ಮಾತ್ತಗಜೋಪಮಾಗಮಾನದ ಸತಿಯಾರ |  
 ಮೊತ್ತವೆರಸಿ ತದ್ವಿಜಯಾರ್ಥಾದ್ರಿಯ |  
 ತುತ್ತತುದಿಯ ಸಿದ್ಧಾಲಯಕೆನಸುಂ ವಿಭವದೊಳೆಯ್ದಿದನು || ೧೪

ಕನ್ನಡಿವೊಗದ ಕಮಲದಳನೇತ್ರದ |  
 ಭಿನ್ನಕುಚದ ಬಿಸಿನೀನಿಭಹಸ್ತದ |  
 ಹೊನ್ನಹೊಗರನೇಳಿಪ ಮೆಯ್ಯೆಳಗಿನ ಪೊಂಗುವ ಜಾವಣದ ||  
 ಉನ್ನತಕುಚದಾಂಗುರವಿಡಿನಡುವಿನ |  
 ಚೆನ್ನೆಯರೊಂದೊಗ್ಗಿನೊಳಾಹಣ್ಣಳ |  
 ರನ್ನೆ ಖಚರಚಕ್ರೇಶನ ನಂದನೆಯೊಡನೊಲೈಯ್ದಿದರು || ೧೫

ಬಂದಾಗಿರಿಯ ಬಸದಿಯಂ ಹೊಕ್ಕು ಭಿ |  
 ವಂದಿಸಿಯರ್ಹತ್ವದಯುಗಮಂ ಸ್ಥಮಾನ |  
 ಸಂದು ಮರಾಳಮದಾಲಸಯಾನೆ ಮಿಸುವ ಮಂಡಪಕೆಯ್ದಿ ||  
 ನಿಂದಿರಲವಳಭಿಜಾತೆಯದೊರ್ವಳ್ |  
 ಸಂದಣಿಸಿದ ಬಾಂಬಟ್ಟೈಗರಾಯರ |  
 ನಂದನಗಿಂತೆಂದಳ ಗತಿಯುದ್ಧಂವನಾಡುವ ಬಿನ್ನಣವ || ೧೬

ಈವಿಜಯಾದ್ರಿಯ ಬಸದಿಯ ಶಿಖರದ |  
 ಲೋವೆಗಡರಿ ಬಿಳುಕಿಳೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು |  
 ಪೂವಿನ ಮಾಲೆ ನೆಲಕೆ ಬೀಳದ ಮುನ್ನವೆಯವಳೊಡವರಿದು ||  
 ಆವಾಸವಗಿರಿಗೆಯ್ಯಿಂಯಕ್ಕೃತ್ರಿವಾ |  
 ದೇವಾಲಯದಭವನನರ್ಚಿಸಿ ಬಂ |  
 ದೋವದದಂ ಪಿಡಿದವನೇ ಪತಿ ಸತಿಗೆಂದಳವಳ ಕೆಳದಿ || ೧೭

ಆನುಡಿಗಳೊಡ್ಡ ರವೊತ್ತಿ ದವೊಲು |  
 ಮಾನವಡಗಿ ಬಿಜ್ಜೋದರರೆಲ್ಲ ನಿ |  
 ದಾನಿಸುತಿರಲದನುಡಿದನವೇಗಖಗೇಶನ ನಿಜಸೂನು ||

ಮಾನವಮದನಕನಕವರ್ಮನೃಪಂ |  
ತಾನಾಗತಿಯುದ್ಧಂವೂಡುವೆನೆನು |  
ತಾನಂದದಿ ನಡೆತಂಡಂ ಮಾತ್ತಾ ದೇಗುಲದಾಪರಿಮಳೆ || ೨೦

ಆಗತಿಯುದ್ಧವ ಮೂಡುವೆನೆನುತಾ |  
ದೇಗುಲದಮಾಲಮಾಣಿಯ ಶಿಖರಮಾನನು |  
ರಾಗದಿನಡದೊಪ್ಪುವ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪಟ್ಟಗೆಯೊಳ ನಿಂದಾ ||  
ಆಗಸವಟ್ಟೆಗರಾಯನಣುಗನುಂ |  
ಸೋಗೆಮಾಡಿಯ ಕಾಂತಾವತಿಯುಂ ಸಮ |  
ವಾಗಿಯುದಯಗಿರಿಯೇಷಾದ ಕಿರೋಹಣಿಯಂತೊಪ್ಪಿದರು || ೨೧

ಆಮಾಣಿಮಯಶಿಖರಮನಡದೊರ್ವಳ |  
ಭಾಮಿನಿಯವಧಾನಮೆನುತ್ತುದ್ಧಮ |  
ದಾಮಮನಿಷ್ಠಿಯಾಬಿಡಲ್ಕದ ಬೀಳದ ಮಾನ್ವ ಜವಳಿಗಾಲಿಂ ||  
ಕೋಮಲೆ ಕಾಂತಾವತಿಯುಂ ನೂತನ |  
ಕಾಮ ಕನಕವರ್ಮನುವೊಡವರಿದರು |  
ಹೇಮಾಚಲದ ಕಡೆಗೆ ಗಾಳಿಗೆ ಗಾಝಮೂಡಿದ ಮಾಲ್ವೆಯೊಳು || ೨೨

ಬಾಂಬೊಪ್ಪಿಯೊಳ ಸುರಗಿರಿಗೆ ಪರಿದು ಜಿನ |  
\*ಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಒಗಿ ತಿರಿಗಿದ ಖಗೆಂದ್ರನ |  
ಬೆಂಬಿಪ್ಪಿಯೊಳಗೆಯ್ದುವ ತಾರಾನಖದಾಚ್ಚ ಪಯೋಧರದ ||  
ತೆಂಬಲರಂದದುಸಿರ ತಳತಳಿಸುವ |  
ತುಂಬುವೆಷ್ಠಿಯನೇಳಿಪ ನಗೆವೊಗದ ನಿ |  
ತಂಬಿನಿಯಂಬರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ತೆಜದಿ ಮನೋಹರಮೆಯ್ದಿಳು || ೨೩

ಅರುಣಾಧರೆಯಭಿನವಚಂದ್ರಾನನೆ |  
ವರಮಂಗಲಗುಣಯುತ ಸಾವ್ಯಕಲೇ |  
ವರೆ ಗುರಾನಿಬಿಡಪಯೋಧರೆ ವಿಭ್ರಾಜಿತಕಾವ್ಯಾಲಾವೆ ||  
ಸುರುಚಿರಮಂದಪ್ರಚುರ ತಮಾಃಕಚ್ಚೆ |  
ಹರಿನಂದನನವಕೇತುಸಮಾಂಬಕಿ |  
ತರುಣಿ ನವಗ್ರಹದಂತೆ ನಭೋವೂರ್ಗದೊಳೆರದೆಯ್ದಿದಳು || ೨೪

ಎಳೆಯಂಚೆಯನೇಸುವ ನಡೆಯ ಮುಱು |  
 ಗಿಳಿಯಂ ಮುಱಿಸುವ ನುಣ್ಣುತಿನ ಮಿಸು |  
 ಪಳೆಗಳ ಸುಲಂ ಗೆಲ್ವ ಕುರುಳ ಪೊಣವಕ್ಕಿ ಯನದಟಲೆವ ||  
 ಅಳಘುಸ್ತನದ ಚಕೋರಂಗಳ ಸಂ |  
 ಚಳಮಂ ಮಿಗುವಕ್ಷಿಯ ಸೋಗೆಯ ಬ |  
 ಲ್ಯಳಮಂ ಗೆಲ್ವ ಮುಡಿಯ ಖಗಸುತೆ ಖಗದಂದದೊಳೆಯ್ದಿಡಳು || ೨೩

ತಳುವದೆ ಬಂದಾಪೊಸಪೂವಿನ ಸರ |  
 ವಿಳೆ? ಲಿಯದ ಮುನ್ನಮೆ ಪಿಡಿದಾನ್ಮಪ |  
 ತಿಳಕನೊಡನ ಬರಲಾಱದೆ ಚರಮಾಂಗಂ ಬಿಡದಾಱ ಸೋಲ್ತು ||  
 ಅಳಘುಸ್ತನಯುಗಳದ ಘನಕಬರಿಯ |  
 ವಿಳಸತ್ಪ್ರಧುಕಟತಟದಂಬರಚರ |  
 ಲಳನೆ ಲಲಿತಮದವತ್ಪ್ರಾಯಿತೆಯನುರಾಗದೊಳೆಯ್ದಿಡಳು || ೨೪

ಪರಿತದೊಳಂ ಸೋಲಿಸಿ ತನ್ನಯ ಸಾಂ |  
 ದರತಯೊಳಂ ಸೋಲಿಸಿ ಪೊಸಪೂವಿನ |  
 ಸರವಿಳೆಗಿಲಿಯದ ಮುನ್ನಮೆ ಪಿಡಿದಂಬರಚರಭೂವರನ ||  
 ಕೊರಲೊಳ್ ನವಮಂದಾರದ ಮಾಲೆಯ |  
 ನರುಣಾಂಬುರುಹೋಪಮಕರಯುಗಲದ |  
 ತರುಣೀಮಣಿ ಕಾಂತಾವತಿ ಸೂಡಿದಳತಿಕಾತರದಿಂದ || ೨೫

ಮಗಳಭಿನವಕಂತುಗೆ ಮಾಲೆಯನಿಡ |  
 ಲಗಣಿತಹರ್ಷನನಿಲಗತಿಬಚರಂ |  
 ಸೊಗಯಿಪ ವೈಭವದಿಂದವೆ ನೆರೆದ ನಭಶ್ಚರರೊಡಗೂಡಿ ||  
 ನಗರಿಗೆ ನಡೆದು ಬಲಿಶ ಸುಮಾಹೂರ್ತದೊ |  
 ಳೊಗುವಿಗೆಯೊಲವಿಂದಾಯಿಳೆಯಿಲ್ಲಂ |  
 ಪೊಗಲ್ವಂದದಿ ಸದ್ವಿಭಯಿಂ ಕಲಾಪಾಣಂವೂಡಿದನವರ್ಗೆ || ೨೬

ಗಿರಿರಾಜಂ ಗೀರ್ವಾಣಾನೀಕದ |  
 ಪೊರೆಯೊಳ್ ಪೊಣ್ಣುವ ವೈಭವದಿಂದಾ |  
 ತರುಣಕಾಂಕಧರಂಗೆ ಭವಾನಿಯನೊಲಿದೀವಂದದೊಳು ||

ಹರಿಸದಿನಾಬಿಜ್ಞೋದರರಾಯಂ |

ನೆರೆದ ನರೇಂದ್ರರ ನಡುವೆ ಸುಕರ್ಮದಿ |

ಸರಭಿಕರೋಪಮರೂಪಗೆ ನಿಜಸುತೆಯಂ ದಾರೆಯನೆೞಿದಂ || ೩೧

ಇಂತು ಮೆದುವೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪವನಗತಿ |

ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡಂಬರಚರಧರಣೀ |

ಕಾಂತರಾಮಂ ಪ್ರಿಯದಿಂದೆ ಕಳಿಪಿಯಳಿಯನಾಮಂ ನಿಜಕಾಂತೆ ||

ಕಾಂತಾವತಿಯಂ ಬೞುವೞಿಸಹಿತ |

ತ್ಯಂತಹರುಷಹೃದಯಂ ಕಳುಹಲು ಸಾರ |

ಕಾಂತಸದೃಶವೈಭವದಿಂ ನಿಜಪುರವರಕೆಯ್ಪಿದರವರು || ೩೨

ಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಪುರಂಧ್ರೀಸಹಮಾ |

ದರದಿಂ ಜನಕಜನನಿಗಭಿವಂದಿಸಿ |

ಹರಕೆಯಾನಾಂತು ಕನಕವರ್ಮನೃಪಂ ಪಲಪಗಲವನಿಯಾನು ||

ಸಿರಿವೆರಸಬ್ಜೋದರನಾಳ್ವಂದದಿ |

ತರುಣೀಮಾಣಿ ಕಾಂತಾವತಿಸಹಿತಂ |

ಪಿರಿದುಂ ಕೀರ್ತಿವಡೆದು ಪರಿಪಾಲಿಸಿದಂ ಮನದೊಳಕದೊಳು || ೩೩

ಆವಿಜಯಾದ್ರಿಯುಭಯಸಾನುವಿನೊಳ |

ತೀವಿರ್ದ ದಶೋತ್ತರಶತಸಂಖ್ಯೆಯ |

ಭೂವರರೆಲ್ಲವರಂ ತಲೆವಾಗಿಸಿ ಮತ್ತ ವರೊಳಗುಳ್ ||

ಆವಾರಣಹಯತರುಣೀರತ್ನಮ |

ನೋವದೆ ಕಪ್ಪಂಗೊಂಡವನಿಬೊಳ ಯ |

ಕೋವಲ್ಲಿಯನಡರಿಸಿದಂ ತತ್ಪ್ರಚರಣಕ್ರೇಶ್ವರನು || ೩೪

ಹರನೆನೆ ಸಕಲಕಲಾಭೃತ್ಪೂಜ್ಯಂ |

ಹರಿಯನೆ ಸಲ್ಲಲಿತವಿಚಾರಂ ಸರ |

ಸಿರುಹಾಸನನೆನೆ ಚತುರಾಸ್ಯಂ ಭಾಸ್ತು ರನೆನೆ ಸದ್ವೃತ್ತಂ ||

ವರವ್ಯಗವತಿಯನೆ ಮಾಡಂಗೋನ್ಮದ |

ಹರಣಂ ಶಶಿಯನೆ ಕುವಲಯಾರಾಜಂ |

ಧರಣೊಳಗತಿವಿಭಾಜಿಸಿದಂ ಕಾಂಚನವರ್ಮನರೇಂದ್ರಂ || ೩೫

ಪ್ರಯವಿಷ್ಣುವ ಪರ್ಯಂತಂ ರಾಜ್ಯ |  
 ಶ್ರೀಯಾಂ ನೃಪನೀತಿಯನುಲ್ಲಂ ಶ್ವಸ |  
 ದಾಯತಿಯಿಂ ತಾನಾಳ ಬಿಟ್ಟುಕ ಕೆನ್ನೆಯ ನರೆಯಂ ಕಂಡು ||  
 ಆಯಿಳೆಯಾಣ್ಣಂ ಸಂಸಾರಂ ನೆಟ್ಟಿ |  
 ಹೇಯಮಿದೆಂದುತ್ತ ಮದೀಕ್ಷೆಯನಾ |  
 ಪ್ರೇಯಸಿಹಿತ ತಳೆದನವನೀತಳನುಲ್ಲನುಟ್ಟಾವ ತೆತ್ತದಿ || ೩೬

ಸಂಜೆಯ ಕೆಂಪು ಸೊಬಗುವೊಣವುಲ್ಲ ಧ |  
 ಸಂಜಯನೇಚ್ಚ ಸಕಲಬಂಧಾಜನಂ |  
 ಮಂಜಿನ ಮುಳಯ ಮಹಿಮೆ ಮಹದೈಶ್ವರ್ಯ ಸುರಧನು ಸುತರು ||  
 ಬಂಜೊಡರಿದಿರರಿಸಿನ ಹರೆಯಂ ಘನ |  
 ರಂಜನೆ ರಾಜ್ಯದೊದವು ಮಾತ್ಸರಕಿಂಸಿ |  
 ಸಂಜದೆ ಮುಗ್ಗುವನೆಗ್ಗನೆನುತ ಕೊಂಡಂ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನಾ || ೩೭

ಯತಿರೂಪಂಬಡೆದು ತಪಂವ್ಯಾಪ್ತಿ |  
 ವ್ರತಿ ಕಾಂಚನವರ್ಮ ನುಮಾಕಾಂತಾ |  
 ಪತಿಯುಂ ಪಿಂತಣ ಭವದೊಳ್ ಪಾರಿವಮಾಗಿರಲಂತದನು ||  
 ಹತಿಸಿದ ಮಾರ್ಜಾಲಂ ಕೆಲದಿನದೊಳ್ |  
 ಗತಜೀವಂಬಡೆದಾನಾಡೊಳ್ ದು |  
 ಮೌತಿ ವಿದ್ಯುಚ್ಚರವೆಸರೊಳ್ ಜನಿಯಿಸಿ ಕನ್ನಕಳಂಗಲ್ತುಂ || ೩೮

ಬಂದಾನೊಂದು ದಿನಂ ವಿದ್ಯುಚ್ಚರ |  
 ನಂದೆಂಬಾಚೊರಂ ಕಗ್ಗೊಲೆಯುಂ |  
 ತಂದಪೆನರ್ಥ ಮನೆನುತ ಬರುತಮಿದಿರೊಳ್ ಮಾಮರದಡಿಯೊಳ್ ||  
 ನಿಂದ ಕನಕವರ್ಮಮುನೀಶ್ವರನಂ |  
 ಸಂದಿಸಿ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯಲ್ತು ಕಳ |  
 ಮೊಂದಿನಿಸುಂ ದೊರಕದಿರಲ್ ನೊಂದತಿಕ್ಕೋಪದಿ ತಿರಿಗಿದನು || ೩೯

ಈಸವಣನ ನಾಂ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ ಕಂ |  
 ಡಾಸಕುನದ ಫಲದಿಂದಂ ಕಳವೆನೆ |  
 ಗೋಸರಿಸಿತ್ತ ನುಡಿವಿರಿದುಂ ಮುಳಿದಾವಿದ್ಯುಚ್ಚರನು ||



ಕೇಸರಿಯಂತೆ ಕರಂ ಕೆಕ್ಕಳಗೆಳ |  
 ದೂಸುರಕರ್ಮದಿ ಕೊಲ್ವೆನಿವನನನು |  
 ತಾಸಂಯಮಿಯಿದಾರ್ವನಾಮರದ ನೆಬ್ಬಲ್ಲಿರದೆಯ್ದಿದನು || ೪೦

ಕಲ್ಲಿಂದಿಟ್ಟು ಕರಂ ಬಡಿಯಿಂದವೆ |  
 ನಿಲ್ಲದೆ ಬಡಿದು ಬಜಲ ಬಲೊಯ್ಯಿಂ |  
 ದೆಲ್ಲೆಡೆ ಬಾಸುಳನೆಳೆಸಿ ಕೈಕಾಲೋವದೆ ಹಗಲುಟ್ಟು ||  
 ಚೆಲ್ಲೆಯದಿಂ ಕದುಕೇಳನಿಜುದು ಕ |  
 ಣ್ಣಿಲ್ಲಿ ಮಣಲ್ಪುಣ್ಣಿ ಮನೆ ಗಿಡಿದು ತಾಂ |  
 ಪೊಲ್ಲ ಮುನಿಸಿನಿಂ ಬಾಧಿಸಿದಂ ಜತಿರಾಯನನಾಖಳನು || ೪೧

ಇಂತತಿಕೋಪಂ ತುರಖಳನಾಮುನಿ |  
 ಕಾಂತಶಿಖಾಮಣಿಯುಪಸರ್ಗಮುನಿನಿ |  
 ಸುಂ ತಳುವದೆ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಾಜತಿರಾಯಗೇಟಗಲೆಂದು ||  
 ಕಾಂತಾವತಿಕಂತಿಕೆಯತಿಥ್ಯಾ |  
 ಸ್ವಾಂತಾಕ್ರಾಂತೆ ದಯಾಪರಗುಣಯುತೆ |  
 ಸಂತಸದಿಂದ ಬರುತ ನೋಡಿದಳವನೆಸಗುವಕೃತ್ಯವನು || ೪೨

ಎಲೆ ಪಾತಕಿ ಕೇಳ್ವೆನ್ನೆ ಸೆಯಾಗಸ |  
 ನೆಲಹೊಜದಂತಪ್ಪೀಕೊಲೆಯಂ ನೀ |  
 ನಲಸದೆ ಜತಿರಾಯಗೆ ಮಾಡುವುದುಚಿತವೆ ಬಿಡುಡೆಂದು ||  
 ಪಲಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಾಂತಾವತಿಕಂತಿಯಾರುಳಿ |  
 ಪಲುಬುತ್ತಿರೆ ತತ್ತ್ವೋಧೋದ್ರೇಕಂ |  
 ನೆಲೆಗೊಳೆ ತತ್ತ್ವಳನಾಕೆಯುಮಂ ಕೊಲಲೆನುತ ಬಗೆದನಾಗ || ೪೩

ಇವನೊಡನಿವಳಂ ಕೊಲ್ಲದೆ ನಾನಿರ |  
 ಲಿವಳೇನೆಲನೆಲ್ಲಕೆಯಿತುತನಂ |  
 ತವಕದಿನುಸಿರದೆ ಸುವ್ಮನಿರಳನುತ್ತವೆ ಮಾತಾಕೆಯನು ||  
 ಜವದಿಂ ಕೊಲ್ವೆನೆನುತ ಕಡುಮುಳಿಸಿಂ |  
 ಜವನಂದದಿನುಪಸರ್ಗಂವೂಡಿದ |  
 ನವನಿಪಚೂಷಾಮಣಿ ಚಿತ್ತಯಿಸಾ ವಿದ್ಯುಚ್ಚರಣೋರಂ || ೪೪

ಮುಳಿಸಂ ಮನದೊಳ್ ಬಲಿದು ಬಲಿಕ್ಕಾ |  
 ಗಳಿನೊಳವರನೊಂದೇ ರಜ್ಜುವಿಸಿಂ |  
 ತಳುವದೆ ಬಿಗಿದು ಬಲಿಕ್ಕ ಹುಳ್ಳಿಯ ಹೊಣೆಯಂ ಹಲವಂ ತಂದು ||  
 ಬಳಸಿನೊಳೆಡೆಪಿಲ್ಲದಿರಿಸಿ ಮ |  
 ಣ್ಮುಲಿಯಂ ಪೇಗದಿ ಮಾಪ್ಪನೆನುತ್ತಾ |  
 ಖಳನೋವದೆ ಬಲ್ಲಿಚ್ಚೆಂ ನಾಲ್ದಿ ಸೆಯೊಳಗಿಟ್ಟುರುಪಿದನು || ೪೫

ಹೇಯಂ ತಪ್ಪದು ತನು ಜೀವನುಪಾ |  
 ದೇಯಂ ತಪ್ಪದು ತಾನೆನಿಸುವಳ್ |  
 ಪ್ರಯಮನಾಪ್ತನಿನಾದಾ ಆತ್ಮನನಾನಿಜತತ್ತ್ವದೊಳಾ ||  
 ಆಯತಿಯಿಂದ ನಿಲಿಸಿ ತನುವಂ ಮ |  
 ತ್ತಾಯತಿ ದೀರ್ಘಯುಲ್ಕಾ ತನುವಂ |  
 ನೋಯಿಸಲಾನೋವಂ ಪರಮಾತ್ಮನನೆಂತುಟು ತಟ್ಟುವುದು || ೪೬

ಆವುರಿವುರಿಯಿಂದವೆ ಕೋನುಲತನು |  
 ಜೀವ ಸಮಯದೊಳ್ ಬಗ್ಗದೆ ನಿಜಮಾಂ |  
 ಭಾವಿಸಿ ಕಾಂಚನವರ್ವಾವ್ರತಿ ಕಾಂತಾವತಿಕಂತಿಯರುಂ ||  
 ಸಾವಂ ಪಡೆದು ಬಲಿಕ್ಕ ಕನಕಪ್ರಭ |  
 ದೇವಂ ಕನಕಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಮಹಾ |  
 ದೇವಿವೆಸರನಾಂತೊಸೆದು ಮೊದಲ ಸಗ್ಗದೊಳಾದ್ಭವಿಸಿದರು || ೪೭

ಪುಟ್ಟಲೊಡನೆ ಪಸುಗೊಸುತನಂ ಪಳಾ |  
 ಪಟ್ಟುದು ಬಲಿಕ್ಕಿಲಿಯದ ಜಾನನಮಳ |  
 ವಟ್ಟುದು ಬಯಸಿದ ಬಗೆಯಿನೆಸೆವ ಮಾಣಿಕದೊಡವಂ ಮುಡಿಗೆ ||  
 ಇಟ್ಟೊಡೆ ಕೊರಗದ ಪೊಸಪ್ರಮಾಳೆಯಾ |  
 ನುಟ್ಟೊಡೆ ಮಾಸದ ಚಿತ್ರಾಂಬರಮಾಂ |  
 ಕೊಟ್ಟುವು ಕಲ್ಪಮಹೀಜಾತಂ ಮತ್ತಾಸುರದಂಪತಿಗೆ || ೪೮

ಕಪ್ಪುರದಂಬುಲಗೊಳ್ಳದೆ ಕಮ್ಮಿದ |  
 ನಪ್ಪ ಹವಳವಾಯ್ದಿಲಿ ಮಿಸಿದೆಯೆ ತೊ |  
 ಕಪ್ಪನೆಸೆವ ತನುಲತೆ ತಿರ್ದದೆ ಕೊಂಕಿದ ಪುರ್ಬಲತಗೆಯಿಂ ||

ಒಪ್ಪನಿಡದೆ ಕೆಂಪೆಸೆವಡಿಗಳಿಗಳೆ |  
 ನಿಪ್ಪೊಸತಪ್ಪ ವಿಲಾಸಂ ಸುರಸತಿ |  
 ಗೊಪ್ಪಂಬಡೆದಮರನ ಮನಮಂ ಹೃಸ್ತೂವಿಡಿರುದಾಗೆ || ೪೯

ಒದದೆ ಸಕಲಾಗಮಾಸ್ತ್ರಂಗಳೆ |  
 ನಾದಂ ತಿಳಿವ ಲಲಿತಚಿತ್ರಂ ಮೊದ |  
 ಲಾದುವನೆಲ್ಲಂ ಬರೆದು ಕಲಿಯದೆ ಬರೆವ ತೂರ್ಯತ್ರಯಮಂ ||  
 ಸಾಧಿಸದತಿನಿಪುಣತೆಯಿಂದಲವ ಗು |  
 ಕೋದಯಮಾನಿರ್ಜರಮಿಧಾನಕ್ಕಿರ |  
 ದಾದುದು ಪೂರ್ವಭವದೊಳವರೆಸಗಿದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲದಿಂದ || ೫೦

ಪಳಿಕಿಂ ಪೊಸಯಿಸಿದಾಪರಿಜೋ ಮಿಸು |  
 ಪೆಳಮುತ್ತಿಂ ಮಾಡಿದ ಮೂರುತಿಯೋ |  
 ಮಳಯಜದಿಂ ಕಂಡರಿಸಿದ ಕರವೋ ತೊಳಗುವ ಕಪ್ಪುರದ ||  
 ಹಳುಕಿಂ ಹಸೆಗೆಯ್ದಿಕ್ಕಿದ ಹಾಹೆಯೊ |  
 ತೊಳಗುವ ಕುಡುಮಿಂಚಿಂ ತಿರಿದ ಪು |  
 ತ್ತೆಯೋ ಎನಲೊಪ್ಪಿದುದಾದೇವಮಿಧಾನಮಾಸಗ್ಗದೊಳು || ೫೧

ಆನಿರ್ಜರಮಿಧಾನಮದೋರೊರ್ವರ |  
 ನೂನವಿಲಾಸಮನೊಲಿದೀಕ್ಷಿಸುತ |  
 ತ್ಯಾನಂದದಿನೆವಯಿಡದುದಾಂಧೋರೊರ್ವರ ಸವಿಡುಟಯಾಂ ||  
 ಪೀನಂ ಸೇವಿಸಿ ದಣಿದುದಲಾಂ ಮ |  
 ತ್ತಾನಾಕೀನಿಕರಕ್ಕಂದಿಂದಂ |  
 ತಾನಾದಮೆ ಕಣ್ಮುಚ್ಚ ದರುಣ ದರೆಂಬಿಳುಕೆಯ ಹೆಸರು || ೫೨

ಸುರಲೋಕದ ಸೌಖ್ಯಮನೀತೆತ್ತಿದಿಂ |  
 ಹರಿಸದಿನುಂಡು ಬಲುಕ ಕನಕಪ್ರಭ |  
 ಸುರನತ್ತರಲ್ಲಿಂ ಬಂದು ಜಯಾವನಿಸಾಲಕ ನೀನಾದ್ಯೆ ||  
 ಸುರಸುಂದರಿ ಕನಕಪ್ರಭೆಯೆತ್ತಾವೆಲೆ |  
 ಹರಣದೆತ್ತಿಯ ನಾನಾದೆನೆನುತ್ತಾ |  
 ದರದಿಂ ಸುಮತಿ ಸುಲೋಚನೆ ವಿಜ್ಞಾ ಪನಮಂ ಮಾಡಿದಳು || ೫೩

ಅನಿತಲೋಕನೆ ಪಿಂತಣ ಭವದೊಳ ಕಾಂ |  
 ಚನವವರ್ಣಂಬರಚರನಾದಂದಿನ |  
 ದಿನದೊಳ ಬೆಸಕೆಯ್ದ ವಲೋಕಿನಿಯುಂ ಚಿಂತಾರೂಪಿನಿಯುಂ ||  
 ವಿನುತಪ್ರಜ್ಞ ಪ್ಪಿಯುಮಾಂಬರಗಾ |  
 ಮಿನಿಯುಂ ಮೊದಲಾದಾದೇವತೆಗಳ |  
 ಜನನಾಥಾ ಬೆಸನಂ ಕುಡು ರೇಗದೊಳನುತಿರದೆಲ್ಪಿದುವು || ೫೪

ದೇವತೆಗಳ ಬೆಸನಂ ಬೇಡಲ್ ಕಂ |  
 ಡಾವರಿಸಿದ ಸಂತಸದಿಂದಾವಸು |  
 ಧಾವರನಿಂತೆಂದಂ ವಿದ್ಯಾದೇವತೆಗಳಿರಾ ನೀವು ||  
 ಈವೇಳೆಗೆ ಬಂದುದು ಲೇಸಾಯ್ತಾ |  
 ನಾವಾಸಮಾಯದೆ ಕರೆದೊಡೊದಗಿಮೆನು |  
 ತೋವದೆ ವಿನಯವಚನಮಂ ನುಡಿದು ಕಳಪಿದಂ ತಾನವನು || ೫೫

ಇಂತು ನೆರೆದ ಸಭೆಯೆಲ್ಲಕ್ಕ ಜವಡು |  
 ವಂತೆ ಸುಲೋಚನೆ ತಮ್ಮಿವರ ಜ |  
 ನ್ನಾಂತರಮಂ ಬಿನ್ನವಿನಲ್ ಪರಿದುಂ ಪ್ರಿಯಾದಿಂ ಕೇಳತವೆ ||  
 ಸಂತಸದಿಂ ವಿಕ್ರಮಾಕಾರವಭೂ |  
 ಕಾಂತಂ ತಳದಿರೆ ಖರಕರನಪರದಿ |  
 ಗಂತಮನೆಯ್ಪಿ ವರುಣಮಣಿಮಕುಟದ ಮಾಪ್ಪಿ ಯಿನೆಸದಿದರ್ಫಂ || ೫೬

ಪತ್ತಂದೆಸೆಯ ಪದಾರ್ಥದ ಮರ್ಯಾದೆ |  
 ಪತ್ತಿದ ತಮಮೊಲ್ಲಮನುರುವಣೆಯಿಂ |  
 ಪೊತ್ತಿ ದಹಿಸಿ ಬಲಾಕಾಹುತಿವಡೆಯದ ಹೊಸತುಗಂಡಮಿದೋ ||  
 ಮೊತ್ತದ ಸಾಂಸುಳೆಯರ ರತಿರಾಗದ |  
 ಬಿತ್ತಿನ ಪುಂಜವಿದೋ ಎನೆ ಜೆಲ್ವಂ |  
 ಪೆತ್ತದಪರದಿಶೆಯೊಳಗಿನಬಿಂಬಂ ಹೃತಕುಮುದಕದಂಬಂ || ೫೭

ಕೇಡನಿವಂಗಾನೊದವಿಸದಿದೋಡೆ |  
 ಕೂಡದು ಸುರತಸುಖಂ ನಮಗೆನುತಂ |  
 ಜೋಡೆಯಾರುಜ್ಜುಗಿಸಿದ ಬಲ್ಲೆಟೆಯಿನಾಸಲವ್ರಂ ಪಾದಂ ||

ನೀಡುಂ ಬತ್ತಿ ನಿಲಲ್ಪ ಗೆಗಾಣದೆ |  
 ಪಾಡಲುದುರುಳ್ವಂದದಿನಸ್ತಾದ್ರಿಯ |  
 ಕೋಡುಂಗಳ್ಲುಪರಿಮದಿಂ ಬಲ್ಲದಿತಿ ಸುತನಬುಧಿಯೊಳು || ೫೪

ಕಡಲುರಿ ತನ್ನಯ ಮೌನೈಕ್ಕಾಪಗ |  
 ಲೋಡೆಯನ ನಿಱಸಿ ಪೆತ್ತಗೆ ಮೊದಲೇ ಬೆಂ |  
 ಬಿಡದೆ ಕಲುತಿ ದಿರೇಲ್ವೊಳ್ಳೊಡ್ಡಣವಾಂ ಕಂಡಿದಿರೊಳಗೆ ||  
 ಬಿಡದೊಡ್ಡಿದ ಮೋಹರವೆನೆ ಮಾರಣಕ |  
 ವಡೆದ ವರಾಣದಿಗೈಧು ಸಿಂಗರಿಸಿದ |  
 ಕಡುಗಂಪಿನ ಪಸದನವೆನೆ ಸಂಧ್ಯಾರುಚಿ ಸಲೆ ಸೊಗಯಿಸಿತು || ೫೫

ಪ್ರಯಮಿತ್ರಂ ಪಿಂಗಡಲ ಮಡುವಿನೊಳ |  
 ಲಯಮಾದುದನಿಡುಂ ಸುಖಿಸುವದಿದು |  
 ನಯಮೇ ನಮಗಿನ್ನಾತನ ಮೊಗವಾಂ ನಿಟ್ಟಿಸುವನ್ನೆಬರ ||  
 ನಿಯಮಾಂ ನಿಶ್ಚಯದಿಂದೆಸಗುವವರ |  
 ಕಯನಬ್ರಹ್ಮಚರಿತ್ಯವೆನುತ್ತಾ |  
 ಗಯಸಂಬಟ್ಟೆಣೆವಕ್ಕಿ ಯಗಲ್ದುವು ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯದೊಳು || ೫೬

ಪಾಱುದುವೊಸೆದು ಪಟುವೆಯ ಪಸುಳೆಗಳೆ |  
 ನೂಱುಸಳ್ಳೊವಿಂದುಪ್ಪಳದಿಂತಿಣಿ |  
 ಗಾಱುದುದುರಿ ನೇಸಜುಗದಿರ್ಗಲ್ಲೊಳೆ ಜಾರಾಸಂತತಿಗೆ ||  
 ಏಱುದುದತ್ಯುತ್ಸಹವೆಣ್ಣೆಸೆಯೊಳೆ |  
 ತೋಱುತು ನಸುಗತ್ತಲೆ ದೇಗುಲದೊಳೆ |  
 ಸಾಱುತು ಶಂಖಂ ಸರಸಿಜಮಿತ್ರನಪರಕರನಿಧಿಗೆಯ್ದೆ || ೫೭

ಬಾಂಜೊಡರುರಿದು ಕೆಡಲ್ಪ ಕುಡಿಯಿಂ |  
 ಕಂಜಭವಾಂಡಕಟಾಹಮನಡರ್ದ ನ |  
 ವಾಂಜನವೋ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಮೇರಾವಿನ ಸಮಕ್ಷದೊಳು ||  
 ಸಂಜನಿಯಿಸಿದಾಜಂಬೂಫಲರುಚಿ |  
 ಪಿಂಜರಿಸಿದುದೋ ಭುವನತಳಮನೆನೆ |  
 ರಂಜಿಸಿದುದು ಕಲ್ಲಲೆ ಕಣ್ಣಲಿಯ ವಿಸಯಂ ಕೆಡುವಂತೆ || ೫೮

ಮುಗಿಯೆ ಪಗಲ್ ಮುಸುಕಲ್ ಮುಂಗಲ್ಪಲೆ |  
 ಮುಗಿಲ ಪಧಂ ಮೊದಲಾದ ದಿಶೆಗಳೊಳ |  
 ಮುಗುಲು ಜವಳೆವಕ್ಕಿಗಳಕ್ಷಿಗಳೊಳಗುಬ್ಬೆ ಗದಕ್ರಕಣಂ ||  
 ಮುಗುಳ್ವಿಲ್ಲಂ ಮುಗುಳ್ವಿಚ್ಚೆ ತಿಳೀಮುಖ |  
 ಮುಗುಲು ಕುಲಟೆಯರ ಮೆಲ್ಲೆ ದೇಯಿಂ ನೆಣಿ |  
 ಮುಗಿದುವು ಮುನ್ನೀರಣುಗಿಯ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಗಳಾರಾತ್ರಿಯೊಳು || ೬೩

ವಿಲಸದ್ವಿಪ್ಪ ಪದಕೆ ಸುರರರ್ಚಿಸಿ |  
 ದಲರೋ ಮಲಯಜಕರ್ದಮಕಣವೋ |  
 ಜಲಬಿಂದುವೊ ಮೌಕ್ತಿ ಕದಕ್ಷತೆಯೋ ನವಕಲವೋದನವೋ ||  
 ತೊಳಗುವ ದೀಪಾಯೋ ಸುಧೆಯುಣ್ಣುವ |  
 ಸಲತತಿಯೋ ಎನಲೆಸೆದುದು ತಾರಾ |  
 ವಳಿ ತದ್ಧೃವದ ಹೊಗೆಯೆನೆ ಕಲ್ಪಲೆ ಕಣ್ಗೆ ವಿರಾಜಿಸಿತು || ೬೪

ಇಂತವನಿಯನಾವರಿಸಿದ ದೆಸೆಯೊಳ |  
 ಮುಂತಣ ಕೈಗೆಲಸಮನಸವಸದಿಂ |  
 ದಂ ತೀರಿಪ ಮನೆಯವರಂ ವಂಚಿಸ ಮೂಕದೊಡಂದೊಡುವ ||  
 ಮಂತಣಮಂ ದೂದನಿಯೊಳ ಮೂಡುವ |  
 ಸಂತಸದಿಂ ಸಂಕೇತಕೆ ನಡೆದುಪ |  
 ಕಾಂತರನೊಡಬಡಿಸುವ ಜಾರಾತತಿಯೊಪ್ಪವಡೆದುದಾಗ || ೬೫

ಉಟ್ಟು ಕರಿಯ ಕಾಗಿನ ನೀರೆಯನ |  
 ಣ್ಣಿಟ್ಟು ಲಸನ್ಮೃಗಮದಮಂ ಮುಡಿಯೊಳ |  
 ಗಿಟ್ಟುಸಿತೋತ್ಪಲದೊಳ್ಳಲರಂ ಸಲ್ಲಲಿತಲತಾಂಗದೊಳು ||  
 ತೊಟ್ಟು ತೊಳಪ ಹರಿನೀಲದ ತೊಡವಂ |  
 ಬಟ್ಟುವೊಲೆಯ ಬಂಧಕಿಯರ ಕಂಗಳ |  
 ವಟ್ಟು ನಡೆದು ಬಂದರು ಕಾಡಿಗೆಯಂ ಕಡೆದ ಕರುವಿನಂತೆ || ೬೬

ಹಲ್ಲ ಕೊನೆಯ ಹಜ್ಜೆಯನರುಣಾಧರ |  
 ದಲ್ಲಿ ಮಿನುಗಲೀಯದೆ ಬಾಯೊಡು ಕುಲು |  
 ಹಿಲ್ಲದೆ ಕೂರುಗುರ್ಗಲೆಗೆ ಲತಾಂಗಂಗುಡು ಹಾರಂ ಹಱುಡು ||

ಬೆಲ್ಲದನೊಲೆ ಚದುರಂದಾಲಿಂಗಿಸು |  
 ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೊಟ್ಟೆಯನುಜಿದ ನುಡಿಯಂ ನುಡಿ |  
 ನಲ್ಲನೊಳನುತೋರಿಸಿ ಕಳೆದಳೆಳೆಯಳನೊರ್ವಳ ಕೆಳದಿ || ೬೭

ಬೆಳಗಿಗಿಣ್ಣು ಕಡೆಯ ಬೆಳಗು ತಳ |  
 ತ್ತಳಿಸುತ್ತಿರೆ ತಣ್ಣಿದಿರ್ದೊಂಗಲಿವೆನು |  
 ತಳಸಿ ಚಕೋರೀಶಿಕು ಮುಸುಕುತ್ತಿರೆ ಕಂಡು ಕರಂ ಸುಗಿದು ||  
 ತಳಗೈಯಂ ಪುರ್ಬಿನೊಟ್ಟೈಕಾ |  
 ವಳೆಯಳಮುತ್ತಂ ಕಿಟ್ಟುಡಾಡು |  
 ತ್ತಳಘನಿತಂಪೆ ನಡೆದಳತಿಚದುರಂದಂಪಸತಿಯಿದೆಡೆಗೆ || ೬೮

ಕಾಳಂದಿಯ ಕರ್ಮಡುವಂ ಸೋಲಿಪ |  
 ಕಾಳದೊಳಗೆ ಮಸುಗುವ ಪೊಣವರ್ಕ್ಕಿಯ |  
 ಮೇಳಮನೇಳಿಪ ನೆಲೆಮೊಲೆಗಳ ನವಕೂರ್ಮನಿಭಾಂಭ್ರಗಳ ||  
 ಬಾಳಮರಾಳೋಪಮವೃದ್ಧುಗಮನದ |  
 ಬಾಳವಸುಳದಿಟ್ಟುಯ ಬಂಧಕಿಯರ |  
 ಜಾಳಂ ನಡೆತಂದುದು ಸಂಕೇತಸ್ಥಾನದ ದೆಸೆಗಾಗಿ || ೬೯

ಬಡನೊಪ್ಪಿದರುಸಿರಂ ಲಾಲಿಸುತಲೆ |  
 ವಿಡುಕದ ತೆಪ್ಪದಿಂದೆಪ್ಪು ಘಳಿಸದೆಲೆ |  
 ಯಡಕೆವಿಡಿದು ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆವಡಿಗಳ ಸೊಪ್ಪುಣ್ಣದ ತೆಪ್ಪಿ ||  
 ಪಡಿಯಂ ದನಿಗೊಡದಂತೆ ತೆಪ್ಪಿದು ಪೊಪ್ಪಿ |  
 ಮಡುತ ನಿಜಾಂಗಾವೋದಕ್ಕೆ ಅಪಾ |  
 ಲಿಡಿಗೆ ಸುಗಿದು ಸಂಪಗೆಯಂ ಸೂಡಿ ನಡೆದಳೊರ್ವಳ ಚದುರೆ || ೭೦

ಬುದೋರಗೆಯಂಗನೆಯಾರ್ ತವರೂ |  
 ಗೊಂದೆಯ್ವಿದರಿಪವೆಸದಿಂದಾಣ್ಣಂ |  
 ಬಂದುದುಮಿಲ್ಲಿರುಳ್ಳಣ್ಣಿಲ್ಲತ್ತೆಗೆ ತೊಪ್ಪು ಮನೆಗೆ ಹೊಲ್ಲ ||  
 ಎಂದುಂ ದೊಪ್ಪಿನವಳ ನಾನಂತದ |  
 ಷಂದಣ್ಣನು ತರಲೆನುತಂಗಣದೊಳ |  
 ನಿಂದು ಭವತಿ ಭಿಕ್ಷಾಯಾಂಬಂಗಾಡಿದಳೊರ್ವಳ ಕಾಲಟೆ || ೭೧

ಹಿತ್ತಿಲಶೋಕೇಯ ನೆಲಲೊಳ ವೊಗದೊಳ |  
ಯುತ್ತಿರೆ ಹಜ್ಜದ ಕೊರಲ ಹಾರದ ಹೊಸ |  
ಮುತ್ತಂ ನೋಡುವೆನೆನುತವೆ ಪೊಪ್ಪಮಟ್ಟುನಿಸು ತಡೆದು ಬಂದು ||  
ವೃತ್ತಸ್ತನೆ ಪಂಜರದ ಗಿಳಿಗೆ ಕುಡು |  
ಕಿತ್ತೊಲವಿಂ ಚುಂಬಿಸಿ ಮತ್ತದಾ ಕಡಿ |  
ದತ್ತಯ್ಯೋ ಎನುತಿನಿವಿರಿದುಂ ವಂಚಿಸಿದಳ್ ಮನೆಯವರಂ || ೩೨

ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಕಾಳದೊಳಾಧರಣೀ |  
ಕಾಂತಂ ಸಾಯಂಕಾಲದ ವಿಧಿಯಂ |  
ಸಂತೋಷಂ ಮಿಗೆ ಮಾಡಿ ಬಲಾಕ ತನ್ನ ನಿಜಾಂತಃಪುರದ ||  
ಕಾಂತಾನಿಕುರುಂಬದ ಮಧ್ಯದೊಳ |  
ತ್ಯಂತವಿಲಾಸದೊಳೋಲಗದೊಳಗೆ ಜ |  
ಯಂತಂ ಕೈಗೆಯ್ಯ ಕರಂ ರಂಜಿಸುತಿರ್ಪಂದದಿನಿದಂ || ೩೩

ನಿರುತಂ ಕ್ರಿಯಾತನುರುತರವಾಹಿನಿ |  
ಯರಸಂ ನುತಗಂಭೀರಾಕ್ರಾಂತಂ |  
ಪಿರಿದುಂ ಕಬಳಿತಸರ್ವಾಶಾಸ್ತ್ರೋಮಂ ಭುವನಾಧಾತಂ ||  
ಗುರುಚರಿತೋತ್ಕಲಿಕಾಸಂಪನ್ನಂ |  
ಪರಸೀಮಾಲಂಘನವಿರಹಿತನೆನೆ |  
ಶರನಿಭಯಾಂತೆ ವಿರಾಜಿಸಿದಂ ಸತ್ಪ್ರಭುಕುಲಮಾಣದೀವಂ || ೩೪

ಇದು ಸುರನರಘಣಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
ವಿದಿತವಿನಯಗ್ರಣಗಣಯುತಜನಪತಿ |  
ಪದಕರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸ |  
ಮೃದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಯಾಸಕಾವ್ಯದೊ |  
ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಾದುದು ಪದಮೂರ್ತನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ || ೩೫

ಇಂತು ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.



## ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

— ೧ —

ನೂಚನೆ || ಪಿರಿದಾಂ ರಂಜಿಸ ಚಂದ್ರೋದಯಾದೊಳ |  
ಗುರುವಾದದಿಂ ನಿಜನಗರಿಯ ವೇಶ್ಯಾ |  
ವರವೀಧಿಯೊಳ ವಿಹಾರಿಸಿದಂ ವಿಕ್ರಮಾಕಾರವರಾಜಂ ||

ಮುನ್ನಂ ಹಗೆ ನಿಮಗಾದ ತುಹಿನಕರ |  
ನೆನ್ನ ಹೆಣ್ಣುಗಳೆಂ ಮೂಡಲ್ ಬರುತ್ತಿದೆ |  
ಯಿನ್ನಿ ನಿತಲ ಪೇಲಿರದಿರಿಯೆನುತಾಜಾರಾಸಂತತಿಗೆ ||  
ಸನ್ನೆಯನುಣ್ಣಿ ತೋಳುವ ಮೂಡಣ ದೆಸೆ |  
ಗನ್ನೆಯ ಕೈಯ ಮಿಸುಪ ಕೆಂಪೋ ಎನೆ |  
ಕೆನ್ನಂ ಸೊಗಯಿಸಿದುದು ರಾಗಂ ರಾಜೋದಯಸಮಯದೊಳಾ ||೧

ಈಹದನಂ ನಮಗೆಸಗಿದ ಶಶಿಯಂ |  
ರಾಹು ನೊಣೆದು ಮಗುಬ್ಬುಗುಬ್ಬದೆ ಹೋಗಲಿ |  
ರೋಹಿಣಿಯೋಲೆಗಳೆಯಾಲಿಯೆನುತ ಬಿಸುಸುಯ್ಯಿಂ ಸುಯ್ಯಾಗ ||  
ನೇಹದ ನಲ್ಲರ ತೋಳೊಳ ತೊಡಚಿದ |  
ಬಾಹುಲತಿಕೆದೆಗೆದೊಯ್ಯನೆ ಕುಲಟಾ |  
ವೃಷಾಹಂ ನಡೆತಂದುದು ನಗರೀರಕ್ಷಕನಾಯದ ತೆಲದಿಂ ||೨

ಸ್ತುರಸುಭಟನ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಸೀಸಕ |  
ದಿರವಂ ನವಮೋಹನಸಿದ್ಧಂ ಕಡಾ |  
ಹರಿಸದಿನಾಡುವ ಪೊಸಪವಳದ ರೌಳಿಯ ಬಟ್ಟಲ ತೇಜನಂ ||  
ಸುರುಚಿರಮಪ್ಪನುರಾಗರಸಾಬ್ಧಿಯೊ |  
ಳಿರದುದಯಿಪ ಬುದ್ಬುದದ ಪರಿಯಾಮಂ |  
ಪಿರಿದಾಂ ಗೆಲೆವಂದುದು ಸುರದಿಣೆಯೊಳಗರ್ಭೋದಯಾಚಂದ್ರಂ ||೩

ಸ್ತುರಮೋಹನಶಸ್ತ್ರಂ ಮೂಡಲ್ ಸುರ |  
ವರನೆಂಬೊವಜನುದಯರಾಗದ ಕೇ |  
ಸುರಿಯಾಂ ಕಾಸಿ ಬಲಾಕ ಸಂಧ್ಯಾಸಂದಂಶದೆ ಪಿಡಿದತ್ತಿ ||

ಭರದಿನಾದಯಾಗಿರಿಯೆಂಬಡೆಗಲ್ಲೊಳ |  
 ಗಿರಿಸಿ ಪೊಳೆವ ಪೊಸಲೋಹದಾರುಳಿಯಾಂ |  
 ಪಿರಿದಾಂ ಪೊಲ್ಲುದು ಮುಂದೆನೆಯೊಳ್ ಮೂಡುವ ಹಿಮಕರಬಿಂಬಂ || ೪

ಸುರವದಿಶಾವತಿ ಬಿನದದಿ ಪೊಡೆವವ |  
 ಸರದೊಳಗಾಕೈಯ್ಯೊರೆವರಿಯೆ ನೆಗೆ |  
 ವರುಣಮಣಿಯ ಕಂತುಕಮಾನೆಯಾರಪುಹಿಗೆ ದಾಟಿಯನಿಡುವ ||  
 ಸ್ಮರಚಕ್ರೇಶ್ವರನಾದಲೆಗೆತ್ತಿದ |  
 ವರವಿದ್ರಾಮವಿಲಸಚ್ಚತ್ರವಾದೆನೆ |  
 ಕರಮೆಸೆದುದು ಮುಂ ಮೂಡಿ ನೆಗೆವ ನೂತನವೃಗಧರಬಿಂಬಂ || ೫

ದೇವಾಭೀಶದಿಶಾಂಗನೆ ನೋಂಪಿಯಾ |  
 ನೋವದೆಸಗಿ ನುಣ್ಣೊರಲೊಳ ಕಟ್ಟಿದ |  
 ಭಾವಜನೆಂಬ ಕರಿಯ ನಾಗರ ಹೊಂದಾಲಿಯ ಮಾ ಸ್ತಯೊಳು ||  
 ಆವಿರಹಿವ್ರಜಮಾಂ ಕೊಲಲೆನುತಂ |  
 ಕಾವಂ ಪೊಸಗರಳದ ಗೋಳಕಮಂ |  
 ತೀವಿ ಪಿಡಿದ ಪಿಂಜರರತ್ನದ ಪಾತ್ರೆಯೆನಿಸೆದುದು ಚಂದ್ರಂ || ೬

ಕರಮೆಸೆದತ್ತು ಕಲಾಭೃದ್ಬಿಂಬಂ |  
 ಬಿರಿಮುಗುಳ್ಗೆ ನೆಯನ ಬಿಂಗದ ಬಿಜ್ಜಣ |  
 ದರಲಂಬನ ಮೂಲದ ತಟ್ಟೆಯ ಕಾವನ ಕೈಗನ್ನಡಿಯ ||  
 ಸ್ಮರನ ಕರದ ನವಕರ್ಪೂರದ |  
 ಶ್ವರಲ ಕರಂಡಕದಂಗಜನಾಡಿಸು |  
 ವ್ರರಗನ ಹೊಸಹಳಿಕಿನ ಹೇಳುಗೆಯ ವಿಲಾಸಮನನುಕರಿಸಿ || ೭

ಮದನಂ ಪಿಡಿದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸ ರದನೀ |  
 ರದನರಚಿತಘಟಕಾಚಕ್ರವೊ ಸಂ |  
 ಮದದಿಂದಾಮದನಂ ಮೋಹನಧರ್ಮಮನುಷ್ಠಿ ನಡೆಯಿಸುವ ||  
 ಸದಮಲಧರ್ಮಸುಚಕ್ರವೊ ಮಾತಾ |  
 ಮದನಂ ರತಿಶಾಸ್ತ್ರವಿಪಂಚಿಕೆಯಂ |  
 ಚದುರಿಂ ಬರೆದೋಲೆಯ ಚಂಡಕೆಯೊ ಎನೆ ಸಸಿ ಸೊಗಯಿಸಿತು || ೮

ಹರದಿಗ್ಯಧುವಿನೊಡನೆ ಮಾತಾಡಲ್ |  
 ತಿರಿಗಿದ ಗೀರ್ವಾಣಾಶಾಸುರತಿಯ |  
 ವರವಜ್ರದ ತಾಟಂಕಂ ಗಗನಶ್ರೀಯನುರಾಗದೊಳು ||  
 ಪಿರಿದುಂ ಕ್ರೀಡಿಸಲನುಗೊಳಿಸಿದ ಬಂ |  
 ಧುರಜಂಗಮಕಾಸಾರಂ ಸೊಗಯಿಸು |  
 ವಿರವಂ ಪೋಲ್ತು ವಿರಾಜಿಸಿದುದು ಬಿಂಬಂ ರಾಕೇಂದ್ರವಿನ || ೯

ಅನಾರದಿಕಾಂಗನೆಯಂಬರಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ |  
 ಮಾಮತೆಯಿನೀವೆನೆನುತ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿದ |  
 ವಿಮಲೋಜ್ವಲಮಾಕೃತದೊಳ್ಳಯನಮಿಕ್ಕಿದ ಪರಿಯಣಕೆ ||  
 ಕಮಲೋದರಸುತನೆಂಬ ಭಟಂ ಸಂ |  
 ಭ್ರಮದಿಂ ಹೊಯಿಸುವಣಿಯ ಜಯಘಂಟೆಗೆ |  
 ಸಮನಾದುದು ಹಿಮದಾಮಂ ಸಂಹೃತಸರಸಿರುಹಸ್ತೋಮಂ || ೧೦

ಸುರಪನಿಡುವ ಚಿಗಿಹಲ್ಲೆಯ ವೋಹನ |  
 ಶರಮಂ ಬೆಳಗುವ ಸಿನಿವಳೆಯ ರತಿ |  
 ವರನಾವೋಹನವಂಚಕವಿತತಿಯನುಸಿ ಹಿಡಿದು ತರಲು ||  
 ಭರದಿಂ ನಡೆಯಿಪ ಪಳ್ಳಿಯ ಬಟ್ಟಲ |  
 ಪಿರಿದುಂ ವೋಹನಮಲ್ಲಂ ದಕ್ಷಿಣ |  
 ಕರದಿಂದತ್ತಿದ ಸಂಗ್ರಾಣಗೆ ಸಮನೆನೆ ಸಸಿ ಸೊಗಯಿಸಿತು || ೧೧

ಇಳೆಯ ವಿಯೋಗಿಗಳಸುವೆಂಬಥಂ |  
 ಗಳವ್ರದ್ಯೋಗಮದ್ಯಾಕರಣಂ |  
 ದಳೆದಲ್ಲದೆ ಸಮನಿಪುದಿಲ್ಲೆನುತುಂ ಮಾತಾ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ||  
 ಅಳವಟ್ಟತಿಸಾಹಸದಿಂದವೆ ಪಿಡಿ |  
 ದಳೆಯಾಲಂ ತಪ್ಪದೆನುತ್ತವೆ ಬಗೆ |  
 ಗೊಳಿಸಿ ನಿರಾಜಿಸಿದುದು ಚತುರರಗಾಚಿಹ್ನಂ ಚಂದ್ರಮಾನ || ೧೨

ಮಲ್ಲಿಗೆಯಲರ ತೊಡಂಬೆಯ ಮಧ್ಯದೊ |  
 ಕುಲ್ಲಸದಿಂದೆ ಕುಳಿತ ಮಧುಕರನಂ |  
 ಫುಲ್ಲಾಸ್ತ್ರನ ಕುಲಿತದ ಖೇಟಕದ ನಡುವೆ ಕಟ್ಟಿದ ಕರಿಯಾ ||

ಜಲ್ಲಿಯನಗಜಾಧೀಶನ ನುಣ್ಣೊರ |  
 ಲಲ್ಲಿ ಕರಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುವ ಕಣ್ಣಿಯಂ |  
 ಗೆಲ್ಲಂಗೊಂಡೆನೆದದಂ ಚಿಡ್ಡಂ ಸಂಪೂರ್ಣಸುಧಾಕರನ || ೧೩

ಅಮರಗಾರೋಗಸೆಗೆಯ್ದುನನನು |  
 ತವೃತರುಚಿಯನೋವದೆ ಪೂರ್ವದಿಶಾ |  
 ರಮಣಿಯುದಯಗಿರಿಯೊಲೆಯೊಳ್ ಬಟ್ಟು ವೆಟ್ಟುಯ್ಯನಣ್ಣುಳ ಮಿಟ್ಟು ||  
 ಸಮೆದು ಮೊದಲೊತ್ತೊಡ ಪಡಿಸಣಮಂ |  
 ಮಾಮತೆಯೊಳಿಂಟುವ ಫಂಗಿಯುಪ್ಪುಳ್ ಸಂ |  
 ಭ್ರವದಿ ಸವಿದುವು ಪಾರುಚೆಕೋರಂ ಚಂದ್ರಕರಂಗಳನು || ೧೪

ಅಡಸಲ್ಕೆಡು ಮೊದಲ ನೃಪತಿಗೆ ಮ |  
 ತ್ತೂಡೆಯನದಾರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ವನಂ |  
 ಪಿಡಿವುದು ಸಿರಿಯಂಬುತ್ತುಯನೆಲ್ಲರ್ಗಳ ಪುವವೊಲ್ ದಿನಪಂ ||  
 ಪಡುಗಡಲಂ ಪುಗೆ ಸಸಿಯಂ ಸಾರ್ವದಂ |  
 ಸಡಗರದಿಂ ಪಗಲೆಂಬಂತೊಪ್ಪಂ |  
 ಬಡೆದಿಳೆಯು ತೀವಿತು ತಿಳಜೊನ್ನಂ ಜೀವಂಜೀವಾನ್ನಂ || ೧೫

ಪಿರಿದುಂ ಪ್ರಿಯದೊಳಿರುಳ್ವೆಣ್ಣಂ ಶು |  
 ಪರಿರಂಭಿಸುವ ಸಮಯದೊಳ್ ಸೂಸಿದ |  
 ಸಿರಿಗಂಪಿನ ರಜನೋ ಕುಮಾರಿನಿಯ ಮುಖದ ಹಾಸದ ರುಚಿಯೋ ||  
 ಸ್ಮರನೆ ಜಸದ ಹರವರಿಯೋ ಎನೆ ಬಂ |  
 ಧಾರತೆವಡೆದು ಬೆಳುದಿಂಗಳೊಳಾಭೂ |  
 ವರಚಂದ್ರಂ ಪೊಲೊಳ ವಿಹರಿ | ಸಲೆನುತುಜ್ಜುಗಿಸಿದನಾಗ || ೧೬

ಕತ್ತರಿಜೊಟ್ಟು ಕೊರಲ ಹೊಸಮಾತ್ತಿನ |  
 ಹತ್ತಸರಂ ಮುಡಿಗಿಟ್ಟು ಮಾಗುಳ್ ಮ |  
 ಯೊತ್ತಿದ ಕಾಶ್ಮೀರಂ ಪೊದೆದೆಳಪಾಂದಳರ್ವಣ್ಣದ ವಸನಂ ||  
 ಮಾತ್ತನೆಸೆವ ಪಾದುಕವಾಭೂವಾ |  
 ಲೋತ್ತಂಸಂಗಳವಡೆ ಕಣ್ಗನೆದಂ |  
 ಚಿತ್ತಭವಂ ವಿಟವೇಷಮಾನಂಗೀಕರಿಸಿ ಸೊಗಯಿಪಂತೆ || ೧೭

ಕಾಳೋಚಿತಮನಪ್ಪಿದು ಪಸದನಮಂ |  
 ತಾಳಿ ಬಲಾಕ ತಂಕಣದೇವನೆಯಿಂ |  
 ಬಾಳಸಮಾರಂ ಪೊಪಮಡುವಂತರಮನೆಯಂ ಪೊಪಮಟ್ಟು ||  
 ಮೇಳದ ಕೆಳೆಯಾರ್ ತನ್ನೊಡನೆಯ್ದರೆ |  
 ಲೀಳ ಮಿಗಲ್ ನಡೆದಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಭೂ |  
 ಸಾಳಕಿಬಾವುಣಿ ತತ್ಪರದತೋಭೆಯನೀಕ್ಷಿಸುತಾಗ || ೧೪

ಬಾವನ್ನ ದಳಿತಗಾರಂ ಮೆಯ್ಯೊಳಗಿ |  
 ಟ್ಟೊವಿ ಮುಪ್ಪಿದು ಸಿರಬಂದಮನೊಪ್ಪುವ |  
 ಹೂವಿನ ಹೊಸಬಣ್ಣದ ಹಚ್ಚಡಮಂ ಹೊದೆದು ಸಪುರನಾದ ||  
 ಕೋವಣಮಂ || ಮಡಿದುಟ್ಟುಳಿಯಂ ಬಿ |  
 ಟ್ಪುವಸುಧಾವರನೆಡಬಲವಿದಿದ ಕ |  
 ಲಾವಿದರೆನಿಪ ಸುಹೃಜ್ಜನವಿತತಿ ನಡೆದುದತಿಮುದದಿಂದ || ೧೫

ಅಡಸಿದ ನವನಕ್ಷತ್ರನಿಕಾಯದ |  
 ನಡುವೆ ನಡೆನ ಸಂಪೂರ್ಣೆಂದುವಿನಂ |  
 ತಿಡಿಕಿಡಿದತೃಪ್ಪಲಿಸುವ ಪಲವುಂ ದೀವಿಗೆಗಳ ತೀವಿ ||  
 ಕಡುತೊಳಗುವ ಹರನೀಲದ ಹರಲಂ |  
 ಗಡಿವೀಧಿಯೊಳೊಸೆದೆಯ್ದಂದಂ ತ |  
 ನೊಡನೆಯ್ದರೆ ಪರಿಮಿತಮಿತ್ರಾವಳಿ ಬಲ್ಲರ ಬಲ್ಲಹನು || ೧೬

ಅಂಗಡಿಯಂಗಡಿಯೊಳಗೋರಣದೆ ಬೆ |  
 ಡಂಗಿಂ ಬಿರಿಮುಗುಳ್ವಾಸಿಗಮಂ ಮೂ |  
 ಟ್ಪುಂಗುಡುವೆಳವೆಣ್ಣುಳ ಮೂವಣ್ಣದ ಕಣ್ಣುಳ ಕಾಂತಿಯೊಳು ||  
 ಮಂಗಲಕೀರ್ತಿಯುತಂ ನಡೆದಂ ಸುರ |  
 ಗಂಗಾಕಾಳಿಂದೀನದಿಯರುಣಾ |  
 ಸಂಗಮದೊಳೆ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದೆಯ್ದುವ ಕಳಹಂಸನ ತೆಪದಿ || ೧೭

ಚೆಂಗಣಿಗಿಲೆಯೆಳೆಯಲರ್ವಾಸಿಗಕೆ ಮ |  
 ನಂಗೊಳಿಸುವ ಮೃಗಮದದಣ್ಣಂ ಲಲಿ |  
 ತಾಂಗಿಯದೊರ್ವಳ ತೊಡೆದು ರಸಿಕನೊರ್ವಂಗೆ ಬೆಲೆಗೆ ಕುಡುವ ||

ಭಂಗಿ ಕರಂ ಬಲ್ಲರ ಬಗೆಗೊಳಿಸಿದಾ |  
 ದಂಗೋದ್ಯವನೆಂಬ ಮಹಾಸಾಹಸ |  
 ಗಂಗೆಯೊಲಿದಾ ರತಿ ಬಾಸಟಮಿಟ್ಟುಲರ್ಗಯ್ದಂ ಕುಡುವಂತೆ || ೨೨

ಅನಿಮಿಷಲೋಚನೆಯೊರ್ವಳ್ ಮಾಣುವೆ |  
 ನೆನುತವೆ ನವವ್ಯಗಮದಪಂಕಿಲಮಂ |  
 ಮಿನುಗುವ ವಿದ್ರವಾದಿಂ ಕಂಡರಿಸಿದ ಪೊಸಬಟ್ಟಲೊಳಿಟ್ಟು ||  
 ಘನಕುಚವೊಂದಟ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿದು ನಿಂ |  
 ದೆನಸುಂ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿದಳಾದಯಾದ್ರಿಯ |  
 ಕೊನೆಯ ಕಶಂಕಸಹಿತ ಸುರಪದಿತಾಸತಿ ಸೊಗಯಿಸುವಂತೆ || ೨೩

ಆಸಂಜೆಯೊಳೊಡಗಲಿಸಿದ ಹೂವಿನ |  
 ಬಾಸಿಗಳ ಕಂಪಿನ ಸತಿಯರ ನಿ |  
 ಶ್ಯಾಸಾವೋದದ ತನುಸಾರಭ್ಯದ ಕಪ್ಪುರದಂಬುಲದ ||  
 ವಾಸನೆಗಳ ಭೇದಮನೊರೆಯಾತವೆ ವಿ |  
 ಲಾಸದಿನೊಡನೆಯ್ದಿದರೊಳ ವೇಶ್ಯಾ |  
 ವಾಸದ ವಿಧಿವಿಡಿದು ನಡೆದಂ ಚಾತುರ್ಯಜಿತಾರ್ವದನಂ || ೨೪

ಚಿನ್ನದ ಪೊಂಪೆಗಳೆನೆ ನೇರಾಣಿಯ |  
 ಕನ್ನೆಯರೆನೆ ಕುಂದಣದ ಕರುಗಳೆನೆ |  
 ಸೊನ್ನೆಯ ಪರಿಜುಗಳೆನೆ ಪೊಸಮಿಸುನಿಯ ಮುಗುಡೆಯರೆನೆ ಮಿಸುವ ||  
 ಹೊನ್ನ ಕುವಾರಿಯರೆನೆಯಪರಂಜಿಯ |  
 ಚೆನ್ನೆಯರೆನೆ ಮಿಸುನಿಯ ನೀಲಿಯರೆನೆ |  
 ಸನ್ನುತಸಾಭಾಗ್ಯಂಬಡೆದಬಲೆಯರೊಪ್ಪುವಡೆದರಾಗ || ೨೫

ಪೊಂಗರಡೆಗೆಗಳ ಪೊಸಮಿಂಟೆಗಳ ಕೊ |  
 ದಂಗಳ ಕೊಸಗಿನ ಮುಗುಳ್ಳ ನವಕೋ |  
 ಕಂಗಳಿರುಳ ತಾಮರೆಗಳ ಮೋಹನಸಿದ್ಧನ ರವುಳಿಗಳ ||  
 ಅಂಗಜನಮುಳ್ಳುಡಿಗಳ ಬೆಳಗಾಯ್ಕಳ |  
 ತೇಂಗಾಯ್ಕಳ ತೆಗಬೊಗರಿಗಳವರಂ |  
 ಹಿಂಗದೆ ಗೆಲ್ಲ ಕುಚದ ಕೋಮಲೆಯಾರ ತೊಳಗಿದರಂತಲ್ಲಿ || ೨೬

ಬಾಳವಸುಳೆದಿಟ್ಟಯ ಬಡನಡುವಿನ |  
 ಬಾಬುದೊಡೆಯ ಬಂಡುಣಿವಟುಗುರುಳ್ಳ |  
 ಬಾಳವೈಣಾಳೋಪಮಾಬಾಹುವಿನ ಮನೋಜಾತಂ ಪಿಡಿದ ||  
 ಬಾಳ ಹೊಗರ ತನುವಿನ ರತಿದೇವಿಯ |  
 ಬಾಳಂ ಕಿಡಿಸುವ ನವಲಾವಣ್ಯಗ |  
 ಬಾಳೆಯರಂ ನೋಡುತ ನಡೆದಂ ನವವಾರಂ ಸುಕುವಾರಂ || ೨೩

ಬಂಡುಣಿವಟುಗುರುಳ್ಳ ಬಡನಡುವಿನ |  
 ತೊಂಡೆದುಟೆಯ ತೊಳವಂಗಲತೆಯ ಕಶಿ |  
 ಮಂಡಲಮುಖದ ಮದನವಾತಂಗಗತಿಯ ಮದಿರಾಂಬಕದ ||  
 ಗಂಡುಪುರುಳಿವಾತಿನ ಮನಸಿಜಕೋ |  
 ದಂಡಲಸದ್ಭ್ರವಲ್ಲಿಯೊಳ್ಳೆಳ |  
 ವೆಂಡಿರ ತಂಡಮನೀಕ್ಷಿಸುತೆಯ್ದಿನಾನ್ಯಪಕುಲತಿಲಕಂ || ೨೪

ತೋರದುಜುಂಬಿನ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಂ ಘನ |  
 ಸಾರದ ಮೂಗುತಿಯಿಂ ಹೊಸಮುತ್ತಿನ |  
 ಹಾರದಿನುಟ್ಟ ದುಗುಲದಿಂ ಚಂದನದಣ್ಣಿಂ ಸುಲಿಪಲ್ಲಿಂ ||  
 ವಾರಣರದರಂಜಿತಪಾದುಕದಿಂ |  
 ಚಾರುಕಟಾಕ್ಷಪ್ರಭೆಯಿಂದೆಸೆವಭಿ |  
 ಸಾರಿಕೆ ನಡೆತಂದಳ ಮನಸಿಜನ ಯಶೋವನಿತೆಯ ತೆ೩ದಿ || ೨೫

ಮುಡಿಗಲರಂ ಮೂಗಿಗೆ ಮೂಗುತಿಯಂ |  
 ನಿಡುಗಣ್ಣಂಜನಮಂ ಕುಚಮಧ್ಯಕೆ |  
 ಬಿಡುಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಸರಮಂ ಕೈಗೆ + ಕನಕಮಣಿಕಂಕಣಮಂ ||  
 ಉಡೆನಿತ್ತಾಗುತ್ತ ಮಮೋಖಲೆಯಂ ಕೇ |  
 ಸದಿದಳಕೊಪ್ಪುವಲಕ್ತಕರಸಮಂ |  
 ಸಡಗರದಿಂ ಸಿಂಗರಿಸುವ ಸುದತೀಜನವೂಪ್ಪಿದುದಲ್ಲಿ || ೨೬

ರೂಡಿಸಿದೆನ್ನೀರೂವಕ್ಕೆ ಲೆ ರತಿ |  
 ನೀಡುಂ ನಿನ್ನಯ ಚೆಲ್ವಿಕೆ ಸರಿಯನು |  
 ತಾಡಿದೆ ಗಡಮದು ಹುಸಿಯೆಂದೆನುತಾಂ ಹಾಕುವೆ ನೀ ತಡವಂ ||

ಮಾಡದೆಯೆತ್ತೆನುತಿಕ್ಕುವ ಮುಡಿಯನೆ |  
 ಬಾಡಿದ ಬಲ್ಲುಡಿಯಲರಂ ತೆಗೆದೀ |  
 ತಾಡಿದಳೊರ್ವಳಬಲೆ ವಿಟರಕ್ಷೆಯ ವಿನಾನಂ ಪಿಡಿದ ಬಲೆ || ೩೧

ಭಾವಕಜನಚಿಂತಾಮಣಿ ನಿನ್ನೀ |  
 ಲಾವಣ್ಯಂಗಮನೀಕ್ಷಿಸುವೀನವ |  
 ಭಾವಕೆಯಲರ್ಗಣ್ಣೆಳಗಂ ಸೂಸುತ್ತಿದೆ ಬಹ್ಲಾಶೆಯೊಳು ||  
 ಸೇವಿಸಿ ಚಾರುಚಕೋರಂ ಜೊನ್ನ ಮಾ |  
 ನೋವದೆ ಕಾಶುವ ತೆಪದಿನೆನುತ್ತಂ |  
 ಕೋವಿದನೊರ್ವನುಸರೆ ಕೇಳುತೆ ಮುಂಗಡೆಗೆ ನಡೆದನರಸಂ || ೩೨

ಬಗುಮಿಗೆಯೊಲವಿಂದಾಯ್ಯಲನೇಪಿದ |  
 ಮುಗುದೆಯಲಘುಕುಚಮಧ್ಯದ ಹೊಮ್ಮಿಣಿ |  
 ಸೊಗಯಿಸಿದುದು ಮಾತು ಕೆಗೆಸೆವ ಹೊಕ್ಕುಲು ಹೊಕ್ಕರಣೆಯೊಳು ||  
 ಮಿಗೆ ತೀವಿದ ಲಾವಣ್ಯವೃತಮಂ |  
 ತೆಗೆಯಾರ್ ಗಗನಶ್ರೀಯಮಳ್ಳೂಡಗಳ |  
 ಮೊಗದೊಳ್ ಕಟ್ಟು ಪಿಡಿಯೆ ರಾರಾಜೆನ ರಜ್ಜುವಿನಂದದೊಳು || ೩೩

ಮಂದೇತರಹರ್ಷದೊಳುಯ್ಯಲನೊಲೆ |  
 ವಿಂದೀವರವದನದ ಕುಮುದಾಕ್ಷಿಯ |  
 ಕುಂದರದದ ಗತವೂವುಗುರ್ಗುಳ ಬಂದುಗೆಯಲರ್ವಾಯ್ದೊಲೆಯ ||  
 ಸುಂದರಿಯಮಲಾಂಗದ ಕಂಪಂ ಕೊಳ |  
 ಲೆಂದಮರಾಘನ ನಂದನವನ |  
 ದಿಂದಿಪುವ ಪೊಲೆಯವೊಲೆ ನೀಲದ ರಜ್ಜು ವಿರಾಜಿಸಿತು || ೩೪

ಉಡುಗಳೊಳುಗುರ್ವಳಗಂ ಹಿವಗದಿರೊಳ್ |  
 ಕಡೆಗಣ್ಣುಳ ಕಾಂತಿಯನಾನದೊಳ್ |  
 ಬಡನಡುವಂ ದೇವಾಪಗೆಯೊಳ್ ತೊಳಗುವ ಲಾವಣ್ಯವನು ||  
 ಕಡುರಂಜಿಪ ಮೊಗದೊಳ್ ಚಂದ್ರಮನಂ |  
 ಪಡಿಯಂ ನೋಡುವ ಪರಿಯವೊಲೊದೆದಳ್ |  
 ಕಡುಪಿಂದಾಯ್ಯಲನೊರ್ವಳ ಪನಿತ ಕಲಾವಿದಜನವಿನುತೆ || ೩೫



ಮಿಸುಪ ಹಸುಳೆ ಗಾಳಿಯ ತಾಟನದಿಂ |  
 ನಸು ಹಾಜುವ ಮೇಲುದಣ ಸೆಜಗು ರಂ |  
 ಜಿಸುವ ಗೆಜುಗಳೆಂದೆನೆ ಸಂತೋಷಂದಳೆದಯ್ಯಲನೊದವಾ ||  
 ಅಸಿಯಳಲಘುಕುಚಯುಗಲಂ ಮಿಗೆ ರಂ |  
 ಜಿಸಿದುವಕನಿಪಾತಂಬಡೆಯದ ಪೊಸ |  
 ಮಿಸುನಿಯ ಪೊನ್ನ ಜವಳವೆಟ್ಟುನಿಲಸಭಕೆ ಪಾಟುವ ತೆಜದಿ || ೩೬

ನೋಡೀಕೆಯನೆನುತವಳ ಕಡೆಗೆ ಕೈ |  
 ನೀಡಿ ಕೆಲದ ಕೆಳೆಯನೊಳುಸಿರ್ವರಸನ |  
 ಗಾಡಿಯನೀಕ್ಷಿಸುತಾತನ ಕಡೆಗೆ ಮೊಗಮನಿಟ್ಟುಯ್ಯಲೆಯ ||  
 ಆಡುವಬಲೆಯೊರ್ವಳ ಕೇಕರರುಚಿ |  
 ನೀಡುಂ ಪರಿದುದು ರತಿಯನನಂಗಂ |  
 ಪಾಡಲುಡಾಡಿಸಲೆಂದು ಪಡಿದ ಮುತ್ತಿನ ಹಗ್ಗದ ತೆಜದಿ || ೩೭

ಸರಸಿರುಹೋಪಮಾಕರದಿಂದಾಡುವ |  
 ಸುರುಚಿರಕುಕ್ತಿಭವದ ತಿರುಕಲ್ಲಾ |  
 ತರುಣಿಯ ತರಳಕಟಾಕ್ಷಪ್ರಭೆಗಳೆ ಮಂದೈಸಲ್ಲಲ್ಲಿ ||  
 ಅರವಿಂದಾಕರದೊಳೆ ಸಂಭ್ರಮದಿಂ |  
 ಪರಿದುಂ ಮೂಡಿ ಮುಚ್ಚುಂಗಿ ವಿನೋದಿಸ |  
 ತರುಣಮರಾಳಸಮಿತಿಯೆಂಬಂದಮನೊದವಿಸುತೊಪ್ಪಿದುದು || ೩೮

ಅಂಗೈಗಳ ಲಕ್ಷಣದ ಸುರೇಖೆಯ |  
 ಮಿಂಗಿರದೆಜಗುತೆಜಗುತೆಜುವ ಪೊಸ |  
 ಮಿಂಗುಲಿವಕ್ಕಿಗಳೋ ತತ್ಕರನಖಕಾಂತಿಯ ಚಂದ್ರಿಕೆಗೆ ||  
 ಹಿಂಗದೆಜಗುತೆಜುವ ಚಾರುಚಕೋ |  
 ರಂಗಳ ಜಂಗುಳಿಯೋವೆಂಬಂದದಿ |  
 ನಂಗನೆಯೊರ್ವಳ ಕೈವಿಡಿದಾಡುವ ತಿರುಕಲ್ಲೊಪ್ಪಿದುದು || ೩೯

ವಿಮಲಸ್ಥಟಕಮಣಿಯ ಕುಟ್ಟಮದೊಳೆ |  
 ರಮಣೀಮಣಿ ಪೊಡೆದಾಡುವ ನಮನೋ |  
 ನ್ನಮನವ್ಯಾಪಾರದ ನವನೀಲಮಣಿಯ ಕಂತಾಕವೂಗ ||

ಕಮನೀಯತೆಯಂ ಪಡೆದುದು ತತ್ಕರ |  
 ಕಮಲಕ್ಕಂ ಪಜ್ಜಳಿಸುವ ಪ್ರತಿಫಲ |  
 ಕಮಲಕ್ಕಂ ಬಿಡದೆಡೆಯೊಡುವ ಮದಮಧುಕರಮೆಂಬಂತೆ || ೪೦

ಕೇದಗೆಯೆಸಳ್ಗೆ ವಳಗೆಯೆಡಗೈಯೊಳ್ |  
 ಸಾದರದಿಂ ತಾನೊವುವ ದೀವದ |  
 ಕಾದಂಬಂ ಕಾಲೆಡೆಯೊಳ್ ಜಾಣ್ಣಿಗೆಯಂಗಭವಾಗಮಮಾಂ ||  
 ಓದುವರಸುಗಿಳವಱು ಬಲಗೈಯೊಳ್ |  
 ಗಾದಂ ಕಣ್ಣೆ ಸೆಯಲ್ ನಾಲ್ಕೊಗದನ |  
 ಕಾದಲೆಯಂದದಿನೊರ್ವಳಬಲೆ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯಂದಾಳಿದಳು || ೪೧

ಪರಭೃತಲಲಿತಾಲಾಪೆಯದೊರ್ವಳ |  
 ಹಿರಿದುಂ ಹರಿಸನೊದವೆ ಸಲ್ಲಲಿತ |  
 ಸ್ವರದಿಂ ಬಾಜೆಪ ವೀಣೆಯ ಹರಿನೀಲದ ನಡೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ||  
 ಬೆರಲ ಕೊನೆಯ ಮಿನಾಗುವ ಕೂರುಗುರ್ಗಳ್ |  
 ಕರಮೆಸೆದುವು ಬೆಳಗ್ಗೇದಗೆಯೆಸಳ್ಗಳ |  
 ನರಲಾಣಿಗಳ ಸಂತಿಗೆ ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಾಣಲಿಕ್ಕುವ ತೆತ್ತದಿ || ೪೨

ಸ್ಥಾಯಿಯನಾರೋಹಿಯನವರೋಹಿಯ |  
 ನೋಯರಮಂ ಸಂಚಾರಿ ಬಜಾವಣೆ |  
 ರಾಯೆ ಲವಣೆ ವಹಳೆ ಕೆಡಾಳಂಗಳ ಕಾರಪರಂಪರೆಯ ||  
 ಆಯತಿಯಿಂ ರಂಜೆಪ ತ್ರಿಸ್ಥಾನೋ |  
 ಪಾಯಸ್ವರದ ಚತುರ್ವಿಧದಂಡಿಯ |  
 ಗಾಯಕಿ ರಸಿಕಮನೋದಾಯಕಿ ಪಾಡಿದಳತಿಚ್ಚದಾರಿಂದ || ೪೩

ಕುಡುವ ಹವಣನೆಯಾದೆ ಮಿಗಿಲೀವನ |  
 ಕುಡಲೆಯಾದ ಕೃಪಣನ ಮೋಹಂ ನಗೆ |  
 ಗೆಡೆಯಪ್ಪುದು ಬೆಳವಿಗೆಯ ಬಳಸಿನ ಹವಣನೆಯಾದೆ ನೀರಂ ||  
 ಬಿಡುವ ಕಡಿಯಾನಂದದೊಳೆನುತಂ ನೆರೆ |  
 ಗಡಯೊರ್ವಳ ರಚ್ಚೆಗೆ ಬಂದರ ಕಂ |  
 ಡುಡುಸಾನನೆಯೊರ್ವಳ ತನ್ನೊರಗೆಯಬಲೆಯೊಳುಸಿದಳು || ೪೪

ತಾನೊಲಿದಿದಿರನೊಲಿಸಬಲ್ಲಳೆಯನು |  
 ಮಾನಿಸೆ ಮಾನದೊಳಗೊಂದೆಳ್ಳೆನಿತುಂ |  
 ಮಾನಿಸಿಕೆಯುಮುಂಟೇಕಾಲೋಚಿತನುಂ ತಾ ಬಲ್ಲವಳೆ ||  
 ಹೀನರೊಡನೆ ಮೇಳಂ ತನಗಲ್ಲದೆ |  
 ಯಾನಂದಿಪರೊಪನಾಡರ್ ಬಲ್ಲಳೆ |  
 ಕೀನಾಸಿಗೆ ತನಗೇಕೆನ್ನೋರಗೆಯೆಂಬ ಬಲುವೆವಾತು || ೮೫

ಇಲ್ಲದ ನೆವವಿಟ್ಟುಗಲಿ ಪೊಜಂಗನ |  
 ಕೆಲೆ ದೆವಮೆಲೆ ದೆವಯೆಂಬೊಳಗಂ ತಿಳಿ |  
 ಕೆಲೆ ದೆವಯಾದೊಡೆ ಬಿಡು ಮೆಲೆ ದೆವಯಾದೊಡೆ ಕೈವಿಡಿಯಿರದೆ ||  
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯೊಳವನೇನಂ ಕೊಟ್ಟುದ |  
 ನಲ್ಲದ ಸಲ್ಲದೆನಲು ಂಡೆನುತಂ |  
 ಪುಲ್ಲಾಕ್ಷಿಗೆ ಸುಡಿದಳು ಜೀವನಸಖಿಯತಿಹಿತವಚನವನು || ೮೬

ಮನದೊಳೆ ಮುಚ್ಚುವದಿಲ್ಲದೊಡಂತದ |  
 ನಿನಿಸುಂ ಹೊಂ ಹೊಮ್ಮಿಸದೊಲಿದಂದದಿ |  
 ನನಿಮಿಷಲೋಚನೆಯುಂ ಕಾದಲರಂ ತಮ್ಮ ನಶಂವಾಡಿ ||  
 ಧನಮಂ ತೆಗೆವುದು ಮತವೆನುತೂರ್ವಳೆ |  
 ಕನಕಕಮಲಕುಟ್ಟುಲಕಾಚದಿಳೆಗೆ |  
 ಮಾನಸಜಮಂತ್ರಮನೋದಿಸುವಂತುಸಿರಿದಳತಿಚದಾರಿಂದ || ೮೭

ಮನದ ಗೆಲವು ಮೆಯ್ಯೊಳು ಹೊಪ್ಪಹೊಪ್ಪದೆ |  
 ತನಿಸೋಲವೆ ತನುವಂ ಪಿಡಿದಂತೆನೊ |  
 ಲಿನಿಸೊಳಗಂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆಯೊಲವೇ ಒಡಲಾದಂತೆ ||  
 ಧನಸಂಪನ್ನಿ ಕೆಯುಳ್ಳ ಪೂಜಂಗರ |  
 ಮಾನಮಂ ಬಂದಿವಿಡಿದು ಸಲೆಯಾಳುವ |  
 ವನಜಮುಖಿಗೆ ಹಿತ್ತಿಲದಲ್ಲವ ಸುರತರು ಸರಸಿಜನೇತ್ರೇ || ೮೮

ಒಲಿಯಾದವನನತಿಚದಾರಿಂದೊಲಿಯಿಸು |  
 ನೊಲಿದ ಬಲಿಕ್ಕ ವನುಳ್ಳೊಡವೆಗಳಂ |  
 ಸುಲಿಯಿಸಿಕೊಂಡತಿದಾರದ್ರನುವಾದವನಂ ನೀಂ ತಗುಳು ||

ನೆಲಸದೆಯೊನುಡಿ ನಿನ್ನಯ ನೊಸಲೊಳು |  
 ಕಲಸಿದ ಬಿದಿಯ ಬರಪಮೆಂದೇ ಬಗೆ |  
 ಯೆಲೆ ಬಾಲಕಿಯನುತೊರ್ವಳ ತನುಜೆಗೆಯೋದಂ ಕಲಿಸಿದಳು || ೪೯

ಬಿಚ್ಚೆರಬಯಲ ನುಡಿಗೆ ಬಗೆಯಿತ್ತೊಡೆ |  
 ಮೆಚ್ಚೆ ಮಿಗಿಲನೀಯದನೇಳಿಸಿದೊಡೆ |  
 ಬಿಚ್ಚೆಣೆವಾತಿನ ಬದಗರ್ಗೊಲಿದೊಡೆ ಕಾತರಿಸುವ ಕಣ್ಣಿ ||  
 ಇಚ್ಚೆಯ ರೂಪುಳ್ಳವಗೆ ಸಿಲುಕಿದೊಡೆ |  
 ನಚ್ಚೆಣೆಗರ ನಟನೆಗೆ ಮೋಹಿಸಿದೊಡೆ |  
 ಪುಚ್ಚೆಣೆಯಹುದೆನುತೊರ್ವಳ ಮುಗ್ಧಗೆಯುಸಿರಿದಳು ವಿದಗ್ಧಿ || ೫೦

ಮುಟ್ಟಿದ ಮೋಹದ ಕಾದಲನೇ ಕೈ |  
 ಮುಟ್ಟು ಕರಂ ಕಾಲೋಚಿತದಱಿತದಿ |  
 ಕೊಟ್ಟದೆ ಕೋಟೆಯೊಡವೆಯನಗೆನುತವೆಯತಿಸಂತೋಷವನು ||  
 ನೆಟ್ಟನೆಯೊಡಲೊಳಗಿಂಬಿಟ್ಟಬಲೆಯ |  
 ಹಟ್ಟಿಯ ಗೊತ್ತಿನೊಳಗೆಯನವರತಂ |  
 ಕಟ್ಟ ಕಱಿವ ಸಗ್ಗದ ಹಸುವಲ್ಲವೆ ಬಳಿಕೆ ನಳಿನನೇತ್ರ || ೫೧

ಹರಿಸದಿನಿತ್ತ ಹಗಲ ಚೆಕ್ಕೊತ್ತೆಯ |  
 ನಿರುಳೊತ್ತೆಯ ಹಣಮೆನುತವೆ ಬಗೆದಾ |  
 ಯಿರುಳೊತ್ತೆಯ ವಿತ್ತಮನೋಹಿಯನುತಾಪೋಹಿಯ ಹೊನ್ನಂ ||  
 ವರಸಜ್ಜನವೆನುತವೆ ಬಗೆದಾಕೆಗೆ |  
 ಯರಿದೇ ಗಂಡರೊಲುಮೆಯಾರಿದೇಸಿರಿ |  
 ಯರಿದೇ ಭೋಗವರಿದೆ ನವಮೋಹಾನಂದಮಾಮೃತವಾಣಿ || ೫೨

ಸೋಲಮೆ ಮೆಯ್ಯತ್ತಿದ ಸಲೆ ಮೋಹದ |  
 ಲೋಲಾಕ್ಷಿಗೆ ನೆವ ಗಡ ಮುನಿವುದು ಗಡ |  
 ಕಾಲೋಚಿತ ಗಡ ಕಲಹಂ ಗಡ ಕೈತವ ಗಡ ಗೆಲವು ಗಡ ||  
 ಆಲಸ್ಯಂ ಗಡ ಹುಸಿಗಡ ಹಡಹಿನ |  
 ಮೇಲಣ ಚಿತ್ತಂ ಗಡಯೆನುತೊರ್ವಳ |  
 ಬಾಲಹರಿಣಲೋಚನೆ ನುಡಿದಳೆ ತನ್ನಯ ನಿಜಸಖಿಯೊಡನೆ || ೫೩

ಸಮಯಾವನ ಸಮರೂಪು ಸಮ್ರೀ |  
 ಸಮರಸಕತ ಸಮಕಾವೋದ್ಧೀಪನ |  
 ಸಮರಾಗಂ ಸಮಭೋಗಬಲಂ ಸಮವೆನಿಸುವ ವೋಹಮಿವು ||  
 ರಮಣೀಯಮನಾದಂ ಪಡೆದಾಪ್ರಿಯ |  
 ತಮರನರಲಬಾಣಂ ನಡಬಲ್ಲವೆ |  
 ರಮಣಿಯೆನುತ ನುಡಿದಳದೊರ್ವಳ್ ನೇಹದ ಕೆಳದಿಯ ಕೂಡೆ || ೫೪

ನಲ್ಲಂ ನಲ್ಲನೆ ಕಡುನಲ್ಲಂ ಕೂಡ |  
 ಬಲ್ಲನೆ ಸುರಭಿಸರೂಪನೆ ಮನಸಿಜ |  
 ನೆಲ್ಲ ಕಲೆಯನಪ್ಪುವನೆ ಬಿದಿಯುತ್ತಮನಾಯಕನೇ ವಿಷ್ಣು ||  
 ಹೊಲ್ಲದಬಲೆಗೊಲಿವನೆ ಚಿಃ ಪುಸಿವನೆ |  
 ಯಿಲ್ಲವೆನುತ ಕೋಮಲೆ ಕನ್ನಯ ನಿಜ |  
 ಪಲ್ಲಭನಿರವನೊರೆದಳಿದಂದದಿ ಕೇಳ್ದ ಕೆಳದಿಯೊಡನೆ || ೫೫

ಮನೆಯಾಂ ಮತ್ತೊಡು ಮದುವೆಯಾದಾಕೆಯ |  
 ಸೆನಗಾಗಿ ಬಿಸುಟ್ಟುಳ್ಳೊಡಮೆಯನೊಂ |  
 ದಿನಿಸುಪ್ಪಾಯದೆ ಮುಂ ತತ್ತು ಭವಿಷ್ಯದ್ವೈವಹಾರಮನುಪ್ಪಿದಾ ||  
 ತನು ಬೇಟಿಸುವೊಂದೆಂಬಂತೆನ್ನೊಳ |  
 ಗಿನಿದಂ ಕೆಡಲೀಯದೆ ನಡಪಿದನಂ |  
 ವನಿತೆಯದೆಂತು ಬಿಡುವೆನುತುಂ ನಿಡುಸುಯ್ದಳ ನೀಲಾಕ್ಷಿ || ೫೬

ಗಳಿಸಿದೊಡಮೆಯೇಸೇಸುದಿನಂಬರ |  
 ಮೊಳವೆಮಗಂತದಪ್ಪಂದೆಲ್ಲರೊಳ |  
 ಗ್ಗಳಿಕೆಯ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯಂ ರಸಿಕತೆಯಂ ವಿತರಣಮಂ ತಳದ ||  
 ತುಪ್ಪಲಾಳಂ ಬಿಡುಬೇಡೆನುತೆನ್ನಮ |  
 ನೆಪ್ಪಲಿಸುವೀಮುದಿಪಾಪಾಯನೀಕ್ಷಿಸು |  
 ಲಳನೆಯೆನುತ ನಿಡುಸುಯ್ದಳದೊರ್ವಳ್ ನವಕೋಕಿಲವಾಣೀ || ೫೭

ಬರವಿನಿಯನೊಳಿಲ್ಲೆಂದು ನುಡಿದ ಸಹ |  
 ಚರಿಯೊರ್ವಳ ನುಡಿಯಂ ಲಾಲಿಸುತಾ |  
 ಪರಿಸಿದ ಚಿಂತೆಯೊಳಗೆ ನುಣ್ಣಿದಪಿನೊಳಿಟ್ಟಳದಳಿಗೈಯ ||

ಅರುಣಪ್ರಭೆ ಪರಶಲಿಸಿದ ಮುಖಮಂ |  
ಹರಿಣನಯನೆ ಬಾಗಲ್ಪಾ ಭಾಗದ |  
ಗುರುಕುಚಮೆಸೆದುದು ಶಶಿಯಂ ತಾಳಿದಾದಯಗಿರಿಯೆಂಬಂತೆ || ೫೪

ಮುನಿಸಂ ಬಿಡು ಮುಕುರೋಪಮಮುಖಿಯೆನು |  
ತನಸುಂ ದೈನ್ಯದೊಳಡಿಗೇರಿಗಲ್ಪಾ |  
ಮುನಿಸನೆ ಬಲಿದಾಂ ತಿಳಿಯದಿರಲ್ಪಾ ಯಿನಿಯಂ ಕಡುನೊಂದು ||  
ಮುನಿದು ತೊಲಗಲಲ್ಲಿಗೆ ನಾಂ ಮುನ್ನಿನ |  
ಮುನಿಸಂ ಬಿಡುವೆನೆನುತ ಕೆಳದಿಯರಂ |  
ವನರುಹಮುಖಿ ಕೇಳ ಕಳುಪಲವಂ ತಾಂ ತಳುವದೆ ಬಿಡಪನೇ || ೫೫

ಅವನ ಚೆಲುವೆ ದಿಟ್ಟಿಗೆ ತೆರೆಯಾಗಿದೆ |  
ಯವನ ನುಡಿಯೆ ಕಿವಿವಟ್ಟೆಯ ಕೆತ್ತಿದೆ |  
ಯವನಂಗಾವೋದವೆಯುಸಿರಂ ತಗದಿದೆಯವನೊಳ್ಳುಟಯೆ ||  
ಸವಿನಾಲಗೆಯಂ ತಗದಿದೆ ಮೆಯ' ಮ |  
ತ್ತವನಪ್ಪುಗೆಯಿಂಪಂ ಪೊದೆದಿದೆ ಬಿಡು |  
ಕವನೊಲವೇಯಸುವಾಗಿದೆಯನ್ಯಮಾನಾಂನಂತುಸಿರುವೆನು || ೫೬

ಅಕ್ಕನ ಮುಡಿಗರಲಂ ತರಲೆನುತಾಂ |  
ಚೆಕ್ಕನೆ ಹಿತ್ತಿಲ ಹೂವಿನ ಬನಮಂ |  
ಪೊಕ್ಕು ದನಱಿದಾಭಾವಂ ಬಂದು ನೆರೆದು ಸೊಗಯಿಸಿ ಸೊಕ್ಕಂ ||  
ಇಕ್ಕಿದನೆನುತೊರ್ವೊಳೊಳುಸಿರುವ ಸಮ |  
ಯಕ್ಕಾ ನಾಯಕಿಯಿದಿರ್ವರೆ ಕಾಣುತ |  
ದಿಕ್ಕನೆ ದಿಟ್ಟದೆಡೆನೆನುತಂ ಹುಸಿದಳದೊರ್ವೊಳ ಚದಾರೆ || ೫೭

ಹಿಂಗಿದ ಪ್ರಿಯತಮನಂ ತರಲೆಯ್ದಿದ |  
ತಂಗಿಯಿದೇಕೆ ನೊಸಲ ಕುಂಕುಮವಿಾ |  
ರಂಗುದುಟ್ಟಿಗೆ ಬಂದುದು ವೇಣಿನಲೆಂದಳು ಭಾವಂಗೆಯಿ ||  
ಉಂಗುಟಮಂ ಕಚ್ಚುವ ವೇಳೆಯೊಳಾ |  
ಸಿಂಗರಿಸಿದ ಕುಂಕುಮಮುದಿರ್ವರಕೆ |  
ಸಂಗೂಳಿಸಿದುದಿದು ಪುಸಿಯಲ್ಲಾ ತಾಂ ಬಿಡಪನದೆ ನೋಡು || ೫೮

ಕಂಕಣಮಿವ ಕೋಮಲೆ ಕರದೊಳಗೆಯ |  
 ಲಂಕರಿಸೆಂಬನನೀಕ್ಷಿಸಿ ನಿನಗಾ |  
 ಪಂಕಜಮುಖಿ ಹರಿಸದೊಳಿಕ್ಕಿದ ದೃಕ್ ಕಂಕಣಮಂ ಮುಖಿಸಿ ||  
 ಕಂಕಣಮುಮನೆನ್ನೀಕಣ್ಣೊಂಗೆ |  
 ಲಂಕರಿಸಿದ ಬಲಿಕೀಳೈಯಾನದ |  
 ಕಂಕಣಮೇಕೆನುತಂ ಖಂಡಿತಭರ್ತಾರಿಕೆಯುಸಿರಿದಳು || ೬೩

ನಿಡುಗಣ್ಣೆ ವೆವೊಯ್ಯದೆ ನೋಡುವ ಬಾ |  
 ಯ್ತಿದುಕುವ ಕುಡುವುವೊಳಿಂ ಜರ್ಘ |  
 ತೊಡನೆ ಮೊಗಂದಿರುಪುವ ಮೇಲುದನೋಸರಿಸುವ ಮಾನವನು ||  
 ಹಿಡಿವಶ್ರುವನುಗುಲಿಪ ನಿಟ್ಟುಸಿರಂ |  
 ಬಿಡುವ ಮಡದಿಯೊಪ್ಪಿದಳಪರಾಧಮ |  
 ನೊಡರಿಸಿ ಬಂದ ಬೊಜಂಗನ ಮೊಗದಿರವಂ ನಸುನೋಡುತವೆ || ೬೪

ಇನಿಯನೆ ಮೊಗದ ಮುನಿಸು ತಿರ್ದುವುದೋ |  
 ಘನವಹುದೋನುತವೆ ಬಾಳಾಂಕಿಯ |  
 ಮನೆಯರುಗಂ ಮೆಯ್ಯಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ನಿಂದೋಸರುಗಳೆಳ್ಳಾ ||  
 ವನಿತೆಯಿರವನೀಕ್ಷಿಸಿ ಕಡುಮುಖಕದ |  
 ಮನದಿಂ ಪ್ರಿಯಸಖಿ ತನ್ನಿಚ್ಛೆಯೊಳಾ |  
 ಮನಸಿಜರೂಪನ ಬಲಿಗತ್ಯಾತುರದಿಂದೆ ನಡೆದಳಾಗ || ೬೫

ಪೀನಕುಚಂ ಪರಲೊತ್ತುವ ದಿನದಿಂ |  
 ನೀನಲ್ಲದೆಯನೈರನೇನುಡಳ |  
 ದೀನತನದಿ ಹಣದೆಗೆಯಲ್ ಬಲ್ಲಳೆ ಸೋಲುವೆ ಮೈವಿಡಿದ ||  
 ಆನಂದಕೆ ಹೊಜಿಗಾರ್ದಳೆಯದ |  
 ನೇನುಮನುಡಿಯದೆ ನೆವಮಂ ಕಾಣಬೆ |  
 ನೀನಗಲುವದಾಚಿತವೆಯನುತಂ ಸಖಿ ತಿಳಿವಿದಳಾವಿಟನ || ೬೬

ಕೆಳದಿಯೊಸಗೆವಾತಂ ಕೇಳುತ ಕೋ |  
 ಮಳೆಗತ್ಯಾನಂದಾಶ್ರುಕಣಂ ಕ |  
 ಣ್ಣೊಳಿಸಿತು ಕಾದಲನಂ ನೋಡುವೆನೆನುತವೆ ಮೊದಲೇ ಮನಕೆ ||

ಎಳಸದ ವಸ್ತುನಿಕರಮಾಂ ನೋಡುವ |  
 ಬಿಡಿಯೊಳ ಪತ್ತಿದ ಕಲ್ಮಷಮಾಂ ತಾಂ |  
 ತೊಳವೆನೆನುತ ತುಟ್ಟುಗೆವೆಗಣ್ಣ ಮಲಾಂಬುಗಳಂ ತಂದಂತೆ || ೬೩

ಇನಿಯಾಂ ಬಿಡಪನೆಂಬುದನಜ್ಞದಾ |  
 ವನರೂಪವತ್ಪ್ರವಿಶಾಲವಿಲೋಚನ |  
 ಕನಕಕಲಶಕುಚಮಧ್ಯದೊಳೊಪ್ಪುವ ನವಮಣಿಕಂಠಿಕೆಯಾಂ ||  
 ಘನಜಘನದ ಮೇಖಲೆಯಾಂ ಕರದೊಳ |  
 ಮಿನುಗುವ ಕಂಕಣಮಾಂ ತೋಳ್ವಳೆಯಾಂ |  
 ಮಾನದನುರಾಗದಿ ಪಿಂಗಿಸಿ ಸಿಂಗರವಿಟ್ಟೊಪ್ಪಿದಳಾಗ || ೬೪

ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯನೆಯ್ದುತ ಪೊಸಜಾದಿಯಾ |  
 ಸಜ್ಜುಕಮಾಂ ಪಾಸಿಗೆ ಪರಕಲಿಸುತ |  
 ಪಜ್ಜಿಸುತ ಮಣಿದೀಪವನಂಗಣದತ್ತಯ್ಯುವ ಪತಿಯಾ ||  
 ಪಜ್ಜೆಯ ಸೊಪ್ಪನಿರದೆ ಲಾಲಿಸುತಂ |  
 ಲಜ್ಜೆದೊಡ್ಡಿದಾ ನಡೆಪಾಡುವ ವಾಸವ |  
 ಸಜ್ಜೆಕೆಯುಜ್ಜುಗವರಸನ ಕಣ್ಣಿ ಮಾನೋಹರಮೆಯ್ದಿಸಿತು || ೬೫

ಕನ್ನಡಿಯಾಂ ನೋಡುವ ಸಮಾಯದೊಳಾ |  
 ಬೆನ್ನ ಮಾತಿಯೊಳನಿಯಾಂ ಮಿಡುಕದೆ ನಿಲೆ |  
 ತನ್ನ ನೆಲಿ ಲೈದಿದಾತನನೆಂಬಿರೆ ಕಾಣಾತೆ ಮತ್ತೊರ್ವ ||  
 ಕನ್ನೆಯೊಡನೆಯೊತಂ ನಿಂದಪನೆನು |  
 ತುನ್ನ ತಿಕೆಯ ಮುನಿಸಂ ಬಗೆಗಿತ್ತಾ |  
 ಕನ್ನೆ ಪಡಿದ ಕನ್ನಡಿಯಾಂ ನೆಗೊತ್ತಿದಳದನೇನೆಂಬೆಂ || ೬೬

ಮುನಿದ ಬಿಟ್ಟುಕ್ಕಿನ್ನಿದಿರೊಳಗಿರ್ಪುದಾ |  
 ನಿನಗಲ್ಲದೆ ಸಲ್ಲದೆನುತ್ತವೆ ತಗು |  
 ಳ್ಳಿನಿಸೂತಿದನೆ ಬಂದಾಂ ಪೊಪಮಾದಿಸಲ್ಪೊಪವನುಂ ನೀನೆ ||  
 ಎನುತ ಕನಲ್ಪೊಪನ ಸೆಜ್ಜಿಗಂ ಪಡಿ |  
 ದನಿಮಿಷನೇತ್ರ ಸೊಗಸಿದಳು ರತಿ ತ |  
 ನ್ನಿನಿಯನ ಕಡುಚೆಲ್ಯಂ ಕಳ್ಳವನಂ ಕಂಡು ಪಡಿದ ತೆಜದಿಂ || ೬೭



ಬೇಡ ಮುನಿಸು ಬಲ್ವೈವೊಗದಳೆ ನಡೆ |  
 ನೋಡು ನವಾಂಬುಜಪತ್ರನಯನೆ ಮಾ |  
 ತಾಡು ಮಧುರಪಿಕವಾಣಿ ಮನೋಹರಿ ಮೆಯ್ದೆಗೆದಮರ್ದಪ್ಪು ||  
 ನೀಡುಂ ಚುಂಬಿಸು ಬಿಂಬಫಲಾಧರೆ |  
 ಕೂಡೊಲಿದಲಘುನಿತಂಬೆಯನುತ ಮಾ |  
 ತಾಡಿ ಮಾನಃಪ್ರಿಯೆಯಂ ತಿಳಿದನಿನಿಯಂ ಕಡುಜಾಣ್ಮೆಯೊಳು || ೩೨

ತೊಳಪ ತೊಡೆಯ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿ |  
 ದಳಘುಕುಚದ ಮಲಗಂ ನೆಮ್ಮಿದ ಕ |  
 ಕೊಳಿಸುವ ಮುಡುಹಿನ ಮೂಡಾವಿಗೆ ಕೈಯಿಟ್ಟುಸುಗೀಶ್ವರನ ||  
 ಲಳಿತಾಂಗದ ಮೇಲಾಸತಿಯಲರ್ಗ |  
 ಕೈಳಗು ಪರಿದು ಮುಸುಕಲು ಮಾತು ಕ |  
 ಣ್ಣಳ ಪುತ್ರಿಕೆಗಳೊಸೆದು ಚಾಮರಮಂ ತಾ'ಸುವಂತಾಯ್ತು || ೩೩

ಬಟ್ಟವೊಲೆಯ ಬಾಲೆಯನೊಸಲೊಳು ಬಗೆ |  
 ಯಿಟ್ಟಬಲ್ಲಹನೊಲವಿಂ ಚವುಕದ |  
 ಬೊಟ್ಟುಂ ಕುಂಕುವದಿಂದಿಡೆಯಂಗಳಚಕ್ರೇಶಂ ತನ್ನ ||  
 ಹೆಟ್ಟುಗೆಯರೊಳುರುಮಹಿಸ್ತೀಪದಮಂ |  
 ಕೊಟ್ಟು ಕರಂ ಹರಿಸದಿ ಪೊಸಮಿಸುನಿಯ |  
 ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟದ ತೇದಿಂ ಕಣ್ಣೆಯ್ತು ಕಡುರಂಜನೆಯು || ೩೪

ತಡೆದಸುಗೀಶಂ ಶಯ್ಯಾಸದನದ |  
 ಪಡಿದೆಗೆವನಿತಪ್ಪೊಳಡಸಿದ ಮುನಿಸಿಂ |  
 ದುಡುಪಾನನೆ ಮಣಿಮಂಚದಿನೆತ್ತ ಮುಡಿಯ ಬಾಸಿಗದೆಗೆದು ||  
 ಪೊಡದೆಡದಲತೆಗೆಗಾಲೊಳೊದೆದು ಕ |  
 ಣ್ಣಡೆಯ ತೊಳಪ ಕದಿರಿಂದಮಿಷಾದಾಮವ |  
 ನೊಡಲೊಳಲಂಪಂ ವರ್ಚಿಸಿ ಕಾತರದಿಂ ಕೂಡಿದಳಾಗ || ೩೫

ಕನ್ನೆ ಸೊಗಸುದುಟಗುಡು ಪ್ರಿಯದಿಂ ಚೆಂ |  
 ಬೊನ್ನ ಮುಕುರಮುಖಿ ಮುಂಡಾಡಯ |  
 ಚೆನ್ನಿಗ ಚೆಂದಳಿಗೈಯಳ ಪರಿರಂಭಂಗೆಯೊಡದಾರ ||

ಉನ್ನತಜಘನೇ ಸುಸಿಲ್ಗೋಪ್ಯೈ |  
ಯೆನ್ನ ಕೊರಲ ದೇವರಹೊನ್ನೆಯನು |  
ತ್ತುನ್ನಲೈಯನಾಡುತರಮಿಯಿಸಿದರ್ಕಾದಲರೊಲವಿಂದ || ೨೬

ಗಲ್ಲವಿಡದು ಮುದ್ದಿಸಿ ಗರಗರಿಕೆಯ |  
ಲಲೆ ನುಡಿಯ ನುಣ್ಪುಂ ಕಿವಿಗಾಗಿಸಿ |  
ಪಲ್ಲ ಕೊನೆಯ ಕುಟುಪಂ ಚೆಂಡುಟಗೇಱುಸಿ ಬಿಗಿಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ||  
ಮೆಲೆ ದೇಯೊಳು ಸವಿವೇಟಮನೊದವಿಸಿ |  
ಯುಲ್ಲಸದಿಂ ಕಾದಲನತಿವೋಹದ |  
ನಲ್ಲಳಮನದೊಳಗೇಡು ಬಲುಕ ಸಮಸುರತಮಾನಾಗಿಸಿದಂ || ೨೭

ನಡೆ ನೋಟದೊಳಂಕುರವೇಱುಸಿ ನು |  
ಣ್ಣುಟಯಂದಿರೆಲೆವಡೆಯಿಸಿ ಬಾಯ್ಕೊ |  
ಗಿಡುವವ್ಯತಾಧರದಿಂ ಕುಡಿಯೇಱುಸಿ ಕಲೆಯಿಂ ಕುಸುಮವನು ||  
ಅಡರಿಸಿಯಮರ್ಧಪ್ಪುಗೆಯಿಂ ಫಲಮಂ |  
ಬಿಡದೊದಗಿಸಿ ನವವೋಹನಲತೆಯಂ |  
ಮಡದಿಮಣಿಯಮೆಯೊಳು ಬೆಳೆಯಿಸಿದಂ ಸುರತದೊಳಾಯಿನಿಯಂ ||

ಚಾಂಬಿಸಿ ಸವಿಯನೇಡು ಪೊಸಕಪ್ಪುರ |  
ದಂಬುಲಮಂ ಬಾಯ್ಕೊಗೆ ಕಡಂಗೊ |  
ಟ್ಟುಂಬುಗೊಳಪಕೂರುಗುರ್ಗಲೆಯಿಟ್ಟು ಮೋಱಿಯನುಱಿದೊಳ್ಳುಡಿಯಂ ||  
ತುಂಬಿ ಕಿವಿಗೆಯೆಡೆಬಿಡವಿಲ್ಲದೆಯೊ |  
ತ್ತಂಬದಿನಪ್ಪಿ ಕೊರಲ ಬಣ್ಣದ ಸರ |  
ದಿಂ ಬಲ್ಲಹನ ಮನಸುಮೊಚ್ಚಲು ಕೂಡಿದಳೊಲವಿಂ ತರುಣಿ || ೨೮

ಮುಡಿಯೊತ್ತೊಗುವ ಮುಡಿಯಾನಾನನಮಂ |  
ತುಡಾಕುವ ತುಂಬಿಗುರುಳ್ಳನೋವುತ |  
ನಿಡಿಯಲರ್ಗಣ್ಣೆ ಬಸವ ಬೆಮರಂ ಕೂರುಗರಿಂ ಮಿಡಿಯುತ್ತ ||  
ಉಡಿನಿಱಾಯಂ ಪಿಡಿಬೊಳ್ಳುಡಿಸುತ ನಾ |  
ಣ್ಣುಡಿದ ತೊಡೆಗಳನಿಱುಂಕುತ ನಿಡುಸು |  
ಯ್ವಿಡುತ ನಡೆದು ಬಂದಳು ರತ್ಯಂತದ ರಮಣಿ ನಿಜಾಂಗಣಕ್ಕೆ || ೨೯

ಬಂದುಗೆಯಲರೊಳಗಣ ಮಧುವಂ ಕೊಳ |  
 ಲೆಂದು ಮುಸುಂಕಿದ ತುಂಬಿನಸುಳ ಬಾ |  
 ಲೇಂದುಗೆ ಸೇರಿದ ಕಿಣುಗಣ್ಣು ಮೋಹಾವೃತರಸಮಂ ತುಂಬಿ ||  
 ಕಂದರ್ಪಂ ಕೆಮ್ಮಣಿಯ ಕರಂಡಕ |  
 ಕೊಂದಿಸಿದರಗಿನ ಮುದ್ರೆಯಿಡುವೆಯೊಂ |  
 ಬಂದದೆ ಪಲ್ಲಕೊನೆಯ ಕುಣುಹಧರದೊಳೊಪ್ಪಿದುದಂಗನೆಗೆ || ೪೯

ಕಟ್ಟೊಲುಮೆಯೊಳನಿಯಂ ಕೂರುಗುರಿಂ |  
 ದಿಟ್ಟ ಸೊಗಸುಗಲೆಯೊಂ ನೀಲಾಂಬಕಿ |  
 ಯಿಟ್ಟಣಿಸಿದ ನೆಲವೊಲೆಯ ನಡುವೆ ಘನರತಿಯ ಬಲಲೈಯೊಳು ||  
 ಪುಟ್ಟ ಬಸಿವ ಬಿಟ್ಟ ಮರ ಜಲಂ ಮಾಡು |  
 ಗಟ್ಟಲದಲಿ ಮಧ್ಯದೊಳು ನೆಲಸಿಯಳ |  
 ವಟ್ಟುದು ಕರಧಿಯೊಳುದಯಿಸಿ ವಿ ನುಗುವ ಕಶಿಲೇಖೆಯ ತೆಲದಿ || ೫೦

ಗುಜ್ಜುವಡೆದ ಗುರುಕುಚವುಗುರ್ಪೊಯ್ಗಳ |  
 ಹಜ್ಜೆ ಹೊಳವ ನಳಿತೋಳಲುದಳಕಂ |  
 ಪಜ್ಜೆಸುವ ಸಿರಿವೊಗವೊಜ್ಜರಿಸುವ ಬೆಮರುಣ್ಮವ ಸೇದೆ ||  
 ಸೆಜ್ಜೆಯನಾಶ್ರಯಿಸುವ ನವಿರುಣ್ಮವ |  
 ಲಜ್ಜೆ ಬೆಳರ್ಪೆಸೆವಧರಂ ಬೀಸುವ |  
 ಬಿಜ್ಜಳಕಿಚ್ಚೆಸುವ ಮೈಯೊಪ್ಪಿತು ರತ್ನಂತದ ಸತಿಗೆ || ೫೧

ಅರುಣಮಣಿಯನೇಲಿಸುವುಗುರ್ಗೊನೆಯೊಂ |  
 ಪಿರಿದುಂ ಗೆಯ್ದಾಲಿಂಗನದೊತ್ತಂ |  
 ಬರದಿಂ ಗುಜ್ಜುವಡೆದ ಚೆಲ್ವಿಂದಾವರಿಸಿದ ಕಿಣುಬೆಮಾರಿಂ ||  
 ತರುಣಿಯ ಗುರುಕುಚಯುಗಲಂ ರೋಹಣ |  
 ಗಿರಿಯಂ ವಿಂಧ್ಯಚಲಮಂ ಹಿಮಭೂ |  
 ಧರಮಂ ನೆನೆಯಿಸಿದುದು ನಡೆ ನೋಡುವ ನವರಸಿಕರ ಬಗೆಗೆ || ೫೨

ಈಯಂದದಿನತಿಶೋಭೆವಡೆದ ವೇ |  
 ಕ್ಯಾಯುವತಿಯರ ವಿಲಾಸದ ಸದಭಿ |  
 ಪ್ರಾಯಮನೀಕ್ಷಿಸುತಂ ತದ್ವಿಪಣಿಯನಿನಿವಿರಿದುಂ ಮುದದಿಂ ||

ಶ್ರೀಯುವತೀಪ್ರಣೇಶ್ವರನಭಿನವ |  
 ಕಾಯಭವಂ ಸಕಲಕಲಾಪ್ರಾಥಂ |  
 ರಾಯನಿರದೆ ಪೊಷಮಾಟ್ಟಿಯ್ದುಂದಂ ನೃಪವರನಾದಿರಕೆ || ೪೫

ಬಡನೆಯ್ದಿದ ಸಹಚರರಂ ನವಮಾಣಿ |  
 ದೊಡವುಡೆತಂಬುಲವೊದಲಾದುವಾಂ |  
 ಸಡಗರದಿಂ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಬಲುಕ ಹರಿಸದೊಳಂತಃಪುರಕೆ ||  
 ನಡೆದು ನರೇಂದ್ರಲಲಾಮಂ ಪಟ್ಟಿದ |  
 ಮಡದಿ ಮಧುರಪಿಕವಾಣಿ ಸುಲೋಚನೆ |  
 ಲೊಡನೆ ಹಲವು ರತಿಬಂಧಕ್ರಿಯೆಯೊಳಗಿನಿಸು ತೊಲಗದಿದಂ || ೪೬

ಸುಸಿಲ ಕಡಯ ನಾಖ್ಯದ ಬಲುಸೊರ್ಕಿ |  
 ಯೆಸಕವಡೆದು ಬಲಿಯಿತ್ತಂಬಂದದಿ |  
 ನೊಸೆದಾಮಾನವಮನಸಿಜನಭಿನವರತಿಯೆನೆ ಸೂಗಯಿಸುವ ||  
 ಅಸಿಯಳ ತೋಳ್ವ್ಯಸಿನ ಮೇಲೊಯ್ಯನೆ |  
 ಮುಸುಕಿದ ನಿದ್ರೆಯೊಳೆರಲಾನಮಾಯಕೆ |  
 ನಸುದೋಷತು ನಾಕಾಧಿಪದಿಕ್ಕಿ ನೊಳಳವಗಲಿನ ಚಿಹ್ನಂ || ೪೭

ಬಾಡುವ ತಾರಗೆಗಳು ಬಡಬಡಕನೆ |  
 ತೀಡುವುದಯಪವನಂ ಮುಂದೆಸೆಯೊಳ್ |  
 ಕೂಡುವರುಣರುಚಿ ಮೂಸಿದ ಮುಕುರದಪೂಲ್ ಕಂದಿದ ಚಂದ್ರಂ ||  
 ಪಾಡುಗೆಡೆವ ಕ್ಷುಲೆ ಪಲುಬುವ ಬಗ |  
 ಮೋಡುವ ಜಾರಾತತಿಯಂಬುಜದೊಳು |  
 ಪಾಡುವ ಪಜಮವನಿ ಗಳೆಸೆದುವು ಪನಿಪೊಟ್ಟುನ ಸಮಯದೊಳು || ೪೮

ಇರುಳೊಳು ರಾತ್ನಸರಂದದಿ ಬಿಡದಾ |  
 ಚರಿಸಿದ ವಾರಾಣಿಯುಂ ಮೂಗನೋಂಕಿದ |  
 ಪಿರಿದುಂ ದೋಷಾಕರನೆನಿಸಿದ ಕೋಕಂಗಳನಗಲಿಸಿದ ||  
 ಬಾರಿತಂ ತನಗೀತೆಬದಿಂದಲ್ಲದೆ |  
 ಪರಿಹರವಾಗದೆನುತ ನಿಶ್ಚಯದಿಂ |  
 ಕರಧಿಸ್ಸಾನಂಗೆಯ್ವಂದದಿ ಶತಿಯಸ್ತಂಗತನಾದಂ || ೪೯

ಗಂಡನಱಿಯಲೆಮ್ಮಂದದಿನಱಿವುದು |  
 ಪೆಂಡಿರ್ಗನುಮತಮೆಂಬುದನವನೀ |  
 ಮಂಡಲದೊಳಗುಳ್ಳಬಲಾಜನಕೆಯಱಿಕೆವನಾಬ್ಬಂದದೊಳು ||  
 ದಿಂಡುಗೆಡೆದು ಪಶ್ಚಿಮವಾರಿಧಿಯೊಳು |  
 ಖಂಡಶಂಕನಱಿಯೆ ತಾರಗೆಗಳ |  
 ಮಂಡಳಿಯುಂ ಮುಸುಕಿದ ರಾತ್ರೆಯುಮಿನಿಸುಱಿಯದಱಿದುವಾಗ ||೯೦

ಇದು ಭೀಕರಮಪ್ಪಂಧೋರಾಕ್ಷಸ |  
 ನದಟಂ ಮುಱಿದು ಮುಱಿವ ಹಣೆಗಣ್ಣನೊ |  
 ಇದು ಕಪ್ಪಲೆಯೆಂಬ ಕರೇಣುವನುಜದಿಕ್ಕಿದ ಕೇಸರಿಯೋ ||  
 ಇದು ತಮವೆಂಬಸಿತಾಂಭೋನಿಧಿಯುಂ |  
 ಪದಪಿಂ ಪಾನಂವೊಡಿದಗಸ್ತ್ಯನೊ |  
 ಇದು ನಿಶೆಯೆಂಬ ವನಮನಳಾರ್ವಗ್ನಿಯೊ ಎನೆ ರವಿ ಮೂಡಿದುದು ||೯೧

ಆಯಿನನುದಯದೊಳೆಟ್ಟು ಸರಾಗದೊ |  
 ಳಾಯತನೇತ್ರ ಸುಲೋಚನೆ ಸಹಿತಂ |  
 ತೋಯಜಸದ್ರೂಪಾನನಮಂ ತೊಳೆದು ಜಿನೇಶಂಗೆಱಗಿ ||  
 ಭೂಯಾವತೀಪ್ರಾಣೇಶಂ ಸುಮನೋ |  
 ಸಾಯಕಸನ್ನಿಭನಭಿನವಮನುಜಯ |  
 ಜಾಯಾಪತಿ ಜಯಭೂಪತಿ ಸುರಪತಿವೈಭವದೊಳಗಿದಂ ||೯೨

ಸತಿ ಗುಣಯುತಧರ್ಮಧರಂ ಮುಖ್ಯಾ |  
 ಮಲಸುಪಾನೋರಥನತನುವಿಲಾಸಂ |  
 ವಿಲಸದ್ರಾಜಬಲಾನ್ವಿತನುದ್ಯದ್ಭಾರತ್ಯನುಭಾವಂ ||  
 ಲಲಿತಕುಪಲಯೋಪೇತಂ ವಿಗ್ರಹ |  
 ದಲನಂ ಜನತಾಹೃದಯನಿವಾಸಂ |  
 ಲಲನಾಜನಕಂಗಜನಂತೆಸೆದಂ ಪ್ರಭುಕುಲಮಣಿದೀಪಂ ||೯೩

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗುಣಯುತಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||

ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |

ಮದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯದೊ |

ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಾದುದು ಪದಿನಾಲ್ಕ ನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ || ೯೪

ಇಂತು ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ.

## ಕುಂಚದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

— ೧ —

ಸೂಚನೆ || ಸುಖದಿಂ ರಾಜ್ಯವನಾಳುತ ಕತಕತ |  
ಮುಖನತಜಿನನಂ ನೋಡಲ್ ಒಳ್ಳೆಯ |  
ಶಿಖರಿಗೆ ಸುದತಿವರಸು ನಡೆದಂ ಜನಪತಿ ಜಯರಾಜೇಂದ್ರಂ ||

ಸಾಸಿರಗಣ್ಣಿಗೆ ಸೊಬಗಿನೊಳಿವ್ವಡಿ |  
ಸಾಸಿರಗದಿರಗೆ ತೇಜದೊಳಿವ್ವಡಿ |  
ಸಾಸಿರಸಳ ನಾಭಂಗೆ ವಿಚಾರಿಸೆ ಸಿರಿಯೊಳ ಪತ್ತಮಡಿ ||  
ಸಾಸಿರ ಬಿಹ್ವೆಯವಗೆ ಜಾಣ್ಣನದೊಳು |  
ಸಾಸಿರ ಮಡಿಯೆಂದೆನುತಿಳೆಯೆಲ್ಲಂ |  
ಸಾಸಿರ ಬಾಯಿಂದವ ಕೊಂಡಾಡುವುದಾಜಯಾಭೂವರನ || ೧

ಪತ್ತುಂ ದೆಸೆಯೊಳು ತನ್ನ ಜನಮನುಷಿ |  
ಪತ್ತಿಸಿ ನಡುನಾಡರಸರಾಮಂ ಮಾಲೆ |  
ಪೊತ್ತಿನ ದುಷ್ಪ್ರವೃತ್ತಿಪರಾಮಂ ಬಲುಸಾಸಿಗತನದಿಂ ತನ್ನಾ ||  
ಪತ್ತನದೊಳ ಮನೆಗಟ್ಟಿಸಿ ಬಲಿಕಾ |  
ಪತ್ತಂ ರಿಪುತತಿಗಾರ್ ಸಿ ಘನಸಂ |  
ಪತ್ತಿಯಿನಾಪ್ರಭುಕುಲಮಣಿದೀಪನರಸುಗೆಯ್ಯುತ್ತಿದಂ || ೨

ಕಾರ್ಯದೊಳುಸೂರ್ಯನನುನ್ನ ತಿಕೆಯ |  
ಧೂರ್ಮದೊಳುವನಾಮೇರುವನುದ್ಧತ |  
ವೀರ್ಮದೊಳುಯೆಲರಣಿಯೆಣ್ಣಿಯನನುಕೇಯೊಳುಅಬ್ಜಜನಂ ||  
ಕಾರ್ಯದೊಳುಮನುಗಳನೊಪ್ಪುವ ಗಾಂ |  
ಭೀರ್ಮದೊಳುಮುನ್ನೀರಂ ಮಿಸುಕಾ |  
ದಾರ್ಮದೊಳುಸುರತರವಂ ಗೆಲ್ಲನಿಳಾಧಿಪಜಯರಾಯಂ || ೩

ಮಾನಿತನವಮಣಿಸುಯಮಕುಟಧರರ |  
ಭೂನುತರತಿವಿಕ್ರಮಶಾಲಿಗಳಾಮ |  
ನೂನೈಶ್ವರ್ಯಯಾತರ ಸದ್ವಂಶಜರೆಣ್ಣಾಸಿರನಾದ ||

ಭೂನಾಥರ್ ತಮ್ಮ ತನೂಜೆಯರಂ |  
 ಸಾನಂದದಿ ಕಲ್ಯಾಣವಿಧಿಯೊ ? |  
 ತ್ತಾ ನರನಾಯಕಜಯಭೂವರನಂ ಬಿಡದೋಲ್ಕೈಸುವರಂ || ೪

ನೀರನಿಧಿಯಾ ಸುತೆ ನವನೀಲಾಂಗನ |  
 ಪೇರಾರಮಂ ಪೊದಲೆಯನ ಮೆಯ್ಯಂ |  
 ಗಾರಿ ತೊಳಪ ತಾವರೆಯ ತನುಜನಾನನಮಂ ನುಡಿವೆಣ್ಣಾ ||  
 ಆರೈಯದೆಯೆಡೆವಿಡದೊಲಿದಂದದಿ |  
 ನಾರಾಜಾನ್ಯಯತಿಲಕಂ ವಿಕ್ರಮ |  
 ಕಾರವನಂ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಸುಭಗೆ ಸುಲೋಚನೆಯೊಲಿದಿಹಳಂ || ೫

ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹರಿಯ ವಕ್ಷಮನೆಳವೆಯ ಮೈಗ |  
 ಲಕ್ಷ್ಮಂ ಮೃಡಮಣಿಮಕುಟೋದಯಮಂ |  
 ಲಕ್ಷ್ಮಣಿ ಲಲಿತಸರೋಜಾಕರಮಂ ಬಿಡದೆ ಸೊಗಯಿಪಂತೆ ||  
 ಸೂಕ್ಷ್ಮಸುಭಗತರಮಧ್ಯ ಸುಲೋಚನೆ |  
 ಪಕ್ಷ್ಮಂಪೊಯ್ಯದೆ ಸಮಯಮಗಲದೆ ಜ |  
 ಯಕ್ಷ್ಮಾವನಿಸಾಲನ ಪೇರಾರಮಂ ಹಿಡಿದು ಸುಖಿಸುತಿಹಳಂ || ೬

ಈಯಂದದೊಳಗಿಳಾತಳಮೆಲ್ಲಂ |  
 ಬಾಯೆತ್ತಿ ಕರಂ ಕೊಂಡಾಡುವವೋಲ್ |  
 ಶ್ರೀಯಾರದೊಳ ನಟನುವವೊಲು ಮನ್ನೆ ಯರೆಲ್ಲಂ ಪಾಣಿವವೊಲು ||  
 ಆಯತನೇತ್ರೆಯರಿಚ್ಚೈಸುವವೊಲು |  
 ರಾಯಂ ಮಧ್ಯಮಭೂತಳಮಂ ಕ |  
 ಟ್ಪಯತಿಯಿಂದಾಳ್ ಪಲಗಣ್ಣಂ ಸಗ್ಗ ಮಾನಾಳ್ವಂತೆ || ೭

ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಕಾಲಂ ರಾಜ್ಯಂಗ |  
 ಯ್ಯುತಿ ದಾರ್ಢ್ಯನೊಂದು ದಿನಂ ಭೂಪಾ |  
 ಲೋತ್ತಂಸಂ ಪುರುಜಿನನಂ ನೋಡುವೆನೆಂಬೊಂದಭಿಲಾಷಾ ||  
 ಚಿತ್ತಕ್ಕೊ ದವೆ ಸುಲೋಚನೆಗೊಡಿ ವಿ |  
 ಯತ್ತಲಮಾರ್ಗದಿನೆಯ್ದು ವಿನೆನುತುಂ |  
 ಮೊತ್ತಮೊದಲೆ ಸನಂಬೇಡಿದ ದೇವತೆಗಳನೆಯ್ದಿಸಿದಂ || ೮



ಬರಿಸಿ ಬಲುಕ ಬಾಂಬೊಳಿಯೊಳಗೆಯ್ದುವೆ |  
 ವರನಿದ್ಯಾದೇವತೆಯಂ ಪಿರಿದಾ |  
 ದರಮನದೊಳೊಳೆ ನುಡಿದಾ ಮಾತ್ತದೊಂ ಮಣಿಪುಷ್ಪಕವೊಂದಂ ||  
 ವಿರಚಿಸಿ ಸತಿಪತಿಗಳು ತಾಮಿರ್ವರ್ |  
 ಹರಿಸದಿನೇನು ವಿಯತ್ತಲಪಥದೊಳೆ |  
 ಸರಕೈಲಾಸಮಾಭೂವಿಾಧರಕೊಲನಿಂದೆಯ್ದಿದರು ||೯

ಹಿಂಗದೆ ಹಿಂದೆ ಹಲವು ಕಾಲಂ ತ |  
 ನ್ನಂಗದ ಮೇಲೆ ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿದಾರ್ |  
 ಹಂಗಂ ಮಗುಚುವೆನೆನುತುಂ ಭಾವಿಸಿ ಬಲಿಕಾನೆಲನೆಂಬ ||  
 ಅಂಗನೆ ಹೊತ್ತಿ ಭಾಸುರತರವಾದ ಭು |  
 ಜಂಗಾಧೀಶ್ವರನೋ ಎನೆ ಕಡುಚೆ |  
 ಲ್ವಿಂಗಡೆಯಾದತ್ತಾ ಕೈಲಾಸಂ ಸರ್ವೇಶನಿನಾಸಂ ||೧೦

ವಸುಧಾವಿಷ್ಣುರದುಪರಿಮದೊಳೆ ರಂ |  
 ಜಿಸುವೆಳವಳಿಕಿನ ಲಿಂಗಂಪೊಲು ಮೇ |  
 ಣಸಮಾಯುಧನಂ ಗೆಲ್ಲಭವಂ ನಿಜಿಸಿದ ಕುಲಿಕದ ಹರಲ ||  
 ಮಿಸುಪ ಜಯಸ್ತಂಭಂಪೊಲು ಮೇಣಾ |  
 ಗಸಮೆಂಬಾಗೊಡಾರಕೆ ನಿಜಿಸಿದ |  
 ಪೊಸಬೆಳ್ಳಿಯ ಕಂಭಂಪೊಲು ತೊಳಗಿದುದಾಕೈಲಾಸಾದ್ರಿ ||೧೧

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಮಿನುಗುವ ಮಾಣಿಕ್ಯದ |  
 ಕಲ್ಲ ದರಿಗಳೆಸೆದುವು ಗೋತ್ರದ್ವಿಷ |  
 ಪೊಲ್ಲಮುನಿಸಿನಿಂದಿಟ್ಟು ಕುಲಿಕದೇನೋ ಎಂಬಂದದೊಳು ||  
 ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ನುಣ್ಣುಳಿಕಿನೊಳೊಳು |  
 ಜಲ್ಲಿಪ ನಿರ್ಜರಜಲಮಾವೇದನೆ |  
 ಯಲ್ಲಿ ಸುರಿವ ಕಣ್ಣೀರೋ ಎನಲೊಪ್ಪಿದುದಾಶೈಲದೊಳು ||೧೨

ಕುರುವಿಂದದ ಕಮ್ಮರಿ ಕುಲಿಕದ ಕಣಿ |  
 ಹರಿನೀಲದ ಹಾಸಣಿ ಹಳದಿಯ ಬ |  
 ಲ್ವರಲೊಡ್ಡಂಗಲ್ವೊಡ್ಡಾರ್ಯದ ಹಬ್ಬಗೆ ಗೋಮೇಧಿಕದ ||

ದರಿ ಪಳಕಿನ ಚೂಳಿಕೆ ಪಚ್ಚೆಯ ಗವಿ |  
 ವರರವಿಕಳಿಕಾನ್ನೋಪಲಮೇಖಲೆ |  
 ಯಿರವಿಂದಸೆಯಿತ್ತಾ ಕೈಲಾಸಂ ಕಣ್ಣಿಗೆ ವಿಲಾಸಂ || ೧೩

ವರಕೋಭಿಯನೆಯ್ದಿದ ವೈಡೂರ್ಯದ |  
 ಹರಲ ಬಿಲಂಗಳ ಮೇಲೆ ವಿರಾಜಿಸಿ |  
 ಪೊರಬ್ಬು ಪೊಳೆವ ನವಸೂತ್ರಂಗಳ ಹೊಳಹುಗಳಂ ಕಾಣಾತವೆ ||  
 ತರುಣೋರಗಿಗಳಿವೆನುತಾಯೆಡೆಯೊಳ |  
 ಪರಿದು ಪುಗುವ ಮೃಣ್ಮಯವುಗಳತಿಕಾ |  
 ತರದಿಂದಾನಂದಿಳಲುಜ್ಜುಗಿಸುವುವಾಬಲೈಟ್ಟದೊಳು || ೧೪

ಸುರಸೀಮನ್ತಿನಿಯಾರ್ ವಿದ್ಯಾಧರ |  
 ವರವನಿತೆಯರಾಶಾಂಗನೆಯಾರ್ ಕಿಂ |  
 ಪುರುಷಪುರಂಭಯರುರಗಲನೆಯಾರ್ ತಾರಾತರುಣಿಯಾರು ||  
 ಗರುಡಗಣಿಕೆಯಾರ್ ಗಾಂಧರ್ವತನೂ |  
 ದರಿಯಾರ್ ಯಜ್ಞನಿತಃಖಿನಿಯಾರ್ ಕಿ |  
 ನ್ನರಕಾಂತೆಯಾರಿರಲೆಸೆದುದು ತತ್ಕೈಲಾಸಮಹಾಶಿಖರಿ || ೧೫

ತಾರಾಕುಸುಮಕುಜಾತದ ತೆಪದಿಂ |  
 ರಾರಾಜಿಸುವಾಕೈಲಾಸಾದ್ರಿಯ |  
 ನಾರಾಜೇಂದ್ರಶಿಖಾಮಣಿಯುಂ ನಿಜಸುದತಿ ಸುಲೋಚನೆಯುಂ ||  
 ಮೂರುತಮಾರ್ಗದೊಳೆಯ್ದಿ ಪುದಿದ ನಾ |  
 ನಾರತ್ನವಿರಾಜಿತಪುಷ್ಪಕದಿಂ |  
 ದಾರೈದಿಲುವ ಸಮಯದೊಳು ನಡುಬುನೇಣುದ ದಿತಿಸುತನು || ೧೬

ಗಿರಿವರವೆಂಬ ರಜತಘನಯಕ್ಷಿಯ ಮೇ |  
 ಗಿರಿಸಿ ಭಗದ್ಧಗಿಸುವ ಸೊಡರೆನಲಂ |  
 ಬರಸತಿ ತದ್ಗಿರಿರಾಜಂಗತ್ತಿದ ಕನಕಚೈತ್ರವೆನೆ ||  
 ಸುರಭುವನೋಲ್ಲಸಿತಮಹೀತಳದಿಂ |  
 ಭರಿಸಿದ ಗಿರಿಯೆಂಬಾಶೇಷನ ತಲೆ |  
 ವರಲೆನೆಲೆಸೆದುದು ನಡುವಗಲಿನ ಬಿಂಬಂ ತಿಗ್ಮಾಂತುವಿನ || ೧೭

ಪರಿರಂಜಿತವಾದುದು ಪಗಲೊಡೆಯನ |  
 ವರಮಂಡಲವಾಗಿಯೆಂಬ ಮಹಾ |  
 ಪುರುಷನ ವಾಣೀಶ್ಯದ ಮಕುಟಂಜೊಲು ತದ್ಗಿರಿ ಪತಿಯೆಂಬ ||  
 ಸುರುಚಿರಪುಷ್ಪರಜೋಹವ್ಯಾದ ಮೇ |  
 ಗಿರಿಸೆ ತಳತ್ತಳಿಸುವ ನವಚಾವಿರಾ |  
 ಕರರಂಜಿತಕಲಶಂಜೊಲು ನಡೆನೋಡುವ ರಸಿಕರ ಬಗೆಗೆ ||೧೮

ಎಲೆ ಜಯಧರಣೀಪಾಲಕ ನಿನ್ನು |  
 ಜ್ವಲಿಸಿ ವಿರಂಜಿಸ ವಿಕ್ರಮರಸಮಂ |  
 ವಿಲಸತ್ತಿಂಜರರತ್ನಕಲಶದೊಳ ತೀವಿ ಗಗನಲಕ್ಷ್ಮಿ ||  
 ತಲೆನೊಪ್ಪಿಯಂ ಪೊತ್ತಿದೆ ನೋಡೆನುತಂ |  
 ಸಲೆ ಕೊಂಡಾಡಿದರಾಕೈಲಾಸಾ |  
 ಚಲದೊಳಗಾಡುವ ಕಿನ್ನರರಾನಡುವಗಲಿನ ಖರಕರನ ||೧೯

ಕರಮೆ ಸುಡುವ ಖರಕಿರಣಜ್ವಾಲೆಗೆ |  
 ಯುರಿವುರಿಗದಿರ್ಗಲ್ಲಂ ಗುಂಡಕ್ರಿಯ |  
 ನಿರದಾಳಾಪಿಸಿ ಕರಗಿಸುತಂ ಶಕಿಕಾಂತೋಪಲಗಳನು ||  
 ತರಳಾಪಾಂಗದ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂದೊ |  
 ಜ್ವರಿಸುತ ಮೆಯ್ಯಿಡಿದಾಬ್ಬೆ ಗಮಂ ಪರಿ |  
 ಹರಿಸಿ ಕೊಳುತನಿರ್ವರ್ ಗಂಧರ್ವಸತಿಯರಾಶೈಲದೊಳು ||೨೦

ತಳಿದೊಂಗಲೊಳಗವಿದು ಬಾಯಂ ಬಿಡು |  
 ವೆಳವಪ್ಪಿಯಂ ಪೊಟ್ಟೆಗಳಿಂ ಬೀಸುವ |  
 ಗಿಳಿಗಳ ಸುಂಡಿಲ ಸಿಕೆಯಿಂ ಸೀಕರಮಂ ಮಿಗೆ ಮುಪ್ಪುಕದೊಳು ||  
 ಕಳಭದ ಮೇಲೆ ಕಪ್ಪುವ ಪಿಡಿಗಳೆ ಬ |  
 ಕೈಳಬಾಡುವ ಕಪ್ಪುವಂ ತಮ್ಮಯ ಮೈ |  
 ನೆಲಲೊಳಡಂಗಿಪ ಹರಿಣಿಗಳೊಪ್ಪಿದುವಾವುಧ್ಯಾಹ್ನದೊಳು ||೨೧

ಆಮಧ್ಯಾಹ್ನದೊಳುರಿವುರಿಬಿಸಿಲಿಂ |  
 ಭೂವಿಶಂ ಬಾಡಿದ ತಳಿರಂದದಿ |  
 ಕೋಮಲತನು ಬಿಂಬಲು ಬಾಡುವ ಸುಕುವಾರಿ ಸುಲೋಚನೆಯ ||

ತಾಮರಸೋಪಮಾವದನಂಗಾಣಾತ |  
 ಸಾಮಂವೂಡದೆ ತದ್ಗಿರಿತಟದೊಳ್ |  
 ಭೀಮಾರಣ್ಯಮದೊಂದಿರೆ ಕಂಡವಲೊಳಗಡೆಗೆಯ್ದಿದನು || ೨೨

ಎರಲೆಯ ಬೀಡೆಕ್ಕಲನ ಕೊಟುರಂ |  
 ಕರಡಿಯ ಹಟ್ಟು ಕಡವಯೂರ್ ಚಮರಿಯ |  
 ಹೂರಮೆಂಟಡಿಯ ಹೊಂಬಲ್ ಕಾಟಯ ಕೊಟ್ಟಂ ಖಟ್ಟಿಯ ಪಳ್ಳಿ ||  
 ಆರಸುಮಿಗದ ಪಟ್ಟಣವಾನೆಯ ಮುಟ |  
 ಮೆರಲಾಣಿಗಳ ನೆಲೆವನೆಯನಲತಿಬಂ |  
 ಧೂರವೂದಾದು ಭೀಮಾರಣ್ಯಮಗಣ್ಯವೃಗಾಳಿಕರಣ್ಯಂ || ೨೩

ಸುಜ್ಜಲರ ಸುಗಡೆಯುದಿಸಂಪಗೆ |  
 ಬೆಜ್ಜಲು ಬೆಳೆವ ಬಿದಿರ್ನೀವರಿಟಣ |  
 ಸಜ್ಜರನಕರಂಜೆಗೆಯರನೇಣುಲಳಲೆಮುಟ್ಟುಗಮಾಣ್ತು ||  
 ಕಜ್ಜರಕಕ್ಕೆ ಕಡವಮೊಳಗುನವಿ |  
 ಲೃಜ್ಜೆಗರಿಕೆಸಸಿನೇಸುಲವೆಳಗಿಗೆ |  
 ವೆಜ್ಜಗೊಡದೆ ಬೆಳೆದಿರಲಾಬಿಂಜಂ ಭೀಕರತರವಾಯ್ತು || ೨೪

ಮುಟ್ಟುಪ್ಪುಕ್ಕೆ ಮಹಾತಮಮಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ |  
 ಕೊಪ್ಪತೆಯನುತಮದನಲೆಯಟ್ಟುವ ಪಗ |  
 ಲೆಣಿಯನ ಪಲಗದಿಗಳ ಕೊರಲಂ ಪಿಡಿವೋವದೆ ತಾಂ ತಗುಳ್ಳು ||  
 ತೆಪನೆನೆ ತಾರಾಪಧಮಂಡಲಮಂ |  
 ನೆಣಿ ಪಂದರಿಸಿ ಬೆಳೆದ ನವತರುಗಳ |  
 ತುಣುಗಿದ ತೂಪಲೊಂಬಿನ ಕೆಲವು ಕವಲೊಂಬೊಪ್ಪಿದುವು || ೨೫

ಜೇರಿಂ ಮುನ್ನುವ ಸಾನಂವೂಡಿದ |  
 ನೀರಂ ತಮ್ಮೊಡಲೊಳ್ ತೀವಿದ ಹಸಿ |  
 ತೀರದೆ ಬಾಕುತನದಿಂ ಬಾನ ಪೊಪ್ಪಯ ಬಂಧುರಮಪ್ಪ ||  
 ವಾರಿಯನೋವದೆ ತಮ್ಮಯ ಕೊನೆಯಿಂ |  
 ಪೂರಿಸಿಯುಣಬೇಕೆನುತ ಪರಿವವೊಲ್ |  
 ತಾರಾಪಧಮಂ ತವ ಚಾಂಬಿಸಿದುವು ತದ್ವನತರುವಿತತಿ || ೨೬

ಎನ್ನಂ ದಹಿಸಿ ದಳಿಸುವ ದವಾಗ್ನಿಗೆ |  
 ಯುನ್ನ ತಿಕೆಯ ಸತ್ತ್ವಮನಿರದೊದವಿಪ |  
 ಭಿನ್ನತೆಯಿಲ್ಲದ ನಂಟತನಮನದಱೊಳ್ ಮಾಡುವ ಗಾಳಿ ||  
 ಎನ್ನೊಳ ಪುಗೆ ಕೇಡನಗಿರದಪ್ಪುದು |  
 ನನ್ನಿಯನುತ ಬಗೆದಂತದನಿನಿಸುಂ |  
 ತನ್ನೊಳು ಪುಗಲೀಯದೆ ತದ್ವಿಪಿನಂ ಕಿಕ್ಕಿಱುಗೊಂಡಿಹುದು || ೨೩

ವನದೋಷಧಿಗೊಡೆಯಂ ಕುವುದೇಶಂ |  
 ವನನಿಧಿಯೊಳಗಸ್ತಮಿಸುತ ತನ್ನಯ |  
 ತನುವಿದಿದಂಕದ ವಸ್ತುವನಾತರಾತತಿಯೊಳು ಕೈಯೆಡೆಯಂ ||  
 ಮನದಕ್ಕು ಮಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಂ ತಾನೆಂ |  
 ದನೆ ವಲ್ಮೀಕಲಸನ್ಮೃದುವಟಕ |  
 ವಿನುತಾವೃತಫಲರುಚಿರಚ್ಛಾಯಾಶೈತ್ಯಮೆಸೆದುವಲ್ಲಿ || ೨೪

ಕರಡಿ ಕಡವೆ ಕಾಡೆಮ್ಮೆ ಸೊಣಗ ವೊಲ |  
 ಮರೆ ಮೂಗಾರಿ ಕೂರಂಗಿಯಳಿಲು ಬೆ |  
 ಕ್ಕೆರಲೆ ಕೊಜವ ಮುಸು ಸಾರಗ ಸೀರುಡುವೆಕ್ಕಲಕಪ ಪಂದಿ ||  
 ನರಿ ಹುಲಿಯುಡು ತರುವಂಗಿ ಚಮರಿ ಮಿಗ |  
 ವೆರಲುಣಿಯಾನೆಯರಸುಮಿಗವೆಂಟಡಿ |  
 ಯೆರಡುತಲೆಯಪಕ್ಕಿ ಯಿನೊಪ್ಪಿದುದಾದಾರುಣವಪ್ಪಡವಿ || ೨೫

ನವಣಬೆಯ ಕವಲೆಸೆವ ರವಣಕೋಲ್ |  
 ತವೆ ಸೊಗಯಿಪ ಪಲ್ಲವನಿಕುರುಂಬಂ |  
 ಕವಳಿಗೆಗೆದರ್ಫಲಸತ್ಪಸ್ತ ಕವೋದುವ ಮೃಗಿಗಳೆಯಳಿಯ ||  
 ನಿವಹಂ ವಟುಸಂತತಿಯಾಗಲೊಕ್ಕಂ |  
 ದವನಿಜದುಪರಿಮದೊಳಗೆ ಕುಳಿತ ಮುಸು |  
 ವಿವಿಧನಿಗಮವೋದಿಸ ಗಡ್ಡದ ದೀಕ್ಷಿತನೆಂಬಂತಾಯ್ತು || ೨೬

ಭರಣಿತಳಮನೊಂದೆಕ್ಕಲನುಲ್ಪವ |  
 ಸರದೊಳಿದಿರ ಕಲ್ಲಂ ತಾಗಲ್ಕು |  
 ಭರಕೆ ಮುೞದ ಧಾಡೆಯಿನರಾಣಾಂಬು ಪೊರೆದು ಬೀಳ್ವೊಳಮುತ್ತು ||

ಪಿರಿದಾಂ ರಂಜಿಸಿದುವು ಕಾಡೊಡೆಯನ |  
 ವರವಿಕ್ರಮದ ಬೆಳಸನುದ್ಯೋಗದೊ |  
 ಇರದೆ ಬಳವೆನೆನುತಂ ತಾಂ ಬಿತ್ತುವ ಬೀಜದ ಭಂಗಿಯೆನೆ || ೩೧

ಸಿಂಗಂ ಪೆಱುತಿರಲಾಳಿಕುವಂ ತಾ |  
 ಯಂಗದಿ ತಲೆ ಹೊಱಟುದಯಿಪ ಸಮಯಾಕೆ |  
 ಮುಂಗಡೆಯೊಂದು ಮತಂಗದ ಮಱುಯಿರೆ ಕಾಣುತ ಕಡುಮಾಳಿದು ||  
 ಜಂಗಿಸಿಯಾವೊಡಲಿಂದದನವಱುತು |  
 ತುಂಗಪರಾಕ್ರಮಿಗಳ ಕಿಱಿದಾದೊಡೆ |  
 ಪಿಂಗುವರೇ ತಮ್ಮಯ ಕೃತ್ಯವನವನೀಮಂಡಲದೊಳಗೆ || ೩೨

ಎರೆಯಾಂ ನುಂಗುವ ಘನಿಯಾಘನಿಯಾಂ |  
 ಭರಿಕೈಯಿಂದೆ ಪಿಡಿವ ಮದಕರಿಯಾ |  
 ಕರಿಯಾಂ ಕೊಲ್ವ ಮೃಗೇಂದ್ರಂ ಮತ್ತಾಮೃಗಪತಿಯಾಂ ಸೀಲ್ವ ||  
 ಕರಭಂ ಕರಭನನೆತ್ತುವ ಭೀಕರ |  
 ವರಭೇರಾಂಡಖಗಂ ತದ್ವಿಪಿನದೊ |  
 ಇರೆ ಕಂಡಚ್ಚರಿವಟ್ಟಂ ವಿಕ್ರಮಕಾರವಭೂಪಾಲಂ || ೩೩

ಭರದಿಂ ಬಿಸುನೆತ್ತರು ಸುರಿವಾನನ |  
 ಪುರಿಯನುಗುಟ್ಟೊಲೆ ಮೂಗಿನಲಳ್ಳೆಯ |  
 ನಿರದೆ ಕರಂ ಹುಯ್ಯುತ ಕುಕ್ಕುಱಿಸಿದ ಸಲಗಂ ತಿದಿಯೆನಲು ||  
 ಉರವಣೆಯಿಂ ಮೊದಲೆಚ್ಚು ಕೆಡಪಿಯೊಡ |  
 ವಱುದಾ ಬಾಲವಿಡಿದು ಬಾಗಿದ ವನ |  
 ಚರನೊಪ್ಪಿದನದನೊಕ್ಕೈಯಿಂದೊತ್ತುವ ಕಮ್ಮಱನಂತೆ || ೩೪

ಮುಂದೊಂದೆಡೆಯೊಳ ಮಂದೈಸಿ ಕರಂ |  
 ನಿಂದು ತಮುತ್ತಿ ವರಮಂ ನೋಲ್ವು ಪು |  
 ಇಂದಿಯರಂ ನೋಡುತ ನೃಪನಿರುಳ್ವೊಳ್ಳೊ ಪೊಸಕತ್ತರಿಯಾ ||  
 ಸುಂದರಿಯರೊ ನೀಲದ ನೀಱಿಯರೋ |  
 ಇಂದೀವರಕುಸುಮದ ಕೋಮಲೆಯರೊ ||  
 ಚಂದದ ಹರಿಚಂದನದಬಲೆಯರೊ ಎನುತ ಪೊಂಡಾಡಿದನು || ೩೫

ತಳರಡಿಗಳ ತಳತಳಿಪಲರ್ಗಣ್ಣುಗಳ |  
 ಪೊಳವೆಳದಾಂಬಿಗುರುಳ್ಳುಗಳ ಸೊಗಯಿಪ |  
 ಸೆಳೆನಡುವಿನ ಸುರಭಿಶ್ವಾಸದ ಸುರುಚಿರಶಾಖೋಪಮದ ||  
 ನಳಿತೋಳ್ಳುಗಳ ನವಕಜ್ಜಲವರ್ಣದ |  
 ಲಳಿತಾಂಗದ ಕಾಪ್ಪಿಡಿಡಿಯರು ಕ |  
 ಣ್ಣೊಳಿಸಿದರಾಸಲ್ಲಲಿತತಮಾಲವನದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯತೆಪದಿ || ೩೬

ಕಾರಿರುಳ್ಳಣ್ಣದ ಮೆಯ್ಯ ಕಾಳಿಂದಿಯ |  
 ನೀರಂ ತೆಗಳ್ಳ ತನುಚ್ಚವಿ ನವಕ |  
 ಸ್ತೂರಿಯ ಪರಿಮಳಮಾಂ ಪೊಯಮಡಿಸುವ ತನುತನುಸಾರಭ್ಯಂ ||  
 ಮಾರಮದೇಭಮನೇಳಿಪ ಸುಗತಿ ಮ |  
 ಯೂರಲಸತ್ವಿಂಭದ ಸುಭಗತೆಯಂ |  
 ದೂರೀಕರಿಪ ಕಬರಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದುವಾಪೇಡಿಡಿಯರಿಗೆ || ೩೭

ಕಾಡ ಕುಸುಮಮಂಜರಿಯಂ ಕೆಚದೊಳ |  
 ಸೂಡಿ ಮಿಗದ ಗೋರೋಚನದಣ್ಣಂ |  
 ತೀಡಿ ತನುವಿನೊಳು ಬಿದಿರ ಬಸಿರ ಗಜಕುಂಭದ ಸೂಕರನ ||  
 ದಾಡೆಯ ಮಣಿಹಾರಮನುರುಕುಚದೊಳ |  
 ಜೋಡಿಸಿಯಸುಗದಂರ ದುಪ್ಪಟೆಯಂ |  
 ಪಾಡಱುದುಟ್ಟು ಪುಳಿಂದಪುರಂಧ್ರಿಯರೊಪ್ಪವಡೆದರಲ್ಲಿ || ೩೮

ನಿಟ್ಟೆಸಳ್ಳಣ್ಣ ನಿಶುಟನಿತಂಬಿನಿ |  
 ಯಿಟ್ಟುಣಿಸಿದ ನೆಲೆಮೊಲೆಗಳ ಮಧ್ಯದೊ |  
 ಳಿಟ್ಟುರಗನ ಕೊಟ್ಟುನ ಮಣಿಹಾರಂ ಸ್ತಿಕಣ್ಣಿ ವಿಶಂಕೆಯನು ||  
 ಪುಟ್ಟುಸಿದುದು ಮನಸಿಜಮಾತಂಗದ |  
 ಬಟ್ಟು ಜವಳಿದಲೆಯೊಳಗಲರುಣಿಯಳ |  
 ವಟ್ಟು ನವೇರುಕುಸುಮಮಾಲೆಯನೊಸದಿಕಿ ದ ಮಾಪ್ಪೊಯೊಳು ||

ಮತ್ತೊರ್ವಳ ಮಿಗಗಣ್ಣುಗಳ ಜೇಡಿತಿ |  
 ಸುತ್ತಿದುಡೆಯ ಪೊಸಪೀಲಿಯ ಕಣ್ಣುಗಳ |  
 ಮೊತ್ತಂ ಕಣ್ಣಿ ವಿರಾಜಿಸಿದುದು ತಜ್ಜನತಾನಾಯಕನ ||

ಚಿತ್ತೋದ್ಭವಗಣೆಯೆನಿಸುವ ಚೆಲ್ವಿಕೆ |  
ಯುತ್ತಮಮಂ ವನಸತಿ ನಡೆ ನೋಡಲೆ |  
ನುತ್ತ ಪಲವು ಕಣ್ಣಂ ತಾನಂಗೀಕರಿಸಿದ ಮಾಪ್ಪಿಯೊಳು || ೪೦

ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಫಿಹಳುವಂ ನಡೆನೋಡುವ |  
ಕಂತಾನಿಭಂ ತನ್ನೊಡನೆಯ್ದುವ ನಿಜ |  
ಕಾಂತೆ ಸುಲೋಚನೆ ಸಹಿತಂ ಪಿರಿದನುರಾಗದಿನೆಯ್ತರುತ ||  
ಮುಂತೊಂದೆಡೆಯೊಳ ಮುಗುಳ್ವಿಲ್ಲಂ ಕಡು |  
ಸಂತಸದಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸ ನೆಲೆಯೆನಿಸಿ ಕ |  
ರಂ ತೊಳಗುವ ಸಾಮಾನಸಾಖ್ಯದ ನಂದನವೊಂದಿರೆ ಕಂಡಂ || ೪೧

ಅರಗಿಳಿ ಬಾಳಾಂಕಿಗಳೋಡುವ ಮುಟ |  
ವರಲಂಬುಗಳಂ ಮಾಡುವ ಕಮ್ಮಟ |  
ಮರವಿಂದಾಸ್ತ್ರದ ಮೊನೆಗಿಕ್ಕುವ ಬಾಸಟದ ಬೆಳೆಯಕೂಟ ||  
ವಿರಹವಿತಾನದ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಸಂಕಟ |  
ಮುರಾಯೋಗಿಗಳ ವಿರಕ್ತಿಗೆ ಪಲ್ಲಟ |  
ದಿರವು ಸುರಭಿವಾಯುವ ಕಾಲಾಟವುಮೆನಿಸಿದುದಾತೋಟ || ೪೨

ಬಾಪ್ತಿ ಬಕುಳ ಬಾವನ್ನು ಬೆಳೆವ ಸಿರಿ |  
ದಾಳಿ ಪಲಸು ಪಡ್ಕಳಿಯರನೇಱುಲೆ |  
ನೇಳಲ್ ನೆಲ್ಲಿಯಸುಗೆಯೊಳನೀರಿಂಮಾವಿಂದಿರಹೊನ್ನೆ ||  
ಈಳೆಯಡಕೆ ಕಜ್ಜುರ ಮಾಡಲ ಕಿ |  
ತ್ತೀಳೆಯಾಗಿಲ್ ನಾರಗ ಸಂಪಗೆ ರಸ |  
ದಾಳಿ ಸಿರಿಸ ದಾಳಿಂಬದ ಸುಲ್ಕಳ ಸಲೆ ಸೊಗಸಿದುವಲ್ಲಿ || ೪೩

ಪೂಗಮನೇಱುದ ನಾಗಲತಿಕೆ ಪು |  
ನ್ನಾಗಮನಡರಿದ ಮಾಲತಿ ಮಾವಂ |  
ರಾಗದಿನೇಱುದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಸುಗೆಯನಮರಿದ ವಾಸಂತಿ ||  
ಬಾಗೆಯನೊತ್ತಿ ಹಿಡಿದ ಕುಂದಂ ಕೃ |  
ಪ್ಪಾಗರವಿಡಿಡುಡುವಳ್ಳಿಗಳಿಂದಾ |  
ಪೂಗಣೆಯನ ಜಯನಾಲಯಮೆನೆ ವನವತಿಪಾವನವಾಯ್ತು || ೪೪



ಪೂ ತುಲುಗಿದ ಪುನ್ನಗಂ ತಳಿರಿಂ |  
 ಜೋತೊಲಗಿದ ತರುಣಾಶೋಕಂ ಲತೆ |  
 ಯೋತೊಡರಿದ ಮಂಡಾರಂ ಪಾವು ಪರಾಗಮಾನಿರದಾಣ್ಣ ||  
 || ಕೇತಕಮಾಮೃತಫಲಂ ತೀವಿದ ನವ |  
 ಚೂತಂ ಮಗಮಗಿಸುವ ಚಂದನಭೂ |  
 ಜಾತಮಿರಲೊಕ್ಕಿ ಪ್ಪಿತು ವನವಂಗಭವನ ನಲೈಯ ಭವನಂ || ೪೫

ಎಳದಳಿದೊಂಗಳುಳಿಯ ಮುಱಿಯೊಳ್ ನಿಂ |  
 ದಳಿತತಿಯೆಂಬ ಬಿಯದರಲ್ಲಿಗೆ ಕ |  
 ಕೊಳಪಾನೆಗಳ ಮಿಸುಪ ಮಿಗಳ ರಂಜಿಸುಪೊಳ್ಳಕ್ಕಗಳ ||  
 ವಿಳಸನ್ಮದದೊಳೊಗೆದ ನೂತನಪರಿ |  
 ಮಳಜಾತಿಯನಾಸುಗ್ಗಿಯನಂದನ |  
 ದೊಳಗೊಯ್ಯನೆ ಸೋವಿದನಲರಂಬ ವನೇಚರನತಿಮುದದಿ || ೪೬

ಈವನದಿಮ್ಮಾವಿನ ತಣ್ಣೆ ಲಲೆಂ |  
 ಬಾವೊಲಗಣಲೆಯೊಳರಲಂಬಂ |  
 ಮೂವಳಸಿದ ಗಿಳಿಯಳಿ ಬಾಳಾಂಕಿಯ ಮಂತಣದೊಳಗಹನೆ ||  
 ಈವೇಳೆಗೆಯವಸರಮಿಲ್ಲಾ ತಗೆ |  
 ನೀವಿದಣಂದೆ ಪುಗಲ್ಪುಗಲೆಂದಿರ |  
 ದೋವದಾಲಿವ ಪಡಿಯುವಕ್ಕಿಯ ನುಡಿಗೇಳೆ ನಡೆದನರಸಂ || ೪೭

ಆಸುಮನಸವೆಂಬ ಮಹಾವನದ ವಿ |  
 ಲಾಸಮನೀಕ್ಷಿಸುತಂ ತಾಮಿರ್ವರ್ |  
 ಪೂಸರಲನ ಪುಗುವನೆಯಂತೆ ಲತಾಲಯವೊಂದಿರೆ ಕಂಡು ||  
 ಭಾಸಿವ ಬಹುಕುಸುಮಾದಿನೊಪ್ಪುವ ತಳಿ |  
 ವಾಸಿನ ಮೇಲಾನಡುಪೊಪ್ಪಿನ ಬಿಸಿ |  
 ಲೋಸರಿಸುವ ಪರಿಯಂತಂ ಪ್ರಿಯತರದಿಂ ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿ ದರು || ೪೮

ಪರಿರಂಜಿತಪದ್ಮಾಧೀಶಂ ದು |  
 ಧರತರಧರಣೀಮಂಡಲಧಾರಣ |  
 ನುರುತರಬಲಯುತನತಿವಿಭ್ರಾಜಿತಭೋಗೈಕಾಧಾರಂ ||

ಪಿರಿದುಂ ಪವನಾಚಾರಂ ಘನಬಂ |  
 ಧುರಮಣಿಮಸ್ತು ಕನುರಗೇಂದ್ರನವೋಲ್ |  
 ಧರೆಯೊಳಗತಿವಿಭ್ರಾಜಿಸಿದಂ ಸತ್ಪ್ರಭುಕುಲಮಣಿದೀಪಂ || ೪೯

ಇದು ಸುರನರಘಟಪರಿವೃಥವಿನಮಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತ ಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸಂಸಿಜವಾದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸ |  
 ವೃದ್ಧಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರಮಾದುದು ಪದಿನ್ನೈದನೆಯ ಮಿಸುವ ಸಂಧಿ ||

ಇಂತು ಪದಿನ್ನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.

## ಮೋಡಶಾಸ್ತ್ರಸಂ.

— ೦ —

ಸೂಚನೆ || ಭರದಿಂ ಖಚರಿಯೆಸಗಿದಾಪಸರ್ಗಕೆ |  
ಯಿರದಂಜದೆ ತನುಜಗೆ ರಾಜ್ಯವನಿ |  
ತುರುದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತವೃತಪದಂಬಡೆದಂ ಜಯಭೂವರನು ||

ಮಾದದಿಂ ಮುದ್ದುವೊಗದ ಮುಗ್ಧಾಕ್ಷಿಯ |  
ಮೃದಾತನುವೆಂಬೊಳ್ವಾಸಿನೊಳೊಯ್ಯನೆ |  
ಪುದಿದ ಮಲಯರಾಹಚರ್ಚೆಯ ಮಿಸುಗುವ ಪಚ್ಚಡಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ||  
ಪೊದೆದಾಕೆಯ ನಳಿತೋಳ್ವಚ್ಚಡಮಂ |  
ಚದಾರಿಂ †ಪೊದೆದನುಗೆಯ್ದು ಸುಸಿಲ ಸು |  
ಖ್ಯದ ತಿಳಿನಿದ್ದೆಯೊಳೆರ್ದಂ ವಿಕ್ರಮಕಾರವಭೂವರನು || ೧

ಆನಡುವೊಟ್ಟುನ ಬಿಸಿಲಿಬುವನ್ನಂ |  
ಮಾನವಪತಿ ಮೆಯ್ಯುಡಿರ್ದಾರ್ಥನಿಜ |  
ಮಾನಿನಿಯೊಟ್ಟುಡಂತೆಲ್ಲಾ ಲತೆವನೆಯಂ ಪೊಪಮಟ್ಟು ||  
ಸಾನಂದದಿ ಸುರತರುಗಳನಡರ್ದ ನ |  
ವೀನಾಮರಲತಿಕಾಸಂದೋಹದ |  
ನೂನಕುಸುಮಮಂಜರಿಯಂ ತಿರುತಿರುದಾಡುವ ಸಮಯದೊಳು || ೨

ಸಂದಸವನಿತೆ ನರೇಂದ್ರಲಲಾಮನೆ |  
ದೊಂದು ಮನೋಹರಮಾಮನೀಕ್ಷಿಸಿ ಸೋ |  
ಲಂದಳೆದೆಯ್ದಿದಳೋ ಎನಲೊರ್ವಳ್ ಚಂಪಕನಾಸಿಕದ ||  
ಕುಂದಣವಾಱಿದೊಡೆಯ ಕುಮುದಾಕ್ಷಿಯ |  
ಕೆಂದಳೆರ್ವಜ್ಜೆಯ ಲಲಿತಲತಾಂಗದ |  
ಕುಂದರದದ ಬೆಳಗಾಯೊಲೆಯಬಲೆ ವಿಲಾಸದಿನೆಯ್ದಿದಳು || ೩

ತಳಿರಡಿಗಳ ತಾರಾಳಿನಖಂಗಳ |  
ಪೊಳವೆಳವಾಱಿದೊಡೆಯ ಮಾಲೊಟ್ಟುಲ |  
ನಿರುಕೆಯ್ಯ ನಿತಂಬದ ಸಂಶಯಮಧ್ಯದ ಕಲಶಸ್ತನದ ||

ತೊಳಪ ಕಣಂಕಮುಖದ ಸರಸೀರಾಹ |  
 ದಳನೇತ್ರದ ಕಿಟುಡುಂಬಿಗುರುಳ ಹೊಂ |  
 ಜೆಳೆಮೆಯ್ಯುಪ್ಪಳಗಂಪಿನ ಗರುವೆ ವಿಲಾಸದಿನೆಯ್ದಿದಳು || ೪

ಬಂದಾಬಡವಿಡಿನಡುವಿನ ಭಾಮಿನಿ |  
 ನಿಂದು ಬೆಡಂಗಿನೊಳೆರೆ ಕಂಡಭಿನವ |  
 ಕಂದರ್ಪಂ ಜಯಭೂಪತಿ ತಾನಿಂತೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಿದಂ ||  
 ಇಂದುವದನೆ ನೀನಾರಾವರಸಿನ |  
 ನಂದನೆಯೊಕಡೆಗೇಕಾರಣಮೆ |  
 ಯ್ತಂದೆಯೆನಲ್ ಬಂದುಗೆವಾಯಂ ತೆಪ್ಪದಿಂತೆಂದಾಡಿದಳು || ೫

ಧರಣಿಪ ಚಿತ್ತೈಸಾ ನೀ ಬಿಜ್ಜೋ |  
 ದರನಾಡಿನ ಮಾಧ್ಯದೊಳೆಸೆವ ಮನೋ |  
 ಹರವಿಷಯದ ಕರಿಪುರದಧಿರಾಜಂ ಪಿಂಗಳಗಾಂಧಾರಂ ||  
 ನರನಾಯಕನೆಸ್ಥಿವಾತನ ನಿಜಸತಿ |  
 ತರಳವಿಲೋಚನೆಯೆಂಪಂ ನಾಂ ನಿ |  
 ನ್ನುರುತರ ಸಾಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಸೋಲ್ತಿಯೆಡೆಗೊಲವಿಂದೆಯ್ದಿದನು || ೬

ನಿನ್ನ ವಿಲಾಸಮಾಮಂ ನೋಡದೆ ನಾಂ |  
 ಇಚ್ಛೆನ್ನಿಗ ತಡವೊಂದಿನಿಸಂ ಮಾಡದೆ |  
 ಮನ್ನಿಸಿ ಕೂಡಿ ಹರಣಮಂ ಕಾವುದಾ ಲೇಸಂತಲ್ಲದೊಡೆ ||  
 ಎನ್ನನೆಸಳಗಣೆಯಗ್ಗಿ ಯಳಪುಡು |  
 ಕೆನ್ನಮೆನುತ ನುಡಿದಾಕುಲಟೆಗೆಯ |  
 ತ್ಯುನ್ನತಗುಣ ವಿಕ್ರಮಕಾರವನೀತೆಪ್ಪದಿಂದಾಡಿದನು || ೭

ನುಡಿಯದಿರೆಲೆ ಬಂಧಕಿ ನೀನೊರ್ವಂ |  
 ಮುಡಿದ ಮುಡಿಯ ಬಾಸಿಗವೂಮೆಯ್ಯೊಳ್ |  
 ತೊಡೆದನುಲೇಪನವುಟ್ಟು ಕಳೆದ ದುಪ್ಪಟಯೊಪ್ಪಗಿದ ಹಕ್ಕೆ ||  
 ಮಡಗೊಟ್ಟಂತದಪುಂ ನಿನ್ನೊಳಗಾ |  
 ನೊಡವೆರೆವುದು ಮತವೇ ಎಂದವನೊಳ್ |  
 ಪಡಿನೂತಂ ನುಡಿದಳ ಕೆಂಬಾಯಂ ತೆಪ್ಪದವಳಿಂತೆಂದು || ೮

ಪರರೆನಸುಂ ಭೋಗಿಸಿದುವಭೋಗ್ಯಂ |  
 ಕರವೆ ಕನಿಷ್ಠವೆನುತ್ತಾಡಿದೆಯೆಲೆ |  
 ಯರಸಾ ಪರಭೂಪರ್ ಭೋಗಿಸಿದುತ್ತಮಾಣಿಭೂಷಣಮುಂ ||  
 ವರವಾಹನತತಿಯುಂ ನೆಲವೆಣ್ಣುಂ |  
 ಸಿರಿಯುಂ ಭೋಗ್ಯ ಗಡಾಸ್ತ್ರೀರತ್ನಂ |  
 ಪರಿದುಂ ಕಷ್ಟವೆನುತೆ ನುಡಿದಳೊಳಗವನಿಂತೆಂದಾಸಿದರ್ || ೯

ಪರಸುದತಿಯರೆನ್ನೊಡವುಟ್ಟದರೊಳೆ |  
 ಸರಿ ಮುಂ ಪೆತ್ತೊವಿದ ನಿಜಜನನಿಗೆ |  
 ಸರಿ ಮೊದಲುಪದೇಶಂವೂಡಿದ ಗುರುವಿನ ನಿಜವಲ್ಲಭೆಗೆ ||  
 ಸರಿ ತಾಂ ಪೆತ್ತಣ್ಣಗಿನ ಪೆಣ್ಣೊಸಿಗೆ |  
 ಸರಿಯಂತದಱುಂದೀಕೃತ್ಯಮನಾ |  
 ಚರಿಸುವುದನುಚಿತವೆಂದವಗಾಬಂಧಕಿಯಿಂತಾಡಿದಳು || ೧೦

ಹರಿಯ ಹಲವು ಗೋಪನಿತಂಬಿನಿಯಾರ್ |  
 ಪರವನಿತೆಯರಲ್ಲವೆ ನಾಲೊಗದನ |  
 ಗರಿಣಿಯವಗೆ ಮಗಳಲ್ಲವೆ ಸಗ್ಗದ ಭಾಮಿನಿಯಾರ್ ತಮ್ಮಾ ||  
 ಪುರುಷರಱಿದ ಬಲಿಕನೈಗೊಲಿಯಾರ್ |  
 ಕುರುಭೂಮಿಯ ಮಿಥುನಂ ತಾಮೇಕೋ |  
 ದರರಲ್ಲವೆಯೆಂದಾಡಿದ ಕಾಲಟೆಗೆ ಕುರುಪತಿಯಿಂತೆಂದಂ || ೧೧

ಪರಸತಿಯರ ಕೂಟಂ ನರಕಾವನಿ |  
 ಗಿರದೆಯ್ತಿಪುದದಱುಂ ನಿನ್ನೊಳಗೊಡ |  
 ವೆರೆವುದು ಮಾತವಲ್ಲಿ ನುತತಿನಿಷ್ಠರವಚನಮುಮಂ ನುಡಿದಾ ||  
 ಅರಸಂಗಿಂತೆಂದಳೆ ಜೀವದಯಾ |  
 ಪರಧರ್ಮಂ ನಿನ್ನದಾ ನೀನೆನ್ನಂ |  
 ಪರಿಹರಿಸಲ್ಕಾ ನಱಿದಾಪಾಪಂ ನಿನ್ನನೆ ತಟ್ಟುವುದು || ೧೨

ಎಂದು ನುಡಿದ ನಳಿನವಿಲೋಚನೆಗಾ |  
 ಯೆಂದುಕುಲದ ರಾಯಂ ಜಯಭೂವರ |  
 ನೆಂದನೆಲೇ ಪಾತಕಿ ನಿನ್ನೊಳು ಮುಪ್ಪುವಾತಂ ನಾನಾಡೆ ||

ಮುಂದಣ ಗತಿ ಕಿಡುವುದು ನೀಂ ಪೋಗನೆ |  
ಮಂದೇತರಕೋಪದಿನುಪಸರ್ಗಮು |  
ನೊಂದಿನಿಸುಂ ತಡವೂಡದೆ ಮಿಲ್ಲುವಿನಂದದಿಕ್ಕಿವೂಡಿದಳು || ೧೩

ಐಸಲಾದಾವುಗಳಿಂ ಪೆರ್ಬುಲಿಯಿಂ |  
ಮುಸುಕುವ ಸ್ವಬಲ್ಪಿಡಿಲಿಂ ಸಪ್ಪುವೆಯಿಂ |  
ಬಿಸದಾರಿಯುಂ ಬಿಡದುಗುಟ್ಟುರಗಗಳಿಂ ನೂಸುವ ಪುರಿವೆಯಲಿಂ ||  
ಮನೆದಸಿಯಿಂ ಸಿಂಗದ ಜಂಗುಳಿಯಿಂ |  
ಪೊಸತಪ್ಪುಗಂಡದಿನಾಬಿಜ್ಜೋದರಿ |  
ಮಸಗಿ ಕರಂ ದಾರುಣತರಮಪ್ಪುಪಸರ್ಗಮೂಡಿದಳು || ೧೪

ಎಕ್ಕಲಸಿಂದತ್ತಿಪ ಪಿರಿದುಂ ಕಾ |  
ದುಕ್ಕವ ಲೋಹರಸದಿನುಪ್ಪಿ ಮಿಸಿಸುವ |  
ನೊಕ್ಕಾನೆಯ ಭರಿಕ್ಕೆಯಿಂ ಬಲ್ಪಿಂ ಬಡಿಯಿಪ ಪಾತಕಿಯ ||  
ಉಕ್ಕವಗೆಯ್ತಕ್ಕಗಿಯದೆದಿನಿಸುಂ |  
ಜೊಕ್ಕಳಿಕೆಯ ದೀವಸವೋಸರಿಸದೆ |  
ತಕ್ಕಪ್ಪಿಯದೆ ತದ್ಧೀರೋದಾತ್ತಂ ಮೇರುವಿನಂತಿದರ್ಪಂ || ೧೫

ಆವುಪಸರ್ಗಮನಾಹೂವಿನ ಮನೆ |  
ಯೋವರಿಯೊಳ್ ಮುಪ್ಪಿದೊಪ್ಪಿದ ಹೊಸಹೊಂ |  
ದಾವರೆಮೊಗದ ಸುಲೋಚನೆ ಕೇಳ್ವಲರ್ಗಣ್ಣಂ ತೆಪ್ಪಿದೆಯ್ದು ||  
ತೀವಿದ ಭೀರುತೆಯಿಂ ಬರೆ ಕಾಣು |  
ತ್ತಾವಿದ್ಯಾಧರಿಯಾಕೆಯ ರೂಪಂ |  
ಭಾವಿಸುತಾವುಪಸರ್ಗಮನಡಗಿಸಿ ಮೆಯ್ಯರೆವನಿತಪ್ಪೊಳು || ೧೬

ಕಪ್ಪುರದೆಳವಳಿಕಿಂ ಕಂಡರಿಸಿ ತೊ |  
ಳಪ್ಪನೆಸೆವ ಪಾಂಚಾಳಿಕೆಯಂದದೆ |  
ನಿಪ್ಪೊಸತಪ್ಪುಕಾರದ ಸಗ್ಗಿಗನೊರ್ವಂ ತನ್ನ ಸತಿ ||  
ಉಪ್ಪಳಗಣ್ಣ ನಿಳಿಂಪಾಂಗನೆವೆರ |  
ನೊಪ್ಪಮನನುಕರಿಸುತ ಗುಣನಿಳೆಯರೆ |  
ನಿಪ್ಪಾರಾಜಮಿಥುನಮಿರ್ಬಡೆಗನುನಯದಿಂದೆಯ್ದಿದನು || ೧೭

ಬರುತಾದೇವಂ ಪಿರಿದನುರಾಗದಿ |  
 ವರಕುಚವಿಕ್ರಮಕಾರವನಂ ಬಂ |  
 ಧಾರಗುಣಭೂಷಿತ ಸುಭಗೆ ಸುಲೋಚನೆಯಂ ಕಾರುಣ್ಯದೊಳು ||  
 ತುರಿಯದಿ ಪೂಜಿಸಿ ತುತಿಯಿಸಿ ಬಲಿಕಾ |  
 ದರದಿಂದಲೆ ನೃಪತೀ ನಾವೀಯಾಡೆ |  
 ಗಿರದೆಯ್ದಿದ ಕಥನಮನೊರೆವೆಂ ಕೇಳೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಿದಂ || ೧೪

ದೇವೇಂದ್ರಂ ಕಚಿಸಹಿತವೆ ತನ್ನಮ |  
 ರಾವತಿಯೊಳು ಮಿಸುಪೋಲಗಮಿದಾರ್ |  
 ದೇವಸಭೆಯೊಳಿಂತೆಂದಂ ಮತ್ತಾ ಭರತಮಹೀತಳದ |  
 ಭೂವರರೊಳೆ ಜಯನೃಪನುಂ ಸತಿಯರೊ |  
 ಳಾವಿಧುವದನೆ ಸುಲೋಚನೆಯುಂ ನೆಣಿ |  
 ಭಾವಿಸಲವರಲ್ಲದೆ ಸುವ್ರತದೊಳಮೂರಿಲ್ಲೆ ನುತುಸಿದಂ || ೧೫

ಆನುಡಿಗಲೆ ಜಯನೃಪ ನಿನ್ನಯಲಸ |  
 ಮಾನವ್ರತಮಂ ನೋಡುವೆನೆನುತ |  
 ನ್ನಿನೆಲ್ಲಳು ಸಹಿತಾಸಗ್ಗದಿನಾಂ ನಿಮ್ಮೆಡೆಗೆಯ್ದಿದನು ||  
 ಕಾನನಮಿದಱೊಳಗಡೆಯಂಬರಚರ |  
 ಮಾನಿನಿ ಮಾಡಿದ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಗಿಯಾದೆ |  
 ನೀನಿದುರದನೀಕ್ಷಿಸಿ ಮಾನದೊಳಗನುರಾಗಂದಾಳಿದನು || ೧೬

ಸುರರಾಜಂ ಸಗ್ಗಿಗರೋಲಗದೊಳ |  
 ಗುರುಮುದದಿಂ ಕೊಂಡಾಡಿದ ಮಾತಿಗೆ |  
 ಪಿರಿದುಂ ನಿಮ್ಮಿವರ ಗುಣವೂಣೆಯಮಂ ಮಾಡಿದುದಿಲ್ಲ ||  
 ಅರಸಾಯೆನುತ ಸರಾಗದಿ ತುತಿಯಿಸಿ |  
 ವರರತ್ನಾ ಭರಣಂಗಳನಿತ್ತಾ |  
 ದರದಿ ತಮುತ್ತಿವರ ನಿರ್ಜರಲೋಕಕ್ಕೆ ಯ್ದಿದರಿತ್ತ || ೧೭

ದಾರುಣತರಮಪ್ಪಿಯುಪಸರ್ಗಂ |  
 ದೂರಿಕೃತಮಾದೊಡಮೆನಗೀಸಂ |  
 ಸಾರದ ಸಾಖ್ಯಮೆನಗೆ ಬೇಡೆನುತಿನಿವಿರಿದುಂ ಭಾವಿಸುತ ||

ವೈರಾಗ್ಯಂ ಬಗೆಯೊಳಗಚ್ಚೊತ್ತಲು |  
 ಭೂರಮೋಪತಿ ಮುಕ್ತಿಸ್ತ್ರೀಯೊಳು |  
 ಸೂರಸುಖಮಾನನವರತಂ ಬಿಡದನುಭವಿಸುವೆನೆನುತಿದರ್ಢಂ || ೨೨

ಆಸಮಯದೊಳಂಬುಜದಳಲೋಚನೆ |  
 ಭಾಸುರಮೂರ್ತಿ ಸುಲೋಚನೆ ಸಹಿತಂ |  
 ಭೂಸುತೀಪತಿ ನಾನಾಚಿತ್ರವೆಸದ ಬಿಮಾನವನೇತು ||  
 ಆಸತ್ಯಧದೊಳು ರೋಹಿಣಿವೆರಸು ಸು |  
 ಧಾಸೂತಿ ಕರಂ ವಿಭವಂಪೆತ್ತು ವಿ |  
 ಲಾಸದಿ ಮುನ್ನೀರ್ಗೆಯ್ದುವ ತೆಪದಿಂ ನಿಜಪುರಕೆಯ್ದಿದನು || ೨೩

ಹೊಲ್ಲಲಂ ಹೊಕ್ಕು ಬಿಱುಕ ತನ್ನೊರ್ವಳು |  
 ಲಳನೆ ಶಿವಂಕರದೇವಿವೆಸರನಾಂ |  
 ತಳಘುಪಯೋಧರೆಯಣಾಗನನಂತಬಲಂಗೆ ಸುಲಗ್ನದೊಳು ||  
 ತುಱಿಲಾಳ ವಿಕ್ರಮಕಾರವನವನೀ |  
 ತಳಭಾರಮನಿತ್ತನಸುಂ ವಿಭವದಿ |  
 ಘೃಲನೆ ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟದನತ್ಯುನ್ನತಿಕೆಯ ಮುದದಿಂದ || ೨೪

ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟ ತನೂಜಗೆ ತನ್ನೊಡ |  
 ಪುಟ್ಟದ ವಿಜಯಾಜಯಂತರಯೋಧ್ಯಯ |  
 ಪಟ್ಟಣದರಸು ಭರತನ್ಯಾಪತಿಯ ತನುಜರ್ ... ತನ್ನಾ ||  
 ಹಟ್ಟುಗೆಯರ್ ತಾಮಾಣ್ಣಾಸಿರಮುಂ |  
 ಕಟ್ಟರಸುಗಳಯ್ಯಾಸಿರವೆರಸು |  
 ದಿಟ್ಟಂ ದೀಕ್ಷೆಗೆನಾತ ನಡೆದಂ ವೃಷಭೇಶನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || ೨೫

ದಿವಿಜವಿಟವಿಟವಿಲಸತ್ತೀಡಾ |  
 ನವನಿರ್ಜರಲತಿಕಾಗೃಹಮಿರ್ಪಾ |  
 ರವೆಗಳನಾಂತ ಜವಳೆದಪ್ಪಲಿನೆಸೆವಾಕ್ಯಲಾಸಾದ್ರಿ ||  
 ಪ್ರವಿಧಿತವಾಗಿ ವಿರಾಜೆಪ ಸುಮನೋ |  
 ಭುವನಮದಾಗಲ್ಕದಲಿಗ್ರದೊಳೊ |  
 ಪ್ಪುವನನುಕರಿಸಿದ ಸಮವಶರಣಮಾಮುಕ್ತಿಯ ತೆಪನಾಯ್ತು || ೨೬



ವಿಮಲಕದಂಬಮಣಿಗಳೆಂ ಸೊಗಯಿಪ |  
 ಸಮವಶರಣಮಂಡಪಮಂ ಹೊಕ್ಕಾ |  
 ರಮಣಿಸುಲೋಚನೆಸಹಿತ ಜಿನಪನಂ ಮೂವೆ ತಿರಿದು ಬಿಂದು ||  
 ಸಮುಚಿತದೊಳ ನಿಂದಭಿವಂದಿಸಿ ಕರ |  
 ಕಮಲಂಗಳನಾದರದಿಂ ಮುಗಿದಾ |  
 ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸಂಜನಿಯಿಸಿತವಧಿಜ್ಞಾನಂ ತದ್ಗುಣನಿಧಿಗೆ || ೨೭

ತದನಂತರದೊಳ ಗಣಧರರಂ ಸ |  
 ಮೃದದಿಂದಭಿವಂದಿಸಿ ದೀಕ್ಷೆಯನಾ |  
 ಚದುರೆ ಸುಲೋಚನೆ ಮೊದಲಾದರಸಿಯಾರಂ ತನ್ನೊಡವಂದ ||  
 ವಿದಿತಾವನಿಪಾಲಕನಿಕುರುಂಬಮು |  
 ಮದಟರ್ ವಿಜಯಜಯಂತಾನುಜರಂ |  
 ಸದಮಲಗುಣಿ ತಾನುಂ ಧರಿಸಿದರಮರಜನಂ ಪೊಗಲ್ವಂತೆ || ೨೮

ಅವನಿಗನರ್ಘ್ಯಮೆನಿಪ ಮುನಿರೂಪಂ |  
 ಸವಿನಯದಿಂದಾಯೆಡೆಯ ತಪಸ್ವೀ |  
 ನಿವಹಂ ಕೊಂಡಾಡುವಿನಂ ತಾನವಿರಳಹೃದಯನುವಾಗಿ ||  
 ಅವಧರಿಸೆ ಮನಃಪರ್ಯಯಜ್ಞಾನಂ |  
 ಸವನಿಸೆ ಬಲಿಕುಪಗಣಧರಪದಮದು |  
 ತವಕದಿನೆಯ್ಪಿತ್ತಾ ಮುನಿಯುನನದೇನಂ ಬಣ್ಣಿಪೆನು || ೨೯

ಇಂತಾದೀಶಂ ಮುಕ್ತಿಶ್ರೀಯೊಳ |  
 ನಂತಸುಖಾತ್ಮಕನಾಗಿ ನೆರೆವ ಪ್ಪ |  
 ರ್ಯಂತಂ ಮತ್ತಾತನ ಘನಭಾವೆಯೊಳನಿಸಿನಿಸಂ ತೆಗೆದು ||  
 ಸಂತತಮಾಭವ್ಯಾವಳಿಗೊರೆದಂ |  
 ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡ ವನಕೆ ವನಧಿಯ ನೀ |  
 ರಂ ತೆಗೆದಿಸಿನಿಸಂ ಕಪಿವೆಂಬುದದಂದಮನನುಕರಿಸಿ || ೩೦

ತನ್ನೊಡನಿರ್ಘಾಸಿರೆ ಜತಿರಾಯರ್ |  
 ಸನ್ನತರಮಲಗುಣಾಲಂಕೃತರ |  
 ತ್ಯುನ್ನತಸುವ್ರತಪರಿಸಾಲಕರುಂ ತದ್ರಜತಾಚಲದ ||

ರನ್ನದೆ ಕೋಡುಂಗಲ್ಲುಪರಿಮದೊಳು |  
 ಸನ್ನಿದವಾಗಿ ನಿಲಲ್ ತಾಂ ನಿಂದಂ |  
 ತನ್ನಂ ತನುವಿಂದಂ ಬೇರ್ಕೆಯ್ದಾದಿತ್ಯಪ್ರತಿಮೆಯೊಳು || ೩೧

ತನುವಿದು ತನತಲ್ಲೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಿ |  
 ತನುವಿಂಗಪ್ಪ ಪರೀಪಹಮಂ ತಾ |  
 ನಿನಿಸುಂ ಭಾವಿಸದಾನಿಜತತ್ತ್ವದೊಳೋವದೆ ಚಿತ್ತವನು ||  
 ಎನಸುಂ ನಿಜುಸಿ ಬಿಡುಕ ಕಣ್ಣಾಲಿಯು |  
 ನಿನಬಿಂಬದೊಳೆಟ್ಟುಜತಿರಾದಾಗೆ |  
 ಜನಿಸಿತು ಕೇವಲಬೋಧಂ ಪೊಚ್ಚು ಕಡಲೊಳಗೊಡ ಮುನ್ನ || ೩೨

ಆರಿಂಗರಿದಿನ ಮುಕ್ತಿಮುಖಿಯನಾ |  
 ನಾರಯದಾಪ್ತಿ ಸಾಧಿಸುವೆನೆನುತ ಮ |  
 ತ್ತಾರುಷಪತಿಯಾದೆನೆಗೆ ಪರಸ್ಥಾನಂವನಾದಿದ ತೆಪದಿ ||  
 ಧಾರಣೆಯಿಂದೈಸಾಸಿರ ಧನುವಿನ |  
 ದೂರವೊಗೆದು ನಿಂದಿರಲಾಕ್ಷಣದೊಳು |  
 ಭೋರನೆ ನಾಲ್ದಿಪದಮರನಿಕಾಯಂ ನೆರೆದತ್ತಾಯೆಡೆಗೆ || ೩೩

ಬಾನೇ ಬಾಯ್ದೊಳೆಯೆತ್ತಿ ಪೊಗಲ್ವಂ |  
 ತಾಳಿನಾಕೀನಿಕರಂ ಸೊಳ್ಳೆಸುವ |  
 ನಾನಾವಾದ್ಯರವಂ ಪೊಣ್ಣಿತು ಮೇಗಡೆ ಬಹುರೂಪಾಂತು ||  
 ಮಾನಿತಮಯನವವಿಧವಿದಿತಗ್ರಹ |  
 ವಿನಾಲಕಿಲುವಂದದಿ ಪಲವಣ್ಣದ |  
 ನೂನಮಣಿಯ ಮುಖ ಕಣ್ಣಿದುದು ಬೋಧಮರುಹಗುದಯಿಸಲೊಡನೆ ||

ಸುರಿದುದಲರೆ ಸೊಲ್ವುಲಿ ಬಿಡದೆಹಗಿತು |  
 ಬಿರಿವೊಗ್ಗಯ ತಂದಲಾ ನನೆಗಳ ಬೆ |  
 ಕ್ಕರಿ ಬಿಚ್ಚಿದು ಹೂವಿನ ಹನಿ ಹನಿತುದು ಹುಯ್ದುದು ಸಜ್ಜುಕದ ||  
 ಸರಿ ಪೊಸಮುಗುಳ್ಳು ಸೊನೆ ಕಣ್ಣಿದುದು |  
 ವುರವಣೆಯಿಂ ನವಕುಕ್ಕ ಧ್ಯಾನಂ |  
 ಬರೆ ಜಯಮಾನಿನಾಥಗೆ ಭವ್ಯಜನಾನೀಕಮನೋರಥಗೆ || ೩೪

ಬಿಜುಕಮರಾವನಿಯಿಂ ಬಳರಿಪು ಬೆಂ |  
 ಬಿಜುಯೊಳಗಿರದೆ ನಿಳಿಂಪವಿತತಿಯಾ |  
 ವ್ಯಳಿಸಿ ಬರಲ್ಕಾ ಯಡೆಗೆ ಬರುತ ಪೂಜಿಸಿ ತತ್ಕೇವಲಿಗೆ ||  
 ವಿಳಸದ್ರತ್ನ ಕದಂಬಕದಿಂ ಪ |  
 ಜ್ವಳಿಸುವ ಗಂಧಕುಟಯನೊಸೆದಾಕ್ಷಣ |  
 ದೊಳಗತಿಚಿತ್ರವೆಸದಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದಂ ವಿತ್ತೇಶ್ವರನಿಂದ || ೩೬

ಪವನಪಥಂ ಪಲರ್ಯವಣ್ಣದ ಪೂವಿನ |  
 ನವಮಂಜರಿಗಳನೇಂ ಪಡೆದತ್ತೋ |  
 ದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ ಮುನಿಸಿಂದಿಡೆ ಮುಂ ಕತ್ತಾಸಿದ ಃಪ್ಪಿಗಳೇ ||  
 ತವೆ ಚಿಗುರಲ್ಕಾ ರೋಹಣಶೈಲಂ |  
 ತವಕದಿ ಪಾಪುದಾದೋ ಎನೆ ಮಿನುಗುವ |  
 ನವಮಣಿಸಂತತಿಯಿಂ ಕಂಡರಿಸಲ್ ತೊಳಗಿತು ಗಂಧಕುಟ || ೩೭

ಮತ್ತಾಗಂಧಕುಟಯ ಮಧ್ಯದೊಳೆಳ |  
 ಮುತ್ತಿನ ಸಿಂಹಾಸನದುಪರಿಮದೊಳು |  
 ತತ್ತಿಸಿದಮಲಕನಕಕಂಜಾತದ ನಡುವಣ ಕರ್ಣಕೆಯ ||  
 ತುತ್ತತುದಿಯೊಳಾನಾಲ್ವೆರಲನಿತಂ |  
 ಚಿತ್ತಜರಿಪು ಮುಟ್ಟದೆ ಸಾಭಾಗ್ಯಂ |  
 ಪೆತ್ತಂಪ್ರಿದ್ಯಯಮಿಟ್ಟುತಿಮಹಿಮಾಲಂಕೃತನಾಗಿದಂ || ೩೮

ಪಲಗಣ್ಣಂ ಪಾಪುಂಬಳೆಗೈಯಾಂ |  
 ನೆಲವೊಳಿಗಂ ಬೆಂತರಬಲ್ಲಹನು |  
 ಜ್ವಲಿಸುವ ಜೋಯಿಸರಾಣ್ಣಂ ಮಿಗದರಸಂ ಮೊದಲಾಗಿ ||  
 ಸಲೆ ಸೊಗಯಿಸುವ ಶತೇಂದ್ರಬ್ರಹ್ಮವಿಧ |  
 ಬಲಮೆಲ್ಲಂದಿನ ಬಂಜೆವಡೆಯದ |  
 ಕಲಿ ನವಜಯಜಯಜಿನಪನ ಗಂಧಕುಟಯೊಳೆಡಗಿಡಿದಿಹುದು || ೩೯

ಪೆಡದಲೆಯನ ಪೆಂಡತಿ ಮೈಗಣ್ಣನ |  
 ಮಡದಿ ಹೆಣ್ಣಿಯ ನೇಹದ ಹೆಟ್ಟುಗೆ ನೆಲ |  
 ದೊಡೆಯನ ನಲ್ಲಳು ದೆಸೆಯಾಣ್ಣರ ಗರಿಣಿಯಾರುಂ ಮೊದಲಾದ ||

ಕಡಾಚೆಲ್ವಿಕೆಯಂ ತಳೆದು ಮಿಸುಪ ಮು |  
 ಪೊಡವಿಯ ವೆಣ್ಣುಕ್ಕಳ ನಿಕುರುಂಬಂ |  
 ಸಡಗರದಿಂದಾಜಯಜನನಂಪ್ರಿಯಾಗಮನರ್ಚಿಸುತಿಹುದು || ೪೦

ಭವವಾರಾಶಿಯೊಳಾಱಿಯಿರದೆ ಮುಱು |  
 ಗುವ ದೇಹಿಗಳಂ ತನ್ನ ಕರುಣದಿಂ |  
 ತವೆಯೆತ್ತುತೆ ಸಂತತವೂರಾಖಂಡದ ದೇಶಂಗಳೊಳು ||  
 ರವಿಶಶಿಕೋಟದ್ಯುತಿಕಾಶಂ ತ |  
 ದ್ವಿವಿಜಾವಳಿ ತನ್ನಡಿಗನವರತಂ |  
 ಸವಿನಯದಿಂ ಮುಗ್ಧು ತ್ತಿರೆ ವೈಭವದೊಳ ವಿಹರಿಸುತಿರ್ಪಂ || ೪೧

ಈಯಂದದೆ ಕೆಲ ಕಾಲಂ ವಿಹರಿಸಿ |  
 ನೂಯಂ ಮೊದಲಾದ ಕಷಾಯಂಗಳ |  
 ದಾಯಂಗಿಡಿಸಿ ಬ್ಬುಕವೂಗಂಧಕುಟಯುವಂ ಬಿಸುಟಿಡಿದು ||  
 ಕಾಯಾಜರಿಪು ಕೈಲಾಸಶಿಖರದೊಳ |  
 ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದೆ ನಿಂದವೃತ್ತಶ್ರೀ |  
 ಜಾಯೆಯೊಳೊಡಗೂಡಿದನೆಲ್ಲಾ ಭಾವನಂ ಪೊಗಲ್ಪಿಂದದೊಳು || ೪೨

ಇದು ಸುರನರಘನಿಪರಿವೃಥವಿನವಿತ |  
 ವಿದಿತವಿನಯಗುಣಗಣಯುತಜಿನಪತಿ |  
 ಪದಸರಸಿಜಮದಮಧುಕರನತಿಚತುರಕಲಾಪರಿಪೂರ್ಣಂ ||  
 ಸದಮಲಚರಿತಂ ಪ್ರಭುರಾಜಂ ಸಂ |  
 ಮದದಿಂ ರಚಿಸಿದ ಜಯನ್ಮಪಕಾವ್ಯದೊ |  
 ಳೊದವಿ ಮನೋಹರವಾದುದು ಪದಿನಾಟನೆಯ ಮಿಸುಪ ಸಂಧಿ || ೪೩ ✓

ಇಂತು ಪದಿನಾಟನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿದುದು.

ಜಯನ್ಮಪ ಕಾವ್ಯಂ

ಸೆನಾಪ್ತಂ.

## ಕೋ ಧ ನ .

---

ಪುಟ ೧೦೫-ಪದ್ಯ ೫೩

ಮುಖ್ಯೇಂದ್ರಾಖ್ಯಾನದಿ ತೇಜೋವೇ |

ತಾಖ್ಯಾನದಿ ಸರ್ವೋರ್ವೀನುತಥ |

ವರ್ಣಾಖ್ಯಾನದಿ ಪುಣ್ಯಜನಾಖ್ಯಾನದಿನಂಬುಧಿಪತಿಯಾನಿವಾ ||

ಆಖ್ಯಾನದಿ ರಂಜಿಸುವ ಜಗತ್ಪಾ |

ಣಾಖ್ಯಾನದಿ ಧನದಾಖ್ಯಾನದಿನೀ |

ಕಾಖ್ಯಾನದಿನಾಕಾಧಿಪರಂತೆಸೆದಂ ಪ್ರಭುಕುಲದೀಪಂ || ೫೩













